



№ 49
(9503)

PETROVKA 38

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА ГЛАВНОГО УПРАВЛЕНИЯ МВД РОССИИ
ПО ГОРОДУ МОСКВЕ

Основана 10 марта 1923 года.
В честь 50-летия награждена знаком
«Заслуженный работник МВД СССР»

29 декабря 2015 г. —
18 января 2016 г.

С НОВЫМ 2016 ГОДОМ!



Фото Николая ГОРБИКОВА

Дорогие друзья!



Поздравляем с наступающим Новым годом!

Сегодня личный состав с честью несёт службу по борьбе с преступностью и охране общественного порядка. В этом заслуга каждого сотрудника московской полиции.

Добрые пожелания выражаем нашим ветеранам за их помощь в профессиональном становлении и воспитании молодого поколения сотрудников.

В Новый год мы вступаем с надеждой, что впереди у нас много светлых дней, и он принесёт новые успехи в профессиональной деятельности и радостные события в жизни.

Пусть в каждой семье будет мир, любовь, спокойствие и достаток! Крепкого здоровья, благополучия, добра в грядущем году!



Личное обращение граждан в приёмную ГУ МВД России по г. Москве (2-й Колобовский пер., д. 8) по телефону: 8 (495) 694-83-42, 02 или 102 — с любого мобильного телефона.

ГУ МВД России по г. Москве: официальный информационный портал www.petrovka38.ru, телефон доверия: (495) 694-92-29

К ПРАЗДНИКАМ ГОТОВЫ

В преддверии новогодних праздников в столичном главке прошло заседание Оперативного штаба по профилактике правонарушений.

Как сообщил заместитель начальника полиции ГУ МВД России по г. Москве — начальник Управления обеспечения охраны общественного порядка генерал-майор полиции Вячеслав Козлов, в столице планируется проведение более тысячи различных праздничных мероприятий, на которых ожидается от 6 до 10 миллионов человек. В связи с этим во время проведения массовых гуляний в охране общественного порядка будут задействованы порядка 17 тысяч человек, из них 5 тысяч сотрудников полиции и столько же военнослужащих внутренних войск МВД России, около 4 тысяч народных дружинников и 3 тысяч представителей частных охранных организаций.

Все объекты, связанные с проведением новогодних мероприятий, и прилегающие к ним территории будут обследованы нарядами полиции с привлечением инспекторов-кинологов со служебными собаками. На

входе в места проведения праздничных мероприятий (открытые площадки, здания, помещения) будет организована работа контрольно-пропускных пунктов по осуществлению досмотра с применением технических средств — арочных и ручных металлодетекторов.

По информации начальника УВД на Московском метрополитене генерал-майора полиции Игоря Божкова, к охране общественного порядка в столичном метро будут дополнительно привлечены военнослужащие внутренних войск, курсанты и слушатели образовательных учреждений МВД России, бойцы ОМОНа.

Подразделениями вневедомственной охраны проведены обследования всех объектов, в которых будут проводиться праздничные мероприятия. Все они оснащены техническими средствами охраны. Также обследованы объекты особой важности, связанные с жизнеобеспечением города, и административные здания органов государственной власти. Созданы дополнительные посты полиции и резерв быстрого реагирования.

Как доложил начальник ГИБДД Москвы полковник по-



лиции Виктор Коваленко, в период новогодних праздников автопатрули ГИБДД будут работать в усиленном режиме. Планируется осуществление целого ряда мероприятий по безопасности дорожного движения. Определены маршруты подъезда автотранспорта с гостями к местам проведения праздничных мероприятий.

Представитель ГУ МЧС России по г. Москве акцентировал внимание на проблемах несанкционированной торговли пиротехникой и выделении в черте города 140 специальных площадок для запуска салютов в новогоднюю ночь.

В ходе обсуждения готовности служб и ведомств столицы к обеспечению правопорядка во время новогодних праздников начальник ГУ МВД России по г. Москве генерал-лейтенант полиции Анатолий Якунин определил основные задачи дальнейшего взаимодействия и призвал принять все необходимые меры для обеспечения безопасности жителей и гостей города.

Пресс-служба ГУ МВД России по г. Москве



БОКСЁРЫ-ПОЛИЦЕЙСКИЕ



С 10 по 12 декабря 2015 года в Барнауле состоялся IV командный турнир по боксу на Кубок министра внутренних дел Российской Федерации, в котором сборная команда ГУ МВД России по г. Москве заняла 1-е место. В этих соревнованиях приняли участие четыре сильнейшие сборные команды территориальных органов МВД России, которые завоевали это право на чемпионате МВД России по боксу в апреле текущего года в Анапе.

По жеребьевке в полуфинальной встрече сборная команда ГУ МВД

России по г. Москве встретила с командой МВД России по Республике Башкортостан и одержала уверенную победу со счётом 8:0.

В финале команде столичной полиции противостояла сборная команда ГУ МВД России по Краснодарскому краю, где также уверенно со счётом 8:0 московские полицейские победили и заняли 1-е место в IV командном турнире по боксу на Кубок министра внутренних дел Российской Федерации.

Начальник главка генерал-лейтенант полиции Анатолий Якунин встретился

с членами сборной команды по боксу Главного управления и поздравил участников соревнований с успешным выступлением.

— Сборная команда главка по боксу выходит на лидирующие места в Спартакиаде МВД России — по итогам выступлений в 2015 году мы занимаем 2-е место. В высокой конкурентной борьбе московские полицейские добились исключительных результатов — участники сборной команды выиграли все встречи в полуфинальных и финальных боях. Сегодня в подразделениях мы активно пропагандируем занятия спортом и здоровый образ жизни, доказывая, что только физически развитые, профессионально подготовленные, с активной жизненной позицией сотрудники добиваются высоких результатов в служебной деятельности, находясь на страже законности и правопорядка, — отметил Анатолий Якунин.

В завершение встречи начальник главка вручил ведомственные награды тренерам и участникам соревнований за высокие спортивные результаты, достигнутые в командном турнире по боксу на Кубок министра внутренних дел Российской Федерации, а также поблагодарил директора Федерации бокса России Евгения Судакова, президента Федерации бокса Москвы Юрия Ансимова и главного тренера сборной команды России по боксу Александра Лебзяка за оказанное ими содействие в подготовке столичных полицейских к чемпионату.

*Сергей ВОЛОГОДСКИЙ,
фото Александра НЕСТЕРОВА*

НОВОГОДНИЕ ПОЗДРАВЛЕНИЯ

Сердечно поздравляю ветеранов ОВД г. Москвы с наступающим Новым 2016 годом. Юбилейным годом — 75-летия Великой битвы под Москвой.

Особенно этот год дорог ветеранам, участникам этой битвы, защищавшим столицу нашей Родины.

Мы встречаем его с надеждой и уверенностью, что он будет мирным и благополучным для нашего народа, для процветания Отечества.

Пусть этот год будет счастливым для вас.

Желаю доброго здоровья, крепости духа, долголетия.

*Председатель Совета ветеранов ОВД г. Москвы генерал-майор
внутренней службы в отставке
В.В. АНТОНОВ*



Уважаемые сотрудники, работники и ветераны органов внутренних дел!



От имени Профсоюзного комитета МОО ППО ГУ МВД России по городу Москве поздравляю всех вас с наступающим Новым 2016 годом и Рож-

деством!

Пусть в наступающем году сбудутся все мечты, пусть он будет мирным, принесёт стабильность, уверенность в завтрашнем дне.

Особые поздравления тем, кому придётся встречать новогодний праздник на дежурстве, обеспечивая правопорядок и оберегая покой москвичей.

Желаем от всей души вам и вашим близким здоровья и счастья, пусть в вашем доме царит благополучие, любовь и взаимопонимание!

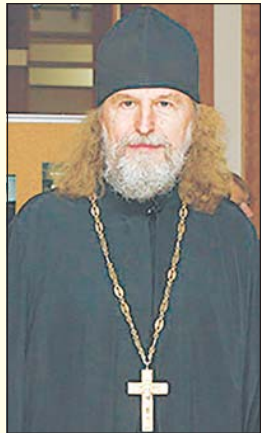
Председатель Е.Ф. КОЛЕСНИКОВА

Уходит 2015 год — ещё один отрезок нашей земной жизни. На целый год мы приблизились к вечности. Переступая таинственный рубеж времени, мы вступаем в Новый 2016 год от Рождества Христова.

В канун каждого года Святая Церковь обращается к Богу, содержащему в Своей власти время, к вечному Начальнику нашей жизни, смерти и воскресения. В православных храмах служатся новогодние молебны. Мы просим Господа, чтобы новое, наступающее из вечности время было для нас временем благословения и Его небесной помощи в нашей земной жизни, в нашей службе, в наших каждодневных делах и заботах. И мы уверены, что Бог поможет нам, если мы того пожелаем, начать в Новом году новую жизнь по правде и совести и укрепит нас во всех наших жизненных начинаниях и испытаниях.

Мы питаем христианскую надежду, что Господь не оставит нас, что Новый 2016 год принесёт людям новую милость Божию, новую жизнь и новое счастье. Эту надежду мы выражаем в добрых пожеланиях и во взаимных приветствиях: с Новым годом, с новым счастьем, с наступающим Рождеством!

*Настоятель Знаменского храма
протоиерей Александр ТРЕПЫХАЛИН*



ИСТОРИЮ ХРАНЯТ ЭНТУЗИАСТЫ

Первый шаг к будущему музею был сделан в преддверии празднования 70-летия Победы: возле здания отдела МВД России по городскому округу Троицк был открыт памятник сотрудникам московской милиции, павшим в боях за Родину в годы Великой Отечественной войны.

— Когда нашу идею по установке памятника поддержали и помогли её осуществить, мы решили пойти дальше, — рассказал председатель Совета ветеранов УВД полковник милиции Николай Волков. — Вместе с военным историком, писателем-документалистом Юрием Жуком составили план музейной экспозиции и начали по нему работать. Конечно, трудностей хватало, но проект реализован. Мы воссоздали хронологию развития органов правопорядка в России почти за два века. Как сообщили родоначальники музея, теперь предстоит сделать следующую



С НОВОСЕЛЬЕМ, МУЗЕЙ!

В Новой Москве торжественно открыли музей истории органов внутренних дел. Инициатором создания уникальной экспозиции, в которой представлены реликвии разных эпох, выступил Совет ветеранов УВД по ТиНАО.

ТАКОГО НИГДЕ БОЛЬШЕ НЕТ

Наступил торжественный момент. Красную ленточку разрезали Николай Волков и начальник УВД по ТиНАО полковник милиции Сергей Терновых. Участвовал в церемонии префект ТиНАО Дмитрий Набокин. Освятил музей настоятель храма Казанской иконы Божией Матери в Пучково протоиерей Леонид Царевский.

Начальник Управления по работе с личным составом ГУ МВД России по г. Москве полковник внутренней службы Олег Горшков назвал открытие музея знаковым событием в жизни УВД по ТиНАО, которое будет способствовать укреплению духовности, культуры, славных традиций стражей порядка. Олег Викторович выразил уверенность, что патристические ноты, заложенные старшими поколениями, подхватят молодые сотрудники милиции.

Для гостей экскурсию провёл Юрий Жук. Экспозиция замечательная, в ней собраны редкие вещи. Например, первая витрина показывает времена Российской империи. Здесь выставлена форма



одежды рядового городского с медалями «За беспорочную службу в милиции» и «За усердие». Среди реликвий — трёхлинейная винтовка Мосина образца 1891 года, револьвер системы Нагана, милицеская форма разных лет, письменный стол сотрудника НКВД. Кстати, все знаки различия советской милиции подлинные.

Александр РОМЕНСКИЙ,
фото Николая ГОРБИКОВА



В столичном главке прошёл традиционный турнир по мини-футболу, посвящённый памяти Героя России Антона Фарелюка.

В Центре профессиональной подготовки сотрудников вневедомственной охраны ГУ МВД России по г. Москве имени Героя Советского Союза С.Х. Зайцева состоялись полуфинальная и финальная игры. Всего в

ПАМЯТИ ГЕРОЯ

соревнованиях принимали участие 15 команд. Полицейских прибили поддержать коллеги, друзья и руководители.

— Во время подобных соревнований сотрудники проявляют свои лучшие качества, которые им приходится применять ежедневно на службе: волю к победе, бесстрашие, хорошие физические данные, — отметил врио начальника Управления вневедомственной охраны полковник милиции Алексей Чернышев.

Церемонии награждения открыл заместитель начальника УРЛС — начальник УПП полковник внутренней службы Анатолий Абрамочкин.

— Турнир, зародившийся в стенах УВО, воспитал мощнейшие спортивные команды, которые неоднократно побеждали в европейских и международных соревнованиях. Антон Фарелюк — человек, на которого стоит равняться, герой нашего времени. Я

благодарен всем, кто прикладывает старания и силы, чтобы традиция проведения таких матчей по мини-футболу жила, — отметил Анатолий Дмитриевич.

К участникам состязания и гостям встречи обратился главный редактор газеты «Петровка, 38», директор Благотворительного фонда «Петровка, 38» полковник милиции Александр Обойдихин:

— Все эти годы фонд и газета поддерживают организаторов и участников турнира. Уверен, молодым сотрудникам важно знать, что в системе органов внутренних дел чтут память погибших, о них помнят и поддерживают их семьи.

От юных динамовцев передал привет заместитель генерального директора спортивного клуба «Юный динамовец», мастер спорта СССР, заслуженный работник физической культуры и спорта, полковник милиции в отставке Анатолий Епишин. Он поблагодарил спортсменов за честную и бескомпромиссную игру, за мастерство.



Перед оглашением результатов игры Анатолий Абрамочкин вручил отцу Антона Фарелюка — Михаилу Антоновичу статуэтку богини спорта Ники, в знак памяти о его сыне.

«Бронзу» завоевала сборная ЦПП Главного управления, второе место заняла команда 2-го полка милиции УВО, «золото» ушло к представителям команды 4-го полка УВО (до ноября 2015 года это был

НАША СПРАВКА

4 октября 1993 года в составе сводного отряда УВД Северного округа Антон Фарелюк прибыл обеспечивать порядок на улице 1905 года, неподалёку от Белого дома. Началась перестрелка. К вечеру сторонники Верховного Совета предприняли попытку прорвать оцепление вокруг Белого дома. Нападавшие открыли огонь по сотрудникам милиции. Фарелюк вступил в перестрелку, вызвав тем самым огонь на себя, что позволило его товарищам перейти в более защищённое место. Антон погиб. Ему был 21 год.

10-й полк). Команда-победитель увезла в родное подразделение сразу две награды, так как один из игроков — старший сержант милиции Сергей Лихонин был признан лучшим вратарём.

Сергей рассказал, что футболом занимается с шести лет, в полковую команду попал 7 лет назад и с тех пор ежегодно принимает участие в турнирах. Для Лихонина победа не была неожиданностью, ведь члены его сборной давно закрепились на пьедестале почёта и сдавать позиции не собираются.

Юля ДАЛИДОВИЧ,
фото Александра НЕСТЕРОВА





НА ПЕРЕДНЕМ КРАЕ

— Завершается 2015 год, каковы основные показатели оперативно-служебной деятельности полиции Новой Москвы? Повысилась ли раскрываемость преступлений?

— Положительные тенденции в этом году проявились. Мы практически по всем направлениям работаем лучше, если сравнивать с результатами 2014 года. Вырос общий процент раскрываемости преступлений — с 41,7 до 42,4. Почти на 22 % увеличилось количество уголовных дел, направленных в суд. Особенно значителен прирост таких дел по грабежам — на 30% и по разбойным нападениям — на 94 %. К тому же, на 28,5 % больше, чем в прошлом году, привлечено к уголовной ответственности лиц, совершивших преступления. Правда, криминогенная ситуация остаётся непростой.

— Как боретесь с организованной преступностью?

— В 2015 году мы пресекли две организованные преступные группы, сформированные на этнической основе. Эти ОПГ специализировались на незаконном обороте наркотиков. В первом случае у членов преступной группировки было изъято около двух килограммов героина. Сейчас дело расследуется в Главном следственном управлении. Другая преступная группа, состоящая из семи наркодельцов, вскоре должна предстать перед судом.

ЛЮДИ И ПОСТУПКИ

— Какие подразделения отличились в уходящем году?

— В принципе все подразделения работают хорошо. Если брать нагрузочные показатели, то можно выделить службу участковых уполномоченных полиции, ППСП, следствие и дознание. У них нагрузка значительно превышает среднероссийскую. Вообще, в ТиНАО нагрузка по количеству раскрытых преступлений на одного сотрудника полиции выше средней по городу почти в два раза.

Отдельно хочется сказать о работе отдела экономической безопасности и

РАСТЁМ С НОВОЙ МОСКВОЙ

По территории это Управление внутренних дел крупнейшее в столице, обслуживает сразу два административных округа — Троицкий и Новомосковский. Хотя по возрасту самое молодое — всего три с половиной года. Об итогах уходящего года и задачах, которые предстоит решить, корреспонденту «Петровки, 38» рассказал начальник УВД по ТиНАО полковник полиции Сергей ТЕРНОВЫХ.

противодействия коррупции. Второй год возглавляет это подразделение полковник полиции Николай Синецын. При нём заметно усилилась борьба с организованной преступностью, есть резонансные задержания.

Среди самых опытных сотрудников — заместитель начальника полиции полковник полиции Андрей Кисличенко. Он работает со дня образования УВД, отвечает за всю службу, связанную с охраной общественного порядка. Под началом Андрея Яковлевича сделаны серьёзные наработки по выявлению и раскрытию преступлений.

Отмечу также начальника ОМВД России по городскому округу Троицк полковника полиции Алексея Ломанчука. Под его руководством отдел полиции два года подряд занимал первое место по Москве в своей подгруппе. И в 2015 году они держат марку, имеют хорошие показатели по всем направлениям.

ЗАЧЕМ БЫТЬ СИЛЬНЫМИ?

— Сергей Николаевич, вы сами служите в полиции ТиНАО с первых дней присоединения новых территорий к столице. Трудно ли проходило становление управления?

— В УВД работаю с 1 июля 2012 года — официальной даты рождения Новой Москвы. Меня назначили на должность заместителя начальника полиции по оперативной работе. С 9 октября 2013 года возглавляю УВД по ТиНАО. А первым начальником нашего управления был полковник полиции Геннадий Сергеевич Голиков.

Конечно, трудности становления были, они и сейчас есть. Но мы не с нуля начинали. Здесь полицейские работали и до присоединения к Москве. В новое УВД влилось немало профессионалов, грамотных специалистов, которые раньше несли службу на территории Московской области. Они составили костяк нашего коллектива. Потом стали набирать новых людей. В первом штатном расписании числилось 828 сотрудников, однако комплект составлял более 50 %.

— Сейчас штат полностью укомплектован?

— У нас территория развивающаяся, и штатная численность личного состава постоянно меняется. Вот только что по распоряжению начальника главка получили дополнительно 40 должностных единиц, в основном для усиления дорожно-патрульной службы ГИБДД. На данный момент в УВД по ТиНАО служат чуть больше одной тысячи аттестованных сотрудников. Надеюсь, что наши ряды будут и дальше пополняться. Насе-

ление Новой Москвы стремительно растёт. Если в 2012 году здесь проживало 250 тысяч человек, то сегодня уже 313 тысяч. Это число — официально зарегистрированные граждане, а фактически их гораздо больше. На присоединённых территориях очень много коттеджных посёлков. Люди там живут постоянно, но прописаны в других округах. Естественно, у нас должно быть достаточно сил, чтобы обеспечивать безопасность всего населения.

ПОСТРОЯТ ДЛЯ ПОЛИЦИИ

— Существует ли программа развития окружного УВД? Как будет укрепляться его материально-техническая база?

— Такую программу мы разработали ещё в 2012 году, она рассчитывалась на пять лет. Тогда чёткого плана развития Новой Москвы не было, требовалось расставить ориентиры, куда двигаться. Понятно, что в перспективе на этой территории появятся и спальные микрорайоны, и крупные деловые центры. Нужно было дать анализ мест, в которых возможно уплотнение населения. И именно там сконцентрировать внимание на профилактике преступности. Прикинуть на будущее, где нужно строить здания отделов полиции, открывать опорные пункты, размещать новые службы. Планировалось, к примеру, создание конной полиции на осваиваемых территориях — всё-таки лесопарковые зоны здесь будут развиваться, и они уже запускаются мэрией.

По сути, эта программа действует и сейчас. Основные её положения вошли в Концепцию развития УВД по ТиНАО, утверждённую главком в 2014 году. В новой концепции дан прогноз преступности до 2017 года, определены конкретные задачи и по укреплению материально-технической базы управления.

— Ведётся ли ремонт уже имеющегося фонда?

— В основном этот фонд приведён в порядок. Капитально отремонтировали ОМВД России по городскому округу Троицк, отделы МВД Коммунарский и Щербинский, а также отделение полиции Куриловское. В 2013 году окружное УВД переехало в здание на улице Физической, 13, где было отремонтировано два этажа. До этого управление делило помещение с Троицким отделом.

— А что в планах строительства?

— Не так давно к нам приезжал начальник главка генерал-лейтенант полиции Анатолий Иванович Якунин. Он обратил внимание на то, что отдел полиции по городу Московский дислоцируется в ветхом здании. Между тем это один из самых загруженных отделов полиции. У них обширная территория — от МКАДа до Наро-Фоминского района, нередко полицейским приходится преодолевать расстояния по 50—60 км. Сейчас принято решение о строительстве отдельного здания ОМВД.

Прорабатывается вопрос о возведении ещё одного здания для будущего отдела полиции вблизи деревни Пыхтино. Там, в районе Боровского шоссе, вырастет большой жилой массив «Солнцево-парк». Есть уже проектная документация, согласованная с компанией-застройщиком. Идёт также подбор земельного участка по отделению полиции Рязановское. Пока у него нет своего помещения. Руководству главка и префектуры представлено несколько вариантов решения этого вопроса.

Префект Троицкого и Новомосковского административных округов Дмитрий НАБОКИН:



— Новая Москва растёт на глазах. За три с лишним года появилось много новых объектов, которые эксплуатируются, обеспечивают работу столичной полиции. Это результат нашего тесного взаимодействия с руководством главка и УВД. Мы уже провели все ремонтные работы в отделах полиции, сделали возле них площадки, благоустроили, обеспечили наружное освещение. Посмотрите на Троицкий ОМВД: его территория достаточно благоустроенная, симпатичная. А какая она была всего год назад? Никакого сравнения!

Сегодня нам приходится решать немало задач оперативного характера. Мы работаем в режиме подбора земельных участков. Ищем помещения для размещения подразделений. И как только находим эти площади, предлагаем их для освоения. Например, одна из первоочередных задач по отделению полиции Красносельское, чтобы вывести личный состав из непригодного для службы помещения, разместить благополучно на новом месте.

И на ближайшее будущее перспектива хорошая. Новое здание окружного управления в Троицке обязательно будет построено. Думаем, где лучше его расположить. Есть различные варианты — от использования бывших объектов Министерства обороны до освоения свободных земельных участков. Эту совместную работу с московской полицией продолжим и в 2016 году.

В перспективе, конечно, УВД по ТиНАО разделится. В каждом округе будет своё управление. Ведь уже существуют две прокуратуры — по Троицкому и Новомосковскому округам. В городах Троицк и Московский формируются земельные участки под эти новостройки.

ПРАЗДНИК ПОД ОХРАНОЙ

— Как готовитесь к новогодним праздникам, где их встретите?

— Новый год по традиции семейный праздник, и полицейские стремятся встретить его дома. Не всегда это получается. Мы работаем в круглосуточном режиме. И новогодняя ночь не станет исключением. Личный состав будет нести службу и 31 декабря, и в другие праздничные дни, согласно расчёту сил и средств. На территории поселений намечены массовые новогодние мероприятия, будем охранять общественный порядок.

— Каким будет, на ваш взгляд, наступающий год? Что пожелаете полицейским?

— Всегда хочется верить в лучшее. Желаю всем здоровья, добра и мира в новом, 2016 году!

*Беседовал Александр РОМЕНСКИЙ,
фото Николая ГОРБИКОВА
и Ольги ПАРШИНОЙ*



ЁЛКА С ПОГОНАМИ



В Культурном центре Главного управления МВД России по г. Москве прошла новогодняя ёлка для руководителей главка и столичных окружных УВД. На торжество гости прибыли в сопровождении своих близких и друзей.

Праздничное мероприятие было организовано в стиле советского комедийного музыкального фильма «Карнавальная ночь». В фойе пришедших встречали клоуны-жонглеры в пёстрых костюмах, они то и дело норовили надеть кому-нибудь на голову забавный колпачок или карнавальную маску. Руководители



не сердились на эти невинные шалости, напротив, многие соглашались на минутку примерить праздничное одеяние, для фото. А вот от чего точно никто не отказывался, так это от памятного снимка с символом грядущего года на фоне гигантских часов, показывающих без пяти двенадцать. На праздник прибыл обезьян Михаил. Он гордо восседал на руках дрессировщицы. Михаила аккуратно пересаживали на плечи полицейских, он тут же начинал паясничать: сбивал фуражки, «поправлял» причёски дамам, вставал на задние лапы и цеплялся за свисающий с потолка серпантин.

Слева от часов был организован стилизованный буфет. «Продавщицы» угощали гостей советским лимонадом, копчёной колбасой и шоколадными конфетами. Тут же на столе пирамидками были расставлены банки с тушёной, сгущённой, шпротами, а в хрустальной вазочке лежало дефицитное в советские времена лакомство — мандарины.

Начальник УГИБДД полковник полиции Виктор Коваленко отметил, что год был непростым, но тем не менее со всеми трудностями справиться удалось.

— Пусть и следующий год будет богат на мероприятия, пусть появляются новые ещё более сложные задачи, иначе

не будет развития, — подчеркнул в разговоре с корреспондентом «Петровки, 38» Виктор Васильевич.

Первое официальное обращение прозвучало от начальника Главного управления генерал-лейтенанта полиции Анатолия Якунина.

— До конца 2015 года осталось несколько дней, и мы уже можем подвести предварительные итоги, однако об окончательных результатах нашей работы можно будет говорить лишь после того, как обеспечим безопасность в новогоднюю ночь. По уровню значимости грядущие мероприятия сопоставимы с празднованием 70-летия Победы в Великой Отечественной войне. Сотрудники московского гарнизона полиции трудились



с полной отдачей, большим напряжением, задачи были выполнены в полном объёме. В оставшиеся дни на нас возлагается ещё большая ответственность, чтобы жители и гости столицы встретили Новый год в хорошем настроении.

Анатолий Иванович поблагодарил членов семей сотрудников, прибывших на торжество, за терпение и поддержку.

Также к полицейским обратился председатель Совета ветеранов органов внутренних дел города Москвы генерал-майор внутренней службы Виктор Антонов, пожелав им крепкого здоровья, реализации планов и хорошего настроения.

В этот вечер поздравляли гостей и артисты столичной эстрады: Сати Казанова, Михаил Муромов, группа «Цветы» и другие.

В конце праздника каждый получил готовое напечатанное фото с обезьянкой Михаилом.



КОСТЯ ДЗЮ ПОПАЛ В ПОЛИЦИЮ

В канун Нового года знаменитый российский боксёр, абсолютный чемпион мира среди профессионалов Костя Цзю посетил Дежурную часть столичного полицейского главка в качестве почётного гостя.

В сопровождении начальника Управления по работе с личным составом полковника внутренней службы Олега Горшкова звезда ринга ознакомился с работой тех, кто первыми приходит на помощь гражданам.

Сотрудницы службы «02» встретили именитого гостя с большим восторгом. Они брали у боксёра автографы, а также делали «селфи» на камеры своих мобильных телефонов.

Константин поздравил женщин с наступающим Новым 2016 годом. Пожелал всем здоровья, семейного благополучия. А тем, кто ещё не повстречал свою вторую половинку, выйти замуж в наступающем году.

Спортсмен выразил надежду на то, что в новогоднюю ночь на пульт Дежурной части не поступит ни одного тревожного звонка.

ЗНАЙ НАШИХ

САМЫЙ ЛУЧШИЙ ПАПА

В концертном зале Центра культурных инноваций «Дом Скрябина» прошла ежегодная Всероссийская премия «Папа года—2015». Она была учреждена год назад при поддержке фонда «Отцовство» и фонда «Столица» Правительства Москвы, с 2015 года премия проводится совместно с Национальной родительской ассоциацией.

Заявки на участие присылали различные общественные организации, которые выдвигали своих кандидатов. В этом году Региональная общественная организация «Московский городской совет женщин» и «Совет отцов» МГСЖ откликнулись на инициативу фонда «Отцовство» и приняли участие в подготовительных мероприятиях.

— Была проведена огромная работа по поиску и утверждению кандидатов, — вспоминает член президиума МГСЖ Галина Бакина. — Нам удалось подключить ещё три организации — Благотворительный фонд «Петровка, 38», фонд «Переключка поколений», Московскую государственную филармонию, — каждая из которых предложила достойных претендентов.

Рассказывая о том, как среди множества действительно выдающихся отцов выбирали лучших, председатель МГСЖ Людмила Маркина подчеркнула, что особое внимание уделяли многодетным семьям, отцам — профессионалам своего дела, Героям России, представителям рабочих династий.

Правоохранительные органы представлял сотрудник московского ОМОНа — прапорщик полиции Андрей Кудрин, рекомендован-



ный Благотворительным фондом «Петровка, 38». На торжество Андрей Николаевич прибыл со всей своей семьёй — супругой Натальей и 11-ю детьми, причём шестеро из них приёмные. Кудрин признаётся, что он абсолютно счастливый человек, причиной тому служит его семья. До сентября Кудрины жили вдвоем, а осенью «пригласили» в свою большую дружную семью ещё троих детей — Пашу, Оксану и Илью (родные братья и сестра). Андрей отметил, что домашние долго привыкали к новичкам, особенно старшие ребята. Но, в конечном счёте, общий язык найти смогли.



Кудрин-старший никогда не скрывал от детей, что они приёмные, ведь родители одинаково любят их всех и воспитывают, как родных.

И кто, если не Андрей Николаевич, должен был стать кандидатом Премии «Папа года—2015» в номинации «Герой»?

Однако сам Кудрин таковым себя не считает, хотя признаётся, что принимать участие во Всероссийском конкурсе приятно. Разумеется, семейство Кудриных не могло остаться незамеченным. Андрей стал победителем и увёз домой ценный приз — синтезатор фирмы YAMAHA.

— Дерево я посадил, дом построил, а вот как воспитать детей, посмотрю в глубокой стрости, — пошутил со сцены Кудрин-старший.

Ещё одним победителем, о котором нельзя не сказать, стал Сергей Храмов — офицер запаса, выпускник легендарного и единственного в мире Рязанского высшего воздушно-десантного командного училища. Храмов является наглядным примером продолжателя семейной династии, избравшей своим жизненным путём служение Отечеству. После выхода в запас активно занялся общественной деятельностью, направленной на воспитание патриотизма у молодёжи и чувства гордости за свою Родину.

Сергей является главой многодетной семьи, растит трёх сыновей и при этом находит время посвящать себя подрастающему поколению, становясь для многих старшим товарищем и другом.

Премия «Папа года» объединяет уникальных людей, достойных представителей различных профессий, любящих и понимающих отцов. Фонд «Отцовство» поддерживает общение с номинантами и участниками Премии и готовит совместные социальные проекты.

И КОНЯ НА СКАКУ ОСТАНОВЯТ

В декабре сотрудники 1-го оперативного полка отметили 35-летие подразделения. Корреспонденты газеты «Петровка, 38» всю неделю выходили с полицейскими на дежурство, чтобы познакомиться со спецификой их службы.

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ. ОЗНАКОМИТЕЛЬНАЯ

Для начала мы отправились на ВДНХ. Здесь охрану общественного порядка несут сотрудники конного патруля. Каждый день, прежде чем выйти на территорию, они тщательно осматривают лошадей, чистят их, проверяют состояние подков.

Выходим в патруль вместе с командиром отделения прапорщиком полиции Евгением Корягиным, полицейским-кавалеристом старшим сержантом полиции Анастасией Мочаловой и их «напарниками» Курганом и Ионом.

— Кличка каждой лошади должна начинаться с буквы, которая указывает год, когда она поступила из конезавода в полк, — отвечает Евгений на мой вопрос, как они дают имена своим четвероногим напарникам. — В нашей конюшне есть специальное помещение, где в одной комнате находится вся экипировка для сотрудников, а в другой — снаряжение для лошадей. Делается это для того, чтобы сократить время сбора. По нормативу — не более 7 минут. За каждым сотрудником закрепляется конкретная лошадь. Знакомство будущих напарников начинается с предложения сахара, морковки, яблока, простого поглаживания животного. Затем сотрудник начинает с лошадью разговаривать, пробует оседлать, проверяет, как она слушает его команды. Конечно, самое главное — желание дальше работать именно с этим конём. Большую роль играет человеческая доброта, потому что без доброты не будет понимания между лошадью и человеком. Да и для того, чтобы стать кавалеристом, надо много трудиться. Новичков долго обучают: специальные занятия проводятся по конной и ветеринарной подготовке, а это очень большой спектр знаний.

...Обращаем внимание на молодого человека, который всё время озирается по сторонам. Анастасия просит показать документы. Оказалось, что молодой человек немного потерялся и искал конкретный дом. Проверили документы и временную регистрацию гостя столицы, подсказали дорогу.

Надо признаться, что в основном к нам подходили, чтобы посмотреть на лошадей или спросить, где находится тот или иной павильон.

В рабочие дни на территории выставочного центра достаточно спокойно. В праздники или выходные здесь контроль усиливается. Например, выставляются два патруля. Лошади приучены к большому скоплению людей, поэтому, когда в парке много народа, полицейские уверены, что лошади будут сохранять спокойствие.

ЧАСТЬ ВТОРАЯ. ЗИМНЯЯ

Приезжаем в расположенный на юге Москвы музей-заповедник Коломенское. Здесь нас ожидают полицейские-кавалеристы прапорщик полиции Юрий Зайцев и полицейский-кавалерист сержант полиции Александра Зайцева и их лошади Демон и Задорная.

В зимнее время сотрудники несут службу по 12 часов, в летнее — на час больше. Сейчас, в период холодов в парке немногочисленно, только несколько школьных экскурсий.

Подходим к группе детей, играющих на одной из площадок. Сотрудники полиции интересуются, всё ли в порядке, не случилось ли чего. Дети молниеносно окружили полицейских и уже начали просить: «Дядя, а можно лошадку потрогать?», но сознательные сотрудники не разрешают близко подходить к животному — меры безопасности. Один мальчик, самый старший в группе, начинает громко благодарить полицейских за их работу:

— Спасибо, что работаете в такой опасной профессии.

ЧАСТЬ ТРЕТЬЯ. ТУРИСТИЧЕСКАЯ

Встречаемся около ГУМа, у вкусно пахнущих палаток со сладостями и сувенирных торговых рядов. Высокие, красивые, статные сотрудники туристической полиции — инспектор службы младший лейтенант полиции Сергей Андреев и инспектор службы лейтенант полиции Юлия Харитончикова — только что заступили на службу.

В функции сотрудников входит: патрулирование пешеходных зон и туристических маршрутов, обеспечение безопасности гостей столицы, оказание помощи иностранным гражданам по вопросам, связанным с соблюдением законов РФ. Всего 169 сотрудников личного состава несут службу на 13 маршрутах патрулирования, которые соединяют все пешеходные зоны в центре столицы. За 11 месяцев текущего года были задержаны и доставлены в территориальные отделы 5527 человек за различные правонарушения, из них — 9 серьёзных преступлений.

Патрулируем территорию Красной площади, заходим, к нашей радости, на территорию ярмарки. И сразу же к нам подходит пожилой мужчина.

— Извините, не подскажете, как мне добраться до метро?

Как выяснилось, Владимир приехал в столицу из Санкт-Петербурга и плохо знает центр. Инициативу создания туристической полиции он полностью поддерживает и даже немного этим гордится:

— Туристическая полиция — это лицо наших правоохранительных органов перед иностранными гражданами. От того, как эти сотрудники будут выглядеть и обращаться с ними, во многом зависит их впечатление от сотрудников во всём мире.

ЧАСТЬ ЧЕТВЁРТАЯ. ТОРЖЕСТВЕННАЯ

Как и положено, в свой 35-летний юбилей 1-й оперативный полк организовал праздник.

По традиции, в начале торжества все сотрудники, во главе с командиром 1-го оперативного полка ГУ МВД России по городу Москве полковником полиции Владимиром Лысаком, почтили память сотрудников, погибших при исполнении служебного долга, и возложили цветы.

Затем все присутствующие посмотрели красочный театрализованный спектакль. Зрителям продемонстрировали конкур, элементы джигитовки, прыжки и множество других трюков на скорости. Оказалось, что





лошади столичной полиции не боятся ни огня, ни пуль, ни взрывов. И это результат специальной тренировки.

После яркого представления публика прошла в конференц-зал, где состоялся праздничный концерт и награждение особо отличившихся в службе сотрудников органов внутренних дел.

Среди почётных гостей полка был человек, который неразрывно связан с полком, его развитием и становлением, — начальник Центра специального назначения сил оперативного реагирования и авиации Министерства внутренних дел Российской Федерации генерал-майор полиции Вячеслав Хаустов. С 1999 по 2006 год Вячеслав Васильевич возглавлял 1-й оперативный полк милиции ГУВД г. Москвы.

— Первый оперативный полк всегда привлекал внимание не только руководства Главного управления, но и иностранных делегаций. Это было по-чётно — побывать в гостях нашей кавалерии. И поэтому нашим руководством всегда уделялось большое внимание развитию конных взводов. Москвичи должны чувствовать безопасность, когда выходят гулять в парки, — отметил Вячеслав Васильевич. — Отраднo видеть, что жизнь полка не стоит на месте, например, было создано подразделение, которое несёт службу в центральной части города — туристическая полиция. И это действительно важное новшество.

В самом начале праздничного концерта со словами поздравлений выступил и Владимир Лысак:

— На счету нашего полка много достижений, которыми мы можем по праву гордиться. Сегодня невозможно представить ни одно городское мероприятие без сотрудников 1-го оперативного полка. Наша служба — это постоянное противостояние тем, кто не хочет жить по закону, вместе с тем это очень почётная и ответственная работа, и мы должны с честью выполнять свой долг перед народом и с гордостью нести звание

сотрудника органов внутренних дел. Поздравляю вас с 35-летним юбилеем!

Поздравить с праздником пришли ветераны органов внутренних дел, руководство Благотворительного фонда «Петровка, 38».

Председатель Совета ветеранов полка Ораз Мамралиев поделился своими воспоминаниями, как в 1953 году конная милиция несла службу во время проведения гражданской панихиды и похорон Сталина. Для прощания с вождём со всей страны в столицу прибывал народ. Центр не справлялся со всеми желающими проводить Сталина в последний путь. Кавалеристы, не смыкая глаз, несли службу на самых сложных участках. Особенно сложно было на Трубной площади. Людская толпа прорвала оцепление на Рождественском бульваре и буквально затопила Трубную площадь. Началась страшная давка, в которой погибли сотни людей. Только благодаря героическим действиям конников удалось избежать ещё большего количества жертв.

Председатель Совета ветеранов ОМОН ГУ МВД России по г. Москве генерал-майор милиции в отставке Дмитрий Иванов рассказал, как в 1957 году полк



обеспечивал ответственную службу во время проведения Международного фестиваля молодёжи и студентов в Москве.

После всех сказанных тёплых слов, а также награждения особо отличившихся по службе, началось представление. В концерте творческой самодеятельности принимали участие талантливые сотрудники столичного гарнизона. Они пели, играли на саксофоне и электрогитаре, рассказывали анекдоты, исполнили прямо-таки цирковой номер с участием немецкой овчарки. В общем, создали дружескую обстановку и подарили зрителям заряд позитива и праздничного настроения. Поздравила сотрудников и артистка московской эстрады Лена Линелли, исполнившая песни из собственного репертуара.

От всей души хочется пожелать сотрудникам 1-го оперативного полка дальнейших успехов в их нелёгкой службе!

Екатерина ЕРМОЛАЕВА, фото Николая ГОРБИКОВА



ОГНЕННОЕ ШОУ ДОЛЖНО БЫТЬ БЕЗОПАСНЫМ

Не за горами Новый год, и многие уже задумываются об «огненном шоу», которое в последние годы стало чрезвычайно популярным. Увы, нередко такие забавы заканчиваются плачевно. Например, в прошлую новогоднюю ночь в нашем городе пострадали более сорока человек, и треть из них — дети! Поэтому нам хотелось бы ознакомить наших читателей с некоторыми особенностями и нюансами пиротехнических изделий, дабы избежать неприятных последствий и не омрачить праздник.

Начнём с советов по покупке пиротехники:

1. В первую очередь следует убедиться, что товар заводской, а не изготовлен «на колёнке» в подвале.

2. Не стесняйтесь требовать у продавцов сертификаты соответствия приобретаемого товара. Обратите внимание: инструкция по применению должна быть на русском языке.

3. Если приобретаемые изделия малого размера или продаются поштучно, наставления по безопасному применению их должны прилагаться на отдельном листе к каждому изделию.

Обобщает их то, что при использовании любого изделия необходимо строго следовать инструкции по применению и соблюдать возрастной критерий.

Если вам нужно масштабное и эффектное зрелище, способное поразить даже искушённую публику, вам стоит обратиться к профессионалам — в фирму, оказывающую подобные услуги. Конечно же, это будет стоить немалых денег, но результат окупит все затраты. Ведь безопасность ни за какие деньги не купишь. При заключении договора проверьте лицензию фирмы и ознакомьтесь с отзывами покупателей.

Хлопушки. Сделаны они обычно из картона, представляют собой цветной цилиндр. Нужно лишь дернуть за шнурок, и в воздух вылетит струя конфетти или серпантина. А есть такие, которые, на радость детям, вместе с

цветной начинкой выстрелят ещё и сувенир — небольшая фигурка зверька или значок. Это самая безопасная пиротехника, пользоваться ею могут и дети. Меры предосторожности: использовать под углом в 45 градусов, не направлять в лицо, не использовать рядом с источниками открытого огня.

или банки. Да и медлить после поджога нельзя. Её нужно быстро и подальше отбросить, или отбежать самому, если речь идёт о связке петард.

Бенгальские огни. Один из самых недорогих типов пиротехники, который впишется в любой праздник и создаст свою неповторимую

ими на улице, а если вы даёте их ребёнку, следите за ним постоянно. Дети обычно не понимают, как может быть опасное обращение с огнём.

Фонтаны и вулканы. С виду похожи на обычный конус, но после поджигания извергаются струями разноцветных искр и столпами пламени на высоту до 10 метров.

Совет: обычно фонтан просто ставится горизонтально на ровную поверхность, но если вы купили большой образец — пересядьте, закрепите его камнями или чем-то тяжёлым по бокам. И не подходите к зажжённому фонтану ближе, чем на два-три метра.

Ракеты. Летит она высоко и взрывается на высоте от двадцати до ста метров, рассыпая шаром цветных искр. Совет: ни в коем случае не запускайте ракеты вблизи дач, многоэтажек, деревьев или высоковольтных линий. В этом случае праздник может закончиться пожаром. Лучшее место для подобной забавы — пустырь. После того как фитиль подожжён, немедленно отойдите на безопасное расстояние.



Салютные батареи — самые зрелищные фейерверки среди всех бытовых. Выглядят как ящики или торты. После поджога фитиля начинается необычайное представление: в воздух взлетают снаряды с различными шумовыми и цветовыми эффектами, взрываясь на высоте около пятидесяти метров, образуя красивейшие рисунки или фигуры. Совет: такой фейерверк нельзя ставить на лёд, чтобы при выпуске ракет он не перевернулся набок. И не наклоняйте лицо над батареей, поджигая фитиль — снаряды могут разорваться преждевременно.

Будьте осторожны! И хороших праздников!

Советовал Савва ТОЛСТЫХ



Петарды появились лет двадцать назад. Пришли они к нам из Китая, где согласно традициям с помощью шума и грохота отпугивают злых духов. Особенно популярными они стали среди школьников из-за дешевизны. Меры предосторожности: не стоит носить распакованные петарды в кармане, бросать в людей, животных. Очень небезопасно засовывать их в бутылки

атмосферу. Главное — купить качественные огни, которые легко поджигаются и не образуют при горении шлаки. Совет: качественные бенгальские огни не могут нанести серьёзный вред человеку, но лучше держать подожжённый огонёк на расстоянии вытянутой руки. И ещё: вряд ли вы хотите увидеть утром прожжённые дыры на скатерти или ковре, поэтому пользуйтесь

НОВОГОДНИЕ БАЙКИ

УДАВ УБЕЖАЛ В ГОД ЗМЕИ

Накануне наступающего 2001 года, по китайскому календарю года Змеи, из передвижного зоопарка удрал удав. По



словам сотрудников зверинца, беглец был до двух метров в длину и около сорока сантиметров толщиной. Удав заполз в подвал жилого дома, это заметили жильцы и вызвали милицию.

Милиционера, который отправлялся на поиски рептилии, обвязали верёвкой и пообещали при необходимости вытащить. За сборами с волнением наблюдали не меньше тридцати человек: пенсионерки, домохозяйки и молодые мамы со своими чадами.

Когда снаряжённый страж порядка отправился по ступенькам в подвальное, жители тут же столпились у верхнего края лестницы. Сверху было слышно, как спасатель обо что-то споткнулся, чертыхнувшись, а потом... в толпу любопытствующих из темноты вылетела змея! Реакция была неопишуемой: женщины всех возрастов с криками высыпали из подъезда. Шум

стоял невероятный, но лишь до тех пор, пока не разобрались, что же так напугало их. Оказалось, сотрудник милиции споткнулся о валявшуюся под ногами старую велосипедную камеру и выкинул её из подвала, а дамы приняли резиновое кольцо за змею.

Кстати, сбегавшего удава нашли через полчаса в подвале соседнего подъезда, где он свернулся колечком возле тёплой трубы.

О КРАЖЕ ПОТЕРПЕВШИЙ УЗНАЛ ПОСЛЕДНИМ

В канун Нового года оперуполномоченные угрозыска собрались в кафе на корпо-



ратив. В самый разгар застолья в заведение зашёл мужчина подозрительного вида с объёмным пакетом в руках. Оглянувшись по сторонам, он подошёл к компании и прошептал:

— Слышь, мужики! Только что хату взял, ковёр не купите?

Трудно представить реакцию горе-домовладельца, когда в воцарившейся тишине

18 заинтересованных лиц разом повернулось к нему. Мужичка, конечно, задержали.

Но больше всего удивился ничего не подозревающий хозяин обворованной квартиры, когда у него на работе появились милиционеры и предъявили для опознания его вещи. И с того момента он свято уверовал в безупречность работы правоохранительных органов.

ПРОФИЛАКТИКА... МОРОЗОМ

Водитель уголовного розыска был человеком безотказным, а поскольку в райотделе транспорта не хватало постоянно, то просьбы сгонять куда-либо поступали регулярно.

Как-то в конце рабочего дня перед Новым годом подошёл к нему дежурный и попросил:

— Коля, участковый из соседнего села позвонил, пьяного хулигана надо доставить, а наша машина уехала. Выручай!

Надо так надо. Через полчаса «уазик» был на месте. Посадили дебошира в «собачник» (специальное отделение для перевозки задержанных) и тронулись в город. По пути — новая вводная: в соседней деревушке разгорелся семейный скандал. Завернули туда, успокоили супругов.

А тем временем совсем стемнело, и милиционеры договорились: участковый останется в селе, чтобы поздней ночью не добираться на попутках, а хулигана в отдел доставит водитель.

В райцентре, проезжая мимо дома, Николай заметил автомашину брата и обрадовался — не виделись уже два года, надо заскочить, поздороваться. Разго-

вор родственников затянулся далеко за полночь. Водитель позвонил дежурному, объяснил семейные обстоятельства и попросил разрешения поставить машину на ночь у себя во дворе.

Уснул водитель сразу же, однако выпастать ему не удалось — разбудила посреди ночи жена:

— Коля, вставай, во дворе кто-то страшно воет.

Николай накинуд бушлат, вышел на улицу. Мороз усилился, с реки дул про-



низывающий ветер. И сквозь его порывы милиционер услышал стоны:

— Не могу больше...

Тут-то и вспомнил он о хулигане, запертом в «собачнике». Когда открыл дверь, тот бросился на грудь спасителю:

— Начальник, я больше не буду. И пить брошу. Только отпусти...

Сжалился водитель, тем более задержанный уже вроде бы и искупил вину, отвёз его домой, а потом взглянул на часы. До начала рабочего дня оставалось чуть больше получаса.

Андрей ОБЪЕДКОВ,
рисунки Николая РАЧКОВА

КУЛЬТУРНЫЙ ЩИТ

Артисты Москонцерта в гостях у московской полиции.

Калейдоскоп вокальных и танцевальных номеров полицейским подарили: народный артист России Алексей Евсюков, группа «Премьер-министр», обладатель серебряной медали «Национальное достояние России» Святослав Шершук, шоу-балет «Фестиваль», мастер русского романса Дмитрий Швед, лауреат международного конкурса Вера Берадзе, заслуженный артист России Симон Осиашвили.

Собравшиеся были приятно шокированы появлением именитого гостя, патриарха российской эстрады народного артиста СССР Иосифа Кобзона. Мэтр сразу же напомнил, что пришёл не как гость, много лет

он руководил на Петровке, 38 Общественным советом ГУВД, а сегодня возглавляет Благотворительный фонд помощи погибшим и пострадавшим при выполнении служебных обязанностей «Щит и Лира». Он выразил особые слова глубокой признательности за работу сотрудникам полиции:

— Мы не сможем обойтись без вашего вклада в нашу безопасную, спокойную, надёжную жизнь. Сотрудники органов внутренних дел постоянно находятся в зоне риска, и святая обязанность работников культуры обеспечить благоприятный культурно-просветительский климат в их рядах, потому что мы — одна семья,



и ценности у нас одни и те же — любовь, верность, доверие, уважение, дом, дети и «дорогая наша столица, золотая наша Москва».

Мэтр вместе с залом исполнил песню времён Великой Отечественной войны «Моя Москва» и русскую детскую

рождественскую песню «В лесу родилась ёлочка».

По словам начальника московского полицейского главка генерал-лейтенанта полиции Анатолия Якунина, задумка организации акции «Артисты Москонцерта в гостях у московской полиции» появилась как раз в преддверии новогодних праздников. Подобные мероприятия будут проводиться отныне на регулярной основе в новом формате в соответствии с соглашением о культурно-досуговых мероприятиях и межведомственных социально-культурных акциях между ГУ МВД России по г. Москве, Правительством Москвы и Департаментом культуры.

— Сотрудники органов внутренних дел должны получать

этот внутренний духовно-культурный заряд, потому что у них слишком динамичная, специфичная работа. Следующий год должен быть насыщен культурной программой, в этой связи аппарат главка ставит своей целью популяризацию подобных форматов проведения культурно-значимых инициатив, которые призваны выполнять важные созидательные функции просвещения, воспитания, правильного формирования самосознания и благотворно скажутся на общем культурном уровне личного состава, — сказал Анатолий Иванович.

Как отметили сами участники, вечер прошёл в тёплой творческой атмосфере.

Айрин ДАШКОВА,
фото Антонина БАСТАКОВА



ИСКУССТВО ПЛЮС СПОРТ

Вокально-танцевальный ансамбль «Динамичные ребята» отпраздновал свою первую годовщину. Концерт прошёл в Культурном центре ГУ МВД России по г. Москве. Поздравить их пришли звёздные друзья — известные композиторы, авторы эстрадных хитов, певцы и музыканты.

«Динамичные ребята» — детско-юношеский ансамбль, созданный при Всероссийском физкультурно-спортивном обществе «Динамо» в 2014 году. Энергичный коллектив представляют талантливые, спортивные, трудолюбивые девчонки и мальчишки в возрасте от 5 до 16 лет. Ансамбль уже успел



хорошо зарекомендовать себя, выступая на многочисленных концертных и спортивных площадках Москвы и регионов.

На своём дне рождения юные дарования на протяжении трёх часов радовали зрителей тёплыми и позитивными песнями на спортивную, патриотическую, динамично-зажигательную и лирическую тематику.

Заместитель председателя общества «Динамо», вице-президент хоккейного клуба «Динамо-Москва» Михаил Тюркин отметил, что за год существования группа стала настоящим профессиональным коллективом. От имени председателя, генерала армии и героя войны Владимира Проничева, он поздравил всех собравшихся с наступающим Новым годом, пожелал крепкого

здоровья, счастья, хорошего настроения и успехов во всех делах и начинаниях.

Поздравить своих друзей с праздником пришла известный автор-исполнитель Любаша. Она специально для именинников исполнила попури из своих хитов, и вместе с малышами, сидящими в зале, спела знаменитую песню «Дружба» из мультсериала «Лёлик и Барбарики».

— «Динамичные ребята» мне почти родственники, потому что нас связывает творчество, — объяснила Любаша. — Хочу пожелать ребятам, чтобы их мечты никогда не заканчивались, появлялись новые и всегда сбывались!

Поздравляли ребят своими музыкальными номерами и Рома Жуков, Владимир Левкин, Александр Левшин, Геннадий Гладков, ансамбль «Джинсовые мальчики», Юрий Шутлов и многие другие. Ведущим был Сергей Грушевский.

— Я желаю успеха этим очень талантливым ребятам, — сказал заслуженный артист России Александр Левшин. — Очень правильно, что спорт и искусство идут нога в ногу. Это украшает нашу жизнь. Никогда не поздно начинать заниматься спортом. Как здорово ребята пели про хоккей и футбол! Им надо ездить на мировые турниры и поддерживать наших спортсменов.

Рома Жуков поздравил клуб «Динамо» с замечательным составом их ансамбля.

— Хочу пожелать вам всегда оставаться такими же динамичными и никогда не терять чувство ритма и двигаться только вперёд — к музыкальным и спортивным успехам, — отметил он.

Завершилось шоу совместным выступлением ребят с художественным руководителем ансамбля Светланой Тюркиной. Вместе они исполнили трогательную песню «Динамичная страна».

В финале вечера в зале появился большой праздничный торт, стилизованный под символику «Динамичных ребят».

Алёна КУЛИКОВА,
фото автора



ПОЗИТИВ НА ДОРОГЕ

Гоша Куценко вышел на дежурство вместе с сотрудниками ДПС УВД по Юго-Западному округу.

Вот уже более пяти лет полицейские Дед Мороз и Снегурочка — инспекторы УВД по ЮЗАО поздравляют водителей с наступающим Новым годом. Но в этом году акция приобрела грандиозный масштаб: Дедом Морозом был заслуженный артист России Гоша Куценко, а внучкой — наша сотрудница, старший инспектор отдела пропаганды ОБ ДПС УВД по ЮЗАО старший лейтенант полиции Наталья Коршунова.

Некоторые водители сначала огорчились, когда их останавливал сотрудник полиции для проверки документов. Но увидев Деда Мороза и Снегурочку, начинали улыбаться, а уж если узнавали в Дедушке известного актёра — эмоциям не было границ. Все с огромным восхищением принимали сладкие подарки из рук сказочных персонажей. Автомобилисты в знак благодарности пожимали руку актёру, а среди прекрасных участниц дорожного движения были и такие, которые пели и даже демонстрировали гимнастические способности. Все участники акции получили массу позитивных эмоций и великолепное настроение.

Завершая своё «дежурство», Гоша Куценко поздравил всех сотрудников полиции с наступающим Новым годом, пожелал карьерного роста, благополучия и спокойствия в семье.

Светлана СЕРГУНЯЕВА, фото автора

Сергей МАХОВИКОВ: «СОГЛАШУСЬ НА РОБИН ГУДА».



ДЕТСТВО И ЮНОСТЬ

Автобиографию, которую пишет Сергей Маховиков в подарок для своей тринадцатилетней дочери, начал со слов: «Родился в Советском Союзе при дворе его императорского величества». Имеется в виду, что жил он в городе Павловске, построенном великим князем Павлом Петровичем. Неподалёку в память императора Павла I был воздвигнут собор Николая Чудотворца, где Сергей любил бывать ещё в школьные годы: у него всегда было интуитивное желание приобщиться к благолепию, получить духовное удовлетворение.

Его мама всю свою жизнь проработала с детьми — сначала педагогом-логопедом в детском саду, потом в детском доме. Отец прошёл трудовой путь от кинематехника до строителя.

С детства он интересовался морем и авиацией, ему очень хотелось иметь героическую профессию — лётчика, военного, пожарного или милиционера.

ТВОРЧЕСКИЙ ОЛИМП

После окончания школы он поступил в Военно-механический институт на отделение ракетостроения. После двух лет обучения удивил всех неожиданным решением заняться актёрским ремеслом, поступив в 1983 году в Ленинградский государственный институт театра, музыки и кинематографии на курс Игоря Горбачёва. На втором курсе дебютировал на сцене Александринского театра. Закончив институт, организовал первую в Ленинграде театр-студию «Двенадцать», затем перебрался к другу-режиссёру в Хабаровский краевой театр драмы.

В 1993 году актёр переехал в Москву и стал служить в МХАТе имени А.П. Чехова. Тогда же начал писать песни. На конкурсе актёрской песни имени Андрея Миронова получил Гран-при и приглашение от режиссёра Евгения Гинзбурга на главную роль индейца-гурона Геркулеса в комедийном фильме «Простодушный» (1994).

В кругах киношников эта его роль считалась звёздной. Но настоящая популярность пришла после фильма «Марш Турецкого» (1999).

— Когда стал актёром, все мои детские мечты о всевозможных профессиях воплотились в моих ролях — я побывал и за штурвалом самолёта, и подводной лодкой управлял, и на войне сражался, и с преступностью боролся. Роли у меня такие: либо врач, либо военный. Бандитов играть не дают, — говорит артист. — Соглашусь бы я? Разве что, благородного бандита, такого, как Робин Гуд. На самом деле, мне уже нельзя играть предателей, потому что много сыграно ролей офицеров, которые отдавали свою жизнь за Родину. Было бы странным, если б я играл «чмошника», предателя или полиция во время войны. Ко всему прочему, у меня есть договорённость с товарищами по оружию, однополчанами, что никогда не буду играть отрицательных героев. Но скажу откровенно, я играл бы с удовольствием отрицательные, демонические роли, например, Сальери...».

Мне кажется, удалась моя роль 75-летнего старика в сериале «Дом с лилиями». Очень много я подглядел от моих дедов, своих начальников. У этих людей душа особенная — радела за дело. Эти люди «не отмывали» в офшоры, они страну восстанавливали и смотрели на жизнь искрящимися, добрыми глазами, несмотря на все тяготы безотцовщины, сиротства и прочих невзгод. Мой герой живёт по военному времени, может отхлестать, но он никогда не был озлобленным.

— Кто вы больше — режиссёр, сценарист, актёр или автор-исполнитель своих песен?

— На каждом этапе по-разному. Когда я снимал картину «Тихая застава», кроме неё несколько месяцев ни о чём думать не мог. Хотел песню написать — стихи так и лезли в голову, но при таком композиторе, как Артемьев, писать самому неправильно, нужно всё делать в одном ключе.

Когда я нахожусь в режиссёрской ипостаси, актёру со мной легко работать. При том что я даю волю ак-

Он — один из самых востребованных актёров и режиссёров в российском кинематографе, автор музыки и песен к телевизионным фильмам. Картины удостоены многочисленных наград на престижных кинофестивалях и не раз отмечались зрительским признанием. Его давно считают своим солдаты и офицеры, военные и сотрудники силовых структур. Он не раз бывал в «горячих точках», на пограничных заставах. Ветеран боевых действий. Награждён медалью «Участник боевых действий на Северном Кавказе», орденом «За службу России», отмечен медалями МВД России и многими другими наградами. По словам артиста, высшая награда для него — признание народа. Сегодня Сергей Маховиков в гостях у «Петровки, 38».

тёру выразить себя, двух мнений на площадке быть не должно. Это как на службе: есть приказ старшего — значит, нужно его выполнить.

Как автор-исполнитель собственных песен, актёр выступает с 1994 года. Много пишет для кино, его песни о любви, о жизни, о войне.

Лауреат первой национальной музыкальной премии «Голос Отечества» в номинации «Авторская песня». Участник невероятного количества благотворительных концертов по всей России, в том числе и в «горячих точках».

БОЕВОЙ ОПЫТ



— Те, кто прошёл через это подлое время — войну, не раз глядя в глаза смерти, уже испытаны на прочность, одних людей она делает лучше, чем они были прежде, а других — ещё хуже. Такие качества я встречал у мальчишек на войне: они преданные и открытые люди. Мне повезло — я многих знаю, и эти образы я переношу на экран. Фильм «Сармат» именно о фронтовом братстве, он об Афганистане. Образ моего героя Вадима Савёлова говорит о том, что быть героем — для избранных. Не многие актёры могут потянуть этот образ. Герой — не тот, кто бежит, стреляет, убивает, а тот, кому верят безоговорочно, кто в нужный момент может быть и слабым, и сильным. «А давайте найдём какую-нибудь червоточинку, человек уж больно правильный», — говорит какой-нибудь сценарист или режиссёр. Но у меня, как режиссёра, вопросов не возникает по этому поводу. Играть героя сложнее, чем играть подонка, громкого, наглого, о себе заявляющего любыми способами, через всепоглощающий Интернет. Согласитесь, офицер в Беслане, который вытаскивает ребёнка из заложников, в Интернете об этом писать не будет. Герой — тихий, молчаливый, у него кипит всё внутри, он ничего не делает напоказ.

Когда я отмечал свой 50-летний юбилей, дочь обратила внимание на то, что мало на торжестве актёров, почти все друзья и гости — военные. Скажу стихами моего фронтового друга Сергея Говорухина, с которым я на войну ходил в горы вместе со спецназом, в разгрузке, с автоматом: «Войной рождённые поэты не возвращаются с войны. Мы между тем и этим светом отныне быть обречены...». Когда многие наши солдаты и офицеры совершали беспрецедентные военные и человеческие подвиги в Чечне, Таджикистане, в горах на Грузинской границе — обстрелянной заставе, брал гитару, собирал подарки, какие мог, и ехал. Приезжаешь в «пекло боевое», а бойцы не верят, что я настоящий актёр, сошедший с экрана...

Случается, я веду мастер-классы во ВГИКЕ. Я понимаю, как надо преподнести режиссуру, и, самое главное, хочу, чтоб слушатели поняли, как входить в актёрскую профессию с чистыми руками и чистыми мыслями. Ведь можно навредить одним лишь словом и тем самым испоганить всю картину.

Как-то услышав в исполнении актёра детскую песню Шаинского «Облака, белогривые лошади», автор слов, его друг Сергей Козлов, сказал: «Серёга, в твоём исполнении даже детские песни становятся военными». Вот в этом — он весь...

О ЛИЧНОМ

— Вся моя нынешняя родня — это сестра, жена, дочь, две собаки, две кошки, две большие улитки, которых брали маленькими, но они незаметно подросли.

Со своей женой, актрисой Ларисой Шахворостовой, он снялся в нескольких фильмах. В фильме «Простодушный» они влюбились друг в друга. Когда снимался сериал «Громы», уже были женаты. Режиссёр фильма предложил в напарницы «хорошую актрису», не зная, что Лариса уже была для Сергея супругой. «Дочку вымолили, назвали Александрой в честь святой покровительницы храма в Троице-Голенищеве, где служит семейный духовник». Саша уже в четыре года проявила свой артистический талант, сейчас занимается хореографией, поёт и играет на фортепиано и гитаре. Вся семья снялась в фильме Владимира Краснополянского и Валерия Ускова «Дом с лилиями», Саша в семилетнем возрасте играет по фильму дочь своего отца.

ПРО НОВЫЙ ГОД

— Бой курантов на Спасской башне Кремля скоро ознаменует наступление очередного счастливого года. Мы несколько раз всей семьёй в компании офицеров и пограничников отмечали Новый год прямо на Спасской башне. В этот год будет всё традиционно: с 30 по 31 декабря, ровно сутки, я выпекаю огромный вкусный и нежный торт «Графские развалины», а когда начнётся новогодняя феерия, после гимна, зазвоним бокалами с шампанским, и загаданное нами обязательно сбудется. Желания самые простые — мирного неба над головой и здоровья всем нам, физического и духовного.



В качестве новогодних пожеланий, хочу выразить свою любовь людям в погонах — они для меня знак качества. И поэтому они должны нести гордо высокое звание офицера. Хватит мечтать быть экономистами или бухгалтерами, нужно становиться полицейскими. Кто будет Родину и людей защищать? Мечтайте о профессии, не стесняйтесь быть героями внутри себя, читать, образовываться, двигаться вперёд. Мы на вас очень надеемся, особенно те, у кого дети. У меня дочь подрастает, и я очень надеюсь на вас, товарищи офицеры и солдаты. Как-то я привёз свою крохотную дочурку на кинофестиваль. Коллега, увидев девочку, сказал: «Какая девочка красивая, в папу, прекрасного артиста!». А дочка в ответ: «Папа у нас не артист, он — солдат».

Айрин ДАШКОВА,
фото из архива Сергея МАХОВИКОВА

«ГОВОРЯЩИЕ СТЕНЫ»

Ещё не начало смеркаться, а в городе Курске обыватели, взбодороженные слухами о «говорящих стенах», потянулись к «сорокапятке» — ставшему в одночасье скандально известным дому № 45 по улице ВЧК. Как сломали в нём старую печь, так спугнула тишь и спокойствие какая-то необъяснимая чертовщина.

В период описываемых небывалых чудес на курской улице, названной в честь Всероссийской чрезвычайной комиссии, в одной половине «сорокапятки» проживали три поколения: почтенная бабушка Мария Васильевна Соляпина, её дети — Виктор Фомич, носивший ту же фамилию, что и мать, и Галина Фоминична Брежнева, а также и дочь последней Наталья — студентка политехнического института. Кроме того, к ним подселелись пару месяцев назад и квартиранты-молодожёны: Алла, не успевшая ещё сменить свою девичью фамилию, и Исхак Мяхянов. Другую половину «сорокапятки» занимала родственница Марии Васильевны — тётя Шура, пенсионерка.

Вечером 26 мая 1981 года, когда Соляпины

присутствии Марии Васильевны, Галины Фоминичны и Аллы почему-то неожиданно расчувствовался и выдавил только два слова: — Петровна пришла...

Зато вечером, уже не стесняясь присутствием стоявшей на порогах дома № 45 соседки Надежды Петровны — сверстницы Соляпиной, мужланский голос на вольном воздухе всласть поизгалялся над Галиной Фоминичной, кормившей во дворе собаку.

На пульте «02» поначалу не восприняли всерьёз третий телефонный звонок с улицы ВЧК, посчитав его однотипным «ложным вызовом». Но Галина Фоминична сама заявила в дежурную часть отдела внутренних дел, и экипаж патрульной автомашины поневоле завернул на Чрезвычайку.

И хотя и на этот раз говорящий дух по какой-то только ему ведомой причине не решился сотрясать воздух грозными тирадами, однако внешний вид Соляпиных, Брежневых и их квартирантов, очевидно, заставил патрульных усомниться в стандартной догме здравомыслия — «Этого безобразия не может быть, потому что ТАКОГО не может быть никогда».

— Бабушка полы моет.

Старушка испуганно выглянула в окно, но никого на улице поблизости не было. А тот же загадочный говорун внезапно почему-то разозлился и потребовал, чтобы она скорее выметалась из его жилища.

Похоже, не так боязно стало старой женщине находиться в доме, когда к Серебрянкиной приехал её совсем молоденький муж. Правда, теперь голос переключился на единственного в квартире мужчину, но тот был не робкого десятка и сам грозился убить невидимого противника.

Голос надолго замолчал, но потом периодически напоминал о себе, однако его уже воспринимали как безобидную говорящую игрушку. Видно, эта роль не совсем понравилась говоруну. И он пригрозил изнасиловать на пересадочной железнодорожной станции Касторное (находится в Курской области) Серебрянкину, собиравшуюся навестить мать.

Тогда муж вызвался в попутчики, и 7 марта молодая пара поехала из Курска в Липецк, а на следующий день после женского праздника благополучно возвратилась назад. Вечером

Алла Серебрянкина бесхитростно пояснила:

— На улице ВЧК я с Исхаком перебралась 24 марта. Перед тем как по народному обычаю мы и тётя Фима присели на дорожку, голос объявил, что он уходит вместе с нами.

А позже домовый-непоседа, попрощавшись в свойственной ему манере с «потомками железного Феликса», ушёл в молчаливое небытие. Однако следствие уже располагало аргументированной версией курского акустического марафона.

Эксперты-психологи только подтвердили подозрения следственно-оперативной группы, сделав заключение, что смысл, логика и эмоциональная окраска возмутительных речей позволяют приписать их авторство только женщине. Единственное, что не объяснялось рабочей версией следствия, так это происхождение мужского голоса «диктора-невидимки».

Но милицейские детективы лишний раз доказали, что не зря едят свой хлеб. Учащаяся фармучилища Ирина Ярош на протокольном собеседовании показала, что её знакомая Алла Серебрянкина обладает специфическим природным даром: она отменно копирует голоса преподавателей и при ней неоднократно по телефону говорила без видимого напряжения... мужским голосом. Безусловно, участники расследования не могли не обратить внимания и на то, что именно Серебрянкина фигурирует во всех без исключения эпизодах курской «голосовой аномалии», зафиксированной в реальном уголовном деле.

Выслушав доводы милицейских работников, Серебрянкина, что называется, с лёгким сердцем сказала о том, что предшествовало «большой смуте» на ВЧК. По словам разоблачённой «артистки-говорун», у тёти Фимы сложились неприязненные отношения с соседями. И поэтому она задалась целью не только скомпрометировать их, но и убедить местную власть в невозможности проживания с ними под одной крышей.

Проверкой выдержки соседей стали стучи в стены их квартир и мяуканье, но это было чересчур примитивно. Ненароком узнав об артистических способностях обласканной ею молодёжи, старушка купила магнитофон и принудила покладистую квартирантку наговорить в микрофон разные гадости, естественно, мужским голосом: говорун от имени соседей обещал тёте Фиме и Алле адскую жизнь и мученическую смерть... Затем старая интриганка пригласила к себе в жилище в качестве свидетелей знакомые семьи с Хуторского проезда, а прятаясь в это время в квартире «единомышленница» включала на полную мощность замаскированный магнитофон.

Ну а на улице ВЧК уже начался неподражаемый театр одной актрисы-любительницы: она перешла на живой звук. На всю Ивановскую, то бишь Чрезвычайку, хулиганка кричала тогда, когда на минуту-другую оставалась без присмотра. А если ей этого не удавалось, то она отходила на несколько метров от чересчур любопытных собеседниц и, повернувшись к ним спиной, произносила в бесчётный раз какую-нибудь незатасканную желчную реплику от имени «диктора-невидимки». Поди определи, откуда вдруг раздавался в исключительно женском обществе мужской голосище — то ли из стены, то ли с потолка, то ли из люстры, то ли ещё невесть откуда....

Из гуманных соображений против Аллы Серебрянкиной было прекращено уголовное преследование, и она после окончания учёбы уехала по распределению домой — в Липецкую область. А гражданка Серафима Точинская, которой на предварительном следствии предъявили обвинение за совершение злостного хулиганства, была признана невменяемой. По определению суда её направили на принудительное лечение в медучреждение специального типа.

Александр ТАРАСОВ,
фото из архива автора

НЕБЫВАЛЫЕ ЧУДЕСА НА УЛИЦЕ ВЧК

и Брежнев ушли на поминки, молодая пара осталась в доме за хозяев. Алла стирала во дворе бельё, рядом с ней стоял муж-казах. И вдруг непонятно откуда послышался громкий насмешливый мужской голос, который грубо попенял девушке-славянке за замужество на парне-азиате. Возмущённый Исхак бросился к кустам в саду, где мог прятаться какой-нибудь пьяный националист, но там никого не было.

Недоумевая, разгневанный парень стал прохаживаться по двору и тут в него полетели несколько камешков, один из которых попал молодому семьянину в спину. Оглянувшись, муж увидел, что жена вот-вот лишится чувств от странного наваждения. Черноволосый крепыш вовремя прижал её к себе и начал успокаивать.

Только улеглось волнение, как возвратились со скорбного застолья коренные жильцы «сорокапятки», и бессердечный говорящий дух завопил со стороны соседского двора на всю улицу:

— Маруся, убью!

Мужчины обыскали всё вокруг, но злоумышленника нигде не нашли. Словно воодушевлённый неудачей холостого русского дяди Вити и женатого казахского дехканина Исхака, басистый бес угрожающе пророкотал:

— Соляпиных за ноги повешу, а Мяхянова зарежу...

Дальше шальной горлопан-шантажист и вовсе перешёл на мат-перемат, что слушать было совсем невыносимо. Не выдержав, Галина Фоминична отважно бросилась в сад на звук голоса, но говорящий дух, будто эхо, моментально переместился на огород и смачно выругался там.

Перекрестившись, негодующая женщина засеменила к меже. А безбожный смутьян мгновенно перенёсся назад и издевательски гаркнул:

— Не ищите меня, человеки, всё равно не поймаете...

После вынужденного звонка Галины Фоминичны по «02» служебный «уазик» с дюжими милиционерами примчался на улицу-Чрезвычайку, как на пожар, однако их встретило уже полное безмолвие городской усадьбы. Ближе к полнучи в саду снова понеслась безостановочная площадная брань.

Многострадальная Брежнева, и без того здорово перенервничавшая сначала на поминках и потом во время непристойного перемывания косточек её дочери Наташи неизвестным грубияном, по находясь в другом доме телефону повторно вызвала милицию. Бело-синий «воронок» и на сей раз подъехал довольно быстро, сержанты патрульно-постовой службы доброжелательно обшарили притихший, как перед грозой, сад и все ближайшие закоулки... Но никакого пьянчуги тут опять и в помине не было.

Утром 27 марта в «сорокапятке» появилась старушка-соседка, и «диктор-невидимка» в

МИКРОСКОПИЧЕСКАЯ ШТУЧКА

Загадка всегда обрастает криво толками, но вот предположения самих жильцов «сорокапятки» оказались наиболее заслуживающими внимания. Как им почудилось, тембр голоса часто менялся: то он был похож на скороговорку Валерки Плетникова, а то напоминал замедленную речь Лёшки Шерстова.

Подозрения Соляпиных и Брежневых особенно усилились, когда 29 мая к Алле и стоявшей рядом с ней пожилой женщине подошёл Алексей и с заговорщицким видом проговорил, что сегодня он проник на чердак «сорокапятки» и нашёл там некую микроскопическую штучку.

— И что же это такое?! — одновременно воскликнули заинтригованные собеседницы.

— Ну, этого я вам не расскажу, — энергично замахаивая головой Алексей. — Брежневые — плохие люди, потому что считают меня дураком. Можете передать этим умникам, что когда я буду находиться во дворе, то говорильни никто не услышит, а вот когда меня тут не окажется, то голос может в любую минуту помотать им нервишки.

Однажды непредсказуемый домовый вдруг удивил любителей любопытства родственницы Соляпиных — красавицы Зои, почти ежедневно появлявшейся в говорящем доме. Зоя как-то недоумилась с лёгким кокетством перейти на фамильярный тон в общении со злым: — Может, откроешься мне, дружок, кто ты такой?

Будто польщённый приятным дамским общением, домовый прохрипел:

— Я — Мишка Кутепов с улицы Хуторской.

Как выяснилось чуточку позднее, там, действительно, проживал такой парень, однако он напроць отрицал свою причастность к мистификациям на Чрезвычайке. И всё-таки не зря члены следственно-оперативной группы заинтересовались улицей Хуторской, находившейся совсем в другом курском микрорайоне. Тут тоже было, как полагали совершенно обитые с толку люди, явление сверхъестественных сил с мая 1979 по март 1981 года в трёхквартирном частном доме по Хуторскому проезду.

Несколько комнат, кухня и коридорчик находились в распоряжении старушки Фимы — Серафимы Павловны Точинской — и, можно сказать, её приёмной дочери Серебрянкиной. У последней из родных только и осталась жившая в Липецкой области лежащая мать-инвалид. Через стенку в доме доживала свой век чета пенсионеров Неструевых, а остальную жилплощадь занимала семья Кутеповых.

Майским вечером 1979 года в просторных личных апартаментах старушки, наводившей в квартире чистоту и порядок, вдруг послышались какие-то стучи и громкое мяуканье, а затем мужской голос внятно сказал:



голос возвестил тёте Фиме, что молодёжь, дожидаясь ночью в Касторном транзитный поезд, в вокзальном буфете уплетала за обе щёки пирожки.

Гнев на милость говорун сменил тогда, когда Серебрянкина призналась тёте Фиме в том, что находится в положении. Подтвердив старушке, что старшекурсница фармацевтического училища беременна, говорун перестал язвить в их адрес и начал терроризировать соседей.

Тётя Фима в последнее время что-то замышляла и, наконец, объявила «хуторянам», что она должна съездить в соседнюю Сумскую область Украинской ССР навестить могилы матери и мужа. Когда же старушка киевским поездом возвратилась в российский соловьиный край с какой-то довольно тяжёлой поклажей, говорун немедленно повёдал всему дому на Хуторском проезде, что она совсем на старости лет свихнулась: в универмаге на Крещатике купила магнитофон «Снежеть-203».

ФОНОГРАММА «ДИКТОРА-НЕВИДИМКИ»

Обладательница «Снежети» впоследствии умудрилась-таки записать на магнитофонную плёнку своеобразные словесные выпады говоруна против «хуторян». Сотрудники милиции, пожалуй, и мечтать не могли о подобной немислимой удаче: у тёти Фимы сохранился малоцивилизованный «привет от параллельного мира», и 5 июня 1981 года аудиокассету и магнитофон изъяли в качестве вещественных доказательств по расследуемому уголовному делу. Оно всего двумя днями ранее было возбуждено по заявлению гражданки Брежневой и находилось в производстве следственного отделения Кировского РОВД города Курска.

Прослушав фонограмму, Соляпины и Брежневые единодушно признали в говоруне с Хуторского проезда «диктора-невидимку». Настойчивость милицейских работников была вознаграждена и вторым неожиданным открытием: Серебрянкина и её муж оказались теми самыми квартирантами с Чрезвычайки, с подселением которых в «сорокапятку» в конце весны разбушевался домовый.

ЗОЛОТОЙ ФОНД НАРКОМВНУДЕЛЬЦЕВ- МОСКВИЧЕЙ



1944 год



1945 год

БДИТЕЛЬНОСТЬ ПОСТОВЫХ

В субботу, 1 января сорок четвёртого, был выпущен в свет № 1 (136) газеты «На боевом посту». Этот номер столичного ведомственного периодического издания открывается передовой статьёй «1944 год», в которой отмечается:

«Прошедший 1943 год войдёт в историю, как год блестящих побед наших воинов на гигантском фронте борьбы с фашистскими бандами захватчиков и грандиозной созидательной работы нашего народа в тылу по обеспечению доблестной Красной Армии всем необходимым для победы.

Успехи наши немалые. [...]

Чтобы завоевать новые победы в наступившем 1944 году, чтобы приблизить час победы, каждый из нас должен заботиться о крепости тыла, о нуждах фронта. Победа не даётся без борьбы и напряжения...

К новым победам в новом 1944 году!

Младший лейтенант милиции В. Елисева в том же газетном выпуске опубликовала под заголовком «Подруги» небольшую лирическую репортажную зарисовку: «Вечер. На улице лёгкий мороз, идёт пушистый снежок, тихо колыхнутся деревья. Молодая девушка с раскрасневшимися щеками стоит в синей шинели на посту, наблюдая за порядком в Центральном парке культуры и отдыха имени Горького.

Это милиционер 59-го отделения Нина Иванова. Поздно вечером среди деревьев милиционер заметила подозрительного парня и решила его проверить. Он бросился бежать. Несмотря на то, что Нина была одна да притом в парке, она задержала парня и доставила в отделение милиции. Он оказался серьёзным преступником.

На другой день подруги поздравляли Нину с успехом, а Наташа Гагарина, задетая за живое, подумала: «Чем я хуже Нины?», и попросила командира отделения Яковлева: «Поставьте меня на самый ответственный пост».

Ещё прошёл день. Утро 20 декабря. Идут трамваи и троллейбусы, переполненные рабочими. Дети весело бегут в школу. Наташа Гагарина стоит на посту у парка.

Пропуская мимо себя сотни людей, она обратила внимание на подростка с вещами. Через несколько минут в отделении выяснилось, что он совершил квартир-

ную кражу на 20 000 рублей. Вещи в тот же день были возвращены потерпевшей.

Нина Иванова и Наташа Гагарина за бдительность и инициативу отмечены командованием.

Интересна и заметка «Находчивость» — авторство этого материала принадлежит старшему лейтенанту милиции В. Одноумову:

«Дело, о котором следует рассказать, происходило 1-го декабря. В отдел кадров очень важного объекта явился неизвестный в военной форме с орденом Красной Звезды, медалью за оборону Сталинграда и гвардейским значком на груди. Прежде чем принять гражданина на работу, его документы были тщательно проверены, и у начальника отдела кадров тов. Казакова возникло сомнение, почему отсутствует отпускной документ.

Об этом было сообщено по телефону в 56-е отделение. Неизвестный был доставлен в милицию. У него не оказалось также и документов на право ношения ордена.

Из сбивчивых ответов [гражданина] в милиции поняли, что к ним попал подозрительный человек, похитивший орден и медаль. Решено было доставить его районному военному коменданту.

Сопровождать неизвестного было поручено милиционеру Лазареву. По пути к автобусной остановке он заметил у неизвестного оружие. Необходимо было во что бы то ни стало его обезоружить. Но как это сделать?

Лазарев решил возвратиться в отделение. Сопровождаемый, очевидно, разгадал намерение милиционера и предложил пойти с ним лесом в посёлок Черепково к его знакомому: «Он поможет установить мою личность».

Милиционер Лазарев сразу сообразил опасность положения и проявил находчивость. Он ответил, что знакомый сейчас работает в Рублёве на дровяном складе, и убедил неизвестного возвратиться в посёлок Рублёво. Тот согласился и таким образом был доставлен не на дровяной склад, а в дежурную часть 56-го отделения, где его и обезоружили.

Милиционер Лазарев работает в милиции десять лет. За это время он не имеет ни одного взыскания, всегда исполнительен и постовую службу несёт бдительно».

СОРАТНИК ОРУДОВЦЕВ — ЛАУРЕАТ СТАЛИНСКОЙ ПРЕМИИ

Также в субботу, но 6 января сорок пятого, в типографии был отпечатан № 1 (188) московского издания стражей правопорядка. В данном номере особо выделено в передовице, что впервые за время Великой Отечественной войны наступление нового года «вместе встречала вся семья народов великого Советского Союза».

В этом же выпуске газеты «На боевом посту» под фотографией, сделанной Л. Петровым, имеется лаконичная подпись:

«Прекрасный новогодний подарок получила столица. В короткий срок метростроители выполнили крупную работу по реконструкции центрального узла московского метрополитена. Сдан в эксплуатацию новый подземный переход между станциями «Охотный ряд» и «Площадь Свердлова» (ныне — «Театральная»).

Само за себя говорит и название статьи «Активные общественники», её автор — младший лейтенант милиции Е. Амеленчук:

«Граждане, посещающие кинотеатр «Луч», часто видят у входа пожилую женщину с бригадильской повязкой на рукаве. Это П.С. Королёва — активный член бригады содействия 24-го отделения. Тов. Королёва строго следит за порядком. Однажды она, задержав подозрительного мужчину, тем самым помогла разоблачить группу расхитителей, у которых было изъято два ящика шоколадных конфет, 500 пар чулок, 5 золотых часов, 600 штук сигарет и 800 тысяч рублей.

Недавно тов. Королёва вовлекла в бригадмил тов. Голулину и теперь они вдвоём несут дежурство возле кинотеатра. [...]

Читательница-москвичка М. Афолина через газету выразила коллективную благодарность жильцов одного из домов самоотверженному и решительному офицеру-орудовцу П. Бажанову, сумевшему предотвратить огненную беду:

«В нашей квартире начался пожар. Выбегав на улицу, я увидела проходившего мимо лейтенанта милиции. Узнав от меня о случившемся, он

быстро поднялся наверх, в нашу квартиру, и стал тушить огонь.

Когда приехала городская команда [профессиональных огнеборцев], ей уже нечего было делать — пожар загасил лейтенант милиции. Фамилия лейтенанта — Бажанов Пётр Сергеевич, он из 1-го отряда РУД.

Жильцы очень признательны ему за помощь».

По сути, главный сюрприз первого номера газеты «На боевом посту» за 1945 год — расширенная информация «Новая книга для детей», которая и в настоящее время воспринимается как яркая, живая публикация:

«Агитмассовое отделение ОРУД готовит к изданию книжку для детей «Печальный случай». Автор стихотворного текста лауреат Сталинской премии Сергей Михалков, иллюстрации художника Кеша.

Не только дети, но и иные взрослые узнают себе подобного в мальчике Пете, который:

**«Закон не признавая
У граждан на виду,
Он поручни трамвая
Хватает на ходу».**

Петя переходит улицы в неразрешённом месте, ездит без билета, виснет на подножке, причиняет неприятности окружающим. В конце концов он становится калекой. Но не подумайте, что он геройски пострадал в Отечественной войне.

**«Нет, с немцем он не дрался,
На фронте не был он:
С подножки он сорвался
Под прицепной вагон.
Негоден он в танкисты,
Негоден он во флот,
Его в кавалеристы
Будённый не возьмёт.
И кто беднягу встретит,
Узнает в тот же миг,
Что это мальчик Петя,
Наш бывший озорник».**

Книжка будет служить агитаторам хорошим материалом для пропаганды правил уличного движения».

Подготовил Александр ТАРАСОВ, фото автора

ЗИМНИЙ ПОЦЕЛУЙ, ИЛИ БИТАЯ ПОСУДА

Греция. Местные жители Новый год встречают практически так же, как и в России, но... за исключением одной особенности. Идя в гости, кроме обычных подарков, берут с собой камень, причем чем он тяжелее, тем толще будет кошелек у получивших его.

Жители Панамы в новогоднюю ночь сжигают чучело, как правило, местных политиков. Фигура делается в человеческий рост. Её набивают любимыми хорошо горящими материалами — газетами, соломой, бумагой. Но зла этим действием они никому не желают, просто эти чучела символизируют все неприятности уходящего года, и, уничтожая их, люди прощаются с бедами.

В Дании сложилась довольно смешная традиция: при встрече Нового года жители встают на стул и прыгают с него, считая, что таким способом они вскакивают в январь наступающего года и отгоняют злых духов. Ещё одной интересной традицией у датчан является бросание в двери соседей посуды, которая, естественно, разбивается. У кого утром под дверью окажется больше всего осколков, того в новом году будет ждать большая удача.

Шотландцы выбрали самый опасный способ встретить Новый год. В ночь с 31 декабря на 1 января по улицам ка-

Как встречают Новый год у нас, мы и так прекрасно знаем. Но читателю наверняка будет интересно, как этот праздник отмечают в других странах. Предлагаем вам небольшой предновогодний экскурс по странам и континентам.



тят горящие бочки с дёгтем, которые обозначают уходящий год, а люди размахивают над головами огненными шарами, символизирующими солнце, очищающими наступающий год.

В Италии же Новый год встречают очень спокойно и по-домашнему. По-

томки древних римлян обожают своего Санту-Боббо Натале и цвета его одежды, поэтому в новый год у них принято надевать красную одежду (даже если это нижнее бельё). И встреча с человеком, облачённым в красное, приносит удачу. Ещё одной традицией является съедание изюма, засохшего прямо на

гроздьях. По поверьям, чем больше съешь его, тем будешь богаче.

В Аргентине в последний день уходящего года люди выбрасывают из окон, как из домашних, так и из офисных, ненужные газеты, письма, журналы и даже деловые документы. Из-за этого уже к середине дня улицы усыпаны ровным слоем бумаги. А саму новогоднюю ночь аргентинцы проводят в кругу семьи.

Если у нас Новый год — это зима, то в южном полушарии — лето. В Австралии, например, Санта-Клаус дефилирует в красных шортах. Местные жители не сидят дома, а предпочитают прийти на пляж. Вечером на берегу разгораются тысячи костров, а после боя курантов от одного костра к другому ходят пляжные Санта-Клаусы и поздравляют всех с наступающей новой жизнью.

День, точнее ночь тайного поцелуя — традиция Болгарии. В новогоднюю ночь после боя курантов в глотка вина хозяева ресторанов или кафе на несколько минут отключают свет. В это время принято целоваться. Считается, что — это первая тайна наступившего года.

Подготовил Савва ТОЛСТЫХ, рисунок Николая РАЧКОВА

ЭЙ, ДЕД МОРОЗ, ВЫХОДИ!



Любимый с детства и узнаваемый во всём мире благодаря своей бороде и красным щекам Дед Мороз является одним из главных символов Нового года. Но у каждого народа — свой дедушка, с характерными ему чертами и привычками.

У многих народов России также есть свой Дедушка Мороз. Так, карелы зовут его Паккайне, что в переводе с карельского языка означает Морозец, а удмурты — Тол Бабай. В Туве Деда Мороза называют Соок Ирей, якутский Дед Мороз — властелин холода Чысхаан.

В других странах существуют свои новогодние и рождественские персонажи. Например, в Эстонии Деда Мороза зовут Йюлувана, и он похож на своего финского родственника.

В Швеции два Деда Мороза: сутулый дед с шишковатым носом — Юлтомтен и карлик Юлиссаар. И тот, и другой под Новый год ходят по домам и оставляют подарки на подоконниках.

Во Франции тоже два Деда Мороза. Одного зовут Пер Ноэль, что означает

«рождественский отец». Поговаривают, что ездит он на ослике и возит с собой плетёную корзинку, в которой и лежат заветные подарки. В дом он, как правило, попадает через каминную трубу, а подарки аккуратно раскладывает в расставленные у камина сапоги и ботинки. У добряка есть двойник — Пер Фуетар, который вместо подарков наказывает непослушных детей розгами.

В Италии к детям приходит старушка Бефана. Она также проникает в дом через дымоход и оставляет свои подарки. Послушные получают желанное, а проказники — угольки или золу. Существует поверье, что если в доме хороший хозя-



ин, Бефана не только оставит подарки его детям, но и перед уходом подметёт пол. Также в ночь с 5 на 6 января итальянцы оставляют на камине небольшой бокал вина и блюдце с едой для старушки.

В Испании Деда Мороза зовут Олентцеро. Он одет в национальную домотканую одежду и носит с собой фляжку хорошего испанского вина.

В мусульманские страны в начале мая приходит с подарками свой старичок по имени Хызыр Ильяс. Носит он красный колпак, обвитый зелёным шарфом, и зелёный халат, на котором вышиты цветы.

В Чехии тоже водятся два собственных Деда Мороза. Первый, Микулаш, разносит подарки детям из Чехии, в его свите есть ангел и чертёнок. Ангел дарит детям подарки и сладости, а чертёнок даёт непослушным малышам угольки и картофель. В второй, Ежишек, одаривает маленьких жителей Словакии. Их часто путают, потому что Ежишек и Микулаш на самом деле очень похожи, ведь они — братья.

Сегацу-сан и Одзе-сан родом из Японии. Сегацу-сан, Господин Новый год, является традиционным Дедом Морозом в Японии. Одет он в яркое голубое кимоно, и ходит пешком по Японии целую неделю, как говорят сами японцы — «золотую неделю», и заглядывает в каждый дом, но без подарков. Подарки детишкам вручают сами родители. Последнее время Сегацу-сан соперничает с Одзе-саном, одетым как американский Санта-Клаус и разъезжающим на оленьей упряжке.

Голландский Дед Мороз предпочитает приплывать на Новый год на корабле в сопровождении своих чернокожих слуг.

Главный конкурент нашего отечественного дедушки — Санта-Клаус, он приходит к детям в США. Принято считать, что передвигается Санта на санях, запряжённых оленями Дэшер (Стремительный), Дэнсер (Танцор), Прэнсер (Гарцующий), Виксен (Сварливый), Комет (Комета), Кюпид (Купидон), Доннер (Дандер, от нем. и голланд. «гром»), Блитцен (Бликсем от голл. «молния»). Эти имена впервые прозвучали в 1823 году в стихотворении «Ночь перед Рождеством». Позднее в американский фольклор вошёл ещё один олень — Рудольф, который стоит во главе упряжки и имеет светящийся красный нос. Он появился в результате чикагской рекламной акции в 1939 году.

До сих пор так и не известно, где родина Санта-Клауса: Лапландия или ближайшие окрестности Северного полюса.



Наш Дед Мороз изображается как старик в цветной шубе — голубой, синей, красной или белой, с длинной белой бородой и длинным посохом в руке. Ездит дедушка на тройке лошадей в сопровождении своей внучки Снегурочки и Нового Года — мальчика в красной шубе и шапке (на одном из этих предметов одежды часто имеется цифровое обозначение наступающего/наступившего года). Мальчик Новый Год — это своеобразный преемник Деда Мороза, который наиболее часто изображён на новогодних открытках конца 1950-х — середины 1980-х годов. Сейчас он практически забыт.

Екатерина ЕРМОЛАЕВА, рисунки Николая РАЧКОВА

ОЛЕГ ГАЗМАНОВ — СОВЕТСКИЙ И РОССИЙСКИЙ ЭСТРАДНЫЙ ПЕВЕЦ, КОМПОЗИТОР, ПОЭТ, АКТЁР, ПРОДЮСЕР. НАРОДНЫЙ АРТИСТ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ. СЕМИКРАТНЫЙ ОБЛАДАТЕЛЬ НАЦИОНАЛЬНОЙ РОССИЙСКОЙ ПРЕМИИ «ОВАЦИЯ»



Приближается самый любимый праздник всего российского народа — Новый год. Мы провожаем очень непростой — 2015 год. И в наступающем году желаю вам и всем нам мирного неба над головой, ясных дней, единства и сплочённости! Взаимопонимание между людьми — это ключ к счастью, это невидимые нити, крепко связывающие людей, помогающие слушать и слышать, не быть равнодушными, вовремя подставить дружеское плечо в любых трудных жизненных ситуациях.

Начав тему песен, помогающих жить, мне очень хочется, чтобы хотя бы одна из моих песен помогла в очень непростой службе сотрудников органов внутренних дел. Пусть этот новый год будет самым лучшим и самым радостным годом в вашей жизни!

ВЛАДИМИР НОВИКОВ — НАРОДНЫЙ АРТИСТ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ СОВЕТСКИЙ И РОССИЙСКИЙ АКТЁР.

ОКОНЧИЛ ВГИК, МАСТЕРСКАЯ С.Ф. БОНДАРЧУКА (1977). РАБОТАЛ В ТЕАТРЕ НА МАЛОЙ БРОННОЙ. ФИЛЬМОГРАФИЯ: «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА», «СЫЩИКИ 5», «ЗНАХАРЬ», «ЖИЗНЬ И ПРИКЛЮЧЕНИЯ МИШКИ ЯПОНЧИКА»...

В день своего рождения, 21 декабря я передаю праздничные поздравления офицерам полиции из Детектив-Клуба. Дарю вам свою новогоднюю историю, которая случилась в ночь с 1974 на 1975 год.

Я жил в общежитии, в комнате Василия Шукшина. Роль Лопухина в фильме Сергея Бондарчука по одноимённому роману М. Шолохова «Они сражались за Родину» стала последней в карьере великого артиста. Он скончался во время съёмок. В тот год, когда его не стало, я приехал на его могилу, на Новодевичье кладбище 31 декабря 1974 года. «Я верю в свой народ!» — говорил Шукшин. И вот эта его вера и есть та великая сила, на которой держится всё и которая привела меня туда... Погода была безветренной, ни малейшего дуновения ветерка, большие пушистые снежинки не спеша кружили в причудливом танце. Я положил цветы и муляж орденовских планок в цветы, среди них был почётный знак лауреата Ленинской премии СССР. Поставил рюмку водки возле портрета Шукшина. Разве не промыслительно рюмка упала ровно в полночь, а позже за творческие достижения последних лет в киноискусстве Василию Макаровичу Шукшину была присуждена Ленинская премия (1976, посмертно).

В ту новогоднюю ночь я встретился не только с великим писателем и артистом, но и со стражами порядка, которые усиленно свистели в милицкий свисток, когда я перелезал через закрытые ворота кладбища. Встреча 1975 года прошла на дружелюбной волне с милиционерами — рыжим грузином Валерой и Александром.

А новогодние мои пожелания выражу строками из авторского стихотворения:

*Дай Бог всего, всего, всего и сразу всем, чтоб не обидно.
Дай Бог всего, но лишь того, за что потом не будет стыдно!*

ЗАРА — РОССИЙСКАЯ ЭСТРАДНАЯ ФOLK-ПЕВИЦА

От всей души поздравляю всех сотрудников внутренних дел с наступающим Новым годом!

Хочу пожелать всем нам меньше преступности и больше бдительности! Цените свою семью всем сердцем и дарите им свою добрую улыбку, знайте, что они любят вас и ждут!

От себя лично хочу поблагодарить всех, кто охраняет меня и мой коллектив на концертах по всей стране. Спасибо! Я бесконечно вас уважаю и ценю!

Очень запомнился праздничный концерт ко Дню сотрудника органов внутренних дел в Перми. Во время концерта вышел на сцену офицер полиции и попросил меня спеть вместе с ним песню «Любовь на бис!», которую я исполняю дуэтом с Александром Розенбаумом. Я согласилась. И была удивлена, с какой нежностью и трепетом он исполнил эту песню вместе со мной: на одной фальшивой ноте, в образе, и, что самое главное, с чистосердечным взглядом! Я испытала чувство огромной гордости и поняла, что с такими мужчинами мы, артисты, как за каменной стеной.



ЛЕВ ЛЕЩЕНКО — СОВЕТСКИЙ И РОССИЙСКИЙ ЭСТРАДНЫЙ ПЕВЕЦ, АРТИСТ ОПЕРЕТТЫ, ПЕДАГОГ. НАРОДНЫЙ АРТИСТ РСФСР



Дорогие друзья, служащие легендарной «Петровки, 38». От всей души поздравляю вас с наступающим Новым годом!

Профессия офицера — героическая высоко нравственная профессия. Вы — защитники, вы — бойцы передовой линии. За вами — страна! Спасибо вам за то, что вы делаете для нашего родного Отечества.

Счастья вам, здоровья, процветания, комфорта, душевного тепла и отличного настроения. Удачи всем вам! А тот, кто верит в удачу, будет черпать из неиссякаемого источника успеха и благополучия!

ИРИНА ГРИБУЛИНА — РОССИЙСКАЯ ЭСТРАДНАЯ ПЕВИЦА, КОМПОЗИТОР, ПОЭТЕССА

Каждый взрослый, если он в душе ребёнок, если он не стал циником и не потерял ощущения детства, запаха мандаринов, запаха живой ёлки, всегда ждёт сказочного Нового года, полного изобилия, радости и волшебных моментов. Всего этого я вам искренне желаю!

Каждому человеку хочется реализоваться не только материально, но и творчески. Я встречаю многих офицеров полиции, обладающих нестандартным мышлением, умеющих творчески подходить к решению трудных и сложных задач. Так держать!

Настоящие офицеры полиции всегда рискуют жизнью, ходят под пулей, не прячутся, не трусят. Совершают огромный подвиг, который сохраняет жизни стольких людей. Господа офицеры, берегите себя и всегда возвращайтесь домой к родным и близким!

Если вспомнить один из самых моих запоминающихся новогодних вечеров, то это — выступление в концертном зале города Оймьякон, что под Норильском. Слава Богу, в 60-й градусный мороз прямо к трапу подали машину, сразу же подарили тёплые оленьи унты. Но я, теплолюбивая сочинская женщина, рано радовалась. Именно в момент выступления везде вырубил свет и отопление. Я в живую, без микрофона пела в тёмном зале, в шубе из меха оленя, меховой шапке-ушанке и оленьих унтах. Так что, дорогие мои, пусть всегда теплом пылает ваш семейный очаг, и обязательно встречайте Новый год с милыми и родными сердцу людьми!

Для меня же встреча Нового года — это чуть ли не единственный день, когда можно побыть дома, отдохнуть от бесконечных гастролей. Что касается кулинарных изысков на праздничном столе, у меня их не бывает. Уже много лет я придерживаюсь Рождественского поста: постная уха из нескольких сортов рыбы без картошки, перчик болгарский, морковочка, сельдерей и все виды пряных трав — вот все мои изыски на этом праздничном столе. Всем советую...

Счастья вам, будьте здоровы и бодры духом!

АЛЕКСАНДР БУЙНОВ — СОВЕТСКИЙ И РОССИЙСКИЙ ПЕВЕЦ, АКТЁР, МУЗЫКАНТ, КОМПОЗИТОР, ШОУМЕН. НАРОДНЫЙ АРТИСТ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

С безумной теплотой вспоминаю свою службу в армии в ракетных войсках в Алтайском крае. Здесь получил закалку и путёвку в жизнь, и был за судьбу свою спокоен, так как женился. Бегаю к жене в самоволку, я хлебал сладкий воздух свободы. Однажды мы договорились с ней о праздничной новогодней самоволке. Красавец, в хорошо начищенных сапогах, в галифе и гимнастёрке с беленьким воротничком из-под утюга и чистенькой телогрейке, я только забежал на порог и успел жену поздравить, как меня отловили старшие. Оторвали от молодой жены, запихали в машину и доставили в город Алейск. Новогоднюю ночь 1972 года я и пара таких же бедолаг просидели в катажке. Праздничные последующие дни мы находились там же, из части за нами никто не приезжал. Нам, изголодавшимся, предложили подработать за буханку хлеба и чай без сахара — перевезти на тачке замороженное мясо и печень из одного холодильника в другой... В связи с этим всем хочу пожелать всегда встречать Новый год в тепле и уюте, в кругу самых близких и любимых людей, и не совершать опрометчивых поступков.

В эту новогоднюю ночь, впрочем, как и всегда, стараюсь создать яркую и позитивную атмосферу. Она царит в нашем загородном доме вот уже 20 лет. Мы всегда насыщенно празднуем эти праздники — Новый год и Рождество. Если мы встречаем праздник в узком семейном кругу, то с комфортом расслабляемся на мягком диване перед телевизором и смотрим культовый фильм «С лёгким паром». Наше кулинарное меню состоит из традиционного оливье и простых праздничных блюд. Если мы зовём гостей в наш большой шатёр, который вмещает до 150 человек, то много внимания уделяем детям. Заказывали как-то большую карусель и ручных зверей: бычка, оленей, слониху, тигров, пантер, разве что жирафа не было. Жаль, обезьянку — символа года в этот раз не запланировали. Но будем вспоминать макаку Джоника, который был у нас в гостях несколько лет назад — настоящий джентльмен, смешно вытягивал губки — дамам ручки целовал от души.



Записала поздравления Айрин ДАШКОВА, шаржи Николая РАЧКОВА

ИЗОБРЕТЁН ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ СНЕГОВИК



Вы бы поверили, что снеговики могут ходить? Я не верил. Пока сам не увидел это своими глазами. Более того, снежные человечки ещё и разговаривали, пели и танцевали.

А происходили все эти чудеса на сцене Культурного центра столичной полиции для детей сотрудников Московского гарнизона полиции. При полном аншлаге сказочные герои развлекали мальчишек и девчонок,

которые пришли на новогоднюю ёлку. «Путешествие снеговика» — именно так назывался спектакль, который артисты дали для юных граждан. В мероприятии принял участие начальник Управления по работе с личным составом Главного управления МВД России по г. Москве полковник внутренней службы Олег Горшков. Он поздравил детей с наступающими праздниками, пожелал самых светлых и положительных эмоций в новом году, а затем передал бразды правления Снегурочке.

— Спасибо за праздник, — сказал в беседе с корреспондентом «Петровки, 38» инспектор ДПС пра-



порщик полиции Алексей Жогленко. — Я пришёл сюда с двумя дочками и женой. Младшая, Алина, чуть-чуть заикалась, она маленькая, ей всего полтора годика, а вот старшая Даша и супруга с удовольствием посмотрели спектакль. Им всё очень понравилось.

После спектакля сотрудники полиции вручили детям памятные подарки.

Евгений КАТЫШЕВ,
фото Николая ГОРБИКОВА



Его сын Богдан, прозванный Обезьян, был родоначальником Обезьяновых, внесённых в части родовых книг Рязанской, Воронежской и Саратовской губерний».

Как видите, Обезьяны наравне со Свиными были самыми уважаемыми родами в России. Обезьяна уважаема и даже неприкасаема во многих странах, особенно в Индии, несмотря на то, что травит посевы и сады. И всё же численность некоторых популяций за по-

МОЙ ДОСТОЙНЫЙ СОСЕД МИШКА

Теперь в преддверии года Обезьяны по Восточному календарю или гороскопу все новогодние сувениры и подарки отмечены изображением обезьян и описанием характера и других свойств приматов. А мне в голову приходит страшное сопоставление: в каждом ОВД города есть обезьянник, как прозвали этот зарешеченный закуток его обитатели — хулиганы, пьяные дебоширы и прочие нарушители общественного порядка, то есть они сами себя и окрестили.

Перечитал сборник песен Александра Николаевича Вертинского и нашёл многократное упоминание обезьян. Но и он называет обезьянами людей, явно не симпатизирующих ему:

**... Звенят, гудят джаз-банды,
И злые обезьяны
Мне скалят искалеченные рты.
А я кривой и пьяный
Зову их в океаны,
И сыплю им в шампанское цветы.**

Или:

**Плачет старое небо,
Мочит дождь обезьянку,
Пожирую актрису
С утомлённым лицом...**

Так что же, в России слово «обезьяна» всегда было нарицательным? Ничего подобного. Заглянем в великий словарь Брокгауза и Ефрона:

«Обезьяны — дворянский род, происходящий, по сказаниям старинных родословцев, от татарина, выехавшего из Золотой Орды к великому князю Олегу Иоанновичу рязанскому и получившего при крещении имя Сафоний.

следние десятилетия сократилась, а есть и занесённые в Красную книгу. Прочитал всё у того же Вертинского:

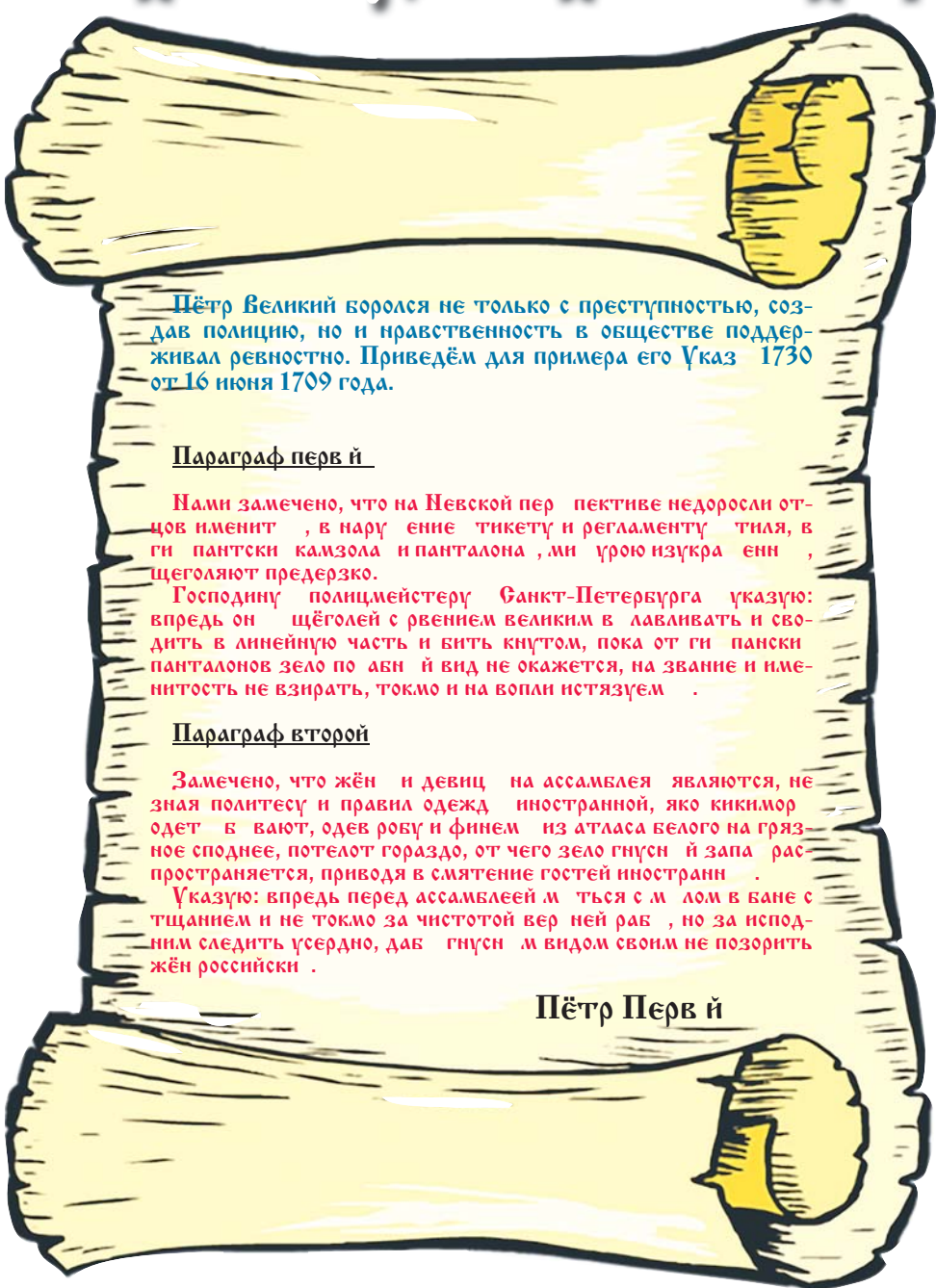
**В опаловом и лунном Сингапуре,
в бури,
Когда под ветром ломится банан,
Вы грезите всю ночь на жёлтой
шкуре
Под вопли обезьян...**

Вот где обезьян тьма. Когда-то, в пору Сингапура рисовой республикой, все деревья были обжиты обезьянами. Пребывая несколько лет назад почти две недели в Сингапуре, я не встретил в этом сверхсовременном, многоэтажном красавце Сингапуре ни одной обезьяны. Цивилизация выживает их напрочь. Так что же, теперь можем встретиться только в зоопарке?

Но вот у меня в доме по соседству жил обезьян Мишка. Все жители очень привыкли к Мишке и часто видели его, когда он, восседая на плече у хозяина, выходил на прогулку или отправлялся в цирк позировать на руках у детей для фото, зарабатывая себе и хозяину на хлеб. Мишка был добрый на работе, никого не обижал, но терпеть не мог, когда с ним, сидящим на плече, пытались фамильярничать. Когтистая лапа была быстрая как молния. Поздравил бы я Мишку бананами с наступающим его годом, но недавно он вместе с хозяином съехал на новую квартиру. Жаль!

Эдуард ПОПОВ

Ай да Пётр, ай да молодец!



Пётр Великий королёв не только с преступностью, создав полицию, но и нравственность в обществе поддерживал ревностно. Приведём для примера его Указ 1730 от 16 июня 1709 года.

Параграф первый

Нами замечено, что на Невской перекрестке недоросли отцов именит, в наружные тикеты и регламенту тилля, в ги пантски камзола и панталона, ми урою изукраенн, щеголяют предерзко.

Господину полицмейстеру Санкт-Петербурга указую: впредь он щеголей с рвением великим в лавивать и сводить в линейную часть и бити кнутом, пока от ги пански панталонов зело по авн й вид не окажется, на звание и именитость не взирать, токмо и на вопли истязуем.

Параграф второй

Замечено, что жён и девиц на ассамблеях являются, не зная политесу и правил одежд иностранной, яко кикимор одет в вают, одеж рову и финем из атласа белого на грязное споднее, потелот гораздо, от чего зело гнущи й запа распространяется, приводя в смятение гостей иностранн.

Указую: впредь перед ассамблеями м ться с м дом в бане с тщанием и не токмо за чистотой верней рав, но за исподним следить усердно, даб гнущи м видом своим не позорит жён российски.

Пётр Перв й



Главный редактор
А.Ю. ОБОЙДИХИН

Заместитель
главного редактора
СЕРГЕЙ СТРАДАЛОВ

Ответственный
секретарь
НАТАЛЬЯ ГРИШИНА

Корреспонденты:

ЮЛИЯ ДАЛИДОВИЧ
АЛЕКСАНДР РОМЕНСКИЙ
СЕРГЕЙ ДЫШЕВ
АЛЕКСАНДР ГУРОВ
ЭДУАРД ПОПОВ
ВИКТОР ЗУЙКОВ
НАТАЛИЯ ВОРОНИНА

ЕВГЕНИЙ КАТЫШЕВ
АЛЁНА КУЛИКОВА
АЛЕКСАНДР ТАРАСОВ
АЙРИН ДАШКОВА
ЕКАТЕРИНА ЕРМОЛАЕВА
АЛЕКСЕЙ ГОЛОЛОВОВ
ЛЮДМИЛА ЖАВРОВА

Над номером работали:

Отдел фотоиллюстраций:
АЛЕКСЕЙ ДЕНИКИН
АЛЕКСАНДР НЕСТЕРОВ
НИКОЛАЙ ГОРБИКОВ

Художник:
НИКОЛАЙ РАЧКОВ

Вёрстка и монтаж:
ВАЛЕНТИНА АКИМОВА
ЮЛИЯ ТРАВКИНА

Компьютерный набор:
ТАМАРА КОНЬКОВА

Корректорская правка:
ЛЮДМИЛА ГАМАЮНОВА

МАРТЫШКИН ГОРОСКОП — 2016

Символ 2016 года — красная огненная Обезьяна. Эта изворотливая и хитрая мартышка принесёт с собой год, наполненный сказоч-

ными приключениями и смелыми увлечениями, авантюрами и энтузиазмом. Правда, выйти за края дозволенного в этот раз ей

не суждено, поэтому не переживайте, хаоса не будет. А что обещает 2016 год лично для вас, вы узнаете из нашего гороскопа.

**ОВЕН**

Овнам в этом году придется нелегко, поскольку они потеряют влияние своего главного союзника — покровителя бога войны Марса. Однако не стоит



унывать, сила вашего характера поможет вам справиться со всеми трудностями, а год научит вас сдержанности и смирению. В первой половине года Овны будут в поисках себя и пребывать с желанием изменить жизнь. А в какую сторону она изменится, зависит только от них самих.

К концу года гороскоп рекомендует не изнашивать себя на работе, а оставить немного времени и для семьи, а в течение года постараться нормализовать гармонию в душе.

ТЕЛЕЦ

Для Тельцов этот год будет спокойный, не сулящий особо глобальных перемен. В начале лета тельцам будет покровительствовать Луна, давать силу и оказывать на них своё благо-



приятное влияние. В этот период вы сможете разрешить неразрешённое и свершить несвершённое. К концу года вас ожидает одна перемена: что-то явно изменится в вашей жизни, в любом случае, чтобы это ни было, это пойдёт вам на пользу и принесёт в дальнейшем новую жизнь.

БЛИЗНЕЦЫ

Предыдущие годы затишья в прошлом. В этом году, наконец, вы дождались своего коронного выхода. Год предстоит насыщенный и успешный, но для тех, кто много трудится. Вы сможете реализовать себя и продвигаться по карьерной лестнице,



даже открыть свой собственный бизнес. В любом случае награда за терпение не заставит себя долго ждать, и ваша заветная мечта воплотится в жизнь. В начале года скажется негативное влияние Плутона, потому не стоит планировать на это время никаких грандиозных мероприятий. С июня до конца года вы будете общаться с нужными людьми, которые помогут вам в достижении поставленных целей на пути к успеху.

РАК

Представителям этого знака гороскоп рекомендует твёрдо стоять на своём, отбрасывая привычку делать шаги назад. В первые месяцы вы осознаёте кто ваши настоящие друзья, а кто по сути ими никогда не являлся. В начале лета, если вы одиноки, то встретите свою вторую половинку, а если состоите в браке, то ваши семейные от-



ношения укрепятся и будут наполнены теплотой и любовью. При большом усердии в этом году вам удастся решить поставленные задачи, возможно, в Вас даже повысят по службе. Правда, что касается финансовой сферы, то здесь дела обстоят куда хуже: в этом году возможны необдуманные покупки, которые негативно скажутся на вашем материальном благополучии, поэтому избегайте кредитов и не берите в долг.

ЛЕВ

Главный девиз предстоящего года для Львов: «Будь самим собой, и люди к тебе потянутся». В начале года отношения со своей половинкой будут на-



пряжёнными, но не расстраивайтесь, это ненадолго. Начиная с марта, ваша жизнь будет полна авантюризма и ярких радостных событий. Отпуск Львам гороскоп рекомендует планировать на июль, поскольку именно в этом месяце начнётся спад энергии. Набравшись сил после путешествия, в августе вы будете пожинать плоды ваших трудов. Это может быть повышение на работе или получение некоего капитала.

Но только потратить его нужно с умом. Завершающий месяц года будет наполнен романтическими эмоциями, теплотой общения и интересными предложениями.

ДЕВА

Два года затишья, и вы снова на плаву. Для вас наконец наступает благоприятный период для свершения великих дел. Год предстоит размеренный и без явных шероховатостей. В январе, в вашу жизнь снова вернётся один важный и значимый для вас человек. Вплоть до сентя-



бря представителей этого знака ожидает счастливый период в делах семьи, работы и отдыха. Во второй половине года от вас потребуются много сил и уверенности в своих решениях. Не стоит реагировать на провокации со стороны завистников, строящих злые козни, стремитесь соблюдать баланс спокойствия и умеренности.

ВЕСЫ

Для Весов год обещает быть динамичным и разнообразным. Первые два месяца пройдут в отдыхе и безмятежности, а в марте возможны возобновления старых отношений или на-



лаживание контактов давними друзьями. В этом году фортуна целиком на вашей стороне: любовь, развитие по службе, перспективные предложения, выигрыш в лотерею, хорошее настроение — ну что ещё можно пожелать?!

СКОРПИОН

Весь 2016 год Скорпионы будут находиться в центре внимания, причём независимо от ситуаций. Правда, большинству из них это только нравится. Поэтому готовьтесь — провести время в одиночестве у вас не получится. С середины весны своё влияние на вас окажет планета Марс, воспользуйтесь моментом и разрешите много накопившихся проблем. С осени до конца года вас ожида-



ет спокойный и гармоничный этап. Вы сможете реализовать задуманное, однако не стоит поддаваться эмоциям и конфликтовать с окружающими.

СТРЕЛЕЦ

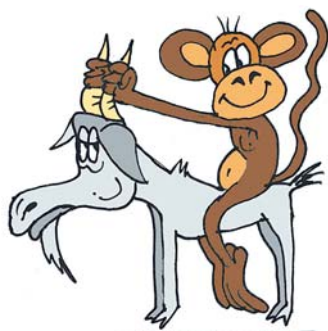
Влияние планеты Юпитера на Стрельцов будет оказывать своё положительное влияние и помогать им реализовывать дела, однако с другой стороны будет замечаться и негативное влияние Венеры, которая будет создавать обстоятельства препятствующие задуманному. Для того, чтобы в бизнесе и работе дела складывались удачно, не в коем случае не отступайте, а боритесь и идите напролом.



В делах сердечных тоже возникнут сложности, возможен даже разрыв давно исчерпавших себя отношений. Однако не расстраивайтесь, проблемы разрешатся сами по себе без вашего участия и завершатся к концу года. Окружайте себя хорошими людьми и друзьями, не бойтесь обращаться к ним за помощью и вместе вы преодолеете все преграды.

КОЗЕРОГ

Козероги мечтали о празднике души, то отправиться в отпуск, однако начало года для них не самое удачное для этого время. Речь идёт о том, что они не получают от него ожидаемого эффекта, поэтому лучше его перенести на более поздний



срок. Первое полугодие будет рутинным, однако с апреля до начала лета их ждёт череда ярких событий, движения и реализации планов. В этот период

вам будет покровительствовать планета Марс, а это возможность для решения важных вопросов, ведения переговоров и повышения. Вторая половина года пройдёт весело и динамично, вы будете наполнены силами и позитивом. К концу года судьба вам готовит сюрприз.

ВОДОЛЕЙ

Первые четыре месяца нового года звёзды рекомендуют посвятить себя работе и установить контроль за всеми сферами своей деятельности. От этого вы будете только в выигрыше и получите достойное вознаграждение за проделанную работу. В оставшуюся часть года как можно больше



времени проведите с семьёй иначе разногласий со своими домочадцами не избежать.

Этот год не ждёт от вас каких-то исключительных усилий, и к концу года вы будете вполне удовлетворены тем, как он прошёл.

РЫБЫ

Для Рыб этот год будет одним из наиболее успешных. События, которые произойдут, являются судьбоносными и значимыми. С апреля по июль Рыб ожидает период срыва планов, поэтому в это время лучше не планировать масштабные мероприятия. Проведите время с пользой и посвятите себя духовному совершенствованию и хорошему отдыху на природе,



например, возле озера Байкал. Если же вы хотите связать свои отношения узами брака или обзавестись детьми, что вполне вероятно для большинства представителей этого знака, то делать это нужно начиная с августа месяца. Вторая половина года будет наполнена ярким незабываемым периодом событий и тёплыми взаимоотношениями со своим окружением.

Гороскоп составила
Алёна КУЛИКОВА,
рисунки Николая РАЧКОВА



ПЕТРОВКА 38

Учредитель:

Главное управление
МВД России по г. Москва

Телефон для справок:
8 (495) 953-37-66

Дежурный корреспондент:
8(499) 238-79-70

Адрес редакции:

г. Москва,
ул. Петровка, дом 19, стр. 4
Индекс: 127994

Газета зарегистрирована: Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Центральному федеральному округу (Управлением Роскомнадзора по ЦФО).
Регистрационное свидетельство
ПИ № 1950-01875 от 19 декабря 2013 г.

№ 49 / 2015 год
Номер подписан в печать 28.12.15:
по плану 20.00, фактически 17.30.
Дата выхода на свет 29.12.15

E-mail: petrovka-38@yandex.ru
www.petrovka-38.com

16+

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов публикаций. Авторы несут ответственность за достоверность информации и точность приводимых фактических данных. Редакция знакомится с письмами читателей, оставляя за собой право не вступать с ними в переписку. Все материалы, фотографии, рисунки, публикуемые в газете «Петровка, 38», могут быть воспроизведены в любой форме только с согласия редакции. Распространяется бесплатно.

Отпечатано в АО «Красная Звезда»
123007, г. Москва, Хорошевское шоссе, 38
Тел.: (495) 941-28-62, (495) 941-34-72, (495) 941-31-62
<http://www.redstarph.ru> E-mail: kr_zvezda@mail.ru

Тираж 35000

Заказ № 5749-2015