

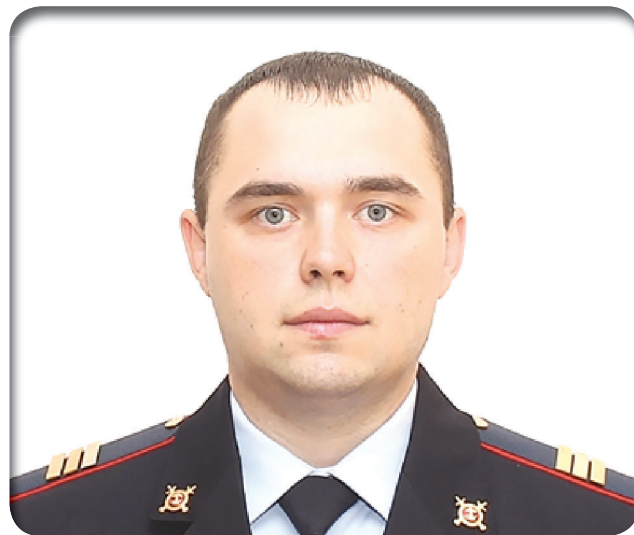
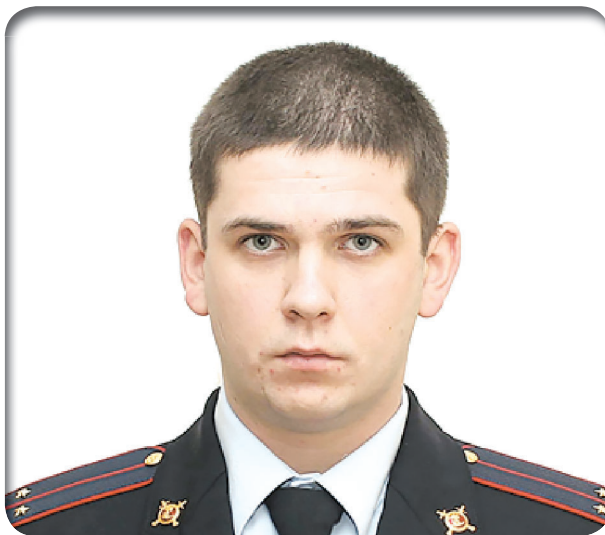
www.petrovka-38.com



ПЕТРОВКА 38

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА ГЛАВНОГО УПРАВЛЕНИЯ МВД РОССИИ
ПО ГОРОДУ МОСКВЕ№ 46
(9647)Основана 10 марта 1923 года.
В честь 50-летия награждена знаком
«Заслуженный работник МВД СССР»11 — 17 декабря
2018 года

КОГДА ОГОНЬ БЕССИЛЕН



В ходе патрулирования территории старший наряда лейтенант полиции **ВЯЧЕСЛАВ ХМАРУК** и полицейский-водитель сержант полиции **МИХАИЛ ПЬЯНОВ** из ППСП ОМВД России по району Крылатское почувствовали едкий запах дыма. Сориентировавшись буквально «по запаху», правоохранители направились к месту предполагаемого возгорания.

И не напрасно. На кухне одной из квартир дома на Осеннем бульваре произошёл пожар.

Оценив сложившуюся обстановку, сотрудники полиции вбежали в охваченную огнём квартиру и помогли выбраться её хозяину. Затем в клубах дыма полицейские с трудом обнаружили его жену, находившуюся в бессознательном состоянии, и тоже вынесли её из очага пожара. Патрульные оказали женщине первую медицинскую помощь. Наряд оперативно организовал эвакуацию семейной пары из горящего помещения, а также жителей соседних квартир. Благодаря профессиональным действиям полицейских никто из граждан не пострадал.

(Подробности в следующем номере.)

СЕГОДНЯ В ВЫПУСКЕ:

О Героях былых времён



Фото Александра ОБОЙДИХИНА

Галерея Героев Отечества ГУ МВД России по г. Москве пополнилась тремя новыми именами. Здесь в торжественной обстановке накануне Дня Героев Отечества размещены портреты сотрудников милиции — кавалеров советской медали «Золотая Звезда» Ивана Ильиных, Андрея Трякина и Петра Катухина. Материалы об этих героических личностях были обнаружены случайно при работе со старыми подшивками газеты «На боевом посту» (ныне «Петровка, 38»). Теперь имена Героев Советского Союза навечно вписаны в историю столичного правоохранительного главка.

Материал на стр. 6-9

Приём граждан руководящим составом ГУ МВД России по г. Москве осуществляется по адресу: ул. Петровка, д. 38А

ГУ МВД России по г. Москве: официальный информационный портал 77.мвд.рф, телефон доверия: 8 (495) 694-92-29

В рамках Всероссийского совещания-семинара с руководителями контрольно-ревизионных подразделений территориальных органов Министерства внутренних дел Российской Федерации, проходящего в период со 2 по 5 декабря 2018 года, состоялось ознакомление участников с работой столичных полицейских и комплексом зданий ГУ МВД России по г. Москве.

РЕВИЗОРЫ В МОСКВЕ



ким образом поступают сигналы от граждан и как осуществляется пересадка информации на наряды реагирования и координация их перемещения.

Завершили встречу в музеях столичной полиции. Гости побывали в Музее Экспертно-криминалистического центра ГУ МВД России по г. Москве, а также в Музее истории Московского уголовного розыска,

Началось знакомство полицейских из других регионов с главной гордостью Петровки, 38 — новым центром оперативного управления. Гостям рассказали о функциях и задачах, выполняемых сотрудниками в Ситуационном центре, и о том, как работает система видеонаблюдения в общественных местах столицы. Также делегация посетила Инженерно-сапёрный центр, где сотрудники проинформировали о техническом оснащении подразделения.

Далее столичные полицейские предложили коллегам познакомиться с работой Дежурной части ГУ МВД России по



г. Москве, в том числе со службой «02». Здесь им продемонстрировали, ка-

где узнали интересные факты о работе оперативников столицы.



Не прошёл МИМО

Начальник отделения профессиональной подготовки УВД по СВАО ГУ МВД России по г. Москве подполковник внутренней службы Алексей Винокуров в присутствии личного состава вручил благодарность, а также ценный подарок жителю округа Вадиму Макаркину, который помог задержать подозреваемого в умышленном причинении тяжкого вреда здоровью.

Вадим Макаркин, возвращаясь вечером 29 октября с работы, стал очевидцем того, как у одного из домов на улице Грекова молодой человек нанёс несколько ударов предметом, похожим на нож, де-

вухе и мужчине, после чего попытался скрыться. Вадим Макаркин не растерялся и бросился за убегающим мужчиной, в результате чего злоумышленник был задержан и передан прибывшим на место происшествия сотрудникам патрульно-постовой службы ОМВД России по району Северное Медведково. Потерпевшие мужчина и девушка были доставлены в ближайшее медучреждение.

Задержанным оказался 18-летний местный житель. В отношении молодого человека возбуждено уголовное дело по признакам преступления, предусмотренного ст. 111 УК РФ (умышленное причинение тяжкого вреда здоровью) и избрана мера пресечения в виде заключения под стражу.

Алексей Винокуров поблагодарил Вадима Макаркина за неоценимую помощь и активную гражданскую позицию, решительность и неравнодушие, проявленные в столь серьёзной ситуации

Наталья ШУШЛЕБИНА,
фото пресс-службы УВД по СВАО



«Путеводная звезда»

В Москве состоялась торжественная церемония вручения премии туристической и гостиничной индустрии.

методика обеспечила максимально объективную оценку деятельности участников конкурса.

По мнению жюри в номинации «Безопасная Москва: лучший сотрудник

туристической полиции Москвы» определилось два победителя: инспектор 1-й роты специализированного батальона 1-го оперативного полка полиции ГУ МВД России по г. Москве младший лейтенант полиции Анна Мирошниченко и инспектор 2-й роты специализированного батальона 1-го



Б были объявлены названия лучших столичных отелей, компаний, работающих в сфере делового и въездного туризма, городских фестивалей, гастрономических проектов, архитектурных объектов туристического показа. Впервые в этом году была введена специальная номинация «Безопасная Москва: лучший сотрудник туристической полиции».

Перед экспертами была поставлена непростая задача — выбрать победителей из тех, кто сделал Москву популярным туристическим направлением и уже доказал своё превосходство на международном уровне, заслужив высокие оценки мировых экспертов и многочисленных туристов.

На номинацию «Безопасная Москва: лучший сотрудник туристической полиции Москвы» претендовало 11 сотрудников ГУ МВД России по г. Москве.

Выбор победителей XIX Премии «Путеводная звезда» прошёл в два этапа: в результате первого независимые эксперты сформировали шорт-лист претендентов на победу. Лучшие из лучших определялись в результате второго заседания жюри, где детально рассматривался каждый номинант. Такая

оперативного полка полиции ГУ МВД России по г. Москве капитан полиции Роман Степанов.

Министр Правительства Москвы, руководитель Департамента региональной безопасности и противодействия коррупции г. Москвы Владимир Черников поздравил Анну Мирошниченко с победой и вручил ей памятные призы.

Заместитель начальника полиции ГУ МВД России по г. Москве полковник полиции Александр Половинка поднялся на сцену, чтобы поблагодарить организаторов этого конкурса и поздравить Романа Степанова с победой. Александр Половинка отметил, что московская полиция показала уровень московского стандарта безопасности, к которому стремятся зарубежные коллеги.



Материалы подготовила пресс-служба ГУ МВД России по г. Москве, фото пресс-службы и Сергея ФЁДОРОВА

ПРИКАЗАМИ ГУ МВД РОССИИ ПО Г. МОСКВЕ ОТ 28 НОЯБРЯ 2018 ГОДА НАЗНАЧЕНЫ:

полковник юстиции **БОГАТЫРЁВ ПЁТР ЕВГЕНЬЕВИЧ** на должность заместителя начальника ГСУ ГУ МВД России по г. Москве;
полковник полиции **АТАСУНЦ СЕРГЕЙ МАРТУНОВИЧ** на должность начальника ОМВД России по району Аэропорт г. Москвы;
подполковник полиции **ГРОМОВ ВАДИМ ВЛАДИМИРОВИЧ** на должность начальника ОМВД России по Хорошёвскому району г. Москвы;
майор полиции **ПОЛЯКОВ НИКИТА ВЛАДИМИРОВИЧ** на должность начальника ОМВД России по Обручевскому району г. Москвы.



На быстрой воде

В бассейне спортивного комплекса «Динамо» на Водном стадионе прошли Всероссийские соревнования динамовских коллективов федеральных органов исполнительной власти Российской Федерации по плаванию.



как оценивает уровень динамовских спортсменов, и своих бывших коллег в частности, ответил:

— Ни секунды не сомневаюсь в том, что мы увидим достойные секунды. Тут я встретил ребят, с которыми ещё сам выступал когда-то. Среди них немало тех, кто, расставшись с большим спортом, продолжает нести

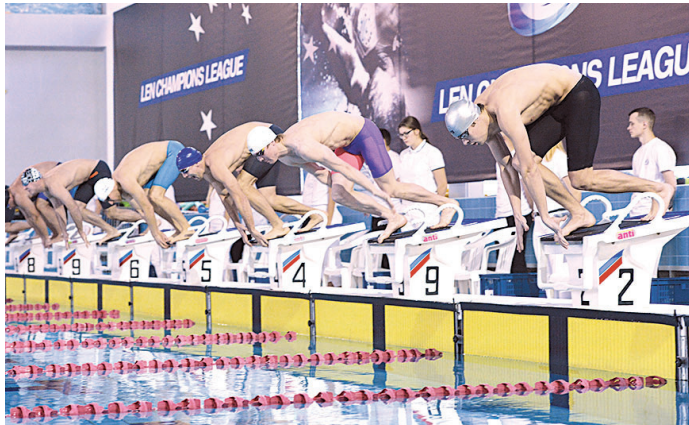
спорт вообще объединяет по своей сути. Всё соперничество остаётся на водной дорожке, а на твёрдой суше наши ряды плотнее.

Заметим, что прогноз Александра полностью сбился — команды показали высокие результаты.

В итоге на пьедестале почёта в своей подгруппе Московская городская организация общества «Динамо» стала первой. Ну а среди сборных команд министерств и ведомств органов безопасности и правопорядка Российской Федерации команда МВД России заняла вто-

В них приняли участие около шестидесяти заслуженных мастеров спорта, мастеров спорта международного класса, а также более пятидесяти мастеров спорта Российской Федерации. Своими сильнейшими спортсменами была представлена команда московской полиции. Команды спорили за первенство, как среди регионов, так и среди ведомств.

Поприествовавший спортсменов на церемонии открытия прославленный пловец, четырёхкратный олимпийский чемпион Александр Попов на вопрос, чего он ждёт от этих стартов и



службу в подразделениях МВД России, Росгвардии. А сколько молодых перспективных спортсменов воспитало наше замечательное спортивное сообщество за последние годы! Что касается значимости самого мероприятия, замечу, что

роме места, пропустив вперёд команду Росгвардии.

Артём КИРПИЧЁВ,
фото
Александра НЕСТЕРОВА
и **Алексея СМЕРНОВА**
(пресс-служба общества «Динамо»)

ЗАКОНЫ ЗАВТРАШНЕГО ДНЯ

В Культурном центре Главного управления состоялся финальный этап городского конкурса «Я пишу закон». В этом интересном проекте правовой направленности участвовали юные конкурсанты из общеобразовательных школ, лицеев, кадетских корпусов и других учебных заведений столицы, и буквально каждый из представленных ребятами «прообразов» юридических норм завтрашнего дня отличался актуальностью и, на удивление, их серьёзной, детальной проработанностью.

С приветственным словом к участникам конкурса обратилась главный специалист-эксперт Правового управления главка, председатель Ассоциации женщин московской полиции полковник внутренней службы в отставке Светлана Кокотова. Она подчеркнула, что очень важно, чтобы законодатель слышал живой голос общества.

Комиссию, которая оценивала представленные номинантами законодательные новеллы, возглавила начальник ПУ ГУ МВД России по г. Москве полковник внутренней службы Екатерина Григорьева. В состав жюри вошла председатель Комиссии по безопасности Мосгордумы Инна Святенко. Инна Юрьевна отметила, что этот конкурс один из самых перспективных в Москве и некоторые представленные работы могут быть рассмотрены как реальные законодательные инициативы.

«Это действительно законы будущего. Например, законы, связанные с робототехникой и безопасностью в этой области. Я считаю, что этот конкурс один из самых перспективных в городе благодаря детским работам», — подчеркнула Инна Святенко.

Почётными гостями мероприятия стали заместитель председателя Экспертного совета Главного управления по нормотворческой деятельности, доктор юридических наук, профессор, заслуженный юрист Российской Федерации, генерал-лейтенант милиции в отставке Валерий Черников и начальник кафедры гражданского и трудового права, гражданского процесса Московского университета МВД Рос-



сии имени В.Я. Кикотя полковник полиции Руслан Ахмедов.

Победителем конкурса оказалась Кристина Кульчий, чей законопроект «О контроле оборота и применения антибиотиков» жюри признало лучшим. Второе место заняли Андрей Королёв, Денис Маслин и Никита Стрига, а третье — Полина Любимова. Приз зрительских симпатий получили Александр Максимов и Александр Колокольцев.

Александр ДМИТРИЕВ,
фото **Александра НЕСТЕРОВА**



ВETERАНЫ В СТРОЮ

С ЮБИЛЕЕМ!

Сотрудники УВД по ВАО поздравили ветерана Великой Отечественной войны Владимира ПАНОВА с 90-летием.

Владимира Егоровича навестили начальник УВД по ВАО ГУ МВД России по г. Москве генерал-майор полиции Алексей Кузнецов, помощник начальника УВД по ВАО (по РЛС) подполковник внутренней службы Дмитрий Медяник, заместитель командира ОБ ДПС ГИБДД УВД по ВАО майор полиции Антон Овчинников.

Владимир Панов родился 3 декабря 1928 года в Московской области в семье председателя колхоза. В 1941 году, во время наступления на Москву, в возрасте 13 лет он участвовал в обороне города, находился в ополчении, строил оборонительные сооружения и укрепления.

В 1942 году Владимир Егорович начал работать в колхозе для фронта. Имеет статус ветерана Великой Отечественной войны, труженик тыла.

В 1952 году поступил на работу в Министерство государственной безопасности СССР.

В 1953 году после реструктуризации ведомства он перешёл в отдел по регулированию уличного движения (ГАИ), где начал с должности мотомеханика, а позднее стал начальником гаража.

В 1954 году Владимир Егорович окончил школу рабочей молодёжи.

В 1962 году был в составе советской делегации на Всемирном VIII фести-



вале молодёжи студентов в Хельсинки, участвовал в подготовке делегации, а также руководил мотогруппой, задействованной в мероприятиях фестиваля.

В ОРУД Владимир Егорович проработал 17 лет и дослужился до звания майора.

В 1968 году поступил в Московский инженерно-экономический институт и успешно окончил его в 1970 году.

Затем перешёл на работу в Управление материально-технического военного снабжения Москвы и области. В структурах МВД СССР Владимир Егорович прослужил до 1993 года. После 40 лет службы вышел в отставку в звании полковника МВД.

После тёплых поздравлений от имени руководства ГУ МВД России по г. Москве и УВД по Восточному округу Алексей Кузнецов вручил юбиляру цветы, памятные подарки и благодарственные письма.

Татьяна ДУГИНА,
фото пресс-службы УВД по ВАО

ТЕХНИКА НАЧИНАЕТ ГОВОРИТЬ

Материал, приуроченный к очередной годовщине Дня создания службы связи МВД России, мы решили не наполнять привычными историческими справками и объёмными поздравлениями. Поэтому руководитель Центра информационных технологий, связи и защиты информации столичного главка полковник внутренней службы Юхан ТИХАЗЕ предложил сосредоточиться на ключевых моментах работы коллег в текущем году.

— Как вы понимаете, одной из важнейших задач для нашего подразделения в этом году стало участие в обеспечении чемпионата мира по футболу. Думаю, читатель газеты догадывается о той огромной технической работе, которая остаётся «за кадром», но без неё невозможно полноценное проведение столь масштабного мероприятия.

Разумеется, наша техника сопровождала все матчи. И кое-что можно было заметить даже, что называется, по картинке. Если раньше повсюду бросались в глаза носимые правоохранителями радиостанции с антеннами, то теперь их заменили новые волновые радиостанции («Гранит»). Прежние рации, не вполне удобные из-за их громоздкости, требовали наличия объёмного оборудования — ретрансляторов, вышек. Теперь же стало достаточно автомобиля с небольшой антенной. Чем больше работает радиостанций, тем интенсивнее, буквально в геометрической прогрессии, растёт зона покрытия, сеть словно дублирует саму себя.



Важным преимуществом новых радиостанций стала возможность их скрытого ношения. Внешний вид аппаратуры фактически идентичен приборам общего пользования (сотовому телефону, плееру). Благодаря этому обстоятельству сотрудники специальных служб, согласовывая и координируя свои действия по новым каналам связи, произвели небывалый «улов» карманников.

Другим значительным направлением, в котором сосредотачивались усилия сотрудников подразделения, стала модернизация серверного оборудования Центра оперативно-розыскной информации: то, что раньше было сосредоточено на десятке серверов, теперь воплощено в едином комплексе. Он был введён в эксплуатацию в этом году, а в полную мощь, надеемся, заработает в следующем. Служит он для поиска,

сбора, обработки и представления информации, получаемой из разнородных информационных систем и баз данных, используемых в оперативных подразделениях на федеральном и межрегиональном уровне системы МВД России. Этот комплекс позволит ускорить обработку и получение интересующей информации, а также позволит получить доступ к ней всех сотрудников территориальных отделов розыскной информации (ОРИ) на районном уровне, что до настоящего времени не удавалось реализовать. Наконец, не менее важной и актуальной для создания идеальных условий взаимодействия между подразделениями и отделами стала модернизация телефонии. В настоящее время проведена закупка специального оборудования (АТС), производится его монтаж. Помимо центральной (работающей на Петровке, 38) будут подключе-

ны первые окружные — в управлениях по ЮАО, СВАО, ЮВАО.

В чём отличие нового оборудования от прежнего? В технологии подключения. Не стану грузить вас техническими параметрами, замечу лишь, что потребителю больше не придётся иметь дело с громоздкой МГТСовской «лапшой» проводов, подключение идёт по протоколу IP через сеть. Визуально количество проводов и розеток значительно сокращается. По такой технологии работает весь современный мир, и мы не должны отставать от него.

В соответствии с поставленными техническими требованиями главному закуплена новая телефония с возможностью быстрой организации режима видеоконференций.

В дальнейшем все руководители будут общаться в подобном режиме — режиме онлайн-видео. Пока это порядка 20 абонентов: начальники окружных управлений и ключевые руководители центрального аппарата на Петровке, 38.

Теперь не надо будет всем начальникам собираться в зале видеоконференций, достаточно подключиться на своих рабочих местах — и аудитория собрана.

Идёт апробация режима подключения всех опорных пунктов полиции, в результате чего мы будем иметь связь со всеми участковыми уполномоченными по городу.

Разумеется, в планах развития стоит много других направлений, но здесь уже всё зависит от финансовых возможностей. В частности, от приобретения цифрового радиокомплекса будет зависеть возможность передачи видеосигнала с радиостанций на телефон, в результате чего в эту огромную переговорную сеть будут вовлечены все пользователи. Информация с места преступления будет доступна сотрудникам дежурной части в кратчайшие сроки.

Ну и поскольку приближается наш профессиональный праздник, позвольте буквально пару слов на эту тему. От всей души поздравляю коллег! Желая, чтобы связь с прекрасным миром вокруг нас была чистой и без помех!

МЫ ВИДИМ КАЖДОГО

Мы не простили бы себе, если бы, рассказывая о работе связистов, не побывали в помещении недавно открытого Ситуационного центра в новом здании на Петровке, 38А. Здесь оборудован прекрасный зал для проведения видеоконференций. С ним нас знакомит главный инженер Центра подполковник внутренней службы Анатолий КУЗЬМИН.

При входе в зал в глаза прежде всего бросается огромная «видеостена» (размером 8,5х2,4 м). На неё выводятся изображения с камер городской системы видеонаблюдения из любого района столицы. Масштаб охвата впечатляет только одними физическими размерами.

Но функционал этого технического комплекса куда шире.

— Здесь мы можем развернуть три различные системы, ответственные за проведение видеоконференций. Для принятия решений у нас организован доступ к информационным ресурсам МВД России, Правительства Москвы и других органов власти, — говорит Анатолий Иванович.

Так вот, можно организовать видеоконференцию, условно говоря, «министерскую».

Параллельно мы собираем свою видеоконференцию, так сказать, «главковскую». Объединяя в её рамках окружные управления и другие подразделения.

Ну и, наконец, здесь же мы организуем третью видеоконференцию — СВКС-М, которая входит в единую систему информационно-аналитического обеспечения деятельности МВД России (ИСОД МВД России). Сервис предназначен для оптимизации и ускорения процесса получения и

обработки информации при принятии управленческих решений.

Основные задачи СВКС-М: обеспечение оперативной связи сотрудников МВД России, сокращение командировочных и транспортных расходов, увеличение производительности труда, упрощение процедуры проведения региональных и федеральных селекторных совещаний.



Функционал указанного центра дополнительно позволяет управлять нарядами, заступившими на службу во время проведения массовых и специальных мероприятий. На экран выводится карта с информацией о совершённых преступлениях, правонарушениях и передвижении нарядов, задействованных в плане единой дислокации по г. Москве.

Во время нашей экскурсии сотрудники готовили зал к визиту полномочного представителя Президента России по ЦФО. Впрочем, слова «готовили к визиту» здесь не вполне уместны, так как это привычный рабочий ритм сотрудников ЦИТСИЗ (проверка прохождения информации, работоспособность камер и микрофонов, настройка автоматизированных рабочих мест).

ГАЛЕРЕЯ ЖЕНСКИХ СУДЕБ

Московский городской совет женщин и Совет отцов г. Москвы провели праздничный вечер, посвящённый Дню матери. На мероприятия были приглашены женщины, в том числе ветераны различных предприятий столицы, среди которых были и вдовы сотрудников правоохранительных органов Москвы, погибших при исполнении служебного долга. Одна из них — Валентина Ивановна НИКИФОРОВА.

Встреча прошла в стенах Государственного бюджетного учреждения «Московский дом общественных организаций». Со сцены гостей приветствовали председатель президиума МГСЖ Людмила Маркина и председатель Совета отцов г. Москвы, директор Благотворительного фонда «Петровка, 38» и главный редактор одноимённой газеты полковник милиции Александр Обойдихин. Они поздравили женщин с праздником, а также выразили им большую благодарность за их материнские труды.

— В этот день желаю вам ласки, любви, — чтобы ваши дети были счастливы и всё у вас ладилось! — сказала Людмила Маркина.

Александр Обойдихин отметил роль городского женсовета в поддержке вдов сотрудников органов внутренних дел и вручил председателю президиума МГСЖ творческий подарок — книгу «Легенды розыска», подготовленную редакцией газеты «Петровка, 38».

Подобные встречи организаторы проводят не первый год. В этот раз в рамках галереи женских судеб прозвучали рассказы о жизненном пути шести женщин. Первой на сцену вышла Нина Ивановна Семичева — ветеран труда, сейчас занимается общественной работой. Для неё в исполнении образцо-

вого ансамбля «Ровесник» был исполнен весёлый танец. Особое восхищение зрителей вызвало выступление художественного руководителя оркестра полиции Культурного центра ГУ МВД России по г. Москве капитана внутренней службы Игоря Канурина. Он подарил благодарным слушателям номер с волейкой и пригласил всех на предстоящий концерт музыкального коллектива.

Вера Фёдоровна Казачкова — второй главный участник встречи. В этом году она отметила своё 90-летие. С 1949 года трудилась в противопожарной службе ГУВД Москвы, в которой работал

приятно поздравить нашу приму — Веру Фёдоровну — человека «ноль один». Она долгое время была главным диспетчером центрального пункта связи. Глядя на видеоряд, который демонстрировался на экране, я вспоминал пожары, которые мы с её мужем вместе тушили. Тогда противопожарная служба входила в систему органов внутренних дел, и скажу так: с ностальгией вспоминаю то лучшее время, когда все мы были вместе, что называется, в единой обойме.

Для Веры Фёдоровны и зрителей прозвучали песни в исполнении солистов оркестра ГУ МЧС России по

В 2000 году сотрудник московского Отряда милиции особого назначения прапорщик милиции Владимир Иванович Никифоров, находясь в служебной командировке на Северном Кавказе, получил смертельные ранения. Колонна, в составе которой он находился, недалеко от Пригородного попала в засаду боевиков. Головной БТР подорвался на фугасе, и милиционер получил осколочные ранения. За образцовое выполнение служебных обязанностей и проявленные самоотверженность, мужество и отвагу прапорщик милиции Владимир Никифоров Указом Президента Российской Федерации был посмертно награждён орденом Мужества.



Валентина Никифорова



и её муж. Вместе они воспитали двух дочерей. Кстати, в этот вечер героиню чествовал и член Совета отцов г. Москвы бывший начальник Управления Государственной противопожарной службы г. Москвы генерал-майор внутренней службы Леонид Коротчик.

— Это был замечательный праздник, главное — он подготовлен и проведён с душой, — отметил в конце встречи Леонид Александрович. — Хочу пожелать всем больше таких позитивных мероприятий. Было очень

г. Москве Сергея и Елены Атюшевых.

Валентина Ивановна Никифорова стала третьей женщиной, поднявшейся на сцену. Она родилась пятой в многодетной семье. И всегда говорила, что в её семье будет только один ребёнок. В 1977 году приехала к брату в Москву из родной Украины, да так и осталась здесь. Влюбилась, вышла замуж. К 25 годам у них с мужем уже было четыре девочки, а к 30-ти — родился долгожданный сын Юра. Когда ему было 9 лет, случилась беда...

Горе сплотило семью. Всю ношу по воспитанию детей Валентина Ивановна взвалила на свои плечи. Но светлая память о муже помогла выдержать трудности и испытания. Дети выросли, получили высшее образование. Так, например, старшая дочь Оксана окончила Московский университет МВД России имени В.Я. Кикотя. Ныне она — майор полиции, воспитывает троих детей. Сегодня Валентина Ивановна помогает растить уже внуков.

Музыкальным подарком для матери пятерых детей ста-

ло выступление участкового уполномоченного полиции ОМВД России по району Фили-Давыдовское майора полиции Олега Анисимова, который исполнил две авторские песни.

Поздравить Юлию Дмитриевну Варганову — следующую героиню вечера, пришли воспитанники студии «Мы из цирка» и студенты Государ-



Олег Анисимов

ственного училища циркового и эстрадного искусства имени М.Н. Румянцева (Карандаша). Там и сама Юлия Дмитриевна когда-то училась, а потом радовала зрителей сложнейшими танцами на проволоке под куполом. Но главное — вырастила двух прекрасных дочерей.

Ведущая праздничного мероприятия Лайла Овсянникова также оказалась в числе женщин, о судьбах которых рассказывали со сцены. Её историю поведала председатель правления камерного оперного театра содружество «Гомер» Татьяна Винникова. А песню героине, воспитывающей троих детей, в этот праздничный вечер подарил Сергей Атюшев.

Самой юной представительницей «галереи» стала Мария Юрьевна Любимова, которая посвятила себя науке: недавно закончила магистратуру, поступила в аспирантуру и при этом успевает воспитывать двух малышек. В её честь солисты народного ансамбля классического танца «Сказка» Культурного центра ГУ МВД России по г. Москве исполнили зажигательную «Карамболину» из оперетты «Фиалка Монмартра».

В завершение вечера Людмила Маркина и Александр Обойдихин поблагодарили руководителя «Московского дома общественных организаций» Антона Лопухина за тёплый приём. В свою очередь Антон Михайлович отметил, что здесь всегда рады принимать тех, кто совершает добрые дела.

Всем участникам праздничного вечера были вручены подарки.

Алексей БЕЛОЗЁРОВ,
фото Александра НЕСТЕРОВА

ЕЁ ВЕЛИЧЕСТВО — ПЕСНЯ

Та женщина, которая поёт

Инженер-электроник дежурной части УВД по ВАО г. Москвы капитан полиции Алла ТИХОНОВА — человек творческий. Она могла бы стать известной певицей, но решила посвятить свою жизнь службе в органах внутренних дел.

Вокруг управления Алла работает уже несколько лет. В полицию пошла по стопам отца, подполковника милиции Николая Закалюкина, некогда сотрудника дежурной части.

— В мои обязанности входит приём оперативной информации из территориальных подразделений УВД, — поясняет Алла Николаевна. — Если необходимо, я редактирую полученные сведения, исправляю. А в конце дня формирую оперативную сводку за сутки.

Вместе с Аллой в дежурной части УВД, хоть и в разные смены, работает её муж — подполковник полиции Фёдор Тихонов. Супруги

состоят в браке уже 13 лет. Сегодня они воспитывают двоих детей. Старший ребёнок в семье — 12-летняя Нина. Девочка учится в 6 классе. Среди увлечений школьницы — вокал и эстрадные танцы. У неё множество наград и грамот за высокие достижения в музыке и хореографии. Брату Нины, Саше, всего 6 лет. Он — первоклассник.

— Сын обожает учиться, — говорит Алла Николаевна. — Он с удовольствием делает уроки, а помимо домашнего задания очень много занимается дополнительно. Саша так же, как и Нина, любит танцы.

На показательных выступлениях танцевальной студии мальчик, несмотря на свой юный возраст, уже успел побывать солистом одного из номеров. Схожие хобби брата и сестры не случайны. Дети воспитываются в атмосфере музыки и искусства, ведь их мама сама чудесно поёт.

У Аллы Тихоновой красивый голос. Она закончила Государственное музыкальное училище эстра-

ного и джазового искусства по специальности «Эстрадное пение». Строить карьеру профессиональной певицы она не стала, однако музыку из жизни не вычеркнула. Многие годы женщина участвует в различных концертах, в том числе и тех, что проходят в здании родного УВД. Кроме того, Аллу Тихонову на безвозмездной основе часто приглашают для выступления в Дома культуры города Москвы и Московской области. У неё есть свой репертуар, постоянно пополняемый новыми произведениями. Но не уходят в забвение и старые композиции, уже давно полюбившиеся публике. Причём исполняет капитан полиции не только популярную музыку, но и романсы, военно-патриотические песни.

Алла принимает участие в вокальных конкурсах, имеет множество грамот и дипломов. А в этом году она впервые стала лауреатом ежегодного смотра-конкурса художественной самодеятельности столичного правоохранительно-



го главка. Смотри был посвящён 300-летию российской полиции. Как и другие победители, она приняла участие в концерте «Московские полицейские — москвичам». Тогда со сцены ГЦКЗ «Россия» Алла Николаевна исполнила одну из своих самых любимых песен — «Женщина в погонах».

Сейчас Алла Тихонова готовится к выступлениям на предстоящих

новогодних концертах. Она уже подготовила праздничный репертуар. В числе избранных композиций — популярные отечественные хиты, среди которых — «Новогодний торт» Таисии Повалий, «И снова Новый год» Наталии Власовой и многие-многие другие.

Маргарита МАКЕЕВА,
фото пресс-службы УВД по ВАО

ОНИ СЛУЖИЛИ В МОСКОВСКОЙ МИЛИЦИИ

В Главном управлении МВД России по городу Москве продолжается активная целенаправленная и скрупулёзная работа по изучению малоизвестных страниц в истории органов внутренних дел столицы и уточнению списка сотрудников, погибших при исполнении служебных обязанностей. Благодаря этой системной исследовательской деятельности, установлены десятки павших на боевом посту мужественных и самоотверженных стражей правопорядка, которые не числились в официальном списке потерь московских правоохранителей.

Особо же надо сказать о том, что такой серьёзный комплексный подход, образно говоря, к написанию в более полном объёме летописи органов внутренних дел мегаполиса позволил восстановить в буквальном смысле историческую справедливость. Спустя десятилетия в символической первой шеренге московского правоохранительного главка, в строю Героев, — очень заметное пополнение: на три славных имени стало больше кавалеров советской медали «Золотая Звезда», а ещё на два — полных кавалеров ордена Славы.

И об этой героической пятёрке — эксклюзивная публикация газеты «Петровка, 38» Главного управления МВД России по городу Москве.



Фронтальная закалка участкового

Листая старые подшивки газеты «На боевом посту» — её преемницей теперь является «Петровка, 38», участники благородного поиска, который проводится с целью возвращения из забвения имён «героев былых времён», в номере за 18 февраля 1949 года, на 2-й странице, обратили внимание на статью «Приказ командира — это приказ Родины». В материале, который был подписан очень солидно и впечатляюще — «Герой Советского Союза капитан милиции И. Ильных, участковый уполномоченный 99-го отделения», автор поведал о пройденном боевом пути и своей непосредственной задаче на службе в органах внутренних дел города:

«Когда японская военщина задумала испытать нашу силу и напала на СССР в районе озера Хасан, я в числе других отстаивал неприкосновенность наших границ. Мое участие в боях командование отменило Почетной грамотой.

После этого вернулся в свое родное село и работал трактористом. Дело у нас шло неплохо, колхоз богател, закрома колхозников наполнялись до краев золотистым зерном. Но вот в 1939 году финские безбашенники опять нарушили наш мирный труд, посягнув на безопасность города Ленина.

Пришлось снова оставить мирный труд и взять в руки винтовку. Воевать было

легче, в боях возле озера Хасан приобрел опыт и умение.

Однажды командир вызвал группу бойцов и поставил перед нами задачу: доставить окруженной нашей части боеприпасы и питание.

Нелегко было провести грузные снаряды автомашины через минные поля под шквальным огнем белофиннов. Каждую минуту нам угрожала смерть, но мы не думали о себе, лишь бы выполнить задание, только бы скорее пробраться к своим.

Задание мы выполнили. Окруженная часть, получив боеприпасы, неожиданно для финнов развернула боевые действия и нанесла серьезный удар по противнику.

В другой раз в разгромленном доте после жестокого боя осталось несколько тяжело раненных советских воинов. Последовал приказ найти и во что бы то ни стало вывезти их из тыла врага. Выполнение этого приказа поручили мне, так как я знал местность, где находились раненные.

Пробираясь по изрытой снарядами земле под вражеским огнем, я провел свою машину в тыл противника, к прорванной линии Маннергейма. Глубокий [противотанковый] ров преграждал дальнейший путь. Замаскировав машину в лесу, стал пробираться дальше ползком. В развалинах дота обнаружил в тяжелом состоянии командира и двух раненных бойцов. Обессилев от потери крови, они не могли двигаться.

Взвалив себе на плечи, я по очереди перенес их в машину. Белофинны обстреливали нас, но ничто, даже смерть не могла остановить меня, ибо я спасал жизнь своим товарищам, выполнял боевой приказ командира. А у нас, в Советской Армии [в период описываемых событий — Красная Армия], приказ командира — это приказ Родины.

Когда мы четверо явились к себе в часть, у машины оказались... [искоженные] оба борта, а наша одежда простреленной в нескольких местах. Но какое счастье испытывал я от сознания того, что выполнил приказ и спас товарищей!

Правительство высоко оценило мои боевые дела, присвоив мне звание Героя Советского Союза.

Великая любовь к Родине, к партии [...] двигает всеми делами и помыслами советских людей. В дни боев меня приняли в ряды партии [...].



Герой Советского Союза Иван Ильных

...Считаю патриотическим долгом на своем участке труда и борьбы [в 99-м отделении милиции столицы] вложить свою лепту...».

К этому ёмкому и при этом весьма содержательному печатному выступлению сотрудника Московской Краснознаменной милиции была подвёрстана фотография доблестного участкового уполномоченного Ивана Ильных. На форменной одежде офицера милиции красовались на груди Золотая Звезда Героя, орден

когда ему исполнилось одиннадцать лет, умерла мать. И поэтому мальчишку-сироту вскоре определили в детский дом.

Выпускник начальной школы, он окончил курсы шофёров, а потом, с 1933-го, работал в колхозе. В Красной Армии Иван Ильных служил в 1936—1938 годах. Как уже упоминалось в его авторской публикации в московской ведомственной газете «На боевом посту», он получил боевое крещение — был участником боёв с японскими милитаристами у озера Хасан в 1938 году.

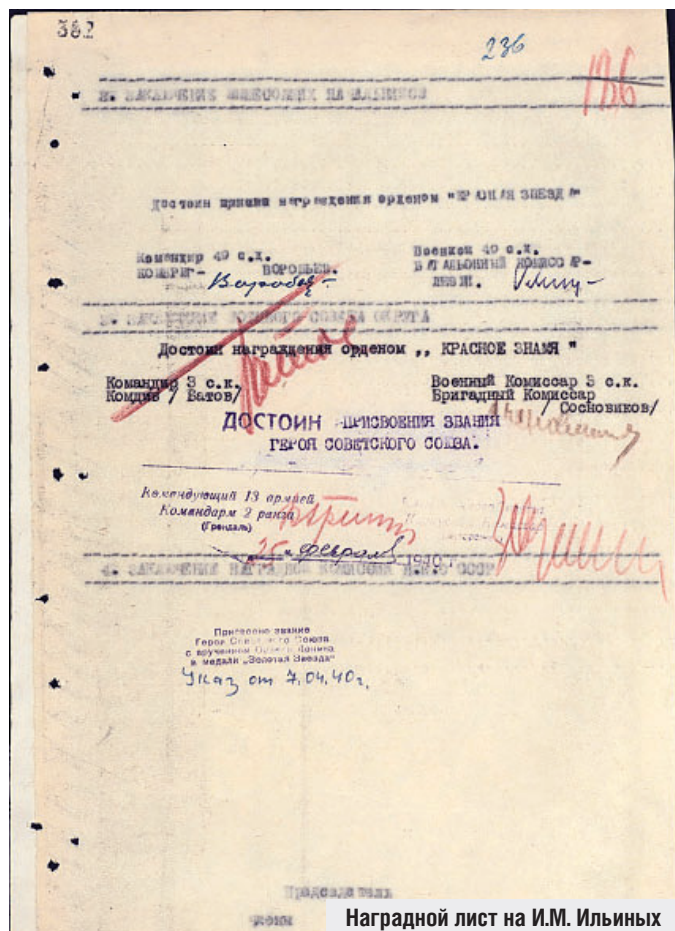
Уместно будет напомнить, что так называемые Хасанские бои — это длившиеся с 29 июля по 11 августа 1938 года столкновения между вторгшейся в пределы СССР Японской императорской армией и нашей РККА — рабоче-крестьянской Красной Армией. Причиной острого военного конфликта было оспаривание Японией принадлежности территории у озера Хасан и реки Туманная. Двухнедельные масштабные боевые действия завершились полной победой советского оружия, и это был «серьёзный удар по захватническим планам Японии на Дальнем Востоке» — такая оценка давних грозных событий дана Научно-исследовательским институтом (военной истории) Военной академии Генерального штаба Вооружённых Сил Российской Федерации. По формулировке этого НИИ оборонного ведомства, там, на Хасане, в ходе по сути быстрой войны «советское военное искусство обогатилось опытом массового применения авиации и танков в современном бою, артиллерийского обеспечения наступления, ведения боевых действий в особых условиях».

Участник хасанской боевой эпопеи Иван Ильных, демобилизовавшись из РККА, вернулся в родную деревню в декабре 1938-го. И — занялся привычным делом: трудился шофёром в колхозе «Красная горка».

Однако его позже, 10 сентября тридцать девятого года, вновь призвали в ряды Красной Армии. В ратном послужном списке пермского уроженца — и доблестное участие в советско-финляндской (советско-финской) войне 1939—1940 годов.

Будучи шофёром 85-го медико-санитарного батальона (49-я стрелковая дивизия 13-й армии, Карельский фронт), рядовой Ильных с последнего месяца тридцать девятого года участвовал в боевых действиях на финской. Как поясняется на официальном сайте Чернушинского муниципального района Пермского края о земляке из славной фронтовой плеяды, Герое Советского Союза И.М. Ильных, он в декабре 1939-го подвозил боеприпасы и вывозил раненых, находясь на передовой под огнём противника да ещё и выполнял и без того очень непростые задания при 40-50-градусном морозе.

Из составленного 6 февраля 1940 года наградного листа к присвоению шофёру-медсанбатовцу И.М. Ильных





Бюст, установленный на родине Героя

ненный лейтенант. Путь в ДОТ [дот — долговременная огневая точка] простреливался со стороны противника сильным пулеметно-ружейным огнем. Находившиеся в это время... [поблизости красноармейцы на санитарных повозках] не решились пойти на вывоз раненого лейтенанта. В этот момент приехал на автомашине тов. Ильиных. Услышав, что в Доте (так написано в документе. — А.Т.) лежит истекающий кровью лейтенант, он рискуя жизнью повел машину к Доту совместно с леопомом [лекарский помощник] 222 с.п. т. Церх [товарищем Церхом]. Достигнув ДОТ [дота], вынесли тяжело раненого лейтенанта и с ним еще 2-х красноармейцев, благополучно доставив их на ДПМ, чем спасли жизнь 3-х товарищей».

Вначале данный наградной лист подписали командир и военком 49-й стрелковой дивизии, затем — командир и военный комиссар 3-го стрелкового корпуса. 25 февраля 1940 года командующий 13-й армией командарм 2-го ранга (соответствует званию генерал-полковника) В.Д. Грендаль своей подписью удостоверяет, что представляемый к высшей ратной награде медсанбатовец И.М. Ильиных достоин присвоения звания Героя Советского Союза. Положительным было и заключение наградной комиссии НКО — Народного комиссариата обороны СССР.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 7 апреля 1940 года Ивану Михайловичу Ильиных «за героический подвиг, проявленный при выполнении заданий командования на фронте борьбы с финской белогвардейщиной», присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».

Бесстрашный шофёр медико-санитарного батальона — один из первых медработников, удостоенных звания Героя Советского Союза. Врученная отличившемуся водителю-санитару Золотая Звезда имела порядковый № 400.

Впоследствии о своей боевой молодости Герой отзывался вот так сдержанно и, что называется, по существу:

«Мне пришлось на деле показать своё умение оказывать первую помощь раненым бойцам, выносить их с поля битвы под огнём вражеских орудий. Я получил настоящую боевую закалку».

После финской войны Иван Михайлович был направлен в ведомственное образовательное учрежде-



Памятник Героям-автомобилистам в Москве

О доблестном защитнике Отечества Иване Ильиных рассказывается в 1-м томе краткого биографического словаря «Герои Советского Союза» (Москва: «Воениздат», 1987) и в сборнике «Золотые Звёзды Прикамья» (3-е издание. — Пермь: 1974), а также в книгах Михаила Кузьмина «Медики — Герои Советского Союза» (2-е издание, исправленное и дополненное. — М.: 1970) и Феодосия Сатрапинского «Военные медики — Герои Советского Союза» (Ленинград: 1975).

В память о Герое его бюст установлен на открытой 9 Мая 2010 года Аллее Славы в городе Чернушка Пермского края. Кроме того, имя кавалера Золотой Звезды Ивана Михайловича Ильиных, воина-водителя, увековечено на мемориальной доске в его родной деревне, на Стене Памяти Уссурийского высшего военного автомобильного командного училища (УВВАКУ) и на памятнике Героям-автомобилистам в Москве (авторы — народный художник России скульптор Александр Рукавишников и заслуженный архитектор России Игорь Воскресенский).

Опирающийся на руль своего автомобиля шофёр, за спиной которого на гранитной стене выбиты имена семнадцати Героев Советского Союза, включая И.М. Ильиных, и пятидесяти трёх Героев Социалистического Труда, — так выглядит относительно недавно появившаяся на Ленинском проспекте столицы монументальная композиция, которую торжественно открыли 2 сентября 2015 года. В центре каменной сдержанности, под изображениями медалей «Золотая Звезда» и «Серп и Молот», процитированы строчки из впервые исполненной в 1947 году «Песенки фронтового шофёра» (музыка Бориса Мокроусова, слова Наума Лабковского и Бориса Ласкина):

Шли мы дни и ночи,
Было трудно очень,
Но баранку не бросал шофёр.

Мемориальная доска в Нагатинском Затоне

На 2-й странице того же выпуска газеты «На боевом посту» за 18 февраля сорок девятого опубликована фотография ещё одного столичного стража правопорядка — кавалера советской Золотой Звезды. Лаконичная подпись под этим снимком гласит: «Участник Великой Отечественной войны Герой Советского Союза оперуполномоченный Московского уголовного розыска капитан милиции А. Тряскин».

Андрей Александрович Тряскин, родившийся 18 апреля 1916-го в деревне



Луковня (ныне она — в городском округе Подольск Московской области; до 2015 года входила в состав сельского поселения Дубровицкое Подольского района) в семье рабочего, окончил 8 классов. Тогда, в 1932-м, подмосковный уроженец стал выпускником столичной школы № 26. Ему привелось потрудиться слесарем на столичном 1-м Государственном автозаводе (позже ЗиЛ — завод имени И.А. Лихачёва), а затем Тряскин, призванный на службу Сталинским райвоенкоматом города Москвы, с 30 октября тридцать седьмого выполнял ратный долг.

С ноября 1937-го по тот же месяц следующего года воин-новобранец был курсантом профильной «учебки», базировавшейся в городе Смоленске. На этих годичных курсах инженерных войск, если быть точным — отдельного сапёрного батальона, столичный призывник освоил соответствующую воинскую специальность. И фактически без перерыва, с декабря 1938-го по сентябрь 1939-го, новоиспечённый сапёр в качестве курсанта прошёл курсы младших лейтенантов при Смоленском пехотном училище.

Первая армейская должность недавнего гражданского слесаря — командир взвода отдельного стрелкового батальона. Как отражено в биографии Андрея Тряскина, он — «участник советско-финляндской войны 1939—1940 годов, освободительного похода советских войск в Западную Украину и Западную Белорус-

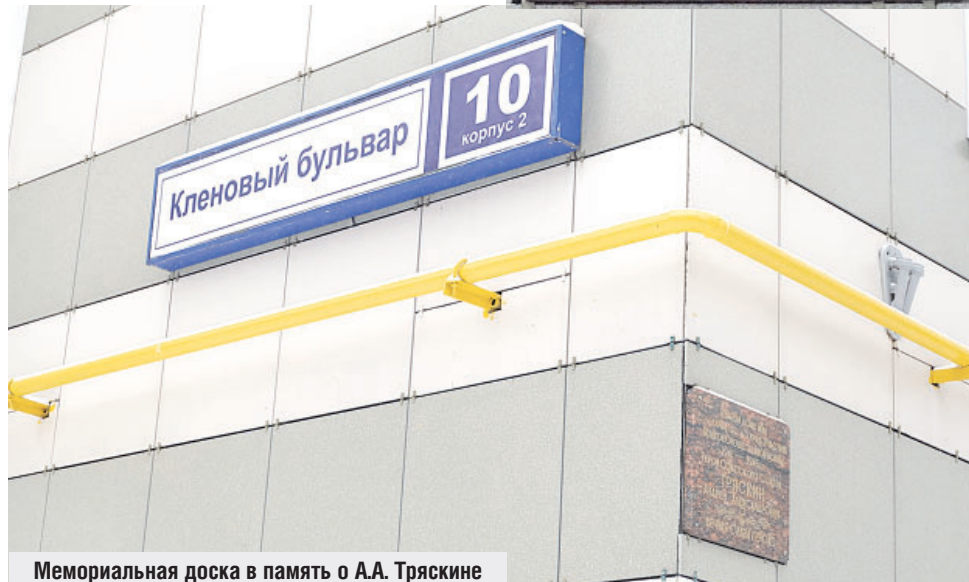
сию». Как раз в июне сорокового Андрею Александровичу доверили командовать сапёрным взводом, а спустя год поставили во главе сапёрной роты.

На передовой в Великую Отечественную войну был с июня сорок первого по август сорок четвёртого — участвовал в боях с гитлеровцами на нескольких фронтах, будучи сначала ротным,

(Продолжение на стр. 8-9.)



Андрей Тряскин



Мемориальная доска в память о А.А. Тряскине

(Продолжение.
Начало на стр. 6-7.)

а затем — заместителем командира сапёрного батальона. Примечательно, что в «горячем» сорок втором году, в ноябре, был принят в партию — ВКП(б).

Капитан Тряскин, заместитель командира отдельного сапёрного батальона (121-я стрелковая дивизия), отличился 27 сентября сорок третьего года при форсировании реки Днепр у села Глебовка Вышгородского района Киевской области Украинской ССР. Действуя решительно и хладнокровно, офицер-фронтовик «умело организовал переправу частей и подразделений 121-й Рылской стрелковой дивизии, что обеспечило захват и удержание плацдарма» на правом днепровском берегу.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 17 октября 1943 года за образцовое выполнение боевых заданий командования на фронте борьбы с немецко-фашистскими захватчиками и проявленные при этом мужество и героизм капитану Андрею Александровичу Тряскину присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».

На вручённом офицеру-сапёру знаке особого отличия, Золотой Звезде Героя, обозначен порядковый № 1184.

Во 2-й книге «Герои Советского Союза — воины инженерных войск» (Ленинград: 1984), а также и в ряде других печатных источников говорится о проявившем героизм при форсировании Днепра Андрее Тряскине:

«...Под его руководством воины [...] отдельного сапёрного батальона обеспечили бесперебойную работу переправ. Обстановка была чрезвычайно сложной. Враг не жалел боеприпасов, чтобы сорвать форсирование реки советскими войсками. Несмотря на это, сапёры с честью выполнили боевую задачу. Дивизия успешно преодолела водный рубеж и



захватила на правом берегу важный плацдарм, который сыграл большую роль в ходе последующих боевых действий...».

Зачисленный в августе сорок четвертого в резерв ИВКА (инженерные войска Красной Армии), фронтовик был преподавателем военно-инженерного дела в Тамбовском пехотном училище МВО (Московский военный округ). Ещё один поворот в судьбе майора Андрея Тряскина

3-го ранга (соответствует званию генерал-майора) Александре Михайловиче Урусове, кавалере ордена Ленина, двух орденов Красного Знамени, орденов Трудового Красного Знамени, Красной Звезды и «Знак Почёта; полковнике милиции Константине Петровиче Гребнев, награждённом орденами Ленина, Красного Знамени, Красной Звезды и «Знак Почёта».

Как и обязывал сыщика с ратными заслугами долг его опасной и трудной милицейской профессии, Андрей Тряскин совместно с коллегами непосредственно участвовал в борьбе с преступностью в послевоенной столице.

«Уволить за переходом на пенсию» — эта стандартная запись, фигурирующая в архивном личном деле опера-фронтовика, подытожила его

довольно непродолжительную работу в МУРе. Согласно приказу, 1 июня 1950 года капитан милиции Тряскин завершил службу в легендарном оперативном подразделении органов внутренних дел города Москвы.

В ряде публикаций в периодических изданиях и на страницах нескольких книг сообщается, что затем Андрей Александрович продолжил военную службу, с которой в звании полковника уволился в отставку в 1976 году по достижении предельного возраста нахождения в армейских рядах.

Проживая в столице, славный ветеран трудился инженером по технике безопасности в Мосстрое.

Герой Советского Союза Андрей Александрович Тряскин, который был награждён орденами Ленина, Отечественной войны I и II степени, Красной Звезды и медалями «За отвагу», «За



Герой Советского Союза Андрей Тряскин

боевые заслуги» и другими, скончался 22 ноября 1992 года и похоронен на Даниловском кладбище в Москве.

О кавалере медали «Золотая Звезда» А.А. Тряскине написано в изданном в 1988 году в Москве 2-м томе краткого биографического словаря «Герои Советского Союза» и 6-й книге «Герои огненных лет» (М.: «Московский рабочий», 1983).

В память о Герое в Южном административном округе Москвы, в районе Нагатинский Затон, по адресу: Кленовый бульвар, 10, корпус 2, — на фасадной части девятиэтажного панельного дома, в котором с 1988 по 1992 год жил Андрей Александрович Тряскин, — установлена мемориальная доска.

Золотая Звезда санинструктора

Весной 1951-го в газете «На боевом посту», в номере за 11 мая указанного года, на 1-й странице была напечатана сделанная Б. Тре-

петовым фотография участника Великой Отечественной войны, отличника службы — Героя Советского Союза младшего лейтенанта милиции П. Катухина, участкового

уполномоченного 94-го отделения (в подписи к опубликованному снимку ошибочно указан другой номер этого территориального подразделения — 99-й).

Пётр Катухин родился 12 июля 1918 года в деревне Погорелка (в архивном личном деле милицейского офицера значится деревня Погорелово) Кашинского уезда Тверской губернии (сейчас — Кесовогорский район Тверской области).

После окончания пяти классов школы работал в колхозе. 12 октября 1939 года районным военкоматом деревенский парень-трудяга был призван на службу в РККА. В 1-м томе краткого биографического словаря «Герои Советского Союза» (М.: 1987) о Петре Семёновиче сообщается: «...Участник Великой Отечественной вой-

ны с июня 1941 [года]. Санинструктор батальона 467-го стрелкового полка (81-я стрелковая дивизия, 38-я армия, 4-й Украинский фронт) ст. [старший] сержант К. [Катухин] отличился в боях при освобождении Польши: в ночь на 2.8.44 [2 августа 1944 года] в р-не [районе] нас. [населённого] пункта Аннополь (22 км сев.-вост. [северо-восточнее] г. Сандомир) одним из первых в батальоне преодолел р. [реку] Висла, оказывал раненым мед. [медицинскую] помощь и вынес с поля боя более 200 раненых воинов. Звание Героя Сов. Союза присвоено 15.5.46 [15 мая 1946 года].

В 1945 [году] демобилизован. Живёт в Москве. Работал в органах милиции, стокловаром на Моск. [Московском] хрустальном з-де [заводе] им. М. И. Калинина, рабочим в Ин-те [Институте] высоких температур АН [Академии наук] СССР...».

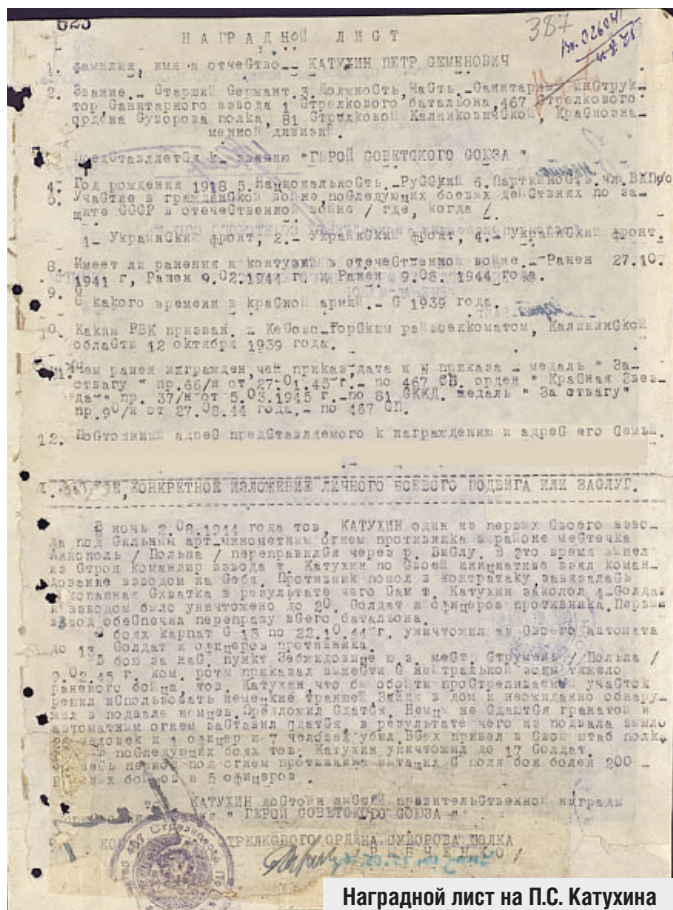
Мужественный и самоотверженный тверчанин в войну был ранен трижды: 27 октября 1941-го, 9 февраля и 9 августа 1944 года. Как и Герою Советского Союза Андрею Тряскину — асу военно-инженерного дела, санинструктору-коммунисту Катухину тоже довелось выполнять ратный долг на нескольких фронтах, включая и 4-й Украинский. Храбрый воин-медик был награждён орденом Красной Звезды (5 марта 1945 года) и двумя медалями «За отвагу» (27 августа 1944 года и 27 января 1945-го), а уже после первой годовщины Победы удостоился советской медали «Золотая Звезда».



Герой Советского Союза Пётр Катухин

была награждена орденом Суворова II степени):

«В ночь 2.08.1944 года тов. Катухин один [одним] из первых [из] своего взвода под сильным арт-минометным [артиллерийско-минометным] огнем



Наградной лист на П.С. Катухина

противника в районе местечка Аннополь /Польша/ переправился через р. [реку] Вислу. В это время вышел из строя командир взвода[,] т. Катухин по своей инициативе взял командование взводом на себя. Противник пошел (это слово в цитируемом оригинале написано с грамматической ошибкой). — А.Т.) в контратаку, завязалась рукопашная схватка[,] в результате чего сам т. Катухин заколол 4-солдат [четырёх солдат] и взводом было уничтожено до 20 солдат и офицеров противника. [...]

В боях [в районе] Карпат с 13 по 22.10.44 г. [с 13 по 22 октября 1944 года] уничтожил из своего автомата до 13 солдат и офицеров противника.

В бою за нас. [населенный] пункт Збжидовице ю.з. мест. [юго-западнее местечка] Струмень /Польша/ 9.02.45 г. [9 февраля 1945 года] ком. [командир] роты приказал вынести с нейтральной зоны тяжело раненого бойца, тов. Катухин, что бы [чтобы] обойти простреливаемый участок[,] решил использовать немецкие траншеи. Зайдя [в ближний дом,] неожиданно обнаружил в подвале немцев. Предложил [им] сдаться (в этом слове в документе имеется грамматическая ошибка. — А.Т.). Немцы не сдаются[,] гранатой и автоматом заставил сдаться (это слово в наградном листе тоже написано с грамматической ошибкой), в результате чего из подвала вышло 26 человек и 1 офицер и [еще] 7 человек убит. Всех привел в свой штаб [...].

В последующих боях тов. Катухин уничтожил до 17 солдат.

За весь период под огнем противника вытащил с поля боя более 200 раненых бойцов и 5 офицеров.



— Институт славянской культуры /на правах факультета/ Российского государственного университета имени А.Н. Косыгина). Надо отдать должное основательному подходу профессора Воробьёва к написанию документально-публицистического труда о Герое, в публикации на сайте «Тверьлайф» («Tverlive.ru», учредитель данного СМИ — ГАУ «РИА «Верхневолжье») за 29 июля 2013 года подробно повествуется о жизни Петра Катухина и

проявленной им доблести на ниве служения Отечеству:

«За всю Великую Отечественную войну звания Героя Советского Союза было удостоено 25 санинструкторов — 12 женщин и 13 мужчин. Один из них — наш земляк.

...Жизнь [у него] складывалась трудно, и начальную школу Пётр окончил лишь в 17 лет. Он трудился в местном колхозе «Победа», а затем в течение двух предвоенных лет служил в одной из пехотных частей Красной Армии. С началом Великой Отечественной войны Пётр вместе с однополчанами участвовал в демонтаже и отправке оборудования военных объектов из Украины в Сибирь.

...С первого дня 467-й стрелковый полк 81-й дивизии, где служил наш земляк [рядовой Пётр Катухин], принял под командование майор Анемподист Рыбченко, который в дальнейшем провёл свою часть фронтовыми путями до победного мая 1945-го... [Командир стрелкового полка Анемподист Демидович Рыбченко, который позже получил звание полков-

целью улучшения занимаемого положения.

В оборонительных боях части дивизии понесли большие потери, и она была выведена в тыл на переформирование и пополнение. Нашему земляку в этот период предложили пойти на курсы санитарных инструкторов, окончив которые, он вернулся в свою часть.

В первые дни Курской битвы 81-я стрелковая дивизия находилась на переднем крае западнее Малоархангельска, на Ольховатском направлении. В 11 часов [...] 5 июля 1943 года вражеские войска прорвали её оборону, 467-й полк оказался в окружении. На следующий день наши части нанесли контрудар, деблокировавший окружённый полк, но ещё через сутки дивизия была вынуждена отойти ко второй линии обороны, где враг всё же был остановлен. Потеряв за два дня 2518 человек, но не позволив фашистам расстроить её боевые порядки, 81-я дивизия генерала Александра Барина [звание генерал-майора комдиву присвоили 31 марта 1943 года] была отведена во второй эшелон.

За подвиги при форсировании Днепра в районе древнего города Любеча [располагается на левом берегу Днепра на Черни-

Весной 1951-го в газете «На боевом посту», в номере за 11 мая указанного года, на 1-й странице была

напечатана сделанная Б. Трепетовым фотография участника Великой Отечественной войны, отличника службы — Героя Советского Союза младшего лейтенанта милиции П. Катухина, участкового уполномоченного 94-го отделения...

говщине] осенью 1943 года шестнадцать бойцов и командиров 467-го стрелкового полка стали Героями Советского Союза. А в зимних боях на Правобережной Украине отличился и Пётр Катухин. В сражении за Шепетовку он лично вынес с поля битвы 18 тяжелораненых бойцов с их оружием, за что был награждён медалью «За отвагу». Во время боя он обнаружил в одном из подвалов трёх немецких солдат и взял их в плен. При конвоировании фрицев Пётр был тяжело ранен в грудь немецким снайпером, и наши бойцы доставили его в медико-санитарный батальон другой дивизии. Родным сообщили, что он пропал без вести, и они долго считали его погибшим (выделено мной. — А.Т.). В течение шести месяцев Катухин находился на лечении в полевом госпитале и лишь после этого смог известить родных, что он жив.

Летом 1944 года после пополнения 81-я стрелковая дивизия была передислоцирована в Карпаты и участвовала в Карпатско-Дуклинской операции [в полосе действий 1-го Украинского фронта]. С декабря 1944-го она занимала позиции западнее города Сечень на севере Венгрии, а затем участвовала в Западно-Карпатской и Моравско-Оставской наступательных операциях...

Яркий фронтовой эпизод, произошедший 9 февраля сорок пятого и описанный в «геройском» наградном листе на Петра Катухина, в изложении Вячеслава Воробьёва представлен вот так:

«В феврале 1945-го в одном из боёв на юге Польши был ранен командир 467-го

стрелкового полка полковник Рыбченко. В очень тяжёлом состоянии он лежал на нейтральной полосе, простреливаемой [простреливавшейся] противником. Катухин получил задание спасти жизнь командира и вместе с двумя своими бойцами выдвинулся вперёд. Пробираясь по оставленному противником траншеем, группа оказалась возле подвала разрушенного дома и услышала немецкую речь. Пётр дал внутрь очередь из автомата, после чего из подвала вышел фашистский солдат с поднятыми руками, а за ним ещё [...]. Пленных обезоружили и оперативно доставили в наш штаб. Затем Катухин быстро вернулся, оказал помощь раненому командиру и доставил его в медпункт. Этот подвиг точно соответствовал положению о звании Героя, к которому он и был представлен».

В конце очерка резюмируется:

«...Наш земляк закончил войну вместе со своими однополчанами под Прагой, а 15 мая 1946 года старшему сержанту Петру Семёновичу Катухину было присвоено звание Героя Советского Союза. [...]

Демобилизовавшись, Катухин вернулся в родную деревню Погорелово, а когда женился, то переехал в столицу и некоторое время работал на Московском хрустальном заводе им. М.И. Калинина. Затем более 10 лет служил в милиции, но потом опять вернулся на завод и трудился там стекловаром. Свою трудовую судьбу он завершил рабочим в Институте высоких температур Академии наук СССР...».

Следует уточнить, что этот замечательный человек — обладатель Золотой Звезды под порядковым № 9107 Пётр Катухин — службу в московской милиции проходил в течение семи с лишним лет: с 22 ноября 1947 по 21 января 1955 года. Сначала, по 1 февраля сорок восьмого, Пётр Семёнович был милиционером 15-го отделения милиции столицы. А затем он добросовестно трудился участковым уполномоченным в 94-м отделении (милиции) и



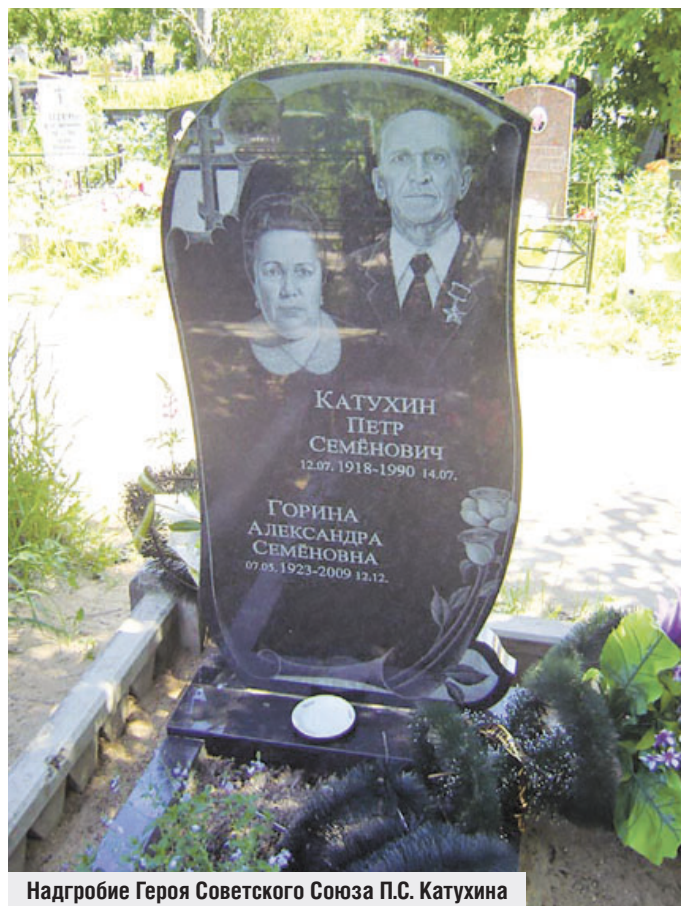
Тов. КАТУХИН достоин высшей правительственной награды — присвоения звания «ГЕРОЙ СОВЕТСКОГО СОЮЗА».

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 15 мая 1946 года старший сержант Пётр Семёнович Катухин удостоен звания Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».

Несколько лет назад вышел в свет очерк «Санинструктору не просто стать Героем» — автором этого материала является Вячеслав Воробьёв, в ту пору — профессор Государственной академии славянской культуры (ГАСК — существовавший до февраля 2016 года вуз в Москве, в настоящее время

ника, был награждён пятью орденами Красного Знамени, орденами Александра Невского, Отечественной войны II степени и Красной Звезды.] Дивизия, только что прибывшая с Дальнего Востока, практически сразу же была введена в состав действующей армии, заняв в составе Брянского фронта отведённую ей полосу обороны.

В составе этой дивизии в феврале 1943 года наш земляк участвовал в Воронежско-Касторенской операции — в наступлении на город Малоархангельск Орловской области и в освобождении станции Поньри [Курской области]... С марта [сорок третьего] дивизия в составе Центрального фронта удерживала этот рубеж, ведя до самого начала Курской битвы бои с



Надгробие Героя Советского Союза П.С. Катухина

в звании лейтенанта милиции уволился из органов внутренних дел столицы. Судьба отмерила этому славному представителю великого поколения победителей 72 года жизни. Герой Советского Союза Пётр Семёнович Катухин, награждённый орденом Ленина, орденом Отечественной войны I степени, двумя орденами Красной Звезды и медалями, умер 14 июля 1990 года и похоронен на Митинском кладбище в Москве.

(Продолжение следует.)

Александр ТАРАСОВ,
фото автора, Валерия ВОРОБЬЁВА,
из фондов Музея истории органов
внутренних дел Москвы,
Музея истории МУРа
и из открытых источников

ИХ СПЛОТИЛА МАЛАЯ РОДИНА

В Культурном центре ГУ МВД России по г. Москве прошла очередная встреча членов региональной общественной организации «Курское землячество», которую возглавляет генерал-полковник милиции Владимир Пронин, руководивший ГУВД столицы с 2001 по 2009 год.

*А мои-то куряне опытные воины:
под трубами повиты, под шлемами
взлелеяны, с конца копья вскормлены,
пути им ведомы, овраги им известны,
луки у них натянуты, колчаны отворены,
сабли их наточены, шелома позолочены.
Сами скачут, как серые волки в поле,
и всегда готовые к борьбе.
Добывают острыми мечами князю —
славы, почестей — себе!*

«Слово о полку Игореве»

С этого эпиграфа из известнейшего произведения древнерусской литературы, написанного, как считают историки, в 1188 году, начинается книга «Курское землячество в Москве».

Курское землячество имеет свою солидную историю, у его истоков стояли такие известные выходцы из Курской области, как выдающийся композитор Георгий Свиридов, народный художник и скульптор

Вячеслав Клыков, основатель компартии РФ Иван Полозков и другие. Всех их сплотила малая родина, и потому собрания земляков-курян в столице проходят регулярно. Отмечать памятные даты родного края, людей, родившихся на курской земле, — для землячества это теперь традиция. Вот и в первый день зимы поводом для встречи стало сразу несколько событий, которые в этом году оставили заметный след в

жизни курян и всей страны. Во-первых, это 75-летие судьбоносной для державы Курской битвы — для каждого курянина это особо дорогая дата. И потому ветеранам на встрече вручили медали «75-летие Курской битвы». Во-вторых, 100-летие со дня рождения комсомола. По решению Совета землячества ветераны комсомольского движения также получили на этой

миром Прониним.

— Владимир Васильевич, как родилась эта книга?

— Задумали её мы ещё десять лет назад. А основательно взялись за её создание после того, как в 2017 году отметили 20-летие нашего землячества. Чтобы эта



встрече награды и памятные подарки.

Особым поводом для того, чтобы земляки собрались здесь, в Культурном центре, стал выход книги, которая так и называется: «Курское землячество в Москве». Уникальное издание посвящено истории Курского края и его замечательным людям — членам землячества, успешно потрудившимся на благо москвичей и курян. Выход книги можно назвать знаменательным событием. Вот об этом корреспондент побеседовал с главой Курского землячества Влади-

мир Васильевичем. Книга появилась на свет, нам пришлось вложить в неё немало труда, преодолеть определённые сложности, и вот теперь она стала реальностью. В Курской области и за её пределами этой книге уже дали довольно высокую оценку.

— Что можете сказать о замысле этой книги?

— Мы хотели рассказать о наших прекрасных земляках, об их делах. Наше землячество рождалось в непростых девятидесятых годах, это был довольно сложный период для страны. И потому одна из главных це-

лей создания землячества — акцент на благотворительность: чтобы богатые наши земляки на базе этого объединения как-то смогли помогать бедным. И все эти два десятка лет организация развивалась, вела патристическую работу и сегодня в ней около 600 человек.

— Вы — бывший начальник столичной милиции, один из главных «виновников» появления на свет этого издания. Ваше милицеское прошлое отразилось на книге?

— В правоохранительной системе я прослужил 40 лет, а она требует от человека дисциплинированности, последовательности и эффективности. Вот и наша книга не только о зарождении землячества и наших хороших людях, но ещё и о том, какой вклад внесли члены землячества в развитие Москвы и Курской области. В том числе и в строительство храмов. Шедевром можно назвать создание мемориального комплекса «Поклонная высота 269», посвящённого бойцам-героям Северного фаса Курской дуги. У меня особое отношение к данному комплексу, я взялся за это дело ещё и потому,

что в этом месте героическую оборону держала 70-я армия НКВД, созданная Лаврентием Берией по поручению Верховного главнокомандующего Сталина. Армия состояла из военнослужащих внутренних войск и пограничных войск.

— С какими словами вы хотели бы обратиться к читателям вашей книги?

— Книгу мы раздаём членам землячества, передаём в библиотеки и школы Курской области. Другим землячествам порекомендовал бы взять с нас пример и выпустить свои книги о родных краях. А читателям я пожелал бы проникнуться уважением к патристизму москвичей — выходцев из Курской области. Ведь чем старше человек становится, тем больше растёт его любовь к малой родине. Ну и конечно, наша книга должна внести свой достойный вклад в патристическое воспитание молодёжи. Ту же работу выполняет и ваша газета «Петровка, 38», и потому мои самые добрые пожелания всем сотрудникам газеты.

Александр ДАНИЛКИН,
фото
Александра НЕСТЕРОВА

БЕЗОПАСНОСТЬ

Огню на ёлку хода нет!

От маленькой спички
Костёр разгорится —
Пожар разрушительный
Может случиться.

Впереди Новогодние каникулы, Рождество Христово, старый Новый год...



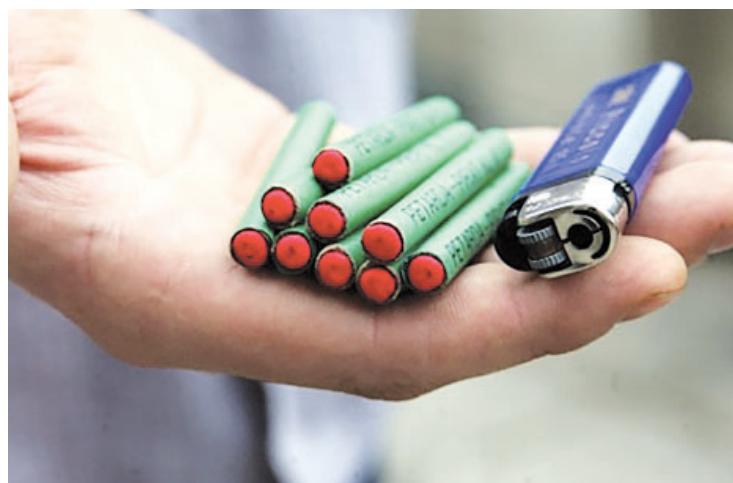
Мы поздравляем всех с этими замечательными праздниками, и чтобы огненный петух не омрачил наше праздничное настроение, напоминаем: ёлку необходимо устанавливать на устойчивом ос-

новании так, чтобы она не препятствовала свободному выходу из помещений, ветки должны находиться на расстоянии не менее 1 метра от стен и потолка.

Располагать ёлку вблизи батарей отопления крайне опасно; недопустимо

на ночь; категорически запрещено использование на объектах любых пиротехнических изделий, дуговых прожекторов, открытого огня и свечей, а также ёлочных гирлянд и иллюминаций, которые не имеют соответствующих сертификатов пожарной безопасности; не применяйте в помещениях и вблизи ёлки пиротехнические изделия (бенгальские огни, петарды, хлопушки, ракеты и др.); как ни жалко расставаться с лесной красавицей после окончания праздников, не держите долго ёлку в помещении — высохшая хвоя представляет повышенную пожароопасность.

Искусственные ёлки, изготовленные из синтетических материалов, также пожароопасны и при горении выделяют токсичные вещества, опасные для здоровья;



щихся предметов, а также под низкими навесами и кронами деревьев.

Не носите пиротехнические изделия в карманах.

Не держите фитиль во время поджигания около лица.

Не применяйте пиротехнику при сильном ветре.

Не бросайте петарды под ноги людям и животным.

Поджигать фитиль нужно на расстоянии вытянутой руки.

Отлетевшую от фейерверка искру очень трудно потушить. Если она попадёт на кожу — ожог обеспечен, поэтому не подходите ближе 15 метров к зажжённым салютам и фейерверкам.

Пусть помнит каждый гражданин,
Пожарный номер — 101!

С наступающим Новым годом!

Начальник
8-го отдела УОТО
ГУ МВД России по г. Москве
Анатолий ТИХАНОВ,
фото из архива автора



У МЕНЯ ЗАЗВОНИЛ ТЕЛЕФОН

Пенсионеры—участники ансамбля «Мечта» Культурного центра «Москвич» после репетиции отмечали день рождения своего солиста, певца Александра. Лились поздравительные речи, тосты, застольные песни... Но виновник торжества был явно чем-то огорчён.

В ответ на удивлённые вопросы признался: «Всю ночь не спал». Оказалось, так он переживал знакомство с «коммунальщиками», которые стали ходить по московским квартирам. И поведал печальную историю, ставшую ему «подарком» ко дню рождения.

В квартиру Александра позвонил незнакомец и, представившись работником коммунальной службы, предложил установить счётчики воды. Некоторое время возился с приборами. По завершении всех процедур «коммунальщик» оценил свою работу в 50 000 рублей. Хозяин недолго думая расплатился. Не станешь же спорить с коммунальщиком по поводу стоимости проделанной на твоих глазах работы? Но очень скоро обнаружилась протечка воды, и ему пришлось вызывать слесаря-сантехника из своей ДЭЗ.

«Хорошо ещё, что он бесплатно устранил неисправность», — подумал владелец квартиры с нескрываемой радостью по поводу сэкономленных для продуктов первой необходимости денег.

Тогда сами собой возникли сомнения в профессионализме незнакомца «мастера» и сожаления о безвозвратно утраченной сумме, выделенной государством пенсионеру-инвалиду.

Многие музыканты ансамбля тут же припомнили собственные подобные случаи.

Татьяна, домристка:

— Я тоже попала на удочку. Меня обвела вокруг пальца симпатичная, бойкая девушка, которая подошла ко мне в людном месте, наобещала с три короба, поинтересовалась моим номером телефона. Мне предложили поставить фирменные пластиковые окна, но так и не поставили, а деньги взяли авансом.

Владимир, баянист:

— По частному объявлению я пригласил компьютерного «мастера». Он нарочито долго копотился в моём ноутбуке и затребовал 7 000 рублей. Пришлось идти в Сбер-

банк, хотя проведённая им работа явно на такую сумму не тянула. Но какие могут быть препирательства со специалистом, который созванивался с очередным заказчиком, демонстрируя, что он якобы нарасхват. Я впустил в квартиру мастера надувать клиентов.

Таксисту-частнику отдал 1500 рублей за поездку с юга города до центра. Счётчика в машине не было, и от незнания таксистских расценок я здорово переплатил.

Недавно в дверь позвонил незнакомец, махнул издали каким-то удостоверением, сказал, что планируется капитальный ремонт дома и нужно начать с замены труб. Пригласил его в квартиру, показал недавно заменённые трубы. Он заявил, что они выдержат давление в 4 атмосферы, но в 8 не выдержат. Работа будет стоить 27 000 рублей. Этот визитёр казался компетентным, и я заплатил бы тут же, будь требуемая сумма в наличности. Но когда стал прикидывать неутешительно долгие сроки расчёта после получения пенсии, решил посоветоваться с родней, соседкой. Как оказалось, к ней тоже обратился этот пришелец, прочесть удостоверение издали она была не в состоянии, потому отказалась продолжать разговор.

Я связался с диспетчерской ДЭЗа. Дежурная сообщила: «О планируемых нами акциях мы заранее письменно уведомляем жильцов через информационные стенды. Никакой замены труб в настоящее время не предвидится». Тогда я сообразил: «Меня просто разводят!»

Теперь, когда раздаётся звонок, снимаю трубку, не произношу ни слова, а жду, когда абонент представится, и, поняв, что имею дело с шулером в женском обличье с приятным голосом, молча кладу трубку. Они не перезванивают.

Как быстро срабатывает способ применения полученных в школе знаний иностранного языка! Даже если у вас скудный словарный запас, как только лихоимцы услышат непонятные слова, тут же на полуслове бросают трубку — видно, боясь, что определитель их номер зафиксирует.

Дамы звонят, ссылаются на опрос, спрашивают, кто из домашних смотрит телевизор, какой канал. И настойчиво просят позвать к телефону члена семьи. Быстро уточняют: «Или вы один живёте?» Преступники так выискивают жильцов-одиночек.

Долгий разговор, а также ваши вопросы относительно стоимости тех же пластиковых окон их раздражают. Вы сомневаетесь, что у вас хватит средств быстро расплатиться за новые окна, указываете размер своей немудрящей пенсии и начинаете практически рассуждать, что очень долго вам нужно будет жить впроголодь с новыми окнами, призываями из Германии. В ответ они стараются сразу вовлечь в «сотрудничество»: мол, придёт мастер, быстро сделает необходимые замеры. Самое главное для искушённых — ваше согласие с указанием времени, когда вы можете встретить их «гостей» с рулеткой в руках. Порой вас нагло обманывают: мол, установка окон для пенсионеров бесплатная.

Исчерпывающий разговор: «У меня старые деревянные окна. Это меня устраивает». Точка.

Скажите, что у вас стоит определитель номеров и вы проверите в полиции, кто владелец номера. Слово «полиция» для них страшнее чёрта.

— Саша, — доверительно убеждал баянист, — совершенно не важно, что ты будешь говорить «прекрасной незнакомке» по теле-



фону. Главное, помни: твоя задача — сохранить свои сбережения. И её ты должен выполнить, любым способом отшив наглецов. Молодцы те пенсионеры, кто не разговаривает долго со злоумышленниками и захлопывает дверь у них перед носом.

Татьяна, домристка:

— Если звонят, спросите: «Какой ваш номер? Я сам перезвоню».

Не продолжайте разговор о деле, заводящий в болото. Никого не выпускайте в своё жилище.

Да, пенсионеры — доверчивые люди: им кажется, что большой трудовой стаж — это оберег. Не верят, что рой бесстыжих, бессовестных, злых «пчёл»-пройдох так и выёлся над их головами. С прохиндеями заодно обаятельная, симпатичная, разговорчивая девушка, она тоже помогает уверенно грабить пенсионеров. Ловкачи-рвачи полны планов собственного обогащения за чужой счёт. Ветераны труда всегда дома, открывают двери на звонки, по телефону принимают все разговоры.

Злодеи хорошо живут — облапошили одного наивного пенсионера за день и присвоили 50 000 рублей, все его сбережения. Он отдаёт последнее, потому что получение пенсии гарантировано.

Заработанная честным трудом пенсия отдаётся горе-мастерам, которые якобы умеют то, что пожилые делать не могут. Злодеи знают, что добряки-пенсионеры способны отдать последний рубль от щедрости своей души. Им что-то предлагают — они идут навстречу,

лишь только быстро подсчитывают сроки получения пенсии, когда сумеют рассчитаться.

Кто-то неоднократно наступает на одни и те же грабли, не сделав вывода из первого грабежа.

«Разбойники с большой дороги» перебрались в города, приспособившись к местным условиям своим злодейским навыкам.

Ветераны труда должны жить хорошо, тратить деньги с пользой для себя, а не отдавать шарлатанам и их сиренам.

Александр немного повеселел, он был благодарен коллегам по оркестру и за поздравления, и за дельные советы, хотя и не окончательно избавился от опасений в связи с грозившим ему визитом настырных вымогателей-«коммунальщиков», которые изобретут какой-нибудь новый способ залезть в его карман, предлагающих свои «коммунальные услуги» по заоблачным для него, пенсионера, расценкам. А как откажешься общаться с коммунальщиками? Как выразить им своё недоверие? Может быть, на этот раз они действительно законно пришли по делу?

«Звонить в подобных случаях надо в дежурную часть полиции либо по телефону 102. Участковый проведёт соответствующую проверку», — советуют сотрудники органов внутренних дел. Они должны знать о преступных проищах, чтобы иметь возможность пресечь их.

Владимир ЛАКЕЕВ, пенсионер,
коллаж Николая РАЧКОВА

НЕГАТИВНО, НО ОБЪЕКТИВНО

Украли компенсацию

На офицерском собрании, состоявшемся в 8-м отделе полиции УВД на Московском метрополитене ГУ МВД России по г. Москве, обсудили проступок полицейского, порочащий честь сотрудника органов внутренних дел.

В заседании приняли участие члены Совета офицерского собрания, руководители 8-го отдела и его подразделения, личный состав, представители УВД на Московском метрополитене. С докладом о факте возбуждения уголовного дела в отношении полицейского 1-й роты старшего сержанта полиции Анастасии С. (здесь и далее имена фигурантов уголовных дел изменены) выступил председатель Совета офицерского собрания старший лейтенант полиции Иван Кривохижин.

История Анастасии С. оказалась частью предыдущей, которая произошла ещё в 2016 году. Тогда сотрудниками службы собственной безопасности было выявлено, что полицейский 8-го отдела старший сержант Елена Т. представила в жилищную комиссию для получения денежной компенсации за наём жилого помещения, который фактически не осуществлялся, недостоверные сведения. В результате своих противоправных действий женщина получила свыше 425 тысяч рублей. Более половины этой

суммы она перечислила на банковскую карту Анастасии С.

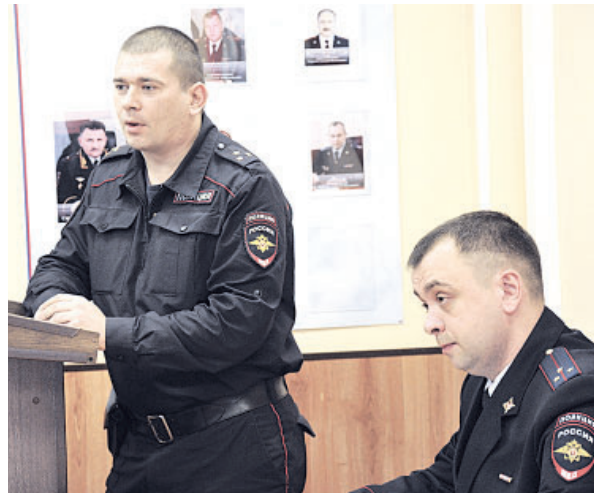
Осенью прошлого года в отношении Елены Т. было возбуждено уголовное дело по признакам преступления, предусмотренного частью 3 статьи 159 УК РФ (мошенничество). А недавно уголовное дело принято в производство и в отношении Анастасии С. В её действиях обнаружены признаки того же преступления.

На офицерском собрании были заслушаны командир 1-й роты майор полиции Александр Гаврилов и командир взвода старший лейтенант полиции Андрей Ермаков. Гаврилов дал психологический портрет Анастасии С. По его словам, она имела высокую самооценку и была эмоциональным человеком. К исполнению служебных обязанностей отно-

силась добросовестно, хотя особо значимых результатов не показывала. За год задерживала около 30-ти административных правонарушителей. С весны 2016 года находилась в отпуске по уходу за несовершеннолетним ребёнком.

Ермаков доложил собранию о проверке бытовых условий проживания семьи Анастасии. На службу в 8-й отдел полиции она поступила в 2005 году, приехав в столицу из другого региона страны. Через некоторое время получила служебное жильё. Воспитывает двух несовершеннолетних детей. Жалоб на трудное материальное положение никогда не высказывала.

Начальник 8-го отдела полиции подполковник полиции Сергей Кириченко сказал, что потеря подразделением двух сотрудников



что и будет сделано. В перспективе это поможет избежать повторения подобных ЧП.

Присутствующими единогласно было принято решение собрания о недопустимости формального подхода при осуществлении проверок жилищно-бытовых условий проживания сотрудников. Кроме этого, руководителям вверенных подразделений отдела важно на постоянной основе проводить беседы с подчинёнными о соблюдении законности, их поведении на службе и в быту. Председатель Совета офицерского собрания также отметил, что оценка проступка Анастасии С. будет ещё дана по результатам служебной проверки.

Алексей БЕЛОЗЁРОВ,
фото автора

— **С**ергей Митрофанович, какая должность привела вас в уголовный розыск?

— Дело случая. В 1992 году в звании старшего сержанта милиции я служил в отделе ведомственной милиции по охране ВДНХ. В тот день был на стадионе «Динамо» на очередной тренировке по самбо и рукопашному бою. Там ко мне подошёл знакомый сотрудник из уголовного розыска и в разговоре вдруг предложил перейти к ним на службу. Я согласился и в октябре этого же года был переведён в Ленинградский РУВД. В декабре были образованы административные округа столицы. И я стал служить в Северном округе в отделе по раскрытию убийств.

— **А какие первые задания поручали?**

— В свои 30 лет я был самым молодым сотрудником. Моим коллегам, у которых перенимал опыт, было от 40-ка лет и старше, все — матёрые опера, работавшие по раскрытию убийств 10 и более лет. Начиная с нуля. Первое задание — съездить на установку адреса, узнать, кто проживает. Объяснили, что у кого и как спрашивать, все нюансы. Помогал сыщикам в оперативно-розыскной работе.

— **Когда почувствовали силу в руках?**

— Сложный вопрос. Можно сказать, жизнь заставила, когда в CAO, как и по всей Москве, пошёл буквально вал убийств. Из памятных дел — осенью 1992 года участие в составе одной из оперативных групп в розыске известного маньяка-серийщика Сергея Головкина по кличке Удав. Тогда был создан объединённый оперативный штаб, и практически все оперативники из «убойных» подразделений отрабатывали школы, интернаты, детские лагеря в Москве и Подмосковье. Устанавливали, нет ли пропавших детей.

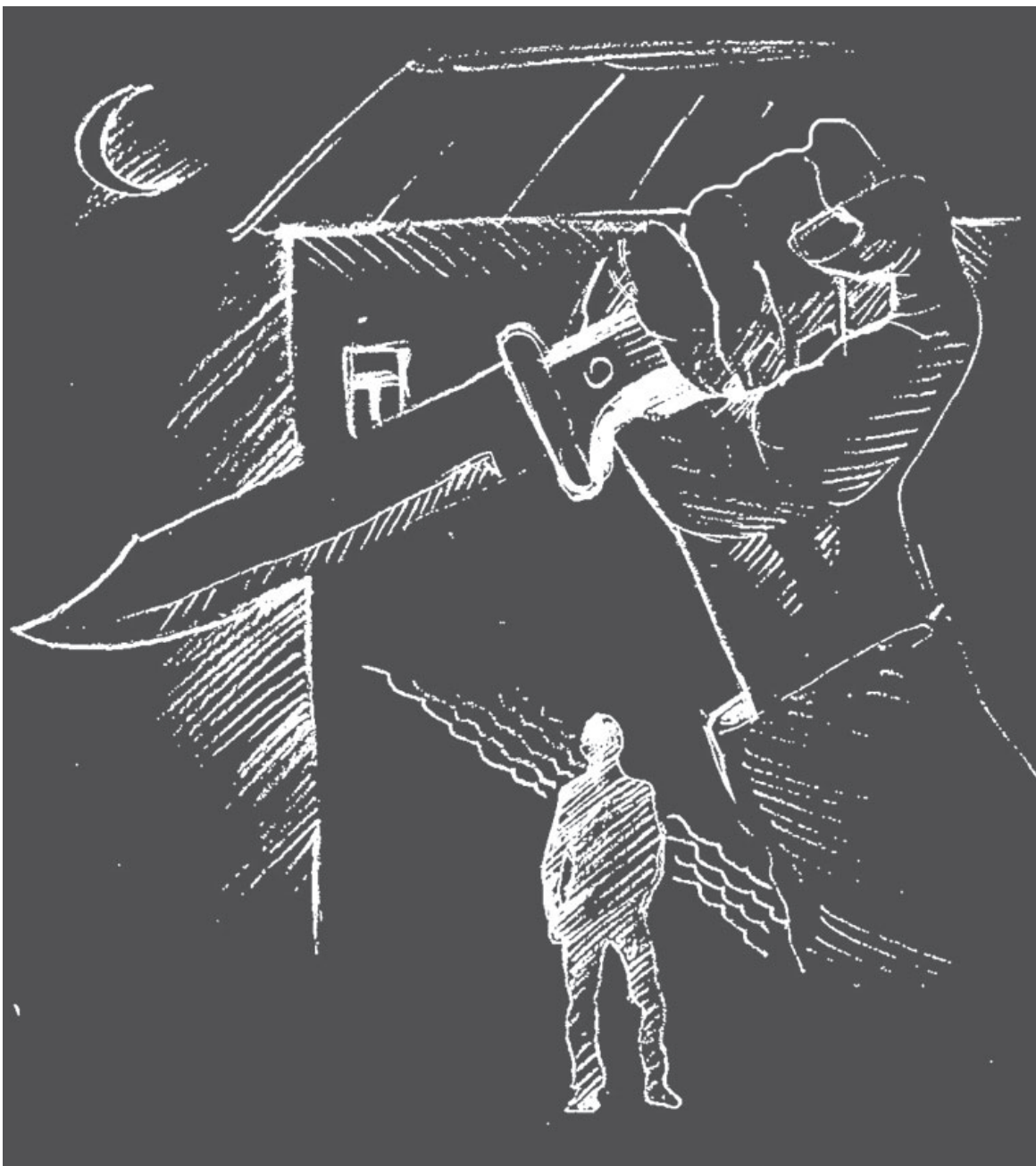
— **Говорят, сыщика ноги кормят. Но каждое тяжкое преступление таит в себе загадку, которую надо разгадать в какой-то момент озарения, чтобы найти злодея.**

— Дел было великое множество, и каждое начиналось с выезда на место убийства и в большинстве случаев заканчивалось поимкой убийцы. А в промежутке, несколько дней или месяцев, а то и лет — была напряжённая, разноплановая оперативно-розыскная работа. А момент озарения — это тоже плод коллективного труда. Вспоминается случай: в канализационном люке был найдено тело мужчины. Сейчас трудно сказать, как в ходе расследования тогда удалось установить, что убил человека в квартире его сын, вынес тело и спрятал в люке. Работал весь коллектив, потому что такой вид преступлений не раскрывается одним человеком. Это три сыщика, которые должны быть профессионалами в розыске. Это следовательно, от которого очень многое зависит, хотя сам он не ищет. Но если он не сможет использовать тот материал, который ты нарабатываешь, то возникают проблемы. Следовательно, понимающий тебя с полуслова, а ты его, и в рамках дела быстро решающий все сложные вопросы, конечно, обеспечивает хороший результат

МОМЕНТ ОЗАРЕНИЯ — ДЕЛО КОЛЛЕКТИВНОЕ

Подполковник милиции Сергей Железнов многие годы прослужил в уголовном розыске УВД по Северному административному округу столицы по линии раскрытия убийств, 10 лет — заместителем начальника ОРЧ.

В нашей беседе он рассказал об особенностях работы сыщика в непростые 90-е годы, когда борьба с криминалом и её хроника напоминали больше сводки боевых действий.



в оперативно-следственной работе. А роль руководителя в раскрытии преступления — вовремя организовать силы, подсказать, потребовать и проконтролировать.

— **Какие годы из 90-х были самые тяжёлые?**

— 1993—1995 годы — это был самый пик, в неделю в Северном округе совершалось по несколько расстрелов. А штат «убойного» отдела — всего восемь человек. Нас просто не хватало. Позже довели численность до 15 оперативников.

— **В этом ряду — и ваше участие в задержании банды Жуликова в 1997 году, раскрытие в числе других преступлений и убийства руководителя фирмы «ЗеКо-Рекордс» Кирилла Зеленова, который входил в двадцатку самых богатых людей российского шоу-бизнеса. Вы были тогда замом начальника ОРЧ, работали с бандитами этой бригады. Дело стало известным благодаря многочисленным публикациям и телесериалу «Криминальная Россия». А чем для вас оно памятно?**

— Там было очень много разноплановой работы, каждый

занимался своим направлением, выполнял свою задачу. Я в основном координировал деятельность, направлял и контролировал. Бандиты уже сидели в СИЗО, а оперативная информация продолжала поступать, её надо было отрабатывать. Их главарь, с характерной фамилией Жуликов, был очень серьёзный противник. Хороший организатор, коммуникабельный, он мог любую тему «проложить» и обладал большими связями. Сидя на нарах, решил обхитрить нас: опустите меня, и я вам прямо на руки выдам киллера. Но мой руководитель переиграл его. В дальнейшем мы работали по составленному плану оперативно-розыскных действий и в результате раскрыли все преступления. А раскрытие убийства Зеленова — это классический пример установления всей цепочки: заказчика, посредника, организатора и исполнителя.

— **В этом, видимо, и искусство сыщиков, чтобы от одного звена выйти на всю преступную организацию.**

— В те же 90-е годы, к примеру, в Москве на территории спорткомплекса ЦСКА был

убит главный администратор армейской хоккейной команды Владимир Богач. Преступление совершенно необъяснимое, если учитывать безупречную биографию и круг знакомств погибшего. Как потом выяснилось, убийцы перепутали его с известным московским предпринимателем, который в это время играл в теннис на расположенном неподалёку корте. Но в ходе расследования мы постепенно вышли на законспирированную, мощную преступную группу. И это уже была другая история.

Мы, молодые сыщики, буквально горели на работе. Могли по несколько суток сидеть в засадах. Однажды поставили задачу задержать по адресу проживания некую тёмную личность по кличке Француз. Кроме примет было известно, что он постоянно ходит с револьвером. И мы четыре дня поздней осенью на продуваемом со всех сторон чердаке ждали, пока он не заявится домой. Сколько было таких засад — не счесть, десятки, сотни. И никто не жаловался на усталость, неудобства или переработку.

Прослужил я 27 лет, из них — десять работал в должности заместителя начальника оперативно-розыскной части. Как говорится, служил настолько честно, что материального ничего себе не заслужил. Конечно, обучал молодых ребят, как и меня когда-то учили мои старшие товарищи. Ведь из школы милиции приходили ещё «сырые», и ставишь в пару с кем-то, а то и третьим, в зависимости от сложности дела.

— **В семье с пониманием, терпением относились к вашей загруженности на работе?**

— С терпением и скрипением... Конечно, родным моим тоже досталось в те годы. Обычное дело: только приехал поздно вечером домой, сел ужинать, и тут звонят по телефону, докладывают о происшествии и начинают рассказывать детали. Останавливаю, не надо подробностей, всё равно придётся сейчас ехать в адрес.

— **Не доводилось, случаем, встречаться со знакомыми фигурантами прошлых уголовных дел?**

— Не приходилось. Он совершил преступление, я его нашёл. И точка. Пусть на себя обижаются, я ведь не потому его ловил, что он праведный образ жизни вёл.

— **Место спорта в те годы у вас заняла охота на особо опасных преступников. А что для души оставалось у сыщика, чтобы затронуть её тонкие струны?**

— Увлекаюсь музыкой, давно и серьёзно игрой на гитаре, исполняю и на клавишных инструментах. Кто-то отдыхает перед телевизором, а мне интересно взять ноты и разучить новое произведение. И когда друзья в компании меня просят, исполняю любой жанр: от блатного шансона, рока, советской эстрады до классиков бардовской песни. Когда человек профессионально работает в одном направлении, то ему некогда расхаживать себя в другом.

— **Какая для вас самая дорогая награда?**

— Если от имени руководства, то это Почётная грамота, которую мне вручил первый заместитель министра внутренних дел Российской Федерации Владимир Ильич Колесников за участие в раскрытии убийства участкового уполномоченного. Найти убийцу для нас было делом чести. История такая. В тот последний в его жизни день участковый обратился внимание на человека, который пытался завести дымивший двигатель автофургона. Для установления личности офицер повёл мужчину в опорный пункт. По дороге злодей нанёс ему смертельное ножевое ранение, а до этого он расправился с водителем этой машины и тело спрятал в фургоне. Через три месяца в ходе оперативно-розыскных мероприятий убийцу водителя и милиционера нашли на северном побережье Чёрного моря, где и задержали. Если же говорить без высокопарных слов, и под этим подпишется каждый сыщик, для нас самая дорогая награда, когда преступник, убийца, серийный насильник не уйдёт от возмездия. И в итоге это ведь чья-то спасённая жизнь.

Беседавал Сергей ДЫШЕВ,
рисунок Николая РАЧКОВА

Обжигающая правда о мучениках войны

(Продолжение. Начало в № 45.)

О тех, кто уже не придёт никогда...

К моменту выхода в свет «Угранской Хатыни» у Владимира Фомичёва уже имелись относящиеся к жанру писательской публицистики три прологовых публикации по ставшей для него наиглавнейшей теме возвращения в лоно народных святых пока ещё безвестных российских Хатыней — «Слепая память», «Великорусские великомученики» и «Память, схожая с забвением», а также была напечатана баллада «9 Мая 2007 года».

Так, в публицистическом труде «Память, схожая с забвением» автор отмечает:

«...В моём домашнем архиве имеются копии нескольких документов из [смоленской] Сычёвского музея [...]. Рассматривая «Реестр актов о злодеяниях немецко-фашистских оккупантов и их сообщников». Здесь указаны случаи сожжения, с обозначением дат и [числа] погибших, в деревнях Зайчики, Осиповка, Харино, Клиницы, Сухарево, Богданово. Вот некоторые жертвы [...] из «Именного списка граждан дер. Зайчики, сожженных в феврале 1943 года фашистским карательным отрядом»: с фамилией Лабеикуны — Александра, Пелагея, Таисия, Анастасия, их возраст соответственно — 60, 26, 21, 19 лет. Из двадцати трёх семеро — дети.

Ещё об одном похожем военном преступлении на территории Сычёвского района, ответственность за что несут гитлеровцы, рассказывает «Акт от 21 мая 1943 года»: «В период оккупации, 22 декабря 1942 г., отряд, входив-

говоря, речь идёт о превращении «Скорбящей псковитянки» в удалённом от центра России уголке в «Скорбящую россиянку» поблизости от Москвы...».

На страницах 50-51 в обоих — 1-м и 2-м — изданиях книги Владимира Фомичёва «Поле заживо сожжённых» помещена перепечатка написанной Еленой Мининой статьи «О тех, кто уже не придёт никогда...», вышедшей в свет в «Смоленской газете» (№ 18, 5 мая 2005 года):

«На нашу публикацию «Слепая память» в «Смоленской газете» от 10 марта 2005 года о создании мемориала заживо сожжённым и другим погибшим гражданским лицам, огненным деревням откликнулись очень многие. [...] Чем меньше остаётся ветеранов, тем дальше в историю уходит война и тем больше пытаются изменить наше отношение к Великой Победе. Да, на войне было разное: и потери, и преступления, и предательства. Но разве имеем мы право мимоходом судить об этом? Мы просто должны помнить, что эта война была ВЕЛИКОЙ и ОТЕЧЕСТВЕННОЙ, и миллионы людей погибли за Родину. И ветераны наши имеют право гордиться своей Победой.

Я очень благодарна нашему замечательному писателю Юрию Васильевичу Бондареву [Герой Социалистического Труда, фронтовик], которого тоже взволновала эта тема. Его книги о войне («Батальоны просят огня», «Последние залпы», «Горячий снег»), на которых росли мы, всегда заставляют гордиться нашей страной и нашей Победой.

Я очень благодарна нашему замечательному писателю Юрию Васильевичу Бондареву [Герой Социалистического Труда, фронтовик], которого тоже взволновала эта тема. Его книги о войне («Батальоны просят огня», «Последние залпы», «Горячий снег»), на которых росли мы, всегда заставляют гордиться нашей страной и нашей Победой.

пять окопы: Рославль, Заячья Горка... Это были школьники, студенты — сплошная молодёжь, — мы вырыли там колоссальные рвы. Но с левого фланга обошли немецкие танки, пришлось, не закончив работу, на последнем эшелоне отходить к Москве.

Так что вы понимаете моё отношение...».

Большой Дуб и Хацунь

Объективности ради следует сказать, что, наряду с известным всему миру хатынским комплексом памяти, также ещё в советское время, с 9 Мая 1975 года, начал свою работу сооружённый методом народной стройки музей такого рода «Большой Дуб» в Курской области. Точнее говоря, это был организованный по инициативе Курского областного Совета ветеранов Великой Отечественной войны музей-заповедник, площадь которого составила четыре с половиной гектара. Ровно через два года, 9 Мая 1977-го, решением Курского облисполкома «заповедную экспозицию» на месте уничтоженной немецко-фашистскими карателями деревеньки (её в советской печати называли «сестрой белорусской Хатыни») переименовали в Музей партизанской славы «Большой Дуб». Спустя же треть века, в 2010 году, «Большой Дуб» стал филиалом ОБУК (областное бюджетное учреждение культуры) «Курский областной краеведческий музей».

К 75-летию победы в Курской битве здесь, в Музее партизанской славы «Большой Дуб» (расположен в соловьином краю в семи километрах от города Железногорска), провели реконструкцию. И в июне 2018-го, как сообщается на официальном сайте учреждения-филиала, «обновлённый музей принял первых посетителей». В двух его залах представлены материалы и по истории

славы «Большой Дуб» (расположен в соловьином краю в семи километрах от города Железногорска), провели реконструкцию. И в июне 2018-го, как сообщается на официальном сайте учреждения-филиала, «обновлённый музей принял первых посетителей». В двух его залах представлены материалы и по истории

партизанского движения в этой области Центрального Черноземья в годы Великой Отечественной, и об участии курян в боях на фронте, и о трагедии мирных жителей населённого пункта Большой Дуб. ...Утром 17 октября 1942 года туда прибыл фашистский карательный отряд: часть недобрых гостей быстро зашла в Большой Дуб, а другие участники операции-расправы окружили деревню (во многих публикациях она фигурирует и как посёлок). Немцы вломывались в здешние дома и всех их обитателей сгоняли в центр селения, к хате семьи Антоновых. Собрав обречённых людей, каратели принялись расстреливать своих жертв: без всякого разбора палили по ним в упор из



автоматов. Всего убили 44 человека, из которых было 26 детей, а пятерым погибшим не исполнилось и по году. После массового душегубства нацисты подпалили дома, облили бензином и также подожгли тела убитых-большедубенцев.

Через пять дней после уничтожения Большого Дуба из близлежащей слободы Михайловки немцы пригнали подростков, чтобы они похоронили погибших. Поразительно, что даже большой 600-летний дуб, находившийся в центре селения и давший ему имя, был облит у основания бензином и также подожжён...

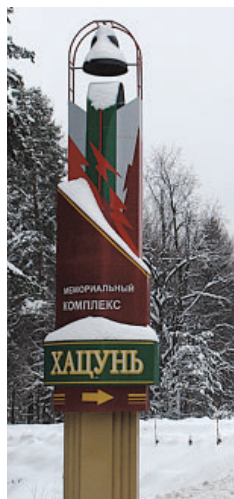
Относительно не так давно, 25 октября 2011 года, торжественно открыли в Карачевском районе Брянской области обновлённый современный региональный пантеон памяти — Мемориальный комплекс «Хацунь», подобный по архитектурно-художественной и музейной экспозиционно-пространственной концепции визуально-смысловому восприятию «Хатыни» (Государственный мемориальный комплекс в Логойском районе Минской области Республики Беларусь). Мемориал на Брянщине возведён на месте гибели 318 мирных местных жителей и беженцев, расстрелянных карателями в октябре сорок первого, и сожжённой позднее дотла деревни Хацунь. Теперь в брянской «сестре Хатыни» музейными работниками собраны из регионов нашей страны, находившихся в оккупации в годы Великой Отечественной войны, и представлены в электронном виде документальные материалы о множестве фактов «огненного геноцида». Тогда только на Брянщине с лица земли были стёрты, согласно приводившимся в печати данным, свыше тысячи сёл и деревень, казнены нацистами многие и многие мирные советские граждане.

Как справедливо полагают земляки журналиста, писателя, поэта и краеведа Евгения Кузина, это во многом благодаря его документально-публицистической книге-исследованию «Хацунская исповедь» (Брянск: 2007) брянские власти приняли решение о возобновлении реставрации прежнего мемориала. Евгений Петрович родился в располагавшейся всего в пяти километрах от Хацуни деревне Приютово Карачевского района, семилетним мальчонкой вместе с семьёй угодил в концентрационный лагерь «Шталаг-342» в белорусском городе Молодечно. И там, в концлагере, в первые дни буквально погибельной неволи умерла одна из сестёр будущего исследователя хацунского кошмара — массового убийства жителей лесной деревеньки.

И мемориал в Карачевском районе Брянской области был восстановлен как раз в таком виде, как и выглядит теперь это печальное достопримечательное место. Надо напомнить, что в настоящее время в состав Мемориального комплекса «Хацунь» входят: братская могила погибших жителей, музей, православная часовня, обелиск воинской славы, 28 стел (столько районов на Брянщине) с мемориальными досками, Стена памяти со скульптурной композицией (бронза, гранит) работы заслуженного художника Российской Федерации монументалиста Александра Ромашевского и другие объекты.

(Окончание следует.)

Александр ТАРАСОВ,
фото Сергея ЛЮТЫХ и из архива
Николая ИВАНОВА



Мемориальный комплекс «Хацунь»

ший в состав крупных сил, посланных немецким командованием против партизан, устроил зверскую расправу с жителями деревни Аксеново, Тишинского сельсовета. Якобы за связь с партизанами и за помощь им немцы решили сжечь деревню вместе с жителями. В огне погиб 21 человек, из них девять детей в возрасте от 2 до 8 лет». Только в этом районе, оказывается, сожжены жители семи деревень. [...]

В уже названном выше «Реестре» о злодеяниях в Сычёвском районе имеется отдельная графа о видах потерь. Среди них: смерть после пыток, изнасилование, повешенные, взрыв на минных полях, издевательства над больными, истязания, увод в рабство, исчезновение в гестапо — всего 48 порядковых номеров. Ставшие жертвами зверств оккупантов люди перенесли неисчислимые страдания, представление о некоторых могут дать крайне скупые строки «Сообщения чрезвычайной государственной комиссии». [...]

В указанной работе Владимира Тимофеевича делается акцент на то, что о жертвах среди мирного населения, которых гитлеровцы казнили огнём и другими жестокими способами убийства, в нашем обществе должна быть высокая, светлая, достойная память:

«...Нельзя сказать, что об уничтоженных оккупантами в пламени гигантских костров русских жителях не известно ничего вообще. Но в общественном сознании закреплён из многих десятков случаев едва ли не единственный, относящийся к псковской деревне Красухе, где было сожжено 280 человек и на месте которой в 1968 году открыт мемориальный комплекс: памятник «Скорбящая псковитянка», установленный на вершине насыпного холма, и памятный обелиск с оградой из обугленных бревен — символом сожжённой Красухи. Но этого явно недостаточно, чтобы представить все преступления против человечности, совершённые оккупационным режимом на Русской земле. Образно

О Смоленской земле, о войне, о мемориале погибшим мирным жителям мы говорили с Юрием Васильевичем как раз перед праздниками. Вот что он сказал для читателей «Смоленской газеты»:

— Это настолько большой вопрос, настолько связанный с нашим и героическим, и многострадальным прошлым... Я говорю о боях на Смоленской земле — это были очень серьёзные и судьбоносные бои в начале войны, которые, слава богу, потом закончились Ельней, от Ельни мы прогнали вермахт на 260 километров. Но то, что случилось на Смоленской земле... Это действительно многострадальная и трагическая земля. Те деревни, которые уничтожены, те жители, которые сожжены, они достойны вечной славы и вечной памяти! И для этого, я думаю, если даже правительство

(местное) не пойдёт на денежные вложения, то надо обратиться к народу (и обратиться в Москве, кстати, тоже!). Люди могут в «шапку общественную», «святую шапку» передать какие-то свои сбережения, чтобы сделать этот памятник, который остался бы для потомков... Для потомков и для страшных угрызений совести потомков наших врагов! Чтобы они взглянули: вот что сделали [их] отцы.

Я просто заклинаю вас: не отходите от этого дела! Оно требует большой самоотверженности, большой энергии, преданности и любви к Родине. Слово «Родина» мы уже забыли, но мы же родились здесь!

А Смоленскую землю я люблю. И я её немного знаю. Мне пришлось мальчишкой там ко-



Столичная делегация с детьми погибших сотрудников московской милиции во время посещения Мемориального комплекса «Хацунь». Май 2012 года

— Тереза Ганнибаловна, почему ваш творческий коллектив получил 8 лет назад новое название?

— Дело в том, что появилось огромное количество людей, которые решили: клоунада — это очень легко. Они оделись в клоунские костюмы и бегали в них на дни рождения зарабатывать деньги. В итоге, театр клоунады стали отождествлять с этими клоунами, заполонившими всё пространство в городе. Трудно было объяснить публике, что такие клоуны и жанр клоунады — разные вещи. Театр, работающий в этом жанре, — это не только шарики и смеющиеся дети. Это серьёзное искусство, которым непросто владеть.

Чтобы не потерять публику, наш дом и возможности творчества, мы решили немного перестроить свою жизнь. Учитывая, что клоунада даёт широкие возможности владеть телом, голосом, театральными цирковыми жанрами, театр легко трансформировался. Мы поменяли суть того, что делали, объявили себя музыкально-драматическим театром. К этому моменту уже подобрался соответствующий материал, например, мюзикл «Летучий корабль», при постановке которого клоунада не требовалась. Появился живой оркестр, который тоже в какой-то степени повёл нас всех за собой. Таким образом, метаморфоза прошла без особых усилий. В результате труппа и театр остались прежними, но мы оказались более востребованными для нашего зрителя. Ему очень интересен тот материал, который мы предлагаем зрителю сегодня.

— Вы отмечали, что многие артисты жанра клоунады в 90-е годы уехали за рубеж. Исчезло это слово и из названия вашего театра. Значит, меньше стало в столице радости, которую вы дарили зрителям?

— В наших спектаклях её тоже немало. Мы исходили из того, что, развиваясь, театр должен пользоваться возможностями разных жанров, не заикливаться на какой-то одной. Сейчас настало время театра тотального, который вбирает в себя все грани искусства, а не останавливается на единственном направлении. Так, в драматических театрах мы можем видеть сегодня пластические спектакли с элементами цирка, а в балетных — артисты разговаривают. Есть такой у публики запрос. Это тенденция.

— В репертуаре «Театриума на Серпуховке» по-прежнему много спектаклей для детей...

— Не совсем верно. У нас очень разнообразный, большой репертуар. А позиционируем мы себя театром для семьи. У нас есть спектакли для малышей, подростков и взрослых. На спектакли мы ждём всех. Очень хотим, чтобы папа, мама и дети были вместе. Для нас главная ценность, чтобы в театре интересно было всем.

В театре клоунады, действительно, детских представлений было больше. Мы старались развлекать публику. Сейчас стремимся с ней разговаривать о чём-то серьёзном и важном.

— Тем не менее, как и раньше, внимание детям вы уделяете первостепенное. Опекаете их, насколько я знаю, даже за пределами театральных стен.

— Есть такой проект «Театротерапия. Потому что ты нужен», мы в нём активно участвуем: приезжаем в клиники, где проходят лечение дети с проблемами психики, а также наркозависимые подростки. Некоторые из них пытались свести счёты с жизнью. Им нужно общение не только с врачами, чтобы понимать: они кому-то нужны в этом мире, он не закрылся от них. Как и мы, в этом проекте участвуют другие театры. Нам интересно для каждой категории подобрать и подготовить специальную программу, которая бы достигла нужного благотворного эффекта.

— Ваши артисты всегда стремились, как вы подчёркивали, сеять светлое и доброе. Оправдались ли ваши надежды?

— У нас нет статистики о том, сколько, например, детей, побывавших в нашем театре, стали хорошими взрослыми людьми. Кто никого не побил, не пьёт, не курит, стал примерным семьянином и позитивно смотрит на жизнь. Мы не всемогущи, но свои семена радости, светлого отношения к миру, конечно, зрителям даём. Случается, во время антрактов они ко мне подходят и говорят, что в детстве бывали на наших спектаклях, а теперь сами приводят сюда своих чад. Это радует и вселяет новые надежды.

ВРЕМЯ ТОТАЛЬНОГО...

Московский театр клоунады в своё время ни единожды давал благотворительные представления для детей сотрудников московской милиции. Спустя годы он превратился в «Театриум на Серпуховке». Его режиссёр и художественный руководитель, член правления Благотворительного фонда «Петровка, 38», народная артистка России Тереза Дурова ответила на вопросы корреспондента «Петровки, 38».



— В интервью 20 лет назад вы признались, как остановили свой автомобиль, чтобы подвести голосующих молодых людей. Однако пара оказалась... переживающей ломку от приёма наркотиков. Могли бы вы и сегодня бесстрашно подобрать незнакомцев?

— Разных случаев, когда встречала людей, заблудившихся в жизни, у меня было много. Мы открыты в театре для тех, кто к нам приходит, мы разговариваем, обсуждаем проблемы, отвечаем на вопросы. Стараемся вникнуть в суть, чтобы понимать, откуда эти проблемы берутся, кто виноват в этих трудностях, как их преодолеть.

Ну а что касается голосующих на обочине, так сегодня никто уже не голосует, а через интернет вызывает такси. Сейчас другой мир, жизнь очень сильно изменилась. Сегодня школьники сидят в зале с гаджетами, легко с ними общаются. Это создаёт новую конструкцию существования, новые способы общения. Через сеть можно достать любого малыша и увести его хоть во тьму, хоть в свет. Зависит от того, кто сидит по другую сторону экрана. Поэтому нужно, чтобы ответственные перед детьми люди были оснащены и знаниями, и пониманием того, что происходит. Ведь одним нажатием кнопки на клавиатуре можно подтолкнуть ребёнка, например, к суициду. Это страшно.

— Такие изменения в нашей жизни могут только удручать...

— Меня они не удручают, а настораживают. Беспокоит то, что мы не всегда адекватно и с опозданием реагируем на них. Методика влияния на подростков развивается с огромной скоростью. С ещё большей активностью надо менять методы защиты.

Но не всё движется в плохую сторону. Всегда были ведущие и ведомые. Просто возможности стали иными. Мир — он во все времена и полосатый, и квадратиками, и кружочками.

— Вы принимаете интернет как таковой, имеете свои аккаунты, друзей, подписчиков?

— Да, и принимаю, и имею. Интернет очень помогает мне общаться с коллегами, друзьями, которые далеко. Это — великое благо. Многою информацию нахожу, не теряя время в библиотеках. Знаю, какие спектакли идут в Лондоне, могу быстро заказать билет, улететь. Это великолепно. Мы должны понимать: атомные электростанции — хорошо, бомбы — плохо. Интернет — то же самое: в чём-то хорош, а в чём-то опасен.

— Очевидно, вы остаётесь неисправимым оптимистом.

— Не могу быть другой, я родилась такой. Так воспринимаю жизнь и никому не

дам украсть мой оптимизм, испортить моё ощущение жизни.

— А со временем, цитирую ваши слова, становитесь мудрее и красивее!

— Насчёт «красивее» — не знаю. «Мудрее» — безусловно. Сама ощущаю, как медленнее сегодня думаю, когда принимаю важные решения. Меньше поддаюсь эмоциям, больше обращаюсь к сознанию. Ведь с эмоциями надо осторожно обходиться, особенно если отвечаешь за людей, что рядом с тобой. На эмоциональной волне можно наделать много ошибок. Правильное решение принимается на волне покоя и стабильности.

— Ещё одно слово — «выжить». Об этом вы говорили в 90-е. Тогда для этого, кроме мудрости, требовалась, наверное, и хитрость?

— В маленьких пропорциях в человеке всё должно быть: и хитрость, и амбиции, и честолюбие, и тщеславие. Главное, не культивировать что-то одно из этого списка. Всё это — топливо, энергия для движения. А выжить помогли люди.

— Среди них был, например, народный артист России Вячеслав Спесивцев — ваш коллега, член правления Благотворительного фонда «Петровка, 38», худрук Московского молодёжного театра.

— Слава помогал в самом начале возникновения Театра клоунады, когда мы только вставали на ноги. Тогда он был рядом, ввёл наш коллектив в команду московских театров. Он взял на себя задачу ответственного человека. И я просто не могла подвести таких людей, в том числе и Юрия Владимировича Никулина, активно поддержавших рождение нашего театра.

— С тех пор минуло много лет, коллектив в этом году отметил 25-летие. Приятно, что уже в самом начале этого пути об уникальном театре узнали, его полюбили в семьях московских милиционеров.

— Когда к нам приходили вдовы и дети погибших милиционеров, мы с удовольствием играли для них спектакли. Тогда мы имели такую возможность. Со временем многое изменилось. В сложившихся условиях театр не может давать благотворительные представления. Но для небольших групп по 5—7 человек по просьбе благотворительных фондов мы места выделяем. Например, для детей-инвалидов, онкологических больных и нуждающихся многодетных семей.

— Не секрет, что многие граждане полицейских недолюбливают. Но я слышал, и клоунов люди боятся.

— Любых непрофессионалов недолюбливают, будь то клоуны или полицейские. Сотрудник полиции — это человек доверия, на него хочется положиться, надеяться, что он решит мою проблему. Он — помощник, друг, опытный, знающий человек с чувством долга и ответственности за свою работу. А если кто-то влез в мундир из корысти, чтобы прикрыться им, это видно сразу.

Везде работают живые люди. Есть профи, а есть те, кого близко к людям подпускать страшно. Есть и актёры такие, которых нельзя на сцену выпускать, но они на ней играют.

— И вам бывает страшно?

— У нас таких актёров нет, если вы об этом. Но страшно бывает. Например, делать новый спектакль: будет ли успех? От него зависит заполняемость зала, зарплата актёров. Страшно, когда берёшь на себя ответственность, а результат не можешь гарантировать, потому что он не только от тебя зависит. Но это не значит, что ничего не надо делать. Мой страх — продуктивный. У меня он рождает злость на себя...

— В начале 60-х годов, будучи маленькой девочкой, вы пережили ужасную криминальную историю, связанную с убийством дедушки. Как эта трагедия повлияла на вас?

— Дедушка был директором крупного универмага в Баку, где мы жили. Однажды утром его убили прямо в рабочем кабинете. Видимо, он кому-то мешал, кто-то хотел занять его место. Снять его не смогли, не за что, видимо, было. Решили просто убрать. Преступников не установили.

На меня это событие не сильно повлияло, ещё не выросла тогда. Сегодня, если происходит что-то плохое, я следую одной китайской мудрости: иду по линии своей жизни назад, чтобы найти тот отрезок, где совершила ошибку. Главное, в этот момент приходит понимание, что в случившемся виновата сама.

Но и это не повод раскисать. Ведь по русской пословице — нет худа без добра. Например, лишившись машины, которую у меня угнали, я подумала: может, благодаря вору предотвращена страшная авария. Я часто ездила домой ночами, уставшая. Боженька, наверное, решил — стоп! И тем самым спас меня от худшего зла.

— Машину не нашли?

— В районном подразделении милиции сказали, что нет бензина чтобы ехать на поиски. На Петровке тоже помощи не нашлось.

— Вот и повод для пессимизма.

— Да нет. Думаю, сейчас ситуация изменилась. Хотя бы потому, что чувствую себя в безопасности, гуляя по Москве. Не боюсь за внука, который уходит на улицу. Перестала, между прочим, видеть пузатых и пожилого вида сотрудников органов правопорядка. Гордость за полицию росла и в период, когда в городе проходили мероприятия чемпионата мира по футболу. Есть ощущение того, что в столице стало больше чистого пространства.

Но мы всё-таки все живём под дамковым мечом. В театр приходит много зрителей, за безопасность которых я волнуюсь и отвечаю. Радуюсь, когда в праздничные дни мы получаем дополнительные полицейские посты для нашей охраны. Хотелось бы иметь их и в другие дни, например, по выходным, когда в залах собирается до 6 тысяч человек.

— В завершение разговора хочу попросить вас вспомнить про слонов из своего детства, без которых трудно представить Терезу Дурову.

— Зачем, я их помню всегда. А Терезу Дурову пусть сегодня люди ассоциируют больше с театром, чем с цирком. Слоны были давно, и они вовсе не символ моего детства. Для кого-то и имя моё с отчеством — экзотика. Одну мою подругу её дочка даже спросила, была ли я маленькой и неужели меня уже тогда называли Терезой Ганнибаловной...

А вообще, чтобы больше обо мне узнать, о театре, приходите на наши спектакли. Это правда, я испытываю наслаждение, когда вижу, что зрители в зале мне кивают. Я понимаю, что они со мной согласны. Приятно, что большое количество людей существуют со мной в одной энергетической системе. Значит, нас сейчас много, я не одна.

Алексей ГОЛЮЛОВ,
фото из архива Терезы ДУРОВОЙ

Анатолию Карпову было пять лет, когда отец научил его играть в шахматы. Отец, Евгений Степанович Карпов, шахматистом вовсе и не был, но играл довольно прилично. Личностью он был явно неординарной, работал на заводе простым рабочим, но после учёбы в Москве — инженером. Так в чём же его неординарность? Не буду рассказывать о его пути от инженера до главного инженера на заводах военно-промышленного комплекса (рассказ-то всё же о его сыне). Лишь пару штрихов о нём: был автором 89 изобретений, соавтором артиллерийской системы «Град». А это совсем не мало. Так что прививал любовь к игре в шахматы человек, который разглядел в малыше его большое будущее.

Анатолий занимался в шахматной секции в спортпавильоне Златоуского металлургического завода. Первым тренером Анатолия был инженер того же завода Дмитрий Артемьевич Зюляркин. Замечу: успешным тренером, потому что в 9 лет мальчик получил первый разряд, в 11 лет выполнил норму кандидата в мастера спорта, а в 14 лет стал мастером спорта СССР.

В 1965 году семья переехала из Златоуста в Тулу, куда отца Анатолия пригласили как талантливого оружейника. В Туле Анатолий с золотой медалью окончил общеобразовательную школу № 20 (математический класс). В эти же подростковые годы он приехал в Москву для занятий в «Школе Ботвинника».

В 1968 году Карпов сдавал приёмные экзамены в Московский государственный университет, но не прошёл по конкурсу. Тогда он с полученными в МГУ оценками решил поступать в Военно-механический институт («Военмех») в Ленинграде. Уже и прибыл туда, однако в это время его наставник Михаил Ботвинник обратился к министру высшего образования СССР Вячеславу Елютину с ходатайством выделить для Карпова дополнительное место в МГУ, так как полагал, что перспективному шахматисту для достижения крупных спортивных успехов надо жить в Москве. По

ПУТЬ НА ОЛИМП



результатам рассмотрения письма Карпова вне конкурса приняли в МГУ.

Карпов учился на мехмате МГУ, имея свободный график посещений. Далее в официальной биографии Карпова существует некое «белое пятно». На протяжении двух лет учёбы Карпов непрерывно участвует во всевозможных соревнованиях и турнирах, наращивая свой потенциал в шахматах. Тем не менее конфликт с руководством факультета возник. И МГУ теряет будущего чемпиона мира. В истории Московского университета значатся имена величайших россиян, начиная от крупнейших историков, революционеров, эсеров-террористов, всемирно известных учёных. Этот список имён перечислить весьма затруднительное дело. Только одного имени нет в истории МГУ — чемпиона мира по шахматам.

И это обидно. Великий Михаил Ботвинник был очень расстроен уходом Карпова в Ленинградский государственный университет, в сердцах он воскликнул: «Очень жаль, но из Толи ничего не получится!»

Ботвинник, чемпион мира по шахматам, доктор технических наук, в жизни редко ошибался, но в этот раз, к счастью, ошибся. В 1975 году Анатолий Карпов был провозглашён чемпионом мира.

Однако этому чемпионскому званию предшествовала целая история восхождения Карпова на шахматный Олимп. Прежде чем опровергнуть предсказание Ботвинника, в 1969 году Карпов получил звание международного мастера, с 1970-го — международный гроссмейстер, а с 1974-го — заслуженный мастер спорта СССР.

В своём победном шествии, начиная с 1973 года, преодолевая ступени претендентских матчей, Карпов выиграл в четверть финале у Льва Получаевского, в полуфинале — у

Бориса Спасского, в финале — у Виктора Корчного. И начал подготовку к матчу с Бобби Фишером. Однако весной 1975 года Фишер, вписавший в историю шахмат своё имя, после длительных капризных и неординарных переговоров с ФИДЕ отказался от матча с претендентом, и Анатолий Карпов был провозглашён двенадцатым чемпионом мира по шахматам.

В течение ещё почти двух лет Карпов вёл неофициальные переговоры с экс-чемпионом об организации матча вне рамок ФИДЕ, но договориться не удалось, Фишер вошёл в историю шахмат как талантливый шахматист, но с надломленной психикой и самосознанием. Карпов же стал единственным чемпионом мира, не игравшим за это звание, и даже не сыгравшим ни одной партии с предыдущим чемпионом мира. Жаль конечно, но шахматная игра, такая причудливая в своём величии на доске, бывает причудлива за её пределами.

То, что звание чемпиона получено им заслуженно, Карпов доказал очень успеш-

но во многих турнирах. В частности, уже в 1975 году он выиграл крупный турнир в Милане. В 1976, 1983 и в 1988 годах Карпов выиграл чемпионаты СССР, что в то время было не менее трудно чем выиграть чемпионат мира. Состав элиты советских шахмат был фантастичен.

В 1978 и 1981 годах Карпов успешно отстоял свой титул в матче с Корчным. Очень сильным Корчным, за которого болел и морально поддерживал весь западный мир. Однако появился новый грозный соперник... юный Гарри Каспаров. Противостояние Карпова и Каспарова было одним из самых грандиозных за всю историю шахмат. Не буду комментировать борьбу двух талантливых гроссмейстеров, но звание чемпиона мира перешло к Каспарову. Каспаров победил и в матч-реванше, а потом отстоял свой титул ещё в двух матчах. Ну что ж, пожизненным чемпионом мира был только великий Алёхин.

Несмотря на потерю титула, Карпов в течение ещё ряда лет показывал исключительно высокие результаты. В его активе — грандиозная победа на турнире в Линаресе (1994) — один из наивысших турнирных успехов всех времён — против всех шахматистов своего времени. В 2002 году Карпов победил чемпиона мира Гарри Каспарова в неофициальном матче по быстрым шахматам из четырёх партий со счётом 2,5:1,5.

После распада прежней системы чемпионатов мира Карпов стал трижды чемпионом мира по версии ФИДЕ.

После чего Гарри Каспаров ядовито заявил: «Я чемпион мира по шахматам, а не по версиям». Не к лицу ему, чемпиону мира, было это сказать. Хотя многие шахматисты были против изменений в системе чемпионатов мира, но не Карпов их инициировал. Он просто играл, выиграв матчи с Яном Тимманом в 1993 году, с Гатой Камским в 1996-м и первый чемпионат — турнир по олимпийской системе 1998 года, в финале одолев Лианда.

Что же ещё об Анатолии Карпове. Он многократно награждён за большой вклад в укрепление мира и дружбы между народами, за выдающиеся спортивные достижения и большой вклад в развитие советской шахматной школы, за активное участие в работе Общественной палаты Российской Федерации и многие другие заслуги перед Отечеством.

ВЕЛИКИЙ АНГЛИЧАНИН

Ещё одна военная страница

Прежде чем изложить эту страницу, вспоминается мне ещё одна очень схожая с первой и явно её предваряющая. Главенствующее лицо в обеих страницах одно — знаменитый англичанин Уинстон Черчилль.

Когда 1 августа 1914 года Германия объявила войну России, морской министр Англии Уинстон Черчилль под свою ответственность отдал приказ о полной мобилизации флота, не дожидаясь санкции правительства. Это могло ему дорого обойтись, потому что в правительстве ещё шли дебаты, стоит ли ввязываться в войну. Но смелый шаг был сделан, колебания оставлены — 4 августа Англия объявила войну Германии.

27 лет спустя история повторилась. 22 июня 1941

года, получив известие, что Гитлер вторгся в СССР, презрев скепсис правительства по поводу союза с Советами, Черчилль поставил всех перед свершившимся фактом, когда в тот же день, именно 22 июня, выступил по радио и твёрдо заявил о полной поддержке СССР. «За последние 25 лет никто не был более последовательным противником коммунизма чем я», — сказал Черчилль. — Я не возьму обратно ни одного слова, которое я сказал о нём. Но всё это бледнеет перед развёртывающимся сейчас зрелищем... Мы окажем России и русскому народу всю помощь, какую только сможем». Это было так осознанно и достойно, что оказывало великую честь великому политику. Заявление Черчилля, если хотите, было предтечей создания коалиции трёх держав против армады гитлеровцев. Кто же он такой, Уинстон Леонард Спенсер Черчилль?

Родился он семимесячным 30 ноября 1874 года в Блехеймском дворце — родовом гнезде герцогов Мальборо, одним из десяти древнейших аристократических семейств Великобритании. Родился будущий глава Англии в развлекательном дворце. Мама неожиданно успешно разродилась, пока именитые гости аристократического круга танцевали и веселились в главной зале дворца. Скромно явившись на свет, Уинстон не унаследовал ни титула, ни обширных владений. По английским законам все родовые богатства достались кузену — сыну старшего брата его отца. Поэтому молодому открылся знатного рода пришлось начинать с чистого листа. Впрочем, на скло- не лет Черчилль мог стать герцогом. Когда в 1955 году он уходил в отставку с поста премьер-министра, королева предложила ему этот высокий титул, который уже сто лет в Англии не получал никто. Черчилль



подарок не принял, к тому времени его собственное имя звучало громче. К тому же, став герцогом, он должен был покинуть палату общин, депутатом которой состоял 50 лет.

И всё же ещё раз задамся вопросом: кто же он такой, этот премьер Англии Черчилль? Всё, что о нём можно сказать предельно кратко, необычно и даже невероятно. Его предки были в числе поселенцев, прибывших в Новый Свет на легендарном корабле «Мэйфлауэр»,

а великий американский президент Франклин Делано Рузвельт был его дальним родственником. Но сам Уинстон, осиротевший после ранней смерти отца, был, по его собственному признанию, «чертовски беден», — так беден, что ни разу он, офицер гусарского полка, не проехался в автобусе тогда по причине безденежья, а после — ни разу из принципа и до конца жизни. В метро был лишь однажды — из любопытства. В молодости, участвуя в пяти военных кампаниях, не получил даже царапины. Его самоуверенность не знала границ, он всегда знал, что обладает даром и характером, которые делают его фигуру сенсационной. К 23 годам он стал военным корреспондентом и объехал всю Южную Африку, где началась англо-бурская война. Он попадает в плен,

совершает фантастический по дерзости побег из Претории и становится национальным героем, что открывает ему в 26 лет путь в парламент. Он пишет книги, за которые берёт миллионные гонорары, обеспечивая себе и семье роскошную жизнь. В конце концов он даже Нобелевскую премию получил за свои литературные труды. Он был очень способен и трудолюбив и мог уже в семидесятилетнем возрасте надиктовать за день своим измученным стенографисткам по 8—9 тысяч слов, работая над новыми книгами. В правительстве Великобритании он «обсидел» все министерские кресла: военного министра, министра по делам колоний, морского министра, министра торговли, министра финансов, ещё — вооружений, наконец — министра внутренних дел. Разве этому есть аналог в какой-либо из стран?

И не было бы печали писать и тратить много слов о величии Уинстона Черчилля, если бы не его великая роль в двух мировых войнах, а стало быть и в судьбе России.

Материалы полосы подготовил Эдуард ПОПОВ, фото из открытых источников

В ОКЕАНЕ ВРЕМЕНИ

14 декабря — День окончания Отечественной войны 1812 года. Французский император Наполеон I впервые потерпел сокрушительное поражение. Отступавшую из Москвы французскую армию неустанно преследовали русские войска и партизаны. Уже и без того обескровленную наполеоновскую армию ещё более ослабил переход через реку Березину. Тысячи солдат утонули в реке и погибли под обстрелом русской артиллерии. Император покинул разгромленную армию и бежал в Париж.

Поход на Россию начался 24 (12) июня. Французская армия без объявления войны перешла Неман. Лишь половину 670-тысячной армии составляли французы, другая половина состояла из вспомогательных частей, поставленных вассальными государствами и европейскими союзниками. Пруссия предоставила в распоряжение Франции 20000 солдат, Австрия — 30000, Варшавское герцогство — 100000 солдат.

«Без объявления войны, поставив под ружьё европейские государства» — нам это так хорошо знакомо. Здесь к месту привести слова крупнейшего русского адвоката Фёдора Плевако: «Много бед, много испытаний пришлось перенести России за её больше чем тысячелетнее существование. Печенеги терзали её, половцы, татары и поляки. Двенадцать языков обрушилось на неё, взяли Москву. Всё вытерпела, всё преодолела Россия, только крепла и росла от испытаний».

14 декабря — День памяти Андрея Дмитриевича Сахарова (1921—89), выдающегося физика-теоретика, одного из создателей водородной бомбы (1953) в СССР, общественного деятеля.

15 декабря 1938 года при испытании нового истребителя погиб выдающийся лётчик Валерий Павлович Чкалов (1904—38), комбриг (1938), Герой Советского Союза (1936). Разработал ряд новых фигур высшего пилотажа. В 1936—37 годах совершил беспосадочные перелёты Москва — остров Удд (Дальний Восток) и Москва — Северный полюс — Ванкувер (США) с Г.Ф. Байдуковым и А.В. Беляковым.



Катастрофа во время испытательного полёта Чкалова до сих пор оставляет некоторую загадочность. После первой сессии Верховного Совета СССР 1938 года, по свидетельству сына Валерия Павловича — Игоря, Сталин позвонил Чкалову домой около двух часов дня и пригласил приехать в Кремль. В разговоре предложил перейти на другую — партийную, государственную — работу. В Политбюро считают, что в НКВД давно пора расчистить ежовщину, и Чкалову, человеку честному и принципиальному, пора возглавить НКВД.

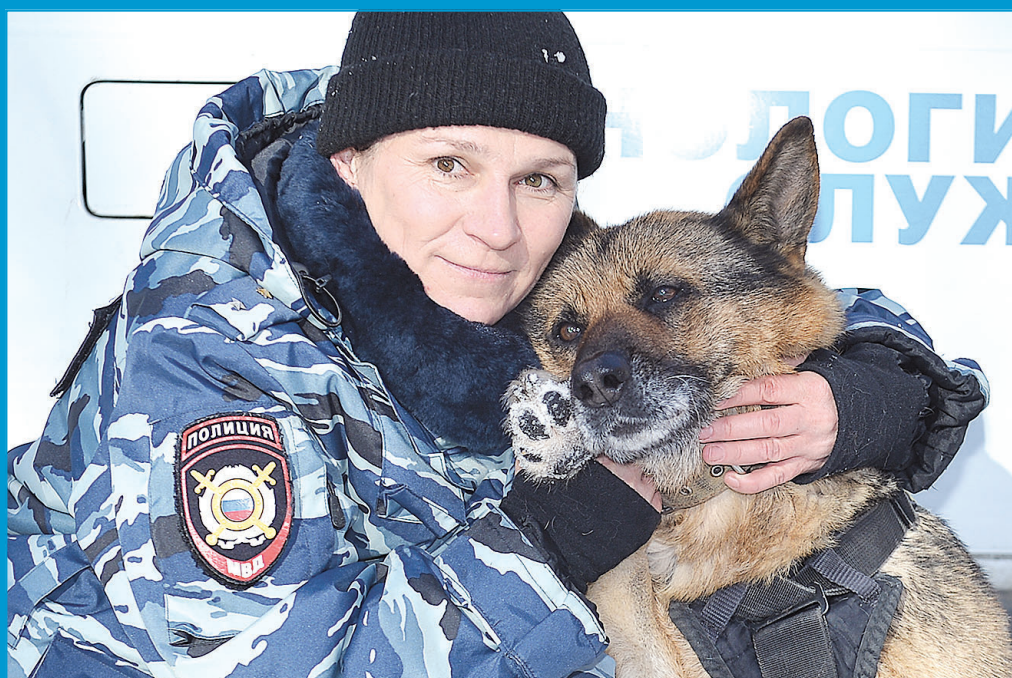
Чкалов просил дать возможность испытать поликарповский И-180, который лет на 5—6 вперёд обеспечит нашу авиацию грозным оружием. А уж потом — любое задание партии.

Всем известна любовь и гордость, которые испытывал Сталин к великому лётчику Чкалову, и поэтому вождь поставил одно условие: с этого дня без его, Сталина, личного распоряжения в воздух Чкалову не подниматься. Беседа Сталина с Чкаловым закончилась на том, что вопрос о новом назначении окончательно будет решаться в конце декабря 1938 года. Увы, всё произошло иначе.

17 декабря 1928 года родился советский актёр Леонид Сергеевич Броневой, народный артист СССР, навсегда запомнившийся зрителям созданием образа Мюллера в телесериале «Семнадцать мгновений весны».

Подготовил Эдуард ПОПОВ

СТОП-КАДР



И мне протянешь зябкие ладони

Фото Александра НЕСТЕРОВА

Полк охраны и конвоирования Главного управления МВД России по г. Москве приглашает на работу в сплочённый коллектив ответственных и целеустремлённых людей на должности младшего начальствующего состава:

- полицейский
- полицейский-водитель
- кинолог

Гарантированные условия

При составлении графика работы учитываются пожелания сотрудников, все выходные и праздничные дни являются НЕРАБОЧИМИ. Есть возможность работать 5/2 или 4/3. Зароботная плата от 45 000 рублей. Практикуется выплата денежной компенсации за наём (поднаём) жилых помещений сотрудникам органов внутренних дел Российской Федерации. Выплата ежеквартальной премии. Льготное исчисление выслуги 1 год за 1,5. Бесплатный проезд на всех видах общественного транспорта г. Москвы. Отпуск от 45 суток. Дополнительный отпуск от 10 суток. Предоставление учебного отпуска сотрудникам, получающим высшее образование. Возможность получения бесплатного юридического образования и другие социальные гарантии.

Требования к кандидатам на службу

Возраст до 35 лет, гражданство РФ, образование не ниже среднего (полного общего), отсутствие медицинских противопоказаний и судимостей.

В нашем коллективе созданы все условия для развития сотрудников, на территории подразделения есть тир и спортивный зал с набором тренажёров. Мы обеспечены новейшими образцами специальных автомобилей, оборудованных по последнему слову техники.

Адрес: станция метро «Авиамоторная», проезд Завода Серп и Молот, 4а.
Телефоны: 8-966-099-99-92, 8-999-010-45-54, 8-495-361-04-27.



Управление внутренних дел по Южному административному округу ГУ МВД России по г. Москве

ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ
инициативных, целеустремлённых, ответственных молодых людей в возрасте до 35 лет на должности:



- участковых уполномоченных полиции
- оперуполномоченных уголовного розыска
- полицейских и полицейских-водителей патрульно-постовой службы
- полицейских и полицейских-водителей охраны и конвоирования подозреваемых и обвиняемых
- инспекторов отдельного батальона ДПС ГИБДД
- следователей
- кинологов

ГАРАНТИИ:

Стабильная заработная плата от 40 тыс. руб., обеспечение форменным обмундированием, бесплатный проезд на Московском метрополитене, право на пенсию при выслуге 20 лет, оплачиваемый отпуск от 40 до 60 календарных дней, государственное страхование, получение бесплатного высшего юридического образования в Московском университете МВД РФ им. В.Я. Кикотя, возможность улучшения жилищных условий и другие социальные гарантии.

ТРЕБОВАНИЯ К КАНДИДАТАМ:

граждане РФ, образование не ниже среднего (полного общего), отсутствие судимости и медицинских противопоказаний.

Дополнительную информацию можно получить на официальном сайте УВД по ЮАО ГУ МВД России по г. Москве, а также по контактным телефонам: 8(495)734-64-16, 8(495) 734-61-42, 8(495)734-64-25. г. Москва, станция метро «Каширская», выход из последнего вагона в центр, Каширское шоссе, д.32, 5 этаж, отдел кадров № 523, 507, 529.

Объявления

УПРАВЛЕНИЕ ВНУТРЕННИХ ДЕЛ ПО СЕВЕРНОМУ АДМИНИСТРАТИВНОМУ ОКРУГУ ГЛАВНОГО УПРАВЛЕНИЯ МВД РОССИИ ПО Г. МОСКВЕ ПРИГЛАШАЕТ НА СЛУЖБУ В ОРГАНЫ ВНУТРЕННИХ ДЕЛ МУЖЧИН И ЖЕНЩИН В ВОЗРАСТЕ ОТ 18 ДО 35 ЛЕТ, ИМЕЮЩИХ ПОЛНОЕ СРЕДНЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ГОДНЫХ ПО СОСТОЯНИЮ ЗДОРОВЬЯ.

В настоящее время открыты следующие вакансии:

- оперуполномоченный уголовного розыска;
- оперуполномоченный отдела по контролю за оборотом наркотиков;
- следователь (наличие высшего юридического образования обязательно);
- дознаватель (наличие высшего юридического образования обязательно);
- участковый уполномоченный полиции;
- инспектор дорожно-патрульной службы ОБ ДПС ГИБДД;
- полицейский, полицейский-водитель;

- референт в отделение по связям со СМИ (работник);
- старшина хозяйственной группы;
- приготовитель кормов хозяйственной группы;
- ветеринарный фельдшер;
- инженер отделения технического обслуживания;
- инженер (специалист) по мониторингу предоставления государственных услуг;
- специалист отдела кадров;
- специалист в отдел материально-технического и хозяйственного обеспечения;
- инспектор (служащий) в отдел материально-технического и хозяйственного обеспечения;
- инспектор фонда (архивариус) — вакансии для пенсионеров.

Телефоны для справок:
8 (495) 601-02-01, 8 (495) 601-00-44.

Адрес УВД по САО:
г. Москва, ул. Выборгская, д.14 (м. «Водный стадион», последний вагон из центра).

**Учредитель:**

Главное управление
МВД России по г. Москве

Телефон для справок:
8 (495) 953-37-66
Дежурный корреспондент:
8(499) 238-79-70
Адрес редакции:
юр. адрес:
индекс: 127994 г. Москва,
ул. Петровка, д. 19, стр. 4
факт. адрес:
индекс: 119180 г. Москва,
ул. Большая Полянка,
д. 7/10, стр. 2

Газета зарегистрирована: Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Центральному федеральному округу (Управлением Роскомнадзора по ЦФО).
Регистрационное свидетельство
ПИ № ТУ50-01875 от 19 декабря 2013 г.

№ 46 / 2018 год
Номер подписан в печать 10.12.18:
по плану 20.00, фактически 17.30.
Дата выхода в свет 18.12.18

E-mail: petrovka-38@yandex.ru
www.petrovka-38.com

16+

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов публикаций. Авторы несут ответственность за достоверность информации и точность приводимых фактических данных. Редакция знакомится с письмами читателей, оставляя за собой право не вступать с ними в переписку. Все материалы, фотографии, рисунки, публикуемые в газете «Петровка, 38», могут быть воспроизведены в любой форме только с согласия редакции. Распространяется бесплатно.

Отпечатано в типографии ООО «Синтерия»
109316, г. Москва, Волгоградский пр-т., д. 43, к. 3
Тел. (495) 636-27-08, E-mail: e.moiseeva@sinteria.ru

Тираж 20000

Заказ № 0322-2018