

www.petrovka-38.com



ПЕТРОВКА 38

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА ГЛАВНОГО УПРАВЛЕНИЯ МВД РОССИИ
ПО ГОРОДУ МОСКВЕ

№ 39
(9640)

Основана 10 марта 1923 года.
В честь 50-летия награждена знаком
«Заслуженный работник МВД СССР»

23 — 29 октября
2018 года

ДОРОГУ ОСИЛИТ ИДУЩИЙ



Фото Николая ГОРБИКОВА

Выпускники вузов Министерства внутренних дел Российской Федерации, зачисленные в штат московской полиции, встретились с начальником столичного правоохранительного главка генерал-лейтенантом полиции Олегом БАРАНОВЫМ. Среди присутствующих были и сотрудники, которые, несмотря на небольшой стаж, уже успели достичь определённых высот в работе.

Материал читайте на стр. 2

СЕГОДНЯ В ВЫПУСКЕ:



МУЗЫКА БЕЗ ГРАНИЦ

Оркестр московской
полиции вернулся с
гастролей из Хельсинки

стр. 7



КОГДА ДЕЛАЕШЬ ДОБРО, НА ДУШЕ — СПОКОЙНО,

или... Как становятся
благотворителями

стр. 12

Приём граждан руководящим составом ГУ МВД России по г. Москве осуществляется по адресу ул. Петровка, д. 38А

ГУ МВД России по г. Москве: официальный информационный портал 77.мвд.рф, телефон доверия: 8 (495) 694-92-29

Пополнение столичной полиции

Много тёплых слов пожеланий и напутствий было сказано на встрече с начальником московского правоохранительного гарнизона генерал-лейтенантом полиции Олегом БАРАНОВЫМ в адрес молодых сотрудников — выпускников, окончивших в этом году высшие учебные заведения МВД России и зачисленных в штат столичной полиции.

На встрече присутствовали генерал-лейтенант внутренней службы Андрей Понорец, начальник ГСУ генерал-майор юстиции Наталья Агафьева, начальник полиции генерал-майор полиции Сергей Плахих, а также руководители структурных и окружных подразделений.

Перед началом мероприятия было проведено анкетирование с целью выявления проблем, волнующих молодых сотрудников. На все вопросы офицеры получили содержательные ответы.

С приветственным словом к участникам мероприятия обратился Олег Баранов, отметив, что личное общение с молодыми офицерами, информация из первых уст и обратная связь — основные цели сегодняшней встречи. Он также подчеркнул, что для эффективной служебной деятельности молодых сотрудников в подразделениях особая роль отводится институту наставничества и повышенному вниманию со стороны руководителей на местах.

— Правильно выстроенные принципы коммуникации в коллективе приводят к высокой эффективности работы сотрудника полиции. Для сотрудников, недавно пополнивших ряды столичной полиции, в гарнизоне созданы все организационно-психологические условия адаптации, — заверил начальник главка.

Далее выступил начальник УРЛС ГУ МВД России по г. Москве полковник внутренней службы Владимир Рубан:

— В современных условиях одним из важнейших факторов для повышения качества противодействия преступности является укрепление кадрового потенциала и сохранение ядра органов внутренних дел. Решение этой задачи возможно только путём комплектования подразделений главка квалифицированными высококвалифицированными кадрами. Костяк будущего управленческого звена органов внутренних дел составят, безусловно, выпускники ведомственных образовательных организаций. В этом году для дальнейшего прохождения службы в московскую полицию прибыли свыше 180 выпускников из высших образовательных организаций МВД России, среди которых: Волгоградская академия МВД России, Воронежский институт МВД России, Орловский юридический институт МВД России имени Лукьянова и Санкт-Петербургский университет МВД России. По-прежнему основной кузницей кадров для нас является Московский университет МВД России имени В.Я. Кикотя, откуда пришли 175 выпускников, среди них два золотых медалиста.



В подразделениях столичного гарнизона сегодня проходят службу более 7 тысяч офицеров — выпускников образовательных организаций системы МВД России, более 500 из них занимают различные руководящие должности структурных подразделений главка. Следует отметить, что одним из факторов, существенно влияющих на работу полиции, является социальная поддержка сотрудников. С 1 января текущего года заработная плата по штатным должностям увеличена на 4%. Сотрудники, имеющие выслугу не менее 10 лет, имеют право на единовременную социальную выплату для приобретения жилого помещения под строительство; сотрудники, имеющие выслугу 20 лет и более, имеют право выхода на пенсию по линии МВД России. В выслугу соответственно зачисляются обучение в высших образовательных учреждениях МВД России по очной форме обучения. С 2017 года Правительством Москвы на постоянной основе сотрудникам осуществляются денежные выплаты стимулирующего характера.

Также Владимир Иванович рассказал о насыщенной социально-культурной и спортивной работе как о ресурсе трудовой мотивации в полицейском ведомстве.

Несмотря на небольшой срок службы в органах внутренних дел, среди присутствующих были те сотрудники, которые успели достичь высоких результатов в работе. От начальника столичной полиции они получили почётные грамоты и благодарности, а также памятные подарки.

После торжественной части мероприятия участники встречи посетили Экспертно-криминалистический центр, Дежурную часть и службу «02», Центр оперативного управления столичной полиции, а также Музей истории уголовного розыска. Там оперуполномоченный Управления уголовного розыска ГУ МВД России по г. Москве подполковник полиции Олеся Скударёва, по совместительству экскурсовод, рассказала об истории музея. Молодые офицеры с интересом рассматривали макеты, иллюстрирующие разные преступления, за каждым стояла своя история и подвиг сотрудника уголовного розыска.

О своих впечатлениях от мероприятия и об адаптационном периоде на новом месте службы рассказала психолог 1-го спецбатальона ДПС ГИБДД на спецтрассе Виктория Сёмина, сотрудник батальона ДПС.

— Наше подразделение обслуживает Кутузовский проспект и «Кремлёвское кольцо». Объём работы большой, требующий ответственности и высокой квалификации. Для меня период адаптации занял не так много времени. Хочу поблагодарить руководство за искреннюю поддержку и надеюсь, что смогу внести полезный вклад в работу нашей славной Госавтоинспекции.

Айрин ДАШКОВА,
фото Николая ГОРБИКОВА



Награждены достойные

На Петровке, 38 заместитель начальника ГУ МВД России по г. Москве генерал-лейтенант внутренней службы Андрей ПОНОРЕЦ вручил награды сотрудникам правоохранительных органов за достижение высоких результатов в работе.

Указом Президента Российской Федерации за заслуги в поддержании законности и правопорядка, высокие личные показатели в служебной деятельности на-

граждены медалью «За отличие в охране общественного порядка» начальник 12-го отдела следственной части Следственного управления ГСУ ГУ МВД России по г. Москве подполков-

ник полиции Евгений Николаев, начальник отдела охраны общественного порядка УВД по ЦАО ГУ МВД России по г. Москве подполковник полиции Александр Клюев. Присвоено почётное звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации» заместителю начальника Культурного центра ГУ МВД России по г. Москве — директору Дворца культуры Каринэ Гаспарян. Начальник отделения — врач-терапевт поликлиники № 2 ФКУЗ «МСЧ МВД России по г. Москве» Елена Кашенко была удостоена звания «Заслуженный врач Российской Федерации».

Приказами министра внутренних дел Российской Федерации за заслуги в поддержании законности и правопорядка, образцовое исполнение служебных обязанностей награждены медалью МВД России «За доблесть в службе» старший следователь по особо важным



делам ГСУ ГУ МВД России по г. Москве майор юстиции Денис Иванов. Почётной грамотой награждена заместитель начальника отдела ЦФО ГУ МВД России по г. Москве майор внутренней службы Наталья Куренкова, а также объявлена благодарность начальнику Штаба ГУ МВД России по г. Москве полковнику внутренней службы Сергею Попову. Также государственными и ведомственными наградами были отмечены ряд сотрудников опе-

ративных подразделений столичной полиции.

В завершение заместитель начальника ГУ МВД России по г. Москве генерал-лейтенант внутренней службы Андрей Понорец поблагодарил всех награждённых сотрудников за службу и пожелал не останавливаться на достигнутых результатах.

Пресс-служба ГУ МВД России
по г. Москве,
фото А. БАСТАКОВА



Благодарность за безупречный труд

После торжественного собрания, посвящённого 100-летию образования кадровой службы в системе органов внутренних дел, в зале Культурного центра главка московской полиции участники мероприятия с удовольствием подпевали пришедшим поздравить их артистам эстрады.



Впрочем, официальная часть, как водится, начиналась и проводилась строго по протоколу. В начале встречи гостям был продемонстрирован видеofilm, рассказывающий об основных этапах развития кадровой службы МВД Российской Федерации, а также современных буднях сотрудников кадровых подразделений столичного гарнизона полиции.

В нём говорилось, что впервые требования о том, каким должен быть сотрудник рабоче-крестьянской милиции, появились в инструкции в далёком 1918 году. Со временем на службу в милицию стали приходить всё более квалифицированные работники, имевшие твёрдую мотивацию.

Кадровая служба, занимавшаяся комплектованием подразделений, развивалась и крепла. Её заслуги в качественном комплектовании органов внутренних дел неоднократно отмечались на самом высоком уровне.

Торжественное собрание открыл заместитель начальника ГУ МВД России по г. Москве генерал-лейтенант внутренней службы Андрей Понорец. Он напомнил о том, что 100 лет назад 12 октября были созданы первые кадровые аппараты органов внутренних дел, отметив, что сотрудники службы десятилетиями достойно выполняли поставленные перед ними задачи.

Заместитель начальника главка отметил, что труду кадровых подразделений всегда придавалось особое значение.

От работы с людьми, состоящими на службе в органах внутренних дел, зависит в целом эффективность оперативно-служебной деятельности правоохранительной системы.

На плечах кадровиков лежат заботы, связанные с комплектованием подразделений, подготовкой, воспитанием личного состава, повышением профессионального мастерства сотрудников полиции. Также они пекутся о семьях погибших правоохранителей, инвалидах, получивших увечья

при исполнении служебных обязанностей, ветеранах органов внутренних дел.

Андрей Владимирович выразил уверенность в том, что богатое профессиональное наследие и в дальнейшем будет преумножаться. А поколения тех, кто развивал кадровую службу, достойны самого глубокого уважения. Он, в частности, отметил заслуги в её развитии присутствовавших на мероприятии бывших руководителей подразделений и служб главка Василия Олейника, Василия Балагуры, Владимира Чугунова.

От имени начальника ГУ МВД России по г. Москве генерал-лейтенанта полиции Олега Баранова и от себя лично Андрей Понорец поздравил всех с праздником, поблагодарил за безупречный труд,



самоотдачу, стремление к дальнейшему развитию.

Со сцены Культурного центра выступил исполняющий обязанности первого заместителя руководителя Департамента региональной безопасности и противодействия коррупции города Москвы Василий Олейник. Он зачитал поздравление мэра столицы Сергея Собянина. В нём было сказано о том, что на кадровой службе лежит большая ответственность за формирование, обучение, воспитание и повышение профессионального мастерства личного состава. Столичная полиция — это эффективная и хорошо оснащённая структура, но прежде всего — это люди чести и мужества, стоящие на страже закона, защищающие права и свободы граждан.

Приказ о награждении лучших сотрудников подразделений кадровой службы дошёл до сведения присутствующих начальник Управления по работе с личным составом главка полковник внутренней службы Владимир Рубан. Ряд представителей кадровой службы из различных подразделений гарнизона московской полиции удостоились награждения медалями, нагрудными знаками МВД России, почётными грамотами и благодарности.

В завершение официальной части Андрей Понорец пожелал личному составу службы сил и здоровья, а кроме этого — удачи. Генерал заверил, что «всё будет хорошо», если каждый кадровик будет оставаться порядочным, честным и принципиальным сотрудником.

Инициативу праздника у руководителей главка полиции перехватили мастера искусств. Старт концертной программе дала Майя Яценко из 2-го оперативного полка полиции, которая исполнила песню, посвящённую офицерам России. Оркестр московской полиции под управлением капитана полиции Игоря Канурина сыграл «Марш московской милиции». А певица Наталья Рыжова плавно перевела настроение с нот патристических на лирические, спев про любовь и... рыбок.

Культурный центр главка полиции всегда старается порадовать своих гостей неожиданными сюрпризами. В этот раз на сцену вышла Екатерина Болдышева в составе группы «Мираж». И, конечно, зал, во многом состоящий из женщин, помнящих 1990-е годы, запел: «Я снова вижу тебя... я верю, что ты вернёшься ко мне...». Оказалось, что большая часть зала наизусть знает слова песни «Музыка нас связала», при-

чём прямо с первого куплета: «Позабудь об этом дне, спор не нужен никому, не читай нотаций мне. Мама, это ни к чему...».

Певец и композитор, член правления Благотворительного фонда «Петровка, 38» Александр Добронравов порадовал слушателей несколькими песнями, в том числе своим хитом «Как упоительны в России вечера». А Владислав Агафонов из группы «Лейся песня» продолжил нагнетать ностальгические настроения публики, исполнив «До чего ж я невезучий» и «Кто тебе сказал».

Праздничный вечер завершился словами ведущей Елены Крючко, прочитавшей четверостишие: «Я угощу вас чаем из мечты, налью побольше веры и надежды...». Наверное, эти слова стали определённым призывом к каждому нести службу в меру своих сил, но обязательно с верой в её пользу и необходимость обществу.

Алексей БЕЛОЗЁРОВ,
фото Николая ГОРБИКОВА



Зацеперов будут бить... по карманам



Алексей ШАПОШНИКОВ — председатель МГД:

В прошлом году Московская городская дума внесла в Парламент страны проект Федерального закона «О внесении изменений в Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях». Предлагалось повысить штрафы за посадку или высадку граждан на ходу поезда, за проезд на подножках и крышах железнодорожных вагонов, установить ответственность за проезд на крышах автобусов, трамваев, троллейбусов. Однако инициатива одобрения не получила.

Кроме того, в Москве наблюдается рост количества случаев нарушения гражданами правил нахождения в зоне движения поездов. Мы считаем необходимым увеличить ответственность за проход по железнодорожным

Тема зацепинга не остаётся без внимания общественности. Многие юноши и девушки, увлекаясь данной субкультурой, получают страшные травмы, а порой и гибнут ради нескольких «лайков» в социальной сети. Именно этой проблеме был посвящён «круглый стол», прошедший в Московской городской думе. На заседании обсуждались вопросы о необходимости усиления административной ответственности за правонарушения на транспорте, а также проблема руфинга в контексте охраны здоровья граждан. Предлагаем вашему вниманию наиболее важные тезисы выступающих.

путям в неустановленных местах.

Волнует нас и руфинг — то есть проникновение на крыши зданий. Это занятие является крайне опасным для жизни и здоровья, формирует искажённые представления о ценности жизни и принятых в обществе правилах поведения. В настоящее время в законодательстве отсутствует ответственность за эти деяния, в связи с этим предлагается рассмотреть вопрос о возможности введения соответствующего правового регулирования.

Инна СВЯТЕНКО — председатель Комиссии МГД по безопасности:

Мы учли все замечания к предыдущему законопроекту и готовы внести его в нижнюю палату Парламента с учётом мнений, высказанных на сегодняшнем заседании.

Что касается руфинга: нами недавно было проведено рабочее совещание на эту тему в Законодательном собрании Санкт-Петербурга. Коллеги поддержали наше предложение о введении административной



ответственности за руферство. Думаю, что мы можем объединить наши усилия для разработки совместной законодательной инициативы по этому вопросу.

Иван КОНЕВ — исполнительный директор АО «Центральная пригородная пассажирская компания»:

Основной источник распространения информации о за-

цепинге — соцсети. Мы анализируем работу таких групп в интернете. Кроме того, нами активно проводится профилактическая работа по данной проблематике в образовательных учреждениях.

Александр ТАРУШКИН — врио заместителя начальника полиции по охране общественного порядка УТ МВД России по ЦФО:

В настоящее время сумма штрафа и тяжесть проступка несоизмеримы. Необходимо создавать «психологический барьер» для зацеперов.

С начала года сотрудниками нашего управления было выявлено 29 групп по тематике зацепинга в соцсетях. Информация об этом была направлена в Роскомнадзор, данные сообщества были заблокированы.

Сергей ВАЗЮЛИН — руководитель Московского межрегионального следственного управления на транспорте СК РФ:

Одних штрафных санкций недостаточно. Работа должна проводиться в комплексе — как с молодёжью и их родителями, так и с контрольно-надзорными органами, а также с органами образования.

Юрий СИНЕЛЬЩИКОВ — Первый заместитель председателя Комитета Государственной думы ФС РФ по государственному строительству и законодательству:

Я считаю необходимым разделить темы зацепинга и

руфинга. Так у документа будет больше шансов быть принятым. Кроме того, следует доработать пояснительную записку к законопроекту в части обновления статистических данных. Административные санкции конечно же нужны, но на первом месте должна быть профилактическая работа.

По итогам «круглого стола» была принята резолюция о доработке данного законопроекта. Участникам встречи была поставлена задача направить в Мосгордуму свои предложения по правовому регулированию проблемы руфинга. Поступившие материалы обобщит Комиссия Мосгордумы по безопасности. По мнению Инны Святенко, встреча прошла успешно и продуктивно. По-



сле завершения мероприятия его участники ещё долго обсуждали эту тему в кулуарах.

Подготовила
Маргарита МАКЕЕВА,
фото Александра НЕСТЕРОВА

ВЕСТИ ИЗ ОКРУГОВ

С юбилеем!

Сотрудники полиции УВД по ЮАО поздравили ветерана Великой Отечественной войны **Николая САЯПИНА** с 90-летием.

Николай Васильевич прослужил в органах внутренних дел, находясь на различных должностях, более четверти века, но и по сей день с большим энтузиазмом он передаёт накопленный годами профессиональный опыт молодым стражам порядка.

В этот торжественный для ветерана день помощник начальника УВД по работе с личным составом полковник внутренней службы Михаил Ключев поздравил Николая Васильевича от имени начальника столичного главка генерал-лейтенанта полиции Олега Баранова и начальника УВД по ЮАО генерал-майора полиции Романа Плугина со знаменательной датой. Михаил Ключев выразил слова благодарности юбиляру и пожелал ему крепкого здоровья, гармонии в семье и бодрости духа.

В торжественной обстановке Николаю Васильевичу были вручены цветы и ценные подарки.

Наталья МАЛЬЦЕВА,
фото пресс-службы УВД по ЮАО



К НОВЫМ ВЫСОТАМ

В рамках проведения Спартакиады по служебно-прикладным видам спорта и комплексной физической подготовке личного состава Управления внутренних дел по Западному административному округу на территории физкультурно-оздоровительного комплекса УВД по ЗАО были организованы соревнования по бегу на среднюю дистанцию.

Первым испытанием был кросс на 1000 метров, в котором участвовали сотрудники территориальных ОМВД, отдельных батальонов ДПС и патрульно-постовой службы полиции управления. На втором этапе спортсмены-полицейские выполняли упражнения по стрельбе из пистолета Макарова, где каждому стрелку предстояло поразить мишень с 25 метров двумя сериями выстрелов из отдельных обойм, снаряжённых пятью патронами.

В первом упражнении, в соответствии с поставленной задачей, сотрудники указанных подразделений сдавали зачёт по легкоатлетическому кроссу и летнему служебному двоеборью.

Основная борьба развернулась между сотрудниками территориальных отделов полиции по районам Раменки и Фили-Давыдково, где с отрывом в четыре очка одержали победу полицейские территориального отдела Раменки.

В борьбе за третье призовое место соревновались полицейские отдельного батальона ДПС ГИБДД и ОМВД России по району Внуково. В итоге, с отрывом всего в одно очко «бронза» досталась отдельному батальону ДПС.

По зафиксированным судейским составом итогам в командном зачёте летнего служебного двоеборья одержали победу представители отдельного батальона патрульно-постовой службы полиции УВД по ЗАО. На втором месте — тер-

риториальный отдел полиции по Можайскому району. Третье место у команды сотрудников ОМВД России по району Тропарёво-Никулино.

Систематические занятия физкультурой и спортом позволяют сотрудникам полиции Западного административного округа поддерживать не только хорошую физическую форму, но и здоровье. В результате заметно повышается качество их работы.

Руководство Управления внутренних дел по ЗАО всячески мотивирует и поддерживает своих сотрудников, регулярно занимающихся спортом. На территории окружного управления к основному административному зданию примыкает здание Физкультурно-оздоровительного комплекса, в котором есть специализированные залы для занятий боксом, различными видами борьбы, а также 25-метровый бассейн в четыре дорожки, тренажёрный зал и зал игровых и командных занятий. Для членов семей правоохранителей в комплексе работает и хореографическая студия.

Личный пример регулярных занятий спортом подаёт и сам начальник УВД по ЗАО генерал-майор полиции Андрей Пучков, еженедельно отдающий по несколько часов хоккею и футболу.

Следующий этап спортивных состязаний, в которых полицейские УВД по ЗАО будут определять своих чемпионов по стрельбе из пистолета Макарова и автомата Калашникова, назначен на начало ноября текущего года. Пожелаем спортсменам успехов!

Олеся МАРКАЧЁВА,
фото пресс-службы УВД по ЗАО

Учитель и ученик растут вместе

С Центром профессиональной подготовки инструкторов по боевой и служебной подготовке московской полиции и его руководителем полковником полиции Евгением ТУПИЧКИНЫМ читатель знаком достаточно хорошо благодаря предыдущим нашим публикациям. Знаком он и с зарубежным направлением деятельности сотрудников Центра. А именно с их работой по проведению учебно-методических сборов с иностранными коллегами. В частности, мы рассказывали, как, целиком положившись на опыт москвичей, перенимают умение и методики старших товарищей их казахстанские коллеги.

Напомним, что после визита в Москву начальника Департамента специальной подготовки МВД Республики Казахстан генерал-майора полиции Аскара Оспанова в Казахстане был запущен процесс перестройки системы подготовки сотрудников ОВД к работе в экстремальных ситуациях несения службы. Почему после визита в Москву? А потому, что «гости с востока» тогда признались, насколько впечатлены работой московских коллег, и заручились полным карт-бланшем от лица руководства МВД на внедрение московского опыта у себя на родине. Об этом мы тоже рассказывали.

Итак, с Евгением Павловичем мы разговариваем об итогах очередной (третьей по счёту) командировки в Казахстан в рамках соглашения о международном взаимодействии с целью оказания практической помощи в совершенствовании методик подготовки спецподразделений полиции.

На этот раз летели в Усть-Каменогорск. Именно там, в Вос-

точном Казахстане построили (и вовсю развивают) Центр специальной подготовки. Он создан для обучения различных категорий сотрудников областных управлений (в Казахстане они именуются департаментами, таких 17 — по числу областей республики). Структурное построение Центра в основе имеет аналогию с московским.

Евгений Павлович рассказывает:

— Руководство Департамента спецподготовки МВД Республики Казахстан базируется в Астане. Возглавляет его пришедший на смену генералу Оспанову подполковник полиции Кайрат Анатольевич Евнеев. Это подразделение, занимающееся исключительно организацией специальной подготовки (огневая, физическая, тактико-специальная, психологическая и т.д.), представляет собой современный институт специалистов боевой и служебной подготовки.

В Казахстан полетели вчетвером. Помимо Евгения Тупичкина были ещё двое практиков



— сотрудники Центра (начальник цикла физподготовки подполковник полиции Григорий Федосов и преподаватель капитан полиции Рустам Абуякиров), а также представитель столичного Управления профподготовки — подполковник внутренней службы Андрей Федотов.

Когда попросил Евгения Павловича разъяснить для примера преподавательскую специализацию Абуякирова, он ответил:

— Это специалист широкого профиля, как и большинство наших преподавателей. Если выделять его специализацию, то это боевые приёмы борьбы и тактико-специальная подготовка.

Итак, в Усть-Каменогорск прилетели 16 сентября, там их встретил Евнеев, представил местному начальнику областного департамента и тут же доставил к месту базирования. Кстати, очередные сборы, проводимые в Восточном Казахстане, инициированы руководством МВД республики. Отсюда понятна степень заинтересованности сторон и степень мобилизованности собравшихся.

— Да и как иначе, если их Центр — это территория подготовки и стационарного проживания сотрудников ДВД Восточного Казахстана, с собственными тиром, оружейкой, спортбазой и близлежащим полигоном. Когда сотрудники находятся на казарменном положении, то достичь взаи-

мопонимания руководителю гораздо легче, согласитесь. Никого ничего не отвлекает, всё сосредоточено на обучении. Кстати, там же, на территории Центра, базируется и их собственный СОБР. Приятно осознавать, что там воплощена наша модель. С бешеной скоростью реализуются элементы переданного нами методического обеспечения, тактические городки, планы полигонов. И уж коль скоро мы были откомандированы им в помощь, то делали своё дело на все сто.

Работали полных пять дней, начав прямо в день прилёта. На сборы были созданы начальники отделов спецподготовки (управлений) со всего Казахстана — это порядка 20 человек. Плюс спецы местного департамента — ещё человек 30.

Каждый день давали тактику задержания, тактику применения огнестрельного оружия из различных положений в усложнённых условиях. Один из дней организовали стрельбы на полигоне, находящемся в 15 минутах езды — в горах. Как понимаете, там нас ничего не ограничивало. Все прибывшие на сборы были заряжены на работу. Все — профессионально-упёртые. Почти все — повоевавшие в зоне собственных локальных конфликтов. Практически все специалисты — бывшие практики, командиры спецназа, рубоповцы.

На мой вопрос, оправдали ли поехавшие с Тупичкиным сотрудники его собственные ожидания, он отвечает:

— Непроверенных людей я бы, разумеется, и не брал. Но ведь дело не только в квалификации. Например, Рустам Абуякиров ездил со мной впервые, и там я увидел полнейшую самоотдачу своего коллеги, увидел, как он работает, забывая про еду и сон. Эмоциональный заряд, которым он обменивался со всем коллективом, был очень велик.

Спрашиваю, не опасается ли мой собеседник, что при темпе, который взяли казахстанские коллеги, через год-другой они превзойдут своих учителей.

— Я не против, — смеётся Тупичкин. — Но только не стоит забывать, что настоящий учитель — это тот, кто сам, несмотря ни на что, продолжает повышать свой уровень мастерства, работает над собой ежедневно и на своём примере обучает этому своих коллег. Москва тоже не стоит на ме-

сте и совершенствует методы и способы подготовки сотрудников, ведь ставки слишком высоки, на кону жизнь каждого полицейского. Это и есть кредо нашего Центра, и я думаю, что именно этот подход, устремлённость, жёсткая атмосфера, царящая во время обучения, и заинтересовала несколько лет назад генерала Оспанова, ставшего ярким единомышленником и боевым товарищем. Кстати, в Казахстане знают: если приехал Тупичкин, то в часы занятий возможны малоприятные эмоциональные встряски. Но так он работает с твоей головой. И воспринимается это не как глумление, а как психическое воздействие на ученика — стремление приучить его к эмоциональной стабильности и привычке не реагировать на посторонние сбивающие факторы. Культ старшего, развитый в тех краях, и мне даёт право применять подобные методы в обучении, и моей «аудитории» воспринимать всё это адекватно, как методический приём, беспрекословно и с последующей благодарностью.

Спрашиваю, на каком языке объяснялись.

— Русским там владеют все. Даже если есть некоторое непонимание специфических оборотов речи и терминов, то товарищи растолкуют. Впрочем, и общение-то у нас главным образом не на словах, а на деле и на теле, через тактильное восприятие. Каждый мужчина имеет своё мнение, до той поры пока не получит по... Ну, в общем, вы поняли.

Все побывавшие на сборах затем несут полученные знания и навыки, а также нарабатанную методическую базу в собственные центры спецподготовки, которые строятся сейчас в каждом областном центре Казахстана — по типу окружных московских.

О возвращении и итогах, прежде всего для себя самих, Евгений Павлович говорит так:

— Приятно отметить, что люди там благодарные, радушные, гостеприимные, к тому же настоящие профессионалы, высоко оценивающие возможность такого практического международного взаимодействия. А итоги для себя... Ещё один толчок к собственному развитию. Учитель и ученик растут вместе.

Артём КИРПИЧЁВ,
фото из архива подразделения



Спасибо за мирное небо

С цветами, подарками, благодарностями и поздравительными открытками от руководства ГУ МВД России по г. Москве и УВД по ЗАО ГУ МВД России по г. Москве приехали в гости к Любове Фёдоровне СКИПНИЧЕНКО сотрудники полиции Западного административного округа, а также представители Совета ветеранов, женского и общественного советов при УВД по ЗАО.

Любовь Фёдоровна и её супруг Борис Фёдорович — участники Великой Отечественной войны. Вместе с внучкой Леной они радушно встре-

тили гостей и пригласили их за праздничный стол. Любове Фёдоровне исполнилось 95 лет. Пожилые люди делились воспоминаниями и жизненными

историями, перелистывая альбом с фотографиями.

После окончания 8 классов в 1939 году Любовь Фёдоровна работала разнорабочей во Всесоюзной библиотеке имени Ленина. С первых дней войны трудилась в милиции на московском метрополитене: по 5-6 раз в сутки — днём и ночью — принимала здесь укрывавшихся от бомбёжек жителей с детьми, укладывала спать прямо на платформе. В мирное время, после 20-летней работы в детской комнате милиции 75-го отделения милиции, в 1969 году ушла на пенсию в редком тогда для женщины звании — подполковник.

Всего в органах внутренних дел Любовь Фёдоровна проработала более 30 лет. Была награждена медалями «За боевые заслуги», «За победу над Германией в ВОВ 1941-1945 гг.», «За оборону Москвы», другими наградами, а за время службы в милиции — ме-



далями «За безупречную службу».

Помощник начальника УВД по ЗАО по работе с личным составом полковник внутренней службы

Руслан Ермаков передал подарок от начальника УВД по ЗАО генерал-майора полиции Андрея Пучкова с пожеланиями крепкого здоровья, долголетия, большого семейного счастья и благополучия.

Гости поблагодарили Любовь Фёдоровну за то, что и после выхода на пенсию она не теряла связь с родным подразделением, активно работала в ветеранской организации, внося большой личный вклад в дело патриотического и профессионального воспитания молодых сотрудников. Пришедшие

отметили, что вся жизнь, служебная и трудовая деятельность Любове Фёдоровны являются примером добросовестного отношения к порученному делу, самоотверженному выполнению служебного долга.

— А мы по-другому не умели и не могли. Мы все всегда помогали друг другу и по работе, и в быту в то непростое послевоенное время, — ответила именинница, поблагодарив гостей за искреннее внимание и заботу.

Анна БАРЫШЕВА,
фото автора

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ

В ресторане «Камергерка», под эгидой Благотворительного фонда Дмитрия Нагиева «Анна», состоялась церемония вручения Второй премии «Многодетный PAPA AWARDS 2018».

Соорганизаторами мероприятия стали Продюсерский центр «Артист» и Бренд женской одежды «Sarafan Moscow». Среди участников вечера был Благотворительный фонд «Петровка, 38» и Совет отцов города Москвы.

Инициатором создания премии стала директор БФ «Анна» Елизавета Нушикан. Елизавета — мама четверых детей, организатор движения «Планета счастливых мам», организатор онлайн-школы для женщин. По словам Елизаветы, идея проведения мероприятия родилась в 2017 году.

— Тогда я стала лауреатом премии «MAMA AWARDS». После этого я подумала, почему бы не сделать аналогичную премию для отцов, ведь нужно поощрять

Два сыночка и лапочка дочка



Участники мероприятия «Многодетный PAPA AWARDS 2018»



Виктор Сергеев (на фото — справа)

тех мужчин, которые не бросают близких, заботятся о своих детях и делают всё возможное для своей семьи. Второй год в церемонии принимают участие многодетные папы, служащие в московской полиции, — рассказала директор фонда.

Ведущими праздничного вечера стали актёр театра и кино Андрей Евдокимов, а также психолог, блогер и телеведущая Светлана Прель.

Гостей мероприятия ждал праздничный фуршет, яркие и запоминающиеся выступления звёзд российской эстрады, fashion показ от бренда для мам «Sarafan Moscow», а также презентация нового фильма «Непрощённый»,

главную роль в котором исполнил Дмитрий Нагиев.

Но основным действием, конечно же, стало вручение памятных статуэток и ценных призов от организаторов. Награждение участников проводилось в 12 номинациях.

Победителем в номинации «Опасная профессия» стал заместитель командира 1-го оперативного полка полиции столичного правоохранительного главка по службе подполковник полиции Виктор Сергеев. Семья Сергеевых находится под совместной опекой Благотворительных фондов «Анна» и «Петровка, 38». Виктор Сергеев служит в полку с 1995 года. Тогда нынешний 1-й оперативный полк имел название — 4-й

полк патрульно-постовой службы милиции ГУВД Мосгорисполкома, и Виктор Сергеев был принят туда милиционером-водителем. Сегодня в его обязанности входит организация службы и контроль за её несением в городских условиях. На торжественную церемонию полицейский был приглашён вместе со своей женой Татьяной Владимировной. Долгое время женщина работала бухгалтером в УВД по ЦАО г. Москвы. Сейчас она занимается домом и детьми.

Старший ребёнок в семье — 16-летний Алексей. В этом году молодой человек поступил учиться на связиста в колледж связи № 54 имени П.М. Вострухина. Среди увлечений Алексея — лёгкая атлетика. Второй сын — 9-летний Артём, ходит в третий класс, он тоже занимается лёгкой атлетикой, а кроме того, учится игре на фортепиано и хоровому пению. Третий ребёнок — первокласска Настя. Ей семь лет. Девочка активно занимается плаванием и музыкой. Все домочадцы гордятся главой своей семьи, а Артём и Настя, глядя на отца, планируют стать полицейскими.

Виктор Сергеевич высказал признательность Благотворительным фондам «Анна» и «Петровка, 38» за внимание и заботу. На премию «Многодетный PAPA AWARDS» его номинировали впервые.

— Хотелось бы сказать спасибо фондам за приглашение на данное мероприятие, а также пожелать организациям процветания и дальнейшего плодотворного сотрудничества, — улыбнулся подполковник полиции.

В конце нашей беседы Виктор Сергеев отметил, что главное в семейной жизни — это взаимопонимание, уважение и тёплое отношение друг к другу.

Маргарита MAKEEBA,
фото Александра НЕСТЕРОВА
и из архива Виктора СЕРГЕЕВА

Рейд «Нетрезвый водитель» сотрудники ГИБДД Управления внутренних дел по Юго-Восточному административному округу проводят практически еженедельно. И в этот раз всё шло по обычному графику.

Примерно в 22.30 на Люблинской улице полицейские останавливают первый автомобиль, за рулём которого, судя по виду, представитель ближнего зарубежья. Он предъявляет стражам правопорядка водительские права Республики Таджикистан. Это уже нарушение. По закону Российской Федерации иностранный водитель обязан сдать экзамен на вождение и получить российский аналог водительского удостоверения. На мужчину составляют административный протокол, и теперь ему грозит штраф.

Полицейские замечают, как по дороге мчится машина с выключёнными



Стоп-сигнал нарушителям

фарам. Её останавливают и интересуются, почему водитель нарушает правила дорожного движения.

— Фары барахлят, не успеваю чинить, — оправдывается Ильдар С.

Но нарушение есть нарушение. На водителя составляют протокол. Полицейские проверяют мужчину по базе данных, и тут выясняется, что у него уже есть неоплаченный штраф двухгодичной давности.

Составляют второй административный протокол за просроченную оплату.

В это время сотрудник ГИБДД старший лейтенант полиции Кирилл Соловей тормозит внедорожник, в салоне которо-

го замечен автомат. При осмотре машины полицейские находят более десятка стволов.

— Я увлекаюсь страйкболом, все документы в порядке, — утверждает водитель Николай К., журналист одного из ведущих телеканалов страны, и предъявляет бумаги полицейским.

Правоохранители тщательно сличают номера, указанные в документах, с теми, что выбиты на оружии. На проверку уходит время, так как в салоне имеются ещё и приспособления для игры в страйкбол. Полицейским нужно установить — все ли они разрешены к перевозке и ношению в общественных местах. Также оружие проверяют и по базе данных — не похищено ли оно. Но вскоре подтверждается, что весь арсенал действительно принадлежит водителю авто на законных основаниях и не является огнестрельным оружием.

Мужчина спокойно относится к проверке — понимает, что это делается в целях безопасности участников дорожного движения.

Вскоре правоохранители останавливают водителя, который ведёт себя неадекватно, пытается возмущаться. На первый взгляд кажется, что человек находится в состоянии алкогольного опьянения, и его отправляют на медицинское освидетельствование. Медики подтверждают, что в крови мужчины присутствует наркотическое средство. Составляют протокол.

— Во время проведения каждого из рейдов полицейские останавливают от трёх до восьми нетрезвых водителей, — рассказывает командир роты дорожно-патрульной службы ГИБДД УВД по ЮВАО майор полиции Дмитрий Лебедев. — За семь месяцев этого года за управление автотранспортом в пьяном виде составлено 894 административных протокола, за передачу управления авто лицу в пьяном виде — 3 протокола. За отказ от прохождения медицинского освидетельствования привлечено 212 человек. Так что будьте внимательны на дороге.

Андрей ОБЪЕДКОВ,
фото Екатерины ЯКЕЛЬ

КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ

Свобода исполнения

Оркестр московской полиции под управлением главного дирижёра капитана внутренней службы Игоря КАНУРИНА выступил в столице Финляндии — Хельсинки.

В середине сентября творческая делегация во главе с начальником Культурного центра главка московской полиции полковником внутренней службы Юрием Рыбальченко побывала в гостях у финских коллег. Это был ответный визит в рамках проекта «Мост дружбы». Год назад оркестр хельсинской полиции совместно с нашими артистами уже выступал на сцене Московского международного дома музыки.

— Эти встречи помогают нам, живущим в разных странах, лучше понимать друг друга, укреплять взаимное сотрудничество между правоохранительными ведомствами, — говорит Юрий Рыбальченко. — В Финляндии наш оркестр принял участие в двух концертах, которые прошли в двух городах. Зрители были воодушевлены этими выступлениями. Я сам, например, слушая увертюру Чайковского «1812 год», ощущал, будто стою в самой гуще Бородинского сражения. Начальник хельсинской полиции признался мне в том, что также находился под впечатлением от исполнения музыкантами этого и других произведений.

Юрий Рыбальченко отметил, что для оркестра это первый опыт выступления за рубежом. У коллектива есть энергия, творческий задор и, что важно, талантливый мо-

лодой дирижёр. Благодаря его инициативности, которая проявилась в том числе в подготовке и организации успешно реализованного проекта, перед оркестром открываются новые горизонты.

— Нам интересно было увидеть, как живут наши коллеги, в каких условиях работают, — рассказывает Игорь Канурин. — И, конечно же, познакомиться с их традициями, опытом, почерпнуть новый для себя музыкальный материал. Ведь музыка — это то главное, что нас объединяет, связывает, помогает налаживать творческие контакты, развиваться, не останавливаться на достигнутых результатах.

Первое своё зарубежное выступление оркестр московской полиции подарил детям хельсинской русско-финской школы. Для них был подобран специальный репертуар, состоящий из произведений российских авторов. Основной же концерт прошёл на следующий день в городе Эспо в специально арендованном зале. Насладиться выступлением музыкальных коллективов двух стран пришли и полицейские, и военные, и обычные горожане.

Главный концерт имел сложную программу. Чтобы осуществить задуманное, свести игру воедино, коллективам потребовалось затратить много сил и энергии. При этом времени на совместные репетиции оставалось очень мало. И всё же выступление удалось, что называется, на славу.

В первом отделении свой



фирменный звук и стиль показал оркестр из Москвы. Прозвучали два произведения отечественных композиторов. Затем выступила солистка оркестра Мария Легусова, исполнив две песни, в том числе проникновенную «Гляжу в озёра синие».

Совместно музыканты двух оркестров под управлением Игоря Канурина сыграли одно из произведений финского автора. Самым же масштабным стало исполнение упомянутой выше увертюры Петра Ильича Чайковского «1812 год» в переложении для духового оркестра.

Во втором отделении дирижировал Сами Руусуву-

ри, руководитель оркестра полиции Хельсинки. Игорь Канурин, по его признанию, без всякой ревности, но с большим любопытством наблюдал из зрительного зала за работой коллеги, за тем, как тот виртуозно сводил воедино игру двух коллективов.

— Дирижёр — он до 60 лет учится, только потом может считать себя настоящим дирижёром, — шутит Канурин. — Я смотрел, как коллега, который, кстати, постарше меня, своим искусством наполнял и насыщал музыку, и делал из этого выводы. Что-то принимал, к чему-то относился критически. Ведь нюансов музыкальных много. И они, пожалуй, русской душой схватываются быстрее, точнее выражаются, чем мастерством финского исполнителя. Ещё на репетициях я заметил, что финны техничны, легко играют сложные места. Но там, где надо мелодию провести лирически, продолжают играть ровно. А требуется свобода исполнения.

Одной из участниц российской творческой команды была лауреат междуна-

родных конкурсов певица Каринэ Гаспарян. Готовясь к поездке, она разучила «Польку Евы», исполняемую на одном из диалектов финского языка, и спела её перед благодарной публикой.

— Вокалисты обычно стараются подарить слушателям одну из самых популярных и любимых песен, — говорит Каринэ Гаспарян. — Нашла польку в интернете, долго учила слова, запоминала их странное звучание и невероятное сочетание. Зато была вознаграждена, когда увидела раскрытые глаза детей, взрослых, которым под эту музыку хотелось танцевать. Сколько счастья! Им был приятен такой сюрприз из России.

Каринэ Гаспарян отмечает большой успех исполнения двумя оркестрами увертюры «1812 год». Музыка нашла горячий отклик в сердцах слушателей. В финале композиции, казалось, зал готов был встать, настолько эмоциональным, иллюстративным было звучание этого произведения.

По возвращении из зарубежной командировки оркестр сразу же окупился в творческие будни. Коллектив оперативно настроился

на уличную игру, подготовку зарисовки, которую исполнил перед участниками гарнизонного спортивного праздника.

Кстати, в этом состоит одно из отличий московского оркестра от финского. Наш коллектив активно играет на торжествах и мероприятиях, которые проводятся в столичной полиции. А финский ориентирован на концертную деятельность со сцены. Можно сказать, что инструменты наших музыкантов закалены многолетними испытаниями и в жару, и в дождь, и в холод. От того уже не так ярко блестят и резко звучат, как у зарубежных коллег. Их нужно обновить.

А вот состав оркестра московской полиции в последнее время омолодился, а молодые, как известно, с нетерпением хотят показать лучшие свои профессиональные достижения, освоить новые высоты мастерства. Их выступление в Финляндии стало успешным продолжением сотрудничества полицейских Москвы и Хельсинки.

Алексей БЕЛОЗЁРОВ,
фото Николая ГОРБИКОВА
и из архива оркестра



В октябре 1993 года наша страна пережила один из самых сложных и трудных периодов своей новой истории, когда возглавляющие её политики стали решать свои дела не с помощью диалога, а выстрелами из танковых пушек. Происшедшая трагедия до сих пор не получила достаточной правовой оценки и является незажившей раной нашего общества.

Конечно, активное осуждение тех событий в средствах массовой информации в связи с их двадцатипятилетием расширило наши познания о причинах октябрьского политического кризиса 1993 года. Но надо сказать, что прошло оно несколько однобоко — большинство авторов пыталось получить ответ на вопрос: так кто же был прав из противостоящих сторон? Хотя любому совестливому человеку ясно, что правых в этом споре нет.

Думается, значительно справедливее было бы в этот горький юбилей вспомнить самыми добрыми и благодарными словами тех работников правоохранительных структур Москвы, благодаря мужеству и отваге которых удалось удержать этот конфликт от превращения в полноценную гражданскую войну. Причём некоторые из них сделали это ценою своей жизни. Среди милиционеров, погибших в эти роковые октябрьские события, высшим по званию и должности был первый заместитель начальника Управления внутренних дел по Северо-Западному административному округу — начальник криминальной милиции полковник милиции Иван Шишаев.

— Александр Гаврилович, каким был в обычной жизни Иван Дмитриевич? — с этим вопросом я обратилась к председателю Совета ветеранов УВД по СЗАО полковнику милиции Александру Звираку.

Объясню читателям, чем вызван выбор собеседника. Дело в том, что Александр Гаврилович в те октябрьские дни являлся также одним из заместителей начальника УВД по СЗАО и был с погибшим не только в служебных, но и в добрых товарищеских отношениях.

— Внешне он был среднего роста, очень подвижный и энергичный. Первое, на что обращалось внимание в его облике, — это глаза, открытые, доброжелательные глаза человека с молодой душой. Ещё выделялся высокий, как говорят в таких случаях, сократовский лоб — лоб умного мужика.

Вообще Иван Дмитриевич был русским человеком в полном понимании этого слова. Он родился 30 мая 1942 года в Тверской области, в деревне

жизнь с правоохранительными органами, тем более, что он ещё «не остыл» от военной службы.

Начал постовым милиционером 83-го отделения милиции. В этом подразделении он прослужил семь лет — вырос до старшего инспектора уголовного розыска. Он рос как бы не по дням, а по часам. Уже в 1967 году, через очень короткий промежуток с момента начала работы, на него была написана служебная характеристика. Вот её содержание: «В органах

ходимость поставить прочный заслон преступности на этом рубеже. В 1972 году Иван Дмитриевич попал в организуемый в МУРе отдел по раскрытию квартирных краж. Здесь он участвовал в раскрытии огромного числа преступлений, среди которых были и так называемые резонансные, в частности, в расследовании убийства известной актрисы Зои Фёдоровой. Дело это очень непростое, связанное с границей и до сих пор нераскрытое.

экономическим преступлением, по розыску преступников, информационно-аналитический. Шаг за шагом, вникая во все аспекты и тонкости, Иван Дмитриевич организовывал работу подчинённых.

Его опыт, его авторитет признавали все сослуживцы. Молодёжь, так та просто уважительно величала его «Дед». А он и не скрывал свои умения, а наоборот, щедро делился ими.

Скажу, что если бы не гибель, Иван Дмитриевич вырос бы в крупного руководителя столичной милиции.

— А как это произошло?

— Как известно, 3 октября 1993 года Указом Президиума Российской Федерации в Москве было введено чрезвычайное положение. С целью недопущения беспорядков и для обеспечения охраны общественного порядка сотрудники милиции были размещены у дома Правительства Российской Федерации. Сотрудники УВД по СЗАО несли службу на Краснопресненской набережной и у станции метро «Улица 1905 года».

Криминальная милиция не участвовала в оцеплении, но опытный офицер, один из руководителей УВД округа не мог не помочь своим коллегам. Во время прорыва оцепления полковник милиции Иван Шишаев был смертельно ранен выстрелом снайпера. Иван Дмитриевич награждён орденом «За личное мужество» посмертно.

...Я хочу сказать, что полковник милиции Шишаев принадлежал к тем Иванам, на которых русская земля держится. Он был трудолюбивым, мужественным, верным профессии. Он был хорошим семьянином, родил и вырастил чудесных детей — сына и дочь. А как он играл на гармонии! Нам и сейчас его не хватает.

Каждый год с момента его гибели мы собираемся на могиле Ивана Дмитриевича Шишаева. Приходят ветераны органов внутренних дел, действующие сотрудники полиции, чтобы отдать дань памяти и уважения человеку, погибшему при исполнении служебного долга.

Владимир ГАЛАЙКО

Иван, на котором Россия держится

Слободка Кашинского района, на берегу живописной речушки Медведицы. Рос сиротой, отца своего он не знал — тот ушёл в 1941 году на фронт и пропал без вести.

Иван был третьим ребёнком в семье. Кроме него были ещё две девочки — Лидя и Нина. Конечно, жили небогато. Чтобы помочь матери, он с 14 лет пошёл работать — прицепщиком на тракторе, потом уже сел за рычаги гусеничной машины.

Его судьба во многом типична для молодых парней послевоенного поколения. Когда прозвучал призыв поднимать целину, Иван, как многие ровесники, откликнулся на него. В 1963 году уехал в калмыцкие степи, пахал землю, сеял, убирал урожай.

Вскоре пришла повестка в армию. Тогда отвиливать от выполнения конституционной обязанности было не принято, в армию шли с охотой. Служили по три года, и Шишаев провёл их в мотострелковой части, расквартированной там же, на юге страны. В армии времени не терял — закончил десятый класс и получил аттестат о среднем образовании.

— А как он оказался в московской милиции?

— Тоже типичным способом. В 1966 году, после увольнения из армии, приехал погостить к сестре, которая в столице проживала, и решил связать свою

милиции — с 1966 года. За время работы в 83-м отделении милиции рекомендовал себя с положительной стороны. Имеет хорошую строевую выправку и внешний вид. Активно участвует в борьбе с нарушителями общественного порядка и паспортного режима. В политических вопросах разбирается правильно. Морально устойчив». По всему видно было, что в органы пришёл неординарный человек, у которого большое будущее.

— И как далее складывалась его карьера?

— Толкового работника заметили и пригласили в Московский уголовный розыск. А МУР, как говорил некий киношный герой, МУР — это марка!

Почему выбор пал на него. Он пригласился парням из МУРа во время расследования серии нашествивших ограблений. Некий «гость из Кавказа» ловко почистил квартиры нескольких известных московских писателей. Поскольку ограбления происходили на территории 83-го отделения милиции, Ивана Шишаева прикомандировали к группе муровцев. Он увидел, как работают «мастера сыска», а они увидели в нём задатки большого мастера.

В начале 70-х в столице резко увеличилось количество квартирных краж, появилась необ-



В 1986 году Ивана Дмитриевича выдвинули на руководящую работу — заместителем начальника РУВД Тушинского района. Район в смысле криминальной обстановки был непростым, но Шишаев, закачав рукава, взялся за дело. В 1992 году, как известно, началось слияние районов и создание окружных УВД. Управление Северо-Западного административного округа возглавил начальник Тушинского РУВД Виктор Андреевич Швидкин. Он сразу же назначил своим заместителем по криминальной милиции своего заместителя по району — полковника милиции Шишаева.

Хлопот, конечно, прибавилось. В сферу его ответственного входил уголовный розыск, отделы по борьбе с незаконным оборотом наркотиков, по

ПЕНСИОНЕРАМ НА ЗАМЕТКУ

Как получить пособие на погребение

К сожалению, все мы не вечны, а погребение покойного дело очень затратное. Члены семьи умершего пенсионера МВД России при определенных обстоятельствах имеют право на получение пособий. О том, каков порядок их получения, в беседе с нашим корреспондентом рассказывает начальник 2-го отделения 3-го отдела ЦПО майор внутренней службы Светлана СЕМЁНОВА.

— Светлана Николаевна, тема, конечно, не весёлая, но читатель должен знать алгоритм поведения родственников в случае смерти человека, который, уйдя на заслуженный отдых, состоит на учёте в ЦПО.

— Первое, что должны сделать родственники, — это немедленно сообщить в ЦПО о

смерти пенсионера. Можно по телефону, можно приехать лично. Это необходимо для того, чтобы сотрудники Центра своевременно прекратили выплачивать пенсию. К сожалению, переплаты пенсии встречаются в моей практике. Например, родственники могут воспользоваться карточкой умершего пенсионера и снять пенсию, которая была переведена уже после его смерти. В этих случаях возврат переполученной пенсии производится в добровольном или судебном порядке.

— Понятно. Вы получили известие о кончине пенсионера. Каковы дальнейшие действия родственников?

— Необходимо прийти в Центр для оформления пособия на погребение. При себе члену семьи или лицу, производившему похороны, необходимо иметь свидетельство

о смерти, справку о смерти по форме 33 (выдается в органах ЗАГС по месту жительства), паспорт заявителя и реквизиты банковского счёта. Ну и, конечно же, написать заявление.

— Каков размер пособия?

— Пособие на погребение выплачивается в размере трёхмесячной пенсии, получаемой пенсионером ко дню смерти. Но оно не выплачивается, если похороны произведены за счёт государства.

— А супруг (супругу) или дети умершего пенсионера имеют право на получение дополнительных средств?

— Да. Супруге (супругу), не получающей пенсию по случаю потери кормильца на себя или детей, выплачивается единовременное пособие в размере месячной пенсии в случае, если она не имеет права на получение страховых выплат или единове-

ренных пособий в более высоком размере.

Единовременное пособие в размере трёх пенсий выплачивается супруге (супругу), а в размере одной пенсии — каждому нетрудоспособному члену семьи бывшего сотрудника, ушедшего на заслуженный отдых в звании от майора и выше. Но здесь есть два условия: он должен иметь выслугу не менее 25 лет в льготном исчислении и быть уволен из органов внутренних дел по возрасту или состоянию здоровья.

— Давайте здесь разберёмся. Например, полковник полиции прослужил в органах 30 лет, уволился по выслуге срока службы, дающей право на пенсию. Его жена может рассчитывать на единовременное пособие в размере трёх пенсий?

— Нет. В этом случае единовременное пособие вы-

плачивается в размере одной пенсии.

— Допустим, пенсионер скончался за пределами Российской Федерации. Каковы действия родственников в этом случае?

— Им необходимо сообщить в ЦПО о смерти пенсионера и обратиться в консульское учреждение Российской Федерации за пределами территории Российской Федерации для получения свидетельства о смерти и справки о смерти формы 33. Наши дипломатические представительства наделены функциями ЗАГСа.

— А предусмотрены ли сроки, в течение которых можно обратиться в ЦПО за получением пособий?

— Да. Нужно чётко понимать, что за пособием на погребение родственники могут обратиться до истечения 6 месяцев с момента смерти пенсионера, а за единовременным пособием можно обратиться в течение 3-х лет.

Беседовал Евгений КАТЫШЕВ

Что невозможно выразить словами

В самый разгар подготовки к персональной выставке нашему корреспонденту удалось пообщаться с Павлом Константиновичем Павочкиным, подполковником милиции, председателем Совета ветеранов отдела ОМВД России по Таганскому району, лауреатом премии ГУ МВД России по г. Москве, членом творческого Союза художников г. Москвы. Более десятка его картин с упоительными пейзажами украшают фойе Культурного центра главка. «Я просто открываю перед зрителем окно, чтобы он ощутил свежесть зимнего воздуха, тепло морского ветра, запах луговой травы или окупнулся в осенние романтические мечты», — признаётся художник.

— Как давно вы обнаружили в себе тягу к рисованию?

— Сколько себя помню, рисовал всюду: в детском саду, в школе... Пытался копировать картины известных художников, чтобы понять художественные приёмы, технические нюансы, способы создания цветовой гармонии. Холсты были дорогим удовольствием, поэтому исполь-

институт физической культуры и спорта, но от предложенной должности методиста отказался, переехав жить в 1975 году в Москву, которую полюбил с детства. В районе Таганки жили родственники отца, куда мы ежегодно приезжали. Мой родной дядя был художником. Когда у него гостил, любил наблюдать, как из-под его кисти выходили шедевры, один из них — «Новоспасский монастырь», впечатливший меня своей энергетикой. К тому времени я уже «созрел» для поступления в Московский художественный институт имени Сурикова. Но жизнь преподнесла мне удивительный сюрприз.

На пути в Суриковский мне встретился старший лейтенант милиции. Познакомился, разговорились: оказалось, работает в Ждановском РУВД (ныне ОМВД России по Таганскому району), который располагался рядом с институтом. Вот тогда старший лейтенант и начал свою безапелляционную агитацию. Из его уст посыпались оче-

видные плюсы моей биографии и прозвучала мотивация — получение жилья. Меня подзадорили эти формулировки, заманили на службу в милицию на 25 долгих лет.

— Как вы оказались в рядах сотрудников милиции?

— Вероятно, целеустремлённость и любовь к спорту проложили дорогу в нужном направлении. В 1971—1972 годах был призёром спортивного общества «Буревестник» по спортивной гимнастике, несколько лет выступал на всесоюзных и республиканских соревнованиях, стал мастером спорта по спортивной гимнастике. В итоге окончил Карагандинский

звал клеёнку на основе хорошей ткани, превращал её в картину маслом на холсте. Кроме этого, хорошо писал плакатным пером, поэтому в армейские годы (1973—1975) «нагрел» себе место. Оно оказалось в штабе дивизии в Ленинской комнате, оформлением которой я усердно занимался, там же меня посетили мысли о более серьёзном занятии живописью.

Моя служебная карьера началась в 1975 году постовым милиционером в 36-м отделении милиции Ждановского района, затем пять лет прослужил в кадровом аппарате Ждановского РУВД старшим инспектором профессиональной физической подготовки. Был замполитом роты, потом стал заместителем начальника по работе с личным составом в 131-м отделении милиции на территории нынешнего Таганского района, после — начальником отдела по работе с личным составом УВД по ЮВАО Москвы. Именно там, к слову сказать, в 1984 году, состоялось моё первое



знакомство с Юрием Рыбальченко, который, будучи в должности начальника отделения по работе с личным составом, осуществлял проверку работы в округах. С годами наше общение переросло в крепкую дружбу и плодотворное сотрудничество.

— Любовь выдающегося Айвазовского к морской стихии оказалась для меня заразительной. Безусловно, море и для меня — неиссякаемый источник вдохновения. Люблю экспериментировать. Умение точно передать ощущение состояния

Ещё люблю приезжать на свою малую родину — Тамбовщину, там осталась нетронутая природа, она в пейзажной живописи отображается особенно дышащей и чувствующей, словно живое существо.

Стараюсь живописи уделять ежедневно час времени, но если щекошет солнца луч и сюжет захватил, полдня могу просидеть, не выпуская кисть из рук. Всё зависит от ощущений, которые поймал. Ловлю их, живя за городом. Моя деревенская жизнь начинается с восходом солнца, с кормления домашней живности — собак и кур. В течение дня уделяю время всему тому, что является важным — супруге, двоим детям, внучке-второкласснице. Хватает сил и для общественной деятельности.

— С 2008 года вы избраны председателем Совета ветеранов ОМВД России по Таганскому району. Кроме того, вы — заместитель председателя ветеранской организации УВД по ЦАО. Как справляетесь с общественной нагрузкой?

— Времени для этого полно! Дисциплину выработал с годами. К решению самых ответственных задач подхожу творчески.



В 1987 году я заочно окончил Академию МВД СССР.

После того, как ушёл в отставку, с 1996 по 1998 год работал директором ДЭЗа, далее — начальником ЖКХ Таганского района. С 2005 года совместно с депутатом Московской городской думы Инной Юрьевной Святенко подготовил пилотный вариант проекта по внедрению в столице общественных пунктов охраны порядка. В этом же году стал председателем ОПОП Таганского района, а с 2007 до конца 2012 года — начальником ОПОП ЦАО Москвы. В 2012 году вышел на пенсию.

— Но вернёмся к разговору о вашем творчестве. Скажите, пожалуйста, какую из своих картин вы считаете самой интересной?

— Скорее отправной, с которой всё и началось, в том числе работа на большом холсте. Это картина «Вечер в Евпатории», появившаяся после поездки всей семьёй на Черноморское побережье Крыма. Море на картине словно разлилось за раму, выплеснув хрусталь лазурной волны...

— Читала, что практически все картины Айвазовского написаны не с натуры, а по памяти. А как работаете вы?

души через состояние природы — это то, что я ценю больше всего. На мой взгляд, природу всегда нужно писать на пленэре, иначе это будет мёртвая живопись. Но не всегда получается выехать на природу, так что, случается, восстанавливаю сюжеты по памяти, особенно хорошо получается это долгими морозными вечерами.

— Что хотите сказать своими работами?

— Живописью говорю то, что невозможно выразить словами. Это родные, привычные вещи, которые любишь с детства. Природа на картине — это некое зеркало, где отражается душа художника.

— Расскажите немного о своих творческих планах. Интересно знать, чем живёт художник.

— Мне 65 лет, и я всегда нахожусь в поиске. Для художника это необходимое состояние. Есть огромное желание окунуться в живописные места Алтайского края, насладиться могучей природой Сибири, девственной красотой Приморского края и необъятной Камчаткой. Эти внутренние ощущения выплеснул бы на холсты!

Реалистичные и вместе с тем сказочно воздушные, с чистотой цвета, прозрачным воздухом, легкостью и свежестью — картины Павла Константиновича Павочкина пользуются большой популярностью. В 2005, 2008 и 2012 годах в московском Выставочном зале творчества и в Доме Союза художников проводились его персональные выставки. В Культурном центре столичного главка выставка пройдёт в третий раз.

Приглашаем всех на выставку художника. В его работах, действительно, каждый сможет найти нечто близкое и родное, то, что дороже всего на свете.

Награды: в 2003 году Павел Константинович стал лауреатом премии ГУВД за цикл портретов сотрудников органов внутренних дел. Всего у него 12 ведомственных и общественных наград, в том числе медаль МВД России «За отличие в службе» трёх степеней, несколько благодарностей от руководства за образцовое исполнение обязанностей и достижение результатов обеспечения безопасности на территории Таганского района.

Айрин ДАШКОВА,
фото Николая ГОРБИКОВА



ГСУ

Чую, рядом он где-то ходит...

Следственными органами возбуждено уголовное дело в отношении 30-летнего инженера группы технического обслуживания отдела информационных технологий, связи и защиты информации УВД по ТиНАО. По данным следствия, в период с апреля по август 2018 года подозреваемый тайно похитил со склада 5 комплектов персональной электро-вычислительной техники, состоящих на балансе управления. Своими противоправными действиями мужчина причинил подразделению столичной полиции ущерб на сумму более 250 тысяч рублей. Мужчине предъявлено обвинение в совершении преступления, предусмотренного п. «в» ч. 3 ст. 158 УК РФ (кража, совершённая в крупном размере).



СЗАО

Вези меня, извозчик

В один из октябрьских дней гражданин Н., уроженец ближнего зарубежья, занимаясь частным извозом, посадил в свой автомобиль двух пассажиров, которые, как выяснилось в процессе разговора, были его земляками. Мужчины рассказали водителю о наличии у них финансовых проблем и попросили денег взаймы. Однако у Н. не было возможности оказать такую помощь, и он отказал.

В ответ на это пассажиры повели себя достаточно агрессивно и, угрожая предметами, похожими на пистолет и гранату, вынудили его заложить машину в ломбард, что несчастному пришлось сделать. Полученные 200 тысяч рублей мужчины забрали.

Сотрудники уголовного розыска УВД по СЗАО по горячим следам на востоке Москвы задержали по подозрению в разбойном нападении на водителя злоумышленников — приезжих 27-и и 35-и лет.

Следствием ОМВД России по району Северное Тушино возбуждено уголовное дело по признакам преступления, предусмотренного ст. 162 УК РФ (разбой). В отношении подозреваемых избрана мера пресечения в виде заключения под стражу.

ЗАО

Нервы сдали

Сотрудники патрульно-постовой службы полиции территориального ОМВД остановили на 3-й Филёвской улице для проверки документов 18-летнего парня. Правоохранители обратили внимание на то, что молодой человек во время общения с ними заметно нервничал. Было решено провести личный досмотр гражданина. В итоге полицейские обнаружили и изъяли у юноши полиэтиленовые пакеты с неизвестным веществом.

Согласно результатам проведённой экспертизы, в пакетах находилось наркотическое вещество — гашиш, общей массой около 100 граммов.

Следственным отделением ОМВД России по району Филёвский парк возбуждено уголовное дело по ст. 228 УК РФ (незаконные приобретение, хранение, перевозка, изготовление, переработка наркотических средств, психотропных веществ или их аналогов, а также незаконные приобретение, хранение, перевозка растений, содержащих наркотические средства или психотропные вещества, либо их частей, содержащих наркотические средства или психотропные вещества).

ЗелАО

У судьбы на краю, под прицелом

От жителя Подмосковья в полицию поступило сообщение о том, что, когда он ехал на своей «Газели» по Ленинградскому шоссе в сторону области, его «подрезал» неизвестный на автомашине «Лада Ларгус», достал пистолет и, открыв стрельбу по «Газели», несколько раз попав в потерпевшего. В результате тот получил ушибы.

Был введён план «Перехват». В результате сотрудники отдельной роты ППС ОМВД России по району Крюково совместно с оперативниками уголовного розыска ОМВД России по Молжаниновскому району установили местонахождение разыскиваемого автомобиля и задержали подозреваемого.

Находившийся за рулем 41-летний житель Зеленограда был задержан по подозрению в хулиганстве. У него изъят предмет, похожий на пистолет.

Согласно результатам исследования, предмет оказался травматическим оружием, на которое у задержанного имелось разрешение.

Возбуждено уголовное дело по ст. 213 УК РФ (хулиганство).

ЮВАО

Не мытьём, так катаньем

В дежурную часть территориального отдела полиции обратилась москвичка с заявлением о завладении её автомобилем. Потерпевшая рассказала, что приехала на своей иномарке стоимостью свыше 1 миллиона рублей в автосервис на Рязанском проспекте для подготовки машины к продаже. Машину загнали на мойку, и владелица авто спокойно поехала по своим делам. Но позже женщина узнала, что её автомобиль попал в ДТП.

Полицейские установили, что один из мастеров автосервиса решил прокатиться на чужом автомобиле, но не справился с управлением и совершил наезд на другую машину. После данного инцидента работник автомастерской скрылся и на связь не выходил. Сотрудники уголовного розыска и отдельной роты ППС ОМВД России по Рязанскому району задержали подозреваемого, 22-летнего жителя Подмосковья, когда он вновь появился в автосервисе.

Сумма ущерба от действий подозреваемого устанавливается.

Органами дознания ОМВД России по Рязанскому району возбуждено уголовное дело по признакам преступления, предусмотренного ст. 166 УК РФ (неправомерное завладение автомобилем или иным транспортным средством без цели хищения).



ЦАО

Кошелёк, кошелёк. Какой кошелёк?

На Пятницкой улице к одинокому прохожему подошёл неизвестный и, применив насилие, похитил из кармана его куртки кошелёк, в котором находилось более 200 тысяч рублей, о чём потерпевшим было сделано заявление в дежурную часть ОМВД России по району Замоскворечье.

В скором времени оперуполномоченные уголовного розыска УВД по ЦАО задержали на проспекте Мира подозреваемого — 41-летнего жителя столицы. Однако денег при нём не оказалось. Как пояснил задержанный, похищенные деньги он уже успел потратить.

Следственными органами возбуждено уголовное дело по признакам преступления, предусмотренного ст. 161 УК РФ (грабёж).

ЮЗАО

Забью снаряд я в пушку туго

На улице Академика Волгина сотрудниками уголовного розыска ОМВД России по району Коньково был задержан 44-летний житель столицы, подозреваемый в хранении огнестрельного оружия.

В ходе обследования квартиры подозреваемого оперативники обнаружили и изъяли предметы, схожие с карабином модели CZ-531, пистолетом «ТТ», пистолетом «Smith & Wesson» с двумя магазинами; ружьём ТОЗ-342Р и боеприпасами к ним в количестве 756 единиц.

Проведённым исследованием установлено, что предмет, схожий с карабином, изготовлен промышленным способом, и на самом деле является охотничьим карабином модели CZ-531, относящимся к нарезному длинноствольному гражданскому огнестрельному оружию, пригодному для стрельбы.

Также установлено, что представленные на исследование 20 патронов изготовлены промышленным способом, являются стандартными охотничьими патронами калибра 30-06 и относятся к штатным боеприпасам к нарезному гражданскому оружию указанного калибра. Три патрона из общего числа представленных на исследование пригодны для стрельбы.

Остальные изъятые предметы направлены на экспертизу в Экспертно-криминалистический центр УВД по ЮЗАО.

Отделением дознания ОМВД России по району Коньково возбуждено уголовное дело по признакам преступления, предусмотренного ст. 222 УК РФ (незаконные приобретение, передача, сбыт, хранение, перевозка или ношение оружия, его основных частей, боеприпасов).

УВД на ММ

Следующей серии не будет

В вагонах столичной подземки граждане не раз становились жертвами дерзких грабителей. Один из них вырывал у пассажира, находившегося возле вагонной двери, из рук дорогостоящий гаджет — мобильный телефон, либо планшетный компьютер, и выбегал перед закрытием дверей, второй же соучастник отвлекал пострадавшего и намеренно мешал владельцу техники догнать грабителя, если тот успевал выбежать вслед за похитителем.

Оперативникам УВД на Московском метрополитене удалось задержать злоумышленников. Одного — при попытке скрыться с места преступления, другого — в ходе спецоперации.

Грабителями оказались 24-летний уроженец Северо-Кавказского федерального округа и 21-летний москвич, ранее уже судимый за совершение аналогичных преступлений на территории столицы. Задержанные в ходе предварительного расследования раскаялись и признали свою вину, сославшись на отсутствие денежных средств.

Следствием УВД на ММ по данному факту возбуждено уголовное дело по признакам состава преступления, предусмотренного п. «г» и «а» ч. 2 ст. 161 УК РФ (грабёж, то есть открытое хищение чужого имущества, совершённое группой лиц по предварительному сговору).

ВАО

Дело мастера боится

В дежурную часть территориального отдела полиции с сообщением о краже обратился мужчина. Заявитель пояснил, что отдал в ремонт видеокарты — рабочее имущество, но обратно забрать не может, так как мастер, который обещал всё починить, перестал выходить на связь. Сумма ущерба составила 620 тысяч рублей.

В ходе оперативных мероприятий по проверке заявления потерпевшего, оперуполномоченные ОМВД России по району Новогиреево установили, что у мужчины ничего не пропадало. Гражданин банально перепродал попавшее ему в руки имущество фирмы за полцены — 300 тысяч рублей, а руководству соврал, что оборудование похитили...

В отношении 34-летнего уроженца Московской области следствием возбуждено уголовное дело по ст. 306 УК РФ (заведомо ложный донос).



Милостыня у банкомата

Недавно в столице появился новый вид мошенничества. Он представляет из себя некий мини-спектакль, разыгранный аферистом в отделении банка. Представление начинается вечером, когда само финансовое учреждение уже закрыто, а работает только помещение с банкоматами.

Люди, пришедшие обналичить свои денежные средства с карт, становятся свидетелями «драмы». Молодой мужчина убедительно рассказывает посетителям о том, что попал в сложное положение из-за неожиданно сломавшегося банкомата. Такой легенде легко можно поверить, ведь терминалы оплаты и впрямь часто выходят из строя.

«Потерпевший» делает вид, что звонит оператору банка и поясняет: банкомат «съел» карту и не выдаёт назад ни сам «пластик», ни деньги. А медлить нельзя, ведь его жена вот-вот родит и нужно срочно отвезти её в роддом. Конечно, разговор

вёлся с выключенным телефоном в расчёте на то, что кто-то из посетителей сам предложит помочь. И это работает. Люди отдают свои деньги. Причём просят жулик, как правило, не много — не более двух тысяч рублей. И не спроста, поскольку уголовная ответственность наступает только при хищении суммы, превышающей две с половиной тысячи. При ином раскладе имеет место быть мелкое хищение и для лица наступает лишь административная ответственность (ст. 7.27 КоАП РФ).

Получив наличные, мошенник обещает всё вернуть на карту при первой же возможности. Впоследствии, конечно же, этого не происходит.

Если же вы стали жертвой такого обмана, стоит обратиться в полицию. Если злоумышленника поймают за мелкое хищение снова, то в таком случае ему грозит уголовная ответственность (ст. 158.1 УК РФ).

Подготовила
Маргарита МАКЕЕВА,
фото из открытых источников

Макропроблемы от микрокредитов

Если ввести в поисковую строку слово «микрокредит», то первыми же вылезут ссылки типа «микрокредит на карту за 5 мин. без проверки кредитной истории» или «микрокредит мгновенно». Ничего критического вы не увидите ни в первой десятке результатов поиска, ни во второй, ни в третьей. Одна реклама, реклама, реклама...

Между тем большая часть зарплаты моего коллеги по прежней работе уходит на погашение так называемого «микрокредита». Уже который год для него тянется эта кабала. Знаю также пару случаев, когда по договорам залога под микрокредитование с огромным процентом людей лишили жилья. И вроде бы дела уголовные заводились против кредиторов, да ничего поделаться не смогли. Полиция, увы, не наделена внятным механизмом расследования этого рода мошенничеств, прикрытых гражданско-правовыми договорами.

В связи с этим давно бы стоило заявить во всеуслышание: «Не берите денег в кредит!» Ни серьёзных — под залог квартиры, ни даже небольших денег. Поскольку там всегда такой процент, что сумма становится неподъёмной буквально через пару месяцев.

Кстати, если говорить о «квартирных лишениях», то их выселяли, несмотря на то, что в этих самых квартирах они были зарегистрированы. Более того, у них были малолетние дети, которых выселили вместе с родителями. Так что даже дети не спасли.

Бизнес микрокредитования — это на 99% бизнес «чёрных» риэлтеров, «чёрных» нотариусов, сомнительных банков и фирм-однодневок.

В нашей стране бум микрокредитов пришёлся на десятилетие назад. Официально в Россию микрокредитование пришло в 2011 году, когда Мин-

фин выпустил приказ по поводу микрофинансовых организаций. А вообще основатель этой системы, уроженец Бангладеша, получивший образование в США, Мухаммед Юнус даже получил за свою задумку Нобелевскую премию. Идея его заключалась в том, чтобы выдавать маленькие денежные кредиты небогатым людям, «микропредпринимателям». На них те якобы будут развивать «своё дело» и избегут таким образом нищеты. Юнус основал в 1983 году банк, начавший выдавать кредиты таким людям, которым обычные банки ничего бы не дали. Поручителями выступала группа таких же «микропредпринимателей», действовала, так сказать, система круговой поруки. С тех пор в мире возникли уже тысячи организаций микрофинансирования.

В общем, эта система преподносилась как очередная возможность спасения всего мира от голода и нищеты и доказательство жизнеспособности капитализма.

Но так было только на бумаге. Вопреки теории банкира-лауреата микрокредиты отнюдь не способствовали быстрому обогащению бедняков. В действительности всё происходило как раз наоборот, поскольку микрокредиты используют нищету и закрепляют её. Получатели микрокредитов работают больше, но при этом остаются на том же нищенском материальном уровне, ведь деньги надо возвращать. Вообще эти микро-

инвестиции поддерживают так называемую «экономику базара». Базар представляет собой вынужденную альтернативу для не имеющих нормальной работы и зарплаты людей. Естественно, что взятые деньги тратятся вовсе не на «эффективные инвестиции», а на обычное выживание.

Подробное анкетирование показывает, что лишь 5% получателей микрокредитов в итоге имеют доход от своего предприятия, в которое этот кредит инвестировали. 50% вынуждены были брать дополнительные кредиты, чтобы хоть как-то продержаться, а у 45% положение резко ухудшилось.

Более половины должников не могут выплачивать кредиты в срок и вынуждены брать новые кредиты, чтобы выплатить проценты по старым. О крахе системы микрокредитования уже написаны целые тома литературы. Там описаны методы навязывания кредитов и система обогащения банков на нищете.

Система микрофинансирования — это фактически цепочка принуждения, которая заставляет заёмщиков в интересах постоянных потоков капитала ту же затягивать пояса и отдавать заметную часть от того, что они зарабатывают.

Словом, нет никаких волшебных «микрокредитов», как и волшебства вообще. Берущий деньги взаимы неизбежно попадает в долговое рабство.

Артём КИРПИЧЁВ

ИЗ ЗАЛА СУДА

Сказка о продавце и золотой рыбке

Но начнём мы не со сказки, а с констатации суровой правды: мировой судья судебного участка № 351 района Аэропорт столицы огласил обвинительный приговор продавщице одного из столичных рынков Аиде Батыровой за совершение преступления, предусмотренного ч. 1 ст. 258.1 УК РФ (незаконные добыча, содержание, приобретение, хранение, перевозка, пересылка и продажа особо ценных диких животных и водных биологических ресурсов, принадлежащих к видам, занесённым в Красную книгу Российской Федерации и (или) охраняемыми международными договорами Российской Федерации, их частей и дериватов (производных)).

Рядовая продавщица «заслужила» статью, которая в мегаполисе обычно применяется нечасто, и в итоге получила приговор: 5 месяцев исправительных работ с удержанием 10% заработной платы в доход государства. А виновницей этого наказания следует считать... золотую рыбку. Нет, не ту, что из сказки Пушкина, а самую что ни на есть настоящую, натуральную: амурского осетра, севрюгу, русского осетра да в придачу к тому икру севрюжки, калужью и белужью. Именно золотую рыбку, потому что, во-первых, каждый грамм такой рыбёшки и икорки стоит сегодня немногим меньше золотого эквивалента, а во-вторых, все эти виды рыб из-за резкого сокращения их популяции занесены в Красную книгу и

охраняются международными договорами. То бишь, весь товар оказался натурально браконьерского происхождения, поскольку коммерческий лов этих пород рыб законом строго запрещён. Но поскольку прибыль у браконьеров и продавцов всё равно сказочная, вот они и орудуют на свой страх и риск.

Особо следует отметить, что амурский осётр и калуга водятся в основном на Дальнем Востоке, в реке Амур, а русский осётр — в пределах Волго-Каспийского бассейна. Откуда у рядовой рыночной продавщицы такие разносторонние географические связи с добытчиками живности из Красной книги — вопрос, конечно, интересный. Сама она на суде это объяснила сказочно просто: «Купила у незнакомца, который и предложил мне



этот товар». Незнакомца того давно уже и след простыл, а вот продавщица осталась, да ещё и под суд попала. Кстати, это уголовное дело началось с оперативно-розыскного мероприятия, которое проводилось ОЭБ и ПК УВД по САО ГУ МВД России по г. Москве: в роли покупателей выступили оперативники. Поскольку продавщица Батырова попала с полицией, она полностью признала свою вину и вроде бы даже раскаялась.

Посему её дело было рассмотрено в суде в особом порядке, да и наказание ей было назначено далеко не самое строгое.

Между тем, несмотря на то, что речь идёт о ценных породах редких рыб, нелегальный бизнес на подобном товаре сегодня можно назвать не таким уж и редким: в столице при большом желании данную золотую рыбку и сегодня всё-таки можно купить по пресловутой рыночной стоимости. Везут её

издалека, маскируют находчиво, с большими ухищрениями, которые вызывают обоснованное удивление даже у бывалых сыщиков. Так, относительно недавно на столичных дорогах был остановлен вроде бы обычный автомобиль-мусоровоз. Однако мусор в нём был довольно необычный: на дне мусорных контейнеров лежали роскошные дальневосточные осетры. А сверху для маскировки осетров закрывали досками, картонками, бумагой и прочими мусорными имитаторами. Мусоровоз развозил эту рыбку по точкам, откуда поступали заказы. Как выяснил следствие, организовал массовые поставки осетрины не первой свежести (после мусоровоза уж какая там первая) в Москву 46-летний житель Хабаровска вместе с группой единомышленников. Деловой размах у поставщиков осетров на столы столичных гурманов стал было приобретать сказочные размеры — только в момент задержания у бизнесмена было изъято более семи тонн осетрины. Однако дальнейшему развитию фирмы поставщиков деликатесов помешали оперативники. Уже состоялся суд, и главный организатор завоза осетров на мусоровозах по приговору получил пять с половиной лет.

Александр ДАНИЛКИН,
коллаж Николая РАЧКОВА

Родившийся миллиардером

Гость редакции — член правления Благотворительного фонда «Петровка, 38», генеральный директор строительной компании «Аракел» Арарат АРАКЕЛЯН. Уже не первый год бизнесмен великодушно оказывает помощь в проведении фондом благотворительных мероприятий. Недавно Арарат Карапетович отметил своё 50-летие.

— Какое красивое имя вам дали, Арарат Карапетович! Оно, конечно же, связано с горой Арагат?

— Скорее всего, именно так. И я рад, что меня так назвали. Это армянское имя. А Арагат — это радость и боль нашей нации. Я хорошо знаю и русскую историю, и армянскую. В офисе компании висят фотографии наших церквей, оставшихся в Турции. А в моём кабинете на стене — карта Армении 1920 года...

— Однако родились вы в Грузии.

— Я — гражданин Советского Союза. Родился в Ахалкалакском районе Грузии, абсолютное большинство жителей которого — армяне. Детство прошло в родном селе, там же учился в школе. Но и в Сибири жил, на Алтае, где обновились родители. Окончательно переехал к ним после службы в армии.

проведение чемпионатов, в том числе мировых, по кикбоксингу и смешанным боям. Два года спонсировал конкурс молодых исполнителей «Песня года Армении» в Сочи.

Считаю, что каждый человек должен достойно прожить свою жизнь. Может быть, рано об этом говорить, но хочу, чтобы окружающие сожалели, когда я уйду в мир иной. Я стремлюсь быть нужным людям, чтобы меня запомнили хорошим человеком.

Мой отец ведь тоже не был бедным. Он организовал кооператив, как только в стране разрешили такую деятельность. А когда случилось землетрясение в 1988 году, передал в помощь пострадавшим Ленинанакан и Спитака 30 тысяч советских рублей.

Когда делаешь добро, спокойно становится на душе. Я получал награду от Папы Римского за фи-

— Все существа на земле живут инстинктами, а человек — ещё и разумом. Без веры мы превращаемся в животных.

В Москву я приехал в 1996 году. Хотел доказать себе, что смогу добиться в жизни чего-то стоящего. В кармане было 250 долларов, с которыми я отправился в Белоруссию за запчастями для грузового транспорта. Там люди доверили мне товар на 80 тысяч долларов. Рассчитался с ними после того, как эти запчасти реализовал. Без веры, прежде всего в человеческие отношения, без доверия невозможно было начинать своё дело. К сожалению, чем дальше от советского времени мы отдаляемся, тем меньше в обществе остаётся этого самого доверия и человеческого отношения.

Мне мой водитель как-то сказал: вот у вас есть деньги, потому, мол, и помогаете другим. Мы в этот момент ехали по Зелёному проспекту. Вижу, бабушка дорогу перейти хочет, но никто не останавливается, чтобы её пропустить. Говорю: тормози! Поток остановился, бабушка дорогу перешла, кивнула благодарно. Я водителю: вот и ты без денег доброе дело сделал.

Почему я вспоминаю СССР? Потому что тогда люди не были равнодушными. Не проходили мимо тех, кому нужно было, например, сделать замечание. Вот, допу-



— Бывали дни, когда оставалось всего 50 рублей — на хлеб да молоко. У моего отца дела шли хорошо, но я у него и рубля не взял. И своего сына, которому исполнилось 18 лет, с детства приучаю к самостоятельности. Он уже три года подрабатывает диспетчером на стройке. Сейчас готовится идти в армию. В военкомате учли его спортивные достижения (он кандидат в мастера спорта по кикбоксингу и смешанным боям, имеет 16 золотых медалей чемпионатов мира) — в Росгвардию, вроде, записали. Сын радуется, жена волнуется. Я же считаю, что не должен быть парень маменькиным сыночком. Мой отец в 1986 году хотел было «откупить» меня от призыва. Я же просто бежал в армию, писал рапорт об отправке в Афганистан, но попал в Ригу. Служил в пехоте, потом в дорожно-строительном подразделении.

— Сегодня вы богатый человек?

— Когда сыну года 3-4 было, купил ему трёхколёсный электро-

нику ничего не должен. Сам за помощью на Петровку никогда не обращался. Со всеми ищу общий язык, потому что надо уметь договариваться. Правильно говорится: худой мир всегда лучше хорошей войны.

Я никого никогда не обманывал. Всюду знают, что Арарат — человек слова. И, думаю, в фонд «Петровка, 38» приглашают сотрудничать только тех, в ком есть уверенность, кто может поучаствовать в благотворительности от души, а не из корысти.

— Чем вы увлекаетесь, что делаете в свободное время?

— Люблю хорошие машины и ванильное мороженое. В свободное время сплю. А ещё — гоняю мяч на даче с двумя своими собаками — лабрадором и немецкой овчаркой.

— Какой подарок вы сами себе приготовили к юбилею?

— Скажу так: для меня развал СССР — очередная трагедия. Мои родственники, друзья оказались в разных республиках некогда бывшей общей огромной страны. Некоторые друг друга вообще никогда не видели. Хочу собрать их всех в ресторане, у себя в гостях. Чтобы пообщались, выпили по бокалу вина, хорошо отдохнули. Такая встреча будет для меня самым ценным подарком.

Алексей БЕЛОЗЁРОВ,
фото Николая ГОРБИКОВА
и из архива Арарата АРАКЕЛЯНА



С супругой Гоар и сыном Карапетом



Благодарность за добрые дела

— Когда у вас появились материальные возможности для того, чтобы помогать, вы в первую очередь вспомнили об односельчанах — построили на своей родине хорошие дороги. Вам не жалко было тратить на это деньги?

— В моей жизни деньги занимают 8—10-е место. Есть многое, что гораздо более интересно, чем они. За последние лет шесть на благотворительность я лично потратил около 130 миллионов рублей. Кроме дорог построил в селе здание с залом для проведения различных церемоний. У нас на Кавказе на свадьбы, на похороны собирается много людей, несколько сотен. Например, когда в позапрошлом году умер мой отец, проститься с ним пришли 1400 человек.

Когда мой сын активно занимался спортом, я финансировал

нансирование отдыха 200 детей из Москвы. Для меня нет разницы, какой люди национальности, веры. Главное, чтобы помощь доходила до каждого конкретного человека. При этом я не всегда даже знаю имена тех, кому помогаю. Например, оплачивал несколько хирургических операций, сделанных пациентам в Армении, Грузии, а также в Москве. И я никогда не пытался рекламировать то, о чём сейчас говорю. Думаю, что всё сделанное учтётся Богом, когда придёт время.

— Почему вас отметил именно Папа Римский?

— Я — католик, родился в католической деревне, а отдых детей был организован совместно с католической церковью.

— Для вас вера имеет большое значение?



На заседании правления фонда

стим, сидит подросток на лавочке, курит или пиво пьёт. Я ему сделаю замечание — он посчитает меня дураком. Другой человек сделает ему внушение, он снова скажет — дурак. А если 5—6 прохожих обратятся к нему? Тогда подросток, возможно, подумает: не дурак ли он сам?

— Но в советское время вы не работали бы свой капитал.

— Для меня примером был мой отец. Он, кстати, фамилию свою не мог написать, не сильно был обучен. Только грамотный человек и умный — это разные понятия. Грамотным может стать любой, а умным надо родиться.

Отец, как и многие армяне, был строителем. Когда стали поднимать целину, он поехал в Сибирь на заработки. В Советском Союзе у каждого был доступ к лестнице, по которой своим трудом шаг за шагом можно было подниматься вверх. Пусть он не имел капитал в современном понимании, но деньги у него всегда водились.

— Были ли у вас «подъёмные», когда начинали своё дело в Москве?

велосипед. Он меня спрашивает: папа, ты такой богатый? А я ему отвечаю: сынок, я миллиардером родился! Как?! Человек должен быть душой богатым, а не карманом. Я на стройке с любым встречным рабятягой за руку здороваюсь. Надо в каждом уважать личность, а лишь потом его звание и должность. Все мы равны перед Богом.

У меня, кстати, есть мечта. Хочу построить три храма — православной, католической и армянской апостольской церквей. А посредине на площади — Христос на Кресте. Чтобы всем было понятно: христианство делить не нужно. Обязательно это сделаю!

— Обременительно для вас участие в деятельности Благотворительного фонда «Петровка, 38»?

— Нет никаких обязательств. Если есть возможность поддержать людей, то я это делаю. Я



Награда от Папы Римского





Министр Протопопов: «России — сильную полицию!»



Человек высокого рационального ума, искренне любивший технику и стремившийся к её обновлению, Протопопов был одним из тех немногих промышленников, которые своими руками вершили становление производства. Никогда не чурался внедрения в российскую технику передовых идей и лучших западных образцов. Некоторые из коллег неодобрительно отзывались о Протопопове, потому что тот наравне общался с мастеровыми людьми, пачкая свои аристократические руки в масле и саже. Он обладал хваткой Петра Великого в мастеровых делах, как и его приятель известный капиталист-книгоиздатель Иван Дмитриевич Сытин, который вместе с рабочими налаживал печатные машины, рядом с ними стоял у станка, когда шла печать.

Протопопов всегда говорил, что ему скучно занимать какую-либо чиновничью должность, даже на самом верху.

...Скудеет мысль, тупеют мозги, теряется смысл жизни — так оценивал он жизнь тихо отбывающих свой черёд в министерских креслах.

Хотя полиция для Протопопова была и чуждым делом, но от него следовало ожидать новизны и полезных перестроек. Он считал, что в полиции нужны люди умные, толковые. Обученные так, чтобы могли видеть своего противника насквозь, знать, как с ним разбираться. А пока же в полицию приходят солдафоны и занимаются больше шагистикой, а не гимнастикой ума. Потому мал процент раскрываемости общеопасных преступлений. А самодуров следует лучше в казарму присылать, нежели в полицию.

Простые полицейские и даже унтер-офицеры из жандармерии сносили грубости и рукоприкладство гвардейских офицеров. И это бывало прилюдно, на улицах и даже при дамах.

Протопопов не знал, конечно, до своего назначения на должность главы МВД, что каждая свежая мысль либо оставалась без внимания, либо подавлялась. Здесь усиленно насаждалось одно правило — ревностно исполнять приказы начальства. И только-то. Типичный пример: когда ротмистр Отдельного корпуса жандармов Родионов вышел к начальству с предложени-

ем создать в системе картотечного учёта совершенное регистрационное бюро (по-современному — криминалистическую службу), его попросту выгнали из МВД и направили аж за границу в провинциальное подразделение на станции Вержболово. Не высывайся!

Подбор на должности урядников — нижних чинов уездной полиции — вёлся с учётом того, чтобы кандидат был совершенно безграмотным. А безграмотности в России более чем хватало. Забавный случай: губернатор Тобольской губернии направил императору Александру III письмо: «В моей губернии процветает сплошная безграмотность». И император начертил на уголке письма: «И слава Богу!» Поэтому ярчайший талант жандармского корпуса начальник московской охраны полковник С. Зубатов в оценке новобранца писал: «Глуп, братец, как армейская пробка».

Протопопов весьма негативно относился к структуре, куда умышленно сгоняли бездумных службистов, а тех, кто мог проявить полезную и свежую мысль, заставляли забыть её.

Талантливый и работоспособный Протопопов встал на пост главы МВД не в нужное время, не в нужный исторический момент, не мог проявить себя так, как ему хотелось. А до учебных заведений МВД, вплоть до колледжей и широкой специальной сегодняшней образовательной сети МВД было ещё далеко.

Министерство ещё при рождении своём в 1802 году сложилось из абсолютно неродственных ему структур: медицина, продовольственное снабжение населения, почта, транспорт. В Департаменте полиции изначально шли трения между тремя кате-

ДОСЬЕ

Александр Дмитриевич Протопопов (1866—1918), крупный российский помещик, промышленник, заводчик. Член партии октябристов в Госдуме. Тайный соратник Григория Распутина. Представитель деловых кругов России в нейтральных и союзных государствах и Германии в 1914—1916 годах. Носитель идеи прекращения войны через финансово-промышленные круги Европы. Сторонник обновления Кабинета и Совета министров и их омоложения. В то же время твёрдый защитник царского строя.

Министр внутренних дел России с 16 сентября 1916 по 28 февраля 1917 года. Инициатор идеи «России — сильную полицию».

гориями служащих: военными, полицейскими и статскими чинами. Когда был сформирован Корпус жандармов, выделившийся из Корпуса внутренней стражи, военнослужащие последнего в полной мере оценили презрение бывших сослуживцев.

Впрочем, «солдафоны на конях» — войсковые жандармы очень скоро с большим презрением стали относиться к тем из своих же собратьев в жандармских мундирах, которые пришли в розыскные отделения и стали заниматься розыском, наружным наблюдением, дознанием, внедрением в подполье, борьбой с фальшивомонетничеством и пресечением госизмены и шпионажа.

Строевики из корпуса жандармов отторгали от себя любого офицера охраны, считая его чужаком. Затем такому же антагонизму стали подвергаться жандармы из службы по охране железных дорог.

Описанное выше мелко вроде бы, но оно отражалось на службе. Офицеры жандармерии и полиции с невероятным презрением относились к тем, кто носил статские чины. А ведь делали одно и то же дело. Например, начальником полицейской части на Мещанке был ротмистр (с армейским чином), в одном из подчинённых ему участ-

ков начальником был ротмистр полиции, а в другом — коллежский асессор, то есть чиновник со статским чином.

Когда впервые зашла речь о возможной рекомендации Протопопова на должность министра внутренних дел, он внимательно ознакомился с внутренней жизнью министерства и столкнулся именно с антагонизмом разных сотрудников. Протопопов воскликнул тогда: «Не учреждение, а гадюшник!»

Эту фразу крепко запомнил, а потом перенёс её в свои мемуары жандармский генерал М. Курлов, который был близким другом нового министра.

Как же всё-таки промышленника занесло в кресло министра внутренних дел? Да и вообще, насколько он пригоден был здесь? Один из специалистов, работавший над материалами по биографии

считали, что выдвиженец из своих, прекрасно зная всю подноготную, занимается тем, что скрывает недостатки от вышестоящих лиц, чтобы показать себя хорошим руководителем. Пришедший же со стороны в министры сначала рушил всю казённую со всеми её минусами и только потом, прижившись окончательно, становился матёрым специалистом. К тому же Протопопов всегда был человеком работающим, доводящим себя в любом деле до уровня высокого профессионала. Коллектив министерства, вначале принявший в штыки «варяжского гостя», вскоре признал в нём настоящего полицейского специалиста.

Но вернёмся в 1916 год. Протопопов ездил по поручению двора в Швецию, чтобы через нейтралов навести мосты с Германией и Австро-Венгрией. То есть практически он выполнял миссию министра иностранных дел. Действовал он через ведущих промышленников, вложивших свои несметные капиталы в войну. Ставились две цели: сохранить поток баснословных прибылей, свести войну на нет. Добиться этого крайне непросто, ведь война — лакомое дело для капиталистов. Только военное производство приносит самые большие прибыли. Даже создатели бельгийского трамвая, легкового автомобиля «Мерседес», авиационных моторов не соглашались на мирный исход: война убивала государства, но не военное производство.

Протопопов вернулся назад, в Петербург и подал большую программную «записку» на имя царя. Её сунули в стол. Протопопов мечтал возглавить министерство промышленности и тем самым повлиять на производство военных материалов и тех, которые могли бы стать перспективными в будущем. Но

старцы, окопавшиеся возле трона, узрели в этом опасность для себя. Ведь Протопопов, осев в кресле одного из ведущих министров империи, рано или поздно подвинет их в сторону. А этого никак нельзя допустить. Пусть лучше со своими мозгами технаря потолкается в кресле министра внутренних дел. Во время войны эта должность никак не могла лидировать, оставаясь в тени военного ведомства. Зато лучшие силы и цвет МВД всегда можно будет спихнуть на фронт.

За этот подарок Протопопов крыл сановников самыми сочными выражениями, как вспоминает М. Курлов. Зато ведущие патриархи из промышленных и финансовых кругов империи восприняли продвижение Протопопова как знак отличных перспектив на будущее. Теперь через министра внутренних дел они могли быстрее продвигаться на промышленной стезе. Свой человек в правительстве всегда необходим.

Однако спустя месяц-другой личность Протопопова стали воспринимать иначе. Вероятно с подачи жандармов, постоянно ведущих слежку за лицами, находящимися у власти. По Петербургу поползли слухи о тесных связях Протопопова с Григорием Распутиным, который в царской семье был чуть ли не родным человеком. Если верить биографам Распутина, то Протопопов, не получив желанный пост министра промышленности, кинулся в ноги старцу, и тот одарил его должностью министра МВД через царицу.

(Окончание следует.)

Сергей КОРКИН,

Эдуард ПОПОВ

Редакция благодарит
Центральный музей МВД
России за содействие
при подготовке публикации



Рассекречено

«...Когда земля сотрясётся
до основания,
И земля извергнет бремена свои,
И человек скажет:
«Что случилось с ней?»»
КОРАН

1948 год — это трагедия почти каждой семьи, жившей в Ашхабаде, десятков тысяч сельских жителей, не утихающая боль многих, кто ежегодно 6 октября направляется к могилам жертв той кошмарной ночи. Но что мы знаем об этой катастрофе? С одной стороны, ещё живы сотни, может быть даже тысячи очевидцев бедствия, написаны диссертация, брошюра и книга, исследования сейсмологов. С другой — до сих пор нет работ, раскрывающих обстановку тех лет в демографических подробностях.

Прошло уже 70 лет, очевидцев становится всё меньше и меньше. То, что видели и помнят они, знают сейчас немногие. А то, что писали они в своих письмах в редакцию газеты «Вечерний Ашхабад» как отклики на статьи «Нужна правда» и «Тайна 48 года», страна долгое время не знала. Сегодня мы обращаемся к историко-демографическому очерку Шохрата Кадырова «Ашхабадская катастрофа», изданному незначительным тиражом лишь в 1990 году в Ашхабаде.

В своё время заместитель министра здравоохранения СССР, главный санитарный инспектор Минздрава СССР Т.Е. Болдырев писал: «Все сохранившиеся в городе электрические часы остановились на отметке 1 час 09 минут. Начался страшный отсчёт времени 6 октября 1948 года.

В наступившей крошечной тьме несколько секунд слышался грохот разрушающихся зданий, треск ломающихся балок, грохот железа. Глухой шум, подобный глубокому тяжёлому вздоху, пронёсся по го-

Ашхабадская катастрофа



роду и тотчас наступила мёртвая тишина. Воздух наполнился густой удушливой пылью. Ни одного звука, ни криков о помощи, ни звуков животных — как будто бы под развалинами погубило абсолютно всё живое. Только спустя некоторое время появились первые признаки жизни — крики о помощи, стоны раненых, детский плач, причитания о засыпанных, погибших родственниках.

В крошечной тьме, в удушливой пыли все, кто выбрался из-под развалин или по счастливой случайности оказался вне зданий, спешили голыми руками откапывать своих детей, отцов, матерей, соседей...

Бурное утро 6 октября застало десятки тысяч людей лишёнными элементарных вещей. Чудом уцелевшие оказались почти голыми, одетыми только в нательное бе-

лье. Люди не имели ничего, чтобы прикрыть своё тело.

У людей, находящихся в тяжёлом моральном ударе, наступила психическая реакция. Её можно характеризовать как состояние своеобразного ступора, выражавшегося глубокой замкнутостью, абсолютным безразличием к окружающему.

...Почти каждая семья в этот день имела умерших. Некоторые семьи погибли целиком. Тех из них, кто находился в поверхностном слое разрухи, выносили на дороги и укладывали рядами. Гробов не было, их просто некому и не из чего было делать. Часто хоронили прямо во дворах жилищ. Необходимы были вода и пища. Через сутки в город прибыли военные люди, были выданы продовольственные карточки на 20 дней. И всё же ашхабадцы оказывали по-

сильную помощь пострадавшим. Раненые были эвакуированы в ближайшие города.

О количестве погибших сведений не было вообще никаких, и как результат — пошли слухи, что погибло более ста тысяч ашхабадцев. Это при том, что население города до землетрясения составляло 170 тысяч человек. Слухи и досужие сплетни стали просачиваться в зарубежную печать. Американцы предположили, что под Ашхабадом испытана мощная атомная бомба. Через несколько дней в городе появилось много корреспондентов. Однако в советской печати почти ничего конкретного не было. Из Москвы пришло указание свернуть работу журналистов. Их корреспонденции осели в кабинете члена Политбюро ЦК КПСС Георгия Маленкова. В воздухе повисла неизвестность, хотя

о состоянии трагичных событий Маленкову докладывали каждые два часа.

Несколько позже самой катастрофы в редакцию газеты «Туркменская искра» пришло письмо от ветерана КПСС ашхабадца В.Я. Богоявленского, который до землетрясения работал в техникуме советской торговли, а сразу после него — начальником орготдела Министерства торговли СССР.

Вот его письмо в сокращении: «В Ашхабаде почти не осталось строения, годного под жильё и работу... Город и селения района были буквально стёрты с лица земли...

В печати (туркменской и зарубежной — Э.П.) в последнее время упорно повторяется версия, что число погибших ашхабадцев составляет 80 процентов. Это неправда. Она отдаёт «жареными» фактами, совершенно здесь неуместными о таком трагическом событии... Если бы в действительности из 5 человек ашхабадцев погибло 4 и в живых остался только один..., кто бы мог тогда возродить жизнь, производство в Ашхабаде? Помощь приезжих была велика, многие стали ашхабадцами, но дело сделали прежде всего коренные ашхабадцы, если бы этот костяк был численно мал, проблема Ашхабада была бы неразрешима... Достаточно точны были списки ашхабадцев, по которым были введены талоны на 20-дневное бесплатное питание».

Недостойно замалчивались и продолжают замалчиваться мужество и стойкость, а во многих случаях и героизм ашхабадцев, проявленные в момент бедствия и после него. Только безразличие, грубое и жестокосердечное засекречивание Ашхабадской трагедии похоронило на многие десятилетия правду о 6 октября 1948 года.

Подготовил Эдуард ПОПОВ
(Использована брошюра
«Ашхабадская катастрофа».
Ашхабад. 1990)

Этому преступлению аналогов в российской истории нет. 17 октября 1768 года на Красной площади выстроили высокий эшафот. Посреди воздвигли позорный столб с тремя цепями. Экзекуция на Красной площади россиянам не в новинку, но казнь готовилась для женщины из высшего общества, представительницы из богатейшего и знатного рода, крупной землевладелицы, более того — связанной родовой теснотой с царствующим родом Романовых. Что же она такое натворила, какое зло принесла России, что даже теперь, в XXI веке её имя знаменито, но произносится с большим отвращением.

Её имя — Дарья Николаевна Салтыкова (1730—1801), оно в народе стало нарицательным — Салтычиха. Дочь столбового дворянина, потомка петровского сподвижника Николая Иванова, Дарья стала Салтыковой в 20 лет, выйдя замуж

На эшафоте преступная красотка

за ротмистра лейб-гвардии конного полка Глеба Салтыкова. Это был типичный брак для своего времени — два знатных рода объединились, чтобы приумножить богатства. Неизвестно отчего глава семейства скончался через шесть лет после заключения брака, оставив 26-летнюю красавицу-вдову с двумя сыновьями на руках и огромными деньгами. Впоследствии возникли версии, что Салтыкова сама избавилась от мужа, но историки считают, что версии беспочвенны. Как уже сказано, Дарья оказалась баснословно богата. В её владении было 600 душ, обширные поместья в Вологодской, Костромской и Московской губерниях, несколько усадеб, в том числе в подмосковном селе Троицкое

Подольского уезда, где она проводила большую часть времени. В Москве, в районе Кузнецкого моста, у неё был шикарный особняк. Вдова вела светский образ жизни и одновременно была очень набожной. Несколько раз в году совершала паломничества к святыням, не жалея денег на церковные нужды.

Далее мой рассказ о Салтыковой начинает спотыкаться, недоумённо останавливаться. Стало происходить нечто невероятное, точнее это с самого вдовства было. Салтыкова беспричинно начала покланиваться своим крепостным крестьянам, особенно молодых девчат. Да не руками, а поленьями, нередко до смерти. Обливали кипятком, жгла волосы факелом. Её приспешники забывали кнутами мужиков за любую мелкую провинность. Она зверски замучила более ста крепостных. И это при её святости и светском образе жизни?

О страшных «забавах» Салтычихи стало известно лишь спустя несколько лет. В 1762 году двое крепостных, потерявших от рук помещицы несколько жён одну за другой, смогли передать жалобу на 32-летнюю помещицу-садистку. Жалоба дошла до самой императрицы Екатерины Второй. Было начато расследование — и стали открываться ужасающие подробности. Крестьяне жаловались на хозяйку уже около пяти лет. Но благодаря связям знатной помещицы бумагам ходу не давали. А судьба жалобщиков оказывалась незавидной — одних «за клевету» наказывали кнутом и отправляли в Сибирь, других возвращали жестокой



хозяйке, где они и исчезали. Всего следствию удалось обнаружить бесследно исчезнувших 138 крепостных душ.

Ещё одно необъяснимое свойство душегубки — она не чуралась общества красивых мужчин и имела успех. В фильме «Кровавая барыня» Салтычиху играет темноволосая стройная красавица Юлия Снегирь. Но портретный образ Дарьи создан условно, живописных полотен её не осталось. По сведениям современников, в юности Дарья Салтыкова действительно была очень хороша собой.

И вот — казнь. Она была приговорена к смерти, заменённой пожизненным заключением в земляной яме.

Вот как описывал увиденное очевидец: «... Прежде шла команда гусар, потом она вывезена в роспусках (сани без кузова для перевозки брёвен — Э.П.) в саване. Возвели на эшафот и привязали цепями к позорному столбу. На груди дощечка с надписью: «Людей мучительница». По сторонам сидели с обнажёнными шпагами гренадёры. Так она стояла около часу. Потом посадив паки на роспуски отвезли в Ивановский девичий монастырь, в сделанную для неё яму глубоко в земли аршина слишком в три, покачную, коя вся в земле, и ниоткуда света нет».

Во время следствия и приговора императрица ни разу не произнесла её имени, называя её «она».

А её люди, помогавшие в расправе над невинными, были биты кнутом, да и поп был бит за то, что тайно хоронил убиенных.

Да только ради этого единичного случая крепостное право следовало остановить и предать проклятию.

Сначала Салтыкову держали в земляном застенке, потом в каменном. Она 33 года просидела в одиночестве, темноте и мучениях. Но ни раскаяния, ни мольбы о пощаде не заявила. Ненавидела всех и вся. Когда люди проходили мимо её крошечного окошечка в застенке, она плевалась и грозила палкой, высывая её сквозь решётку. От тюремного стражника она родила ребёночка, но судьба его неизвестна.

Салтыкова умерла 27 ноября 1801 года, похоронена в Донском монастыре. Удивительно, но её захоронение неизменно пользуется вниманием у посетителей кладбища.

Эдуард ПОПОВ,
фото из открытых источников



Когда же это было? Давным-давно. Сразу после войны для нас, воронежских пацанов, едва одетых и обутих, выбравшихся из подвалов и полуподвалов военного разбитого до основания города, да ещё и голодных, стало знакомым и волшебным слово «футбол». Наверное, после непрерывных канонад и вражеских налётов, что длились до 43-го года, после отмены карточной системы на хлеб, первым глотком свободы стал футбол.

Всё лето босыми ногами мы гоняли по дворовой площадке тряпичный мяч, сшитый из разного тряпья. Настоящий футбольный мяч нам откуда было взять?

Мы, конечно, просачивались на местный левобережный маленький стадион, смотрели игру районных команд области, но футбольный язык был у нас свой: пенальти мы называли «пеналь», вратарь был «влатарь», ворота и гол были слова-синонимы, а игра рукой, если мгновенно не следовал свисток, считалась «заигранной». Играли самозабвенно до самой темноты.

Среди нас ходила легенда о том, что где-то там, в другой стране, в воротах стоит непробиваемая горилла и что есть игрок с чёрной повязкой на ноге, потому что удар этой ногой был смертелен и бить этой ногой запрещалось правилами.

Мы слушали футбольные репортажи из Москвы и желанные слова Вадима Синявского: «Наш микрофон установлен на Московском центральном стадионе «Динамо». А в первые осенние дни 45-го вдруг сногшибательное объявление

«Московское «Динамо» проводит серию товарищеских игр с сильнейшими английскими клубами». У громкоговорителей, установленных на телеграфных столбах, собирались толпы болельщиков. На каждый гол динамовцев отвечали восторженными воплями, в воздух летели шапки. И это радостное столпотворение не обходилось

ЦДКА напрокат для усиления атаки «Динамо». Но почему он отвёл совсем незаметную роль Василию Карцеву: «А Карцев так себе тихонечко идёт». Не знаю, кто был автором этой детской шутилки песенки, но он наверняка знал, что Карцев и в игре был как-то незаметен, по полю не бегал, чаще — ходил. Он болел туберкулёзом лёгких и

без замаха наносил сильный и беспощадный удар в гол (как мы называли тогда удар по воротам).

Лишь только в 1948 году мы увидели Василия Карцева в деле. По Воронежу пронеслась сногшибательная для болельщиков весть: к нам едет с товарищеской игрой московское «Динамо». Пусть и с товарище-

вмешал стадион. Тогда я не мог знать, но теперь полагаю, что билеты распространялись на предприятиях и в организациях. Нам с братом повезло, потому что отец был заместителем командира полка НКВД — того полка, который охранял и держал порядок на стадионе «Динамо» во время легендарного для нас матча.

Это была игра команд очень разного уровня и итоговый счёт 7:1 в пользу москвичей был закономерен, что ничуть не обескуражило воронежских болельщиков. Мы ждали своего гола. В первом тайме в воротах москвичей стоял непробиваемый Алексей Хомич, во втором — Вальтер Саная. Вот он-то и пропустил единственный мяч от воронежцев.

Тут сделалось нечто такое, что даже итальянским тиффози не снилось. Гром и молния, шквал, землетрясение — с чем ещё сравнить? Болельщики в едином порыве ринулись на футбольное поле, опрокидывая и сметая всё на своём пути. Игру остановили. Полк НКВД, пожалуй, не был готов к такому столпотворению. Воронежский гол был больше, чем все семь голов москвичей. Порядок, к чести полка, всё же был восстановлен. Мы увидели и неотразимый гол Карцева.

А я навсегда стал динамовским болельщиком.

Московское «Динамо» никогда — ни до, ни после своего триумфа, — никогда не собирало огромную армию болельщиков, даже в 1937 году, став чемпионом и обладателем Кубка страны, повторюсь, никогда не имела такого фантастического успеха, как в годы моего раннего детства.

Футбол моего детства

без нас — младшеклассников 3-й средней школы.

У нас сразу появились футбольные кумиры: Хомич, Бобров, Бесков, Семичастный... Но как ни странно, особой любовью мальчишек нашего двора на Ленинградской улице был отмечен Василий Карцев. Вероятно, потому что он первым из всех динамовцев открыл счёт в ворота англичан. Летом следующего года наш пионерлагерь распевал дурашливую песенку про футболиста, беспредельно преданного футболу и завешавшего процедуру своих похорон:

*Ногами в аут положите,
А головою прямо в гол.
А на могиле напишите:
Покойник здесь, покойник здесь
Играл в футбол.*

Песенка была довольно длинной, но вот что любопытно: распределяя роли в процессе, он говорит: «Бобров пусть хором управляет, а Карцев так себе тихонечко идёт». Автор «завешания» вероятно не учитывал, что Бобров вовсе не динамовец, а на Английское турне взят из



невероятных нагрузок нападающего ни в игре, ни на тренировках не выдерживал. Война оставила на нём свой страшный след. И его щадили. Но он был голеадором. Это как же? Карцев — это мощно сжатая пружина, и в какой-то игровой момент, получив мяч, он делал короткий молниеносный рывок и почти

своей, но мы, не видевшие большого футбола, будем играть с великим «Динамо»!

Разговоры о предстоящем событии шли на улицах, в трамваях, на кухнях. Игра намечена на воронежском стадионе «Динамо». Но вот проблема — билеты! Желающих их иметь было во много раз больше, чем

К 100-ЛЕТИЮ ВЛКСМ

Вся история ВЛКСМ — это выполнение великого ленинского завета учиться коммунизму. С ним шёл и идёт комсомол на подвиг и труд.

Поздравляем комсомольцев всех поколений, кто остался верен своим идеалам, со 100-летней годовщиной со дня образования ВЛКСМ.

Бесконечна летопись героических дел комсомола. Шесть орденов ярко горят на его знамени. Это всенародное признание заслуг комсомола перед Родиной. Всем были известны герои-комсомольцы: Любовь Шевцова, Олег Кошевой, Александр Матросов, Лиза Чайкина... Вечная им память! С особой любовью и гордостью мы вспоминаем подвиг комсомолки Зои Космодемьянской. Она была боевой участницей партизанского отряда НКВД СССР. Попав в засаду фашистских негодяев, она вынесла страшные пытки. Но её гордую любовь к Родине не смогли сломить изверги.

Комсомол — это организация, формирующая человека, его личностные качества. Здесь утверждались жизненные взгляды молодёжи, здесь приобретался первый опыт общественной работы. Комсомол — это энергия, целеустремлённость, желание перевернуть этот мир и сделать его лучше!

РКСМ был активным участником Гражданской войны, он провёл три всероссийские мобилизации на фронт. По неполным

Вехи славного пути

100 лет назад, 29 октября 1918 года открылся I Всероссийский съезд союзов рабочей и крестьянской молодёжи, созданный по инициативе ЦК РКП(б). На съезд прибыли 176 делегатов, представляющих свыше 22 тысяч членов союзов молодёжи. Съезд положил начало комсомолу и утвердил Устав Союза. Съезд провозгласил главную задачу организации — распространение идей коммунизма и вовлечение рабочей и крестьянской молодёжи в активное строительство Советской России. В 1924 году после безвременной кончины В.И. Ленина комсомолу было присвоено имя Ленина.

данным, комсомол направил в 1918—20-е годы в Красную Армию свыше 75 тысяч своих членов. Самоотверженно боролись комсомольцы в тылу врага. В Одессе комсомольское подполье насчитывало свыше 300 человек, в Риге — около 200 человек. Подпольные комсомольские группы действовали в Екатеринодаре (Краснодар), Симферополе, Ростове-на-Дону. Несмотря на огромные жертвы, которые он нёс на фронтах, численность его увеличилась в 20 раз.

После Гражданской войны перед комсомолом встала задача по подготовке рабоче-крестьянской молодёжи к мирной, созидательной деятельности. В октябре 1920 года состоялся 3-й съезд РКСМ. Руководством для деятельности комсомола явилась речь Лени-

на на съезде 2 октября 1920 года «Задачи союзов молодёжи».

Суровым испытанием для всего советского народа, его молодого поколения явилась Великая Отечественная война 1941—45 годов. Комсомол, вся советская молодёжь по зову Коммунистической партии выступила на борьбу с немецко-фашистскими захватчиками. В ряды Красной Армии уже в первый год войны влилось 2 миллиона комсомольцев. Невиданные мужество, отвагу, героизм проявили комсомольцы, юноши и девушки, защищая от врага Брест, Одессу, Севастополь, Смоленск, Москву, Ленинград, Киев, Сталинград, другие города и районы страны. Из семи тысяч Героев Советского Союза в возрасте до 30 лет 3,5 тысячи комсомольцы (из



них 60 — дважды Герои Советского Союза). За выдающиеся заслуги перед Родиной в годы Великой Отечественной войны и за большую работу по воспитанию советской молодёжи в духе беззаветной преданности Отечеству ВЛКСМ Указом Президиума Верховного Совета СССР 14 июня 1945 года был награждён орденом Ленина.

Огромный труд вложил комсомол в восстановление разрушенного немецко-фашистскими захватчиками народного хозяйства. 28 октября 1948 года комсомол был награждён вторым орденом Ленина. В 1954—55 годы по путёвкам комсомола на освоение целинных земель Казахстана, Алтая, Сибири выехало свыше 350 тысяч молодых людей, и этот подвиг был в третий раз отмечен орденом Ленина.

Не обойти стороной огромные силы комсомола, которые были положены на борьбу с преступностью. Мы смотрели фильм «Место встречи изменить нельзя» и понимали, что это правда и только правда. Не только МУР, но тысячи милицеских организаций были пополнены за счёт молодёжи, вернувшейся с фронта. Но комсомол все послевоенные годы ждали Днепротэкс, БАМ и ещё десятки грандиозных строек страны. Если партия звала комсомол к великим свершениям, то он всегда вставал под знаменем юности к борьбе за счастливое будущее страны!

*Материалы полосы подготовил
Эдуард ПОПОВ,
фото и коллаж
из открытых источников*

В ОКЕАНЕ ВРЕМЕНИ

22 октября — Праздник белых журавлей в Дагестане. Учреждён Расулом Гамзатовым как праздник поэзии и в память о павших на полях сражений во всех войнах.

24 октября — День Организации Объединённых Наций. Отмечается в день вступления в силу Устава ООН (1945).

24 октября — День подразделений специального назначения Российской Федерации. Началом истории спецназа в России принято считать создание в 1918 году частей особого назначения — ЧОН — для борьбы с басмачеством в Средней Азии и с повстанцами на территории собственно России.

Сейчас подразделения спецназа — это воензированные формирования федеральных органов государственной власти, имеющие собственные условные наименования («Альфа», «Витязь», «Вымпел», «Русь»). Они предназначены для контртеррористических действий, действий по ликвидации преступных групп, освобождению заложников и др. Основной особенностью подразделений специального назначения является их относительно небольшой состав, отличная подготовка, дерзость, внезапность, инициативность, быстрота, согласованность действий, умелое использование ударных и маневренных возможностей вооружения, военной техники, а также защитных свойств местности, времени суток, погодных условий.

26 октября 1957 года маршал Жуков смещён с поста министра обороны СССР по обвинению в бонапартизме. Великий Маршал Победы, имевший и имеющий всеобщее признание и любовь, из страха преследовался Сталиным и позже Хрущёвым. Целый ряд его боевых друзей подверглись репрессиям.

27 октября 1873 года Джозеф Глиден, американский фермер из штата Иллинойс, запатентовал усовершенствованную колючую проволоку, по существу придав ей тот вид, в котором она используется и сегодня. Это изобретение, уже на следующий год получившее широкое применение, революционно изменило жизнь на просторах Великих равнин США. Недорогие изгороди из колючей проволоки позволили фермерам, державшим скот, обходиться без ковбоев, а владельцам ранчо — легко защищать свои пастбища от забредающих на их земли животных.

Двести лет назад, **28 октября (9 ноября) 1818 года** в городе Орле в богатой дворянской семье родился Иван Сергеевич Тургенев, русский писатель, выдающийся представитель русского критического реализма.

Его детские годы прошли в имении матери в селе Спасское-Лутовиново Мценского уезда Орловской губернии, в обстановке барской усадьбы с её неизменными контрастами господского и крестьянского миров. «Я родился и вырос, — вспоминал писатель, — в атмосфере, где царили подзатыльники, щипки, колотушки, пощёчины и пр... Ненависть к крепостному праву уже тогда жила во мне».

Он получил хорошее систематическое образование в московском и петербургском университетах,

изучал гегелевскую философию и историю в университете Берлина. В 1841 году по завершении образования Тургенев вернулся на родину и по настоянию матери поступил на службу в канцелярию министерства внутренних дел. По его собственному признанию «служил плохо и не исправно», в 1845 году подал прошение об отставке. В 1843 году вышла в свет его поэма «Параша» — важный



Иван Сергеевич Тургенев

этап развития реалистических тенденций в творчестве молодого писателя. Вскоре состоялось знакомство с Белинским, и Тургенев попадает под воздействие его могучего ума.

Вместе с Гоголем и Некрасовым, Герценом и Белинским Тургенев становится активным участником литературно-общественного движения 40-х годов.

В тот период крепостное крестьянство, разорённое до крайности возросшей помещичьей эксплуатацией, отвечало стихийными бунтами и восстаниями, количество которых в 1845—1849 годы достигло более двухсот. Писатель был очевидцем французской революции 1848 года. Многие наблюдения из того времени нашли своё место в его повестях и романах.

Тургенев умер, находясь в эмиграции во Франции, 3 сентября 1883 года. Согласно последней воле писателя, его тело было перевезено в Петербург и похоронено на Волковом кладбище, неподалёку от могилы Белинского.

29 октября 1918 года на 1-м Всероссийском съезде союзов рабочих и крестьянской молодёжи



создан Всесоюзный Ленинский коммунистический союз молодёжи (ВЛКСМ), общественно-политическая организация, действовавшая как резерв КПСС.

Подготовил Эдуард ПОПОВ

СТОП-КАДР



Ляля усердно газету читает —
Стать полицейской собакой мечтает!

Фото Сергея ОСТАШЕВА

КНИЖНАЯ ПОЛКА

Новые книги о полиции

Сейчас у начальника Студии писателей МВД России Дмитрия Жукова горячая пора. Он приходит в свой кабинет в Центральном музее МВД России на Селезнёвской улице, чтобы ознакомиться с новыми рукописями, пришедшими на литературный конкурс «Доброе слово», который стартовал более десяти лет назад — в 2007 году.



Ежегодно в литературных состязаниях принимают участие около 12 тысяч человек, — рассказывает подполковник внутренней службы Дмитрий Жуков. — Они соревнуются в номинациях «Роман-повесть», «Рассказ», «Поэзия», «Детективная проза» (номинация имени Э.А. Хрущёва). За эти годы победителями и лауреатами стали 214 человек.

Руководитель Студии писателей говорит, что необходимо просмотреть все эти работы, и нужно время, чтобы правильно их оценить и выделить достойных.

Дмитрий Жуков говорит, что Студия писателей МВД России была основана 16 марта 1999 года. Её основной задачей является создание художественных и публицистических произведений, повествующих о деятельности органов внутренних дел. За время существования здесь издано 120 книг. Из-под пера сотрудников студии вышло более 10 книг, посвящённых летописи Министерства внутренних дел.

— Эти книги должны популяризировать опыт лучших сотрудников, — отмечает Дмитрий Жуков.

В 2004 году коллектив Студии писателей удостоился

Премии МВД России за создание книги «Герои России» и за весомый вклад в пропаганду героики профессии защитников правопорядка.

При этом Жуков находит время для собственных литературных опытов. Он — автор более двух десятков книг о партизанском движении во время Великой Отечественной войны и истории полиции.

— Поражаюсь героизму нашего народа, когда на оккупированных территориях люди уходили в леса и вели подрывную работу, — говорит подполковник внутренней службы. — Работая в архивах, удалось отыскать интересные документы. Например, известный в Белоруссии партизан Владимир Гиль-Родионов начинал служить в Красной Армии, потом «переметнулся» к фашистам, служил в СС, а затем попал в партизанское соединение.

Я вспомнил нашу совместную поездку в ноябре 2016 года в город Трубчевск Брянской области. Это была творческая командировка от Союза писателей с выступлением перед местными школьниками. Задача

совместного проекта Союза писателей и Министерства образования состояла в том, чтобы выступить в приграничных с Украиной городах и посёлках с рассказами, приобщающими детей к русской литературе. Поездка оказалась плодотворной — встретились со многими местными литераторами и композиторами. Жукову это было интересно, потому что он работает по теме партизанского движения во время Великой Отечественной войны, в том числе и партизанских отрядов, формировавшихся в Брянской области. Кстати, у него выходило по этой теме несколько книг.

А ещё подполковник внутренней службы показывает свою последнюю книгу, написанную в соавторстве с Иваном Ковтуном «Бургомистр и палач».

— А вот книгу о Брониславе Каминском, служившем в немецком подразделении СС, издали в Польше, — говорит Дмитрий. — Гонорар, правда, не выплатили, но хорошо, что хоть прислали авторские экземпляры.

Андрей ОБЪЕДКОВ,
фото Екатерины ОШКИНОЙ



Учредитель:

Главное управление
МВД России по г. Москве

Телефон для справок:
8 (495) 953-37-66

Дежурный корреспондент:
8(499) 238-79-70

Адрес редакции:

юр. адрес:
индекс: 127994 г. Москва,

ул. Петровка, д. 19, стр. 4

факт. адрес:
индекс: 119180 г. Москва,

ул. Большая Полянка,
д. 7/10, стр. 2

Газета зарегистрирована: Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Центральному федеральному округу (Управлением Роскомнадзора по ЦФО).
Регистрационное свидетельство
ПИ № ТУ50-01875 от 19 декабря 2013 г.

№ 39 / 2018 год

Номер подписан в печать 22.10.18:

по плану 20.00, фактически 17.30.

Дата выхода в свет 23.10.18

E-mail: petrovka-38@yandex.ru

www.petrovka-38.com

16+

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов публикаций. Авторы несут ответственность за достоверность информации и точность приводимых фактических данных. Редакция знакомится с письмами читателей, оставляя за собой право не вступать с ними в переписку. Все материалы, фотографии, рисунки, публикуемые в газете «Петровка, 38», могут быть воспроизведены в любой форме только с согласия редакции. Распространяется бесплатно.

Отпечатано в типографии ООО «Синтерия»
109316, г. Москва, Волгоградский пр-т, д. 43, к. 3
Тел. (495) 636-27-08, E-mail: e.moiseeva@sinteria.ru

Тираж 20000

Заказ № 0255-2018