

www.petrovka-38.com



# ПЕТРОВКА 38

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА ГЛАВНОГО УПРАВЛЕНИЯ МВД РОССИИ  
ПО ГОРОДУ МОСКВЕ

Основана 10 марта 1923 года.  
В честь 50-летия награждена знаком  
«Заслуженный работник МВД СССР»

№ 1  
(9650)

22 — 28 января  
2019 года

## ДЛЯ СИЛЬНЫХ ДУХОМ!



Фото Николая ГОРБИКОВА

В крещенскую ночь тысячи москвичей окунулись в ледяные купели. Одну из них открыли близ поисково-спасательной станции в Строгине. Приходящих сюда горожан встречали и обеспечивали им комфорт представители различных служб. Работали раздевалки, людям предлагали горячий чай. Полицейские из подразделений УВД по СЗАО осуществляли пропускной режим, следили за порядком. Были здесь и общественники: дружинники, а также волонтеры объединения «Безопасная столица» во главе со своим руководителем — председателем комиссии Московской городской Думы по безопасности Инной Святенко.

— Для нас это событие знаковое, — сказала Инна Юрьевна. — Совершить обряд приходит огромное количество граждан. Люди идут сюда с радостью. Важно, чтобы и возвращались они в прекрасном настроении!

Депутат отметила, что организаторы, сотрудники МЧС, полицейские делают для этого всё возможное. Немаловажное значение имеет также помощь со стороны волонтеров. Кстати, в эту ночь общественники из «Безопасной столицы» не только находились рядом с теми, кто погружался в воду, подавали им полотенца, поддерживали на подмостках, но и сами окунались в купель.

Алексей ГОЛОЛЮБОВ

СЕГОДНЯ В ВЫПУСКЕ:



### ДОБИТЬСЯ РАВНОВЕСИЯ

в работе и жизни можно весьма нетривиально...

стр. 9



### ЖИВ, ПОКА ДЫШИТ

Блокада Ленинграда и спустя 75 лет — рана незаживающая

стр. 14

Приём граждан руководящим составом ГУ МВД России по г. Москве осуществляется по адресу ул. Петровка, д. 38А

ГУ МВД России по г. Москве: официальный информационный портал 77.мвд.рф, телефон доверия: 8 (495) 694-92-29

## ПОЧЁТНАЯ МИССИЯ ВЫПОЛНЕНА

На заключительном заседании Общественного совета при Главном управлении МВД России по г. Москве были подведены итоги работы.

Во вступительном слове начальник ГУ МВД России по г. Москве генерал-лейтенант полиции Олег Баранов выразил искреннюю благодарность за неоценимый вклад членов Общественного совета в дело достижения поставленных задач и активное участие в мероприятиях, связанных с эффективностью работы полицейского гарнизона на благо жителей столицы. Глава московской полиции отметил, что совет для того и создан, чтобы уменьшить количество проблем во взаимоотношениях правоохранителей с гражданами. Полиции удалось не допустить чрезвычайных происшествий, нарушений общественного порядка и роста преступлений за время проведения чемпионата мира по футболу.

— Уходящий год был сложным, но, тем не менее, наполнен событиями. Московская полиция сопровождала проведение более 25 тысяч мероприятий, участниками которых стали более 40 миллионов. Главное управление по городу Москве в целом получило

высокую оценку в выполнении почётной миссии охраны общественного порядка и обеспечении безопасности граждан. Участие общественников при главке позволяет существенно улучшить работу столичного полицейского гарнизона, — подчеркнул Олег Баранов.

В своём докладе председатель ОС Татьяна Косаревиц подробно рассказала о работе Общественного совета при Главном управлении по снижению градуса противостояния между сотрудниками полиции и участниками несогласованных акций, а также о мероприятиях по взаимодействию с населением, патриотическому воспитанию молодёжи, популяризации профессии сотрудника органов внутренних дел, о проведении «круглых столов» и иных важных достижениях совета в оказании помощи московскому главку в рамках реализации поставленных перед ним задач.

— Подводя итоги деятельности Общественного совета за истекший год, хотела бы поблагодарить всех коллег за активную работу в интересах Главного управления МВД России по городу Москве. Надеюсь, что в следующем году наша стратегия динамичного роста и плодотворного сотрудничества не позволит потерять набранного темпа и мы достигнем всех поставленных задач, которые вскоре будут озву-



чены ответственным секретарём совета, — подчеркнула Татьяна Косаревиц.

В ходе заседания общественники заслушали выступления руководителей общественных советов: Алексея Карелова (ОС при УВД на Московском метрополитене) и Олега Забелина (ОС при УВД по ЮЗАО). Они рассказали о своём опыте работы. В частности, общественники при УВД по ЮЗАО совместно с сотрудниками ГАИ участвуют в акции «Полицейский Дед Мороз»: сотрудник ГАИ останавливает автомашину, Дед Мороз вручает подарок автовладельцу. А члены Общественного совета при УВД на Московском метрополитене стали инициаторами оригинального профессионально-творческого конкурса «Полицейский-богатырь — 2018».

В рамках заседания ответственный секретарь Общественного совета при ГУ МВД России по

г. Москве Вадим Бреев вынес на голосование вопрос о выведении из состава заместителя председателя Общественного совета при ГУ МВД России по г. Москве Валерия Грибакина в связи с тем, что на данный момент он занял должность федерального государственного гражданского служащего в руководстве Росгвардии. Совет выразил Валерию Грибакину благодарность за участие в работе. Решение было поддержано единогласно, как и принятие на данную должность Владимира Вершкова. Валерий Грибакин поблагодарил коллег за конструктивное сотрудничество и отметил, что оно будет продолжено, но уже в межведомственном формате.

В рамках заседания вручили благодарности сотрудникам московского гарнизона полиции, отличившимся во время чемпионата мира по футболу. Также члены Общественного совета отметили активное сотрудниче-

ство с институтами гражданского общества в лице начальника УГИБДД Виктора Коваленко, заместителя начальника полиции Москвы Александра Половинки, начальника УВД по СВАО Василия Петрунина, начальника УВД на Московском метрополитене Николая Савченко и многих других. Максимально плодотворная и эффективная работа по защите прав граждан была отмечена в общественных советах УВД по ЮАО, СВАО, СЗАО, ЦАО.

Вместе с тем в разделе «Разное» обсуждались и проблемные вопросы, которые обязались решить в 2019 году. Речь шла о жалобах на несвоевременный допуск защитников к лицам, задержанным за административные правонарушения, о выдаче задержанным тапочек, а также об отсутствии кулеров и банкоматов в большинстве ОМВД.

Айрин ДАШКОВА,  
фото Антонина БАСТАКОВА

## НАЗНАЧЕНИЯ

### ПРИКАЗАМИ ГУ МВД РОССИИ ПО Г. МОСКВЕ ОТ 28 ДЕКАБРЯ 2018 ГОДА НАЗНАЧЕНЫ:

полковник внутренней службы **ВАРИК ОЛЕГ АРКАДЬЕВИЧ** на должность начальника ЦПП сотрудников ГИБДД ГУ МВД России по г. Москве;

полковник полиции **МАЙОРОВ ДЕНИС АНАТОЛЬЕВИЧ** на должность начальника ОМВД России по району Чертаново Северное г. Москвы;

полковник полиции **БОРДИЛОВСКИЙ ЮРИЙ НИКОЛАЕВИЧ** на должность начальника ОМВД России по Рязанскому району г. Москвы;

полковник полиции **ПУМЫРЗИН АЛЕКСЕЙ ВЛАДИМИРОВИЧ** на должность начальника ОМВД России по району Солнцево г. Москвы;

подполковник полиции **МОРОЗОВ АЛЕКСЕЙ АНАТОЛЬЕВИЧ** на должность начальника ОМВД России по району Покровское-Стрешнево г. Москвы;

подполковник полиции **КРИВОЛАПОВ ИГОРЬ ВЯЧЕСЛАВОВИЧ** на должность начальника ОМВД России по району Куркино г. Москвы;

подполковник полиции **ДВОРНИКОВ ОЛЕГ ЮРЬЕВИЧ** на должность начальника ОМВД России по району Ховрино г. Москвы;

майор полиции **ШАРАПОВ РОМАН ОЛЕГОВИЧ** на должность начальника ОМВД России по Савёловскому району г. Москвы.

## СПОРТ

## Третье место — успешный дебют!

В спортивном комплексе «МВА» (ул. Академика Скрябина, д. 23, стр. 2) прошёл чемпионат Москвы по пауэрлифтингу (троеборью классическому) среди мужчин. Также спортсмены соревновались за право завоевать командный Кубок Москвы по этому виду спорта.

Участники состязались в трёх видах упражнений: приседания со штангой на спине, жим штанги лёжа на горизонтальной скамье и становая тяга, которые в сумме определяют квалификацию спортсмена.

Главный судья соревнований вице-президент Федерации пауэрлифтинга города Москвы Олег Пичугин, много лет посвятивший этому виду спорта и активный его пропагандист, рассказал:

— У человека, который занимается пауэрлифтингом, сразу меняется образ жизни. Если «железо» вам по душе, то это — любовь на всю оставшуюся жизнь. Люди приходят просто подкачаться, а потом открывают для

себя, что можно заниматься спортом, и уже открыты все границы, вплоть до чемпионки мира. С хорошим тренером можно достичь высоких результатов. Это самый демократичный вид спорта, и в 40, и в 50 лет и старше приходят, в любом возрасте и любой физической форме можно достичь результатов. Это самый нетравмоопасный спорт, потому что одного спортсмена, к примеру, выполняющего приседание со штангой, страхуют пять человек.

В чемпионате участвовали более 20 команд. И все они, в этом спорте иначе нельзя, выполняя силовые упражнения, продемонстрировали в каждом мгновении и движении подлинный накал и энергию борьбы.

Команда столичной полиции впервые стала участником чемпионата Москвы по пауэрлифтингу и добилась хороших результатов. Капитан команды, мастер спорта России, майор полиции Рустам Мениахметов отметил, что помогли в этом мотивация к спортивным занятиям и внутренняя дисциплина.

— Мы впервые, как бы экспериментально, собрали



команду, а до этого все занимались в разных залах. И вот теперь решили объединиться, привлечь внимание руководства. Кстати, во Всемирных полицейских играх, которые проводятся в Европе и США, есть отдельный вид по пауэрлифтингу. Многие полицейские готовятся к нему и выступают. Потому что упражнения в пауэрлифтинге базовые и применяются для подготовки во многих видах спорта. А для полицейских это немаловажно. В апреле 2018 года наша команда выступала в соревнованиях «Сильнейший воин» среди сотрудников спецподразделений правоохранительных органов. На этих соревнованиях мы заняли третье командное место, обойдя команды ОМОНа, СОБРа, спецназа ФСИН

«Сатурн», спецназа «Пересвет» и других. Чем интересны были эти соревнования — после каждого силового упражнения со штангой (жим лёжа 100 кг, становая тяга 140 кг, армейский жим 70 кг, количество повторений — 10) производилась



стрельба из АКМ, что приближало сотрудника правоохранительных органов к экстремальной ситуации. Ведь в такой ситуации скачет адреналин, руки трясутся и очень тяжело собраться, сконцентрироваться и сделать прицельный выстрел. После стрельбы и силовых упражнений мы всей командой толкали тяжёлый грузовой весом в 14 тонн. В подобных сверхтяжёлых условиях для психики и тела испытывались выдержка и командный дух, — рассказал Мениахметов.

Рустам получил на чемпионате серебряную медаль за приседание со штангой 247,5 кг в весовой категории 93 кг. Это упражнение, по его словам, — его «коронка».

— Занимайтесь спортом и снимайте стресс, беря на грудь не 100 граммов, а выжимая 100 килограммов. И

всё у вас будет хорошо, — улынулся капитан.

Алексей Щекунев, ещё один член нашей команды, получил в личном зачёте золотую медаль за первое место в упражнении «жим лёжа» и две бронзовые медали — за общую сумму в троеборье и «становую тягу». Алексей рассказал, что в фитнес-клубе они с ребятами создали свою команду, дав ей название «Поднимашки». Пауэрлифтинг — это не просто спорт или хобби, это сама жизнь.

— И конечно, наши результаты будут хорошей мотивацией для других полицейских, которые даже не знали, что их коллеги — мастера спорта России, кандидаты в мастера спорта и чемпионы различных престижных соревнований, — добавил Рустам.

По итогам чемпионата на Кубок города Москвы первое место заняла команда Западного комплекса непрерывного образования, второе — Российского университета дружбы народов. Команда московской полиции заняла третье место, а Иван Максимов (эксперт ЭКЦ ГУ МВД России по г. Москве) выполнил норматив кандидата в мастера спорта России.

Сергей ВОЛОГОДСКИЙ,  
фото Александра НЕСТЕРОВА

## Не оскудеет рука дающего

В зале приёмов на Петровке, 38 состоялась встреча руководства московской полиции с членами Регионального общественного благотворительного фонда «Щит и Лира». Тёплая атмосфера, улыбки на лицах присутствующих, воспоминания о совершенных добрых делах придали мероприятию особое настроение, ведь речь шла о благотворительности, об оказании помощи нуждающимся.



Заместитель начальника ГУ МВД России по г. Москве генерал-лейтенант внутренней службы Андрей Понорец в своём выступлении рассказал о важности работы фонда на протяжении 26 лет. Под опекой фонда находятся семьи погибших при исполнении служебного долга сотрудников органов внутренних дел столицы, ветеранов, инвалидов. За прошедшие годы проведена большая работа по социальной защите сотрудников полиции и членов их семей. В частности, обращаясь к присутствующим, Андрей Владимирович сказал:

— Своевременная и бескорыстная помощь фонда «Щит

и Лира» не остаётся бесследной, растёт авторитет и уважение к фонду среди сотрудников органов внутренних дел и членов их семей. Уверен, что и в 2019 году наша совместная деятельность будет строиться также плодотворно и успешно. Все вопросы, которые могут возникнуть в процессе работы, будут решаться совместно и быстро. От имени руководства главка разрешите выразить благодарность за ваш благотворительный труд.

В ответном слове исполнительный директор фонда «Щит и Лира» заслуженный артист России Юрий Сербин подчеркнул, что фонд создавался совместно и с народным артистом СССР Иосифом

Давыдовичем Кобзоном, который, к сожалению, недавно ушёл из жизни. Но его дело будет жить, фонд продолжит свою деятельность. Юрий Васильевич рассказал о работе, проделанной в 2018 году: участвовали в 6 мероприятиях, проводимых Советом ветеранов ОВД Москвы, организовали 2 детских мероприятия, 40 детей с родителями отправили на отдых, раздавали билеты в театры, на ёлки и многое другое. Вся работа фонда проходила совместно с руководством московского полицейского главка.

Слова благодарности в адрес фонда выразил председатель Совета ветеранов ОВД Москвы генерал-майор внутренней службы в отставке Виктор Антонов за поддержку ветеранов органов внутренних дел, в том числе ветеранов Великой Отечественной войны.

Завершая мероприятие, Андрей Понорец выполнил почётную миссию — вручил награды ГУ МВД России по г. Москве. Приказом начальника главка за активное содействие Главному управлению МВД России по г. Москве в работе по культурно-эстетическому воспитанию личного состава, повышению престижа органов внутренних дел почётной грамотой и ценным подарком награждён исполнительный директор фонда «Щит и Лира» Юрий Сербин. Почётной грамотой награждены заместитель директора фонда «Щит и Лира» Александр Каменченко, член Совета директоров ООО «Сити Гранд» Александр Липшиц. Благодарственные письма от начальника Главного управления МВД России по г. Москве также были вручены 11 членам правления фонда.

*Александр ОБОЙДИХИН,  
фото Александра  
НЕСТЕРОВА*

## ВРЕМЯ ДОБРЫХ ДЕЛ

**Встречи руководства ГУ МВД России по г. Москве с руководством благотворительных организаций стали доброй традицией. На этот раз на Петровку были приглашены представители Региональной общественной организации «Благотворительное общество «Мария».**

Уже 27 лет это благотворительное общество оказывает содействие льготным категориям семей сотрудников московской полиции. Сделано за это время немало. Более конкретно о проделанной в 2018 году социально значимой работе рассказала президент благотворительной организации Ольга Мурашева.

— Ежегодно Благотворительное общество «Мария» проводит ряд культурно-просветительских мероприятий для детей сотрудников органов внутренних дел столицы. Праздники, организованные нами, являются семейными. Это хорошая возможность для полицейских и их детей вместе провести время. Кроме того, мы оказываем финансовую и социальную поддержку ветеранам органов внутренних дел.

Так, в ноябре ушедшего года общество «Мария» инициировало и провело благотворительную акцию, посвящённую Международному дню инвалида. Более 300 ветеранов органов внутренних дел столицы и сотрудников, ставших инвалидами вследствие военной травмы, получили финансовую поддержку. Тех, кто по возрасту или состоянию здоровья уже не выходит на улицу,

сотрудники «Марии» навестили на дому.

Заместитель начальника ГУ МВД России по г. Москве генерал-лейтенант внутренней службы Андрей Понорец высоко оценил работу благотворительного общества.

— Руководство Главного управления столичной полиции выражает особую благодарность Благотворительному обществу «Мария» за комплексное, системное и качественное оказание социальной помощи ветеранам и личному составу московского гарнизона, — подчеркнул Ан-



дрей Владимирович и от руководства главка вручил представителям организации благодарственные письма.

Отдельно работу президента Благотворительного общества «Мария» Ольги Мурашевой отметил председатель Совета ветеранов органов внутренних дел г. Москвы генерал-майор внутренней службы в отставке Виктор Антонов, вручив благодарственное письмо.

*Сергей ПРУЖИНИН,  
фото Антонина БАСТАКОВА*

### С ЮБИЛЕЕМ

## ВETERАНАМ — 95

Сотрудники полиции Юго-Западного административного округа поздравили с юбилеем ветеранов Великой Отечественной войны — тружеников тыла Игоря Фёдоровича МОРОЗОВА и Марию Дмитриевну ДАНИЛКИНУ, которые отметили своё 95-летие.

Эти знаменательные дни в гости к именинникам приехали помощник начальника УВД по работе с личным составом майор внутренней службы

Игорь Фёдорович Морозов родился в Москве 18 декабря 1923 года. В 19 лет он пошёл добровольцем в 78-ю добровольческую Сталинскую Сибирскую стрелковую бригаду, где

жил сначала в уголовном розыске, а затем работал следователем в Октябрьском РУВД г. Москвы. В отставку вышел в звании капитана юстиции. Награждён орденом Отечественной войны 1 степени, медалями «За отвагу», «За победу над Германией», «За боевые заслуги», юбилейными медалями.

Мария Дмитриевна Данилкина родилась 19 декабря 1923 года в Рязанской области. С началом войны была направлена на строительство оборо-

ского фронта освобождала города Прагу и Будапешт. Демобилизовавшись, в 1951 году поступила на службу в 110-е отделение милиции г. Москвы на должность милиционера, где прослужила до ухода в отставку в звании младшего лейтенанта милиции. Награждена орденом Отечественной войны 2 степени, медалью «За победу над Германией», ведомственными и юбилейными медалями.

Гости пожелали ветеранам крепкого здоровья и долгих лет жизни, выразили им слова благодарности и признательности за многолетний труд, вручили цветы, памятные подарки и передали адресные открытки со словами поздравлений от начальника ГУ МВД России по г. Москве генерал-лейтенанта полиции Олега Баранова и начальника УВД по ЮЗАО генерал-майора полиции Юрия Дёмина. Александр Нестеров передал юбилярам поздравления и материальную помощь от председателя правления Благотворительного центра «Звезда» Максима Брежнева.

Юбиляры сердечно поблагодарили гостей за внимание, заботу и добрые слова поздравления.

*Юлия АНОСОВА,  
фото пресс-службы  
УВД по ЮЗАО*

## Поздравили от всей души

Ветерана органов внутренних дел капитана милиции Николая Иосифовича Жабицкого в день его 90-летия навестила участковый уполномоченный полиции отдела МВД России по Пресненскому району г. Москвы майор полиции Ксения Долгорукова.

Николай Жабицкий родился 15 декабря 1928 года. Во время Великой Отечественной войны он стал узником детского концлагеря, но, вскоре был освобождён сол-

сле её окончания направлен в Москву в отдельный оперативный полк. В 1953 году поступил на службу в 99-е отделение милиции столицы. По служебной лестнице поднялся до командира взвода, затем работал участковым инспектором. В отставку ушёл с должности инспектора дежурной части штаба УВД Краснопресненского райисполкома г. Москвы в звании капитана милиции.

От имени всех сотрудников подразделения Ксения Долгорукова передала сердечные поздравления и слова благодарности за вклад, внесённый в охрану общественного порядка, и преподнесла ветерану подарки.

*Анастасия МИХАЙЛОВА,  
фото пресс-службы  
УВД по ЦАО*



Сергей Сорокин и член Общественного совета при УВД по ЮЗАО полковник милиции в отставке Александр Нестеров. В тёплой домашней обстановке ветераны поделились воспоминаниями о войне и своей службе в милиции.

был назначен на должность помощника командира взвода. С июня 1945 года Игорь Фёдорович служил 11 лет в группе советских войск до демобилизации. Затем в 32 года он заступил на службу в Московскую Краснознаменную милицию, где слу-

нительных сооружений под Москвой. В июне 1942 года окончила курсы шоферов и была призвана в армию. Служила в 10-й воздушно-десантной бригаде и совершила 9 прыжков с аэростата. Воевала на Карельском фронте, затем в составе Белорус-



датами Красной Армии. После окончания войны Николай Иосифович работал в колхозе, а затем на железной дороге. В 1948 году был призван в ряды Вооружённых сил СССР, в железнодорожные войска. Службу проходил в Закарпатье, а по-

В Культурном центре Главного управления МВД России по г. Москве состоялась традиционная новогодняя полицейская Ёлка начальника Главного управления столичной полиции.



На праздничное представление пригласили около четырёхсот человек, в их числе — дети из семей сотрудников, получивших травму или погибших при выполнении служебных обязанностей, малыши и родители из многодетных семей и воспитанники ГКОУ «Кадетская школа-интернат № 1 «Первый Московский кадетский корпус».

Радостно и с восторгом встретила детвора Деда Мороза и Снегурочки. И началось новогоднее веселье, конкурсы, состязания, викторины, а в заключение, конечно, зажигательный хор.

## И много-много радости детишкам принесла

От лица руководства Главного управления столичной полиции детей и родителей поздравила заместитель начальника ГУ МВД России по г. Москве — начальник Главного следственного управления генерал-майор юстиции Наталья Агафьева.

— В канун Нового года Главное управление МВД России по городу Москве проводит большой праздник для семей сотрудников органов внутренних дел. Новый год — это не только любимый праздник детворы, но и взрослых. С его приходом мы ждём положительных известий, приятных подарков, хорошего настроения и мечтаем, чтобы Дед Мороз исполнил все наши желания, — сказала Наталья Ивановна, пожелав от имени руководства главка всем крепкого здоровья, благополучия и счастья в новом году.

— Многие годы Российский фонд культуры и искусства Ангелины Вовк, одной из сфер деятельности которого является поддержка молодых артистов, устраивает это благотворительное мероприятие. А Главное управление делает подарки детям, — рассказала заместитель начальника Культурного центра — директор Дворца культуры Каринэ Гаспарян. — Нам показали замечатель-

ный спектакль «Из сказки в сказку», где происходят разные чудеса и волшебства. Причём учли пожелание, чтобы интересно было и детям, и родителям. Театр есть театр, и взрослый всегда найдёт в сказке занимательное и поучительное для себя. С каждым годом к нам приходит всё больше людей, сейчас зал практически заполнен. Родители заранее интересуются, какой будет спектакль, какие артисты. Режиссёр спектакля Олег Каменщиков исполнил сразу три роли, администратор фонда Алёна Торгалова

— роль Снегурочки, участвовали также выпускники московских театральных вузов, играющие во многих театрах и снимающиеся в телесериалах и фильмах. Учитывая, что в московской полиции более 8000 детей из многодетных семей, фонд перевёл ещё 200 благотворительных билетов. И очень приятно, когда видишь такое отношение к сотрудникам полиции и их семьям.

Артём, сотрудник полка по охране дипломатических представительств, пришёл на праздник с двухлетним сыном Марком.



— Замечательное, красочное и весёлое представление, прекрасная новогодняя сказка, — поделился он своими впечатлениями.

А сын добавил, что ему понравились Дед Мороз и Снегурочка.

У старшины полиции Дмитрия Ушеко на сегодняшнем празднике — все его четыре сына.

— Очень хороший, душевный спектакль, детям и мне очень понравилось, особенно Дед Мороз, Снегурочка и хитрый волшебник Старик Хоттабыч, — сказал Дмитрий.

Его супруга Елена поблагодарила руководство главка за новогоднее мероприятие, заметив, что нечасто удаётся побывать на празднике всей семьёй. А сын Олег рассказал, что собирается поступать в Суворовское училище, чтобы стать офицером.

Воспитанники кадетской школы-интерната № 1 Вадим Швабичев, Сергей Сормач и Кирилл Сайгин тоже поделились своими впечатлениями:

— Нас второй год уже приглашают сюда, здесь всегда весело, и как в песенке поётся, ёлочка много-много радости детишкам принесла. Все персонажи были интересными, смешными, представление — зажигательным. И, как всегда бывает в сказках, возмужествовала справедливость, а добро побеждает зло и грубость.

В завершение праздника юные гости получили сладкие подарки.

Сергей ВОЛОГОДСКИЙ,  
фото Александра НЕСТЕРОВА

Главный герой Нового года встретил первую группу детей, прибывшую на Кремлёвскую ёлку.

## Новогоднее настроение от поезда до Кремля

Сотрудники транспортной полиции приятно удивили не только пассажиров железной дороги, оказавшихся в этот день на Курском вокзале, но и преподнесли неожидан-

ный сюрприз для первой группы детей, прибывшей поездом из Орловской и Тульской областей в Москву, чтобы побывать на ёлке в Кремле.

В рамках благотворительной акции «Полицейский Дед Мороз» при поддержке Общественного совета при УТ МВД России по ЦФО транспортные полицейские подготовили для детворы настоящее театрализованное представление, участниками которого они стали, едва

оказавшись на московской земле.

По замыслу организаторов старенький Дедушка отправился встречать маленьких гостей столицы один, отказавшись от помощи Снегурочки и других своих помощников, и как следствие — потерялся на огромном вокзале в многолюдной толпе пассажиров. Снегурочке пришлось обращаться за помощью к дежурившим на вокзале полицейским, которые с помощью кинолога со служебной собакой нашли главного героя праздника.

Потом транспортные полицейские провели с Дедом Морозом и детворой викторину по правилам безопасного поведения на улицах мегаполиса и объектах железнодорожного транспорта. А в завершение



встречи, обрадованный своим быстрым спасением, Дед Мороз устроил большой дружный хор, в котором мальчишки и девчонки с удовольствием приняли участие.

На память об этой встрече у всех участников остались не только сладкие подарки, но и красочно иллюстрированные

памятки, разработанные членами Общественного совета при УТ МВД России по ЦФО и сотрудниками ПДН транспортной полиции, рассказывающие о том, к чему приводят шалости на объектах транспорта.

Вячеслав АНДРЕЕВ,  
фото Николая ГОРБИКОВА

## ПРАЗДНИК НАЧИНАЕТСЯ С ВОКЗАЛА...

В Линейном управлении МВД России на станции Москва-Рязанская в преддверии Нового года, наряду с принятием необходимых мер для обеспечения общественного порядка и безопасности граждан, постарались создать праздничную атмосферу на обслуживаемой территории. Взрослые и юные пассажиры в восторге, что для них в буквальном смысле праздник начинается с вокзала.

Дело в том, что во второй половине декабря 2018 года сотрудники транспортной полиции указанного линейного подразделения внутренних дел подключились к традиционному благотворительному мероприятию правоохранителей нашей страны, повсеместно



проходящему накануне и в дни новогодних каникул. В рамках Всероссийской акции МВД России «Полицейский Дед Мороз» стартовало на Казанском вокзале столицы это благое дело — миссия добра, радости и тепла в холодную зимнюю пору.

Представители ЛУ МВД России на станции Москва-Рязанская и член Общественного совета при данном Линейном управлении Лариса Коновалова пообщались с учениками 7-го класса столичной средней общеобразовательной школы № 2088, пришедшими в гости к ним — «хранителям железнодорожных чудес» мегаполиса. В доступной, увлекательной форме детям рассказали о специфике службы транспортных полицейских, а также, разумеется, напомнили о правилах безопасности на стальных путях. И, конечно же, в конце встречи полицейские Дед Мороз и Снегурочка поздравили школьников с предстоящими праздниками и вручили учащимся новогодние подарки.

В другой декабрьский день указанная полицейская акция продолжилась и

# ДЕД МОРОЗ И ВЕТЕРАНЫ

Несмотря на фантастическую загруженность полицейский Дед Мороз в эти новогодние праздники всё-таки нашёл время побывать в Культурном центре главка на новогодней встрече ветеранского

Великой Отечественной войны, их сейчас в ветеранской организации насчитывается 320 человек (из них 190 человек — труженики тыла). Виктор Антонов поблагодарил всех ветеранов за усердный труд и попросил сосре-



# «Щит и Лира» — детям

В череде праздничных новогодних ёлок, организованных столичными полицейскими для маленьких москвичей, особое место занимает мероприятие фонда «Щит и Лира». Созданный по инициативе председателя Общественного совета при столичном ГУВД Иосифа Кобзона в 90-е годы, фонд неизменно верен важному направлению социальной работы. Вот и в этот раз он организовал ёлку для детей сотрудников полиции, погибших при исполнении служебного долга и получивших ранения при выполнении служебных обязанностей. Да не просто ёлку, а целый новогодний спектакль.

Когда мы говорили с Дедом Морозом, развлекавшим детей перед представлением на сцене, то оказалось, что автором сценария и режиссёром театральной сказки является именно он — Олег Каменщиков, популярный актёр театра и кино.

— В спектакле я — и Леший, и Дед Мороз, — говорит Олег. — Играть для детей легко и приятно не мне одному, все приглашённые коллеги-артисты с удовольствием участвуют в этом представлении. Оно так и называется «Из сказки в сказку».

В зале собралось более 300 зрителей. Мальчики и девочки подъезжали сюда иногда целыми коллективами. Например, учительница младших классов Лариса Митькова привела своих ребят — учащихся кадетской школы-интерната № 1.

К гостям на сцену вышли заместитель начальника ГУ МВД России по г. Москве — начальник Главного следственного управления генерал-майор юстиции Наталья Агафьева и председатель правления Регионального общественного благотворительного фонда «Щит и Лира», заслужен-



мечательных праздников и создаст вам отличное настроение, которое продлится весь год, — пожелала детям и взрослым Наталья Ивановна.

Зрители погрузились в волшебное представление, герои которого перепутали свои роли и оказались в чужих сказках. За тем, как они выпутывались из этой ситуации, иногда с замиранием сердца, а иногда с весёлым хохотом наблюдали зрители.

Всем им после просмотра спектакля вручили новогодние подарки, с учётом контингента поздравляемых, дополнительные, к стати, и денежными суммами. Это стало возможным благодаря тому, что к весомой благотворительности фонд «Щит и Лира» сумел привлечь такие серьёзные компании, как COLIN'S, М.Видео, Чайный дом САНДЛЕР.

Подобное содружество не только заслуживает огромной благодарности, но и способно служить вдохновляющим примером для успешных представителей бизнес-сообщества.

— Пусть тёплая сказка настроит вас на череду за-



Артём КИРПИЧЁВ,  
фото Александра НЕСТЕРОВА



Её члены буквально живут жизнью подразделений и действующих сотрудников, помогают в воспитании молодого поколения, становлению в службе. Андрей Владимирович передал слова глубокой благодарности от начальника Главного управления МВД России по г. Москве генерал-лейтенанта полиции Олега Баранова и пожелал в 2019 году удачи, успехов, светлых дней, радостного настроения и крепкого здоровья.

актива органов внутренних дел столицы. Он и его прекрасная внучка Снегурочка вручили подарки представителям старшего поколения. И, конечно, с удовольствием познакомилась с результатами их работы в прошлом году — об этом в своём выступлении рассказал руководитель ветеранской организации главка генерал-майор внутренней службы в отставке Виктор Антонов.



Виктор Васильевич сообщил, что его коллеги принимали активное участие в мероприятиях по воспитанию молодого поколения москвичей, формированию у него чувств патриотизма и гордости за свою родину, верность славным традициям отечественных правоохранителей. Он особо выделил, что ветеранам московской полиции в прошедшем году была оказана помощь на 13 млн рублей, представленных благотворителями. Около 700 человек, которым трудно передвигаться, поздравили с Новым годом на дому. Особое внимание оказывалось участникам

додолжить усилия на подготовке к празднованию 75-й годовщины Великой Победы.

Ветеранов также поздравил заместитель начальника ГУ МВД России по г. Москве генерал-лейтенант внутренней службы Андрей Понорез. Андрей Владимирович подчеркнул, что в прошлом году сотрудники московской полиции успешно обеспечили безопасность жителей и гостей столицы, правоохранительным органам дана высокая оценка руководством ведомства и страны. Неосценимый вклад в эту работу внесла ветеранская организация главка.

Кроме того, с приветствиями выступили председатель Совета ветеранов МУРа генерал-майор милиции Василий Купцов, начальник ФКУЗ «МСЧ МВД России по г. Москве», кандидат медицинских наук, полковник внутренней службы Игорь Прищепов и другие.

Атмосферу праздника в зале создали и поддерживали артисты и музыканты Культурного центра столичной полиции, что, конечно, также порадовало Деда Мороза и Снегурочку.

Владимир ГАЛАЙКО,  
фото Александра НЕСТЕРОВА



в здании Казанского вокзала, и на прилегающей к нему Комсомольской площади города. Сначала в центре одного из залов вокзала, прямо перед большущей ёлкой в красочном убранстве, группа студентов Юридического института Российского университета транспорта (МИИТ) за-

Людмила Ментюкова, «по совместительству» является старшим специалистом группы морально-психологического обеспечения Линейного управления и имеет специальное звание старшего лейтенанта внутренней службы. Свою лепту в создание «правоохранительного антуража»

дорно и зажигательно исполнила синхронный танец под популярную новогоднюю мелодию. А затем на авансцену, как и полагается, вышли основные действующие лица празднества.

Перед сразу же заулыбавшейся публикой разного возраста предстал в образе Деда Мороза не кто иной, как заместитель начальника Линейного управления МВД России на станции Москва-Рязанская полковник внутренней службы Александр Цыганов. Нельзя было не обратить внимания и на его спутницу-красавицу — Снегурочку: она,

акции внесла её непосредственная участница — майор полиции Ольга Пономаренко, старший инспектор группы по делам несовершеннолетних ЛУ МВД России на станции Москва-Рязанская.

Будто специально подготовившись к встрече с полицейскими Дедом Морозом и Снегурочкой, юные путники прочитали им новогодние стихи и в подарок получили сладости и детские книжки-раскраски.

К слову, также массу положительных эмоций у маленьких пассажиров и их родителей вызвало появление в электропоездах Казанского направления неожиданных попутчиков — полицейских в «волшебной униформе» Деда Мороза и Снегурочки.

Александр ТАРАСОВ,  
фото Анны ХАМИДУЛЛИНОЙ





# На счастье!

**Предновогодний вечер отдыха подарили сотрудникам и ветеранам 1-го оперативного полка полиции ГУ МВД России по г. Москве Международный Детектив-Клуб и Благотворительный фонд «Петровка, 38».**

службы Юрий Томашев в своём приветственном слове выразил большую благодарность всем друзьям фонда за их бескорыстную помощь в проведении мероприятий, направленных на поддержку льготных категорий семей сотрудников органов внутренних дел.

Командир 1-го оперативного полка полиции ГУ МВД России по г. Москве полковник полиции Владимир Лысак поблагодарил организаторов праздничного вечера за уют, тёплый приём и возможность прекрасного отдыха, предоставленную ветеранам и сотрудникам подразделения. Он также отметил, что личный состав полка в прошедшем году сделал всё от них зависящее, чтобы с достойными результатами службы встретить наступающий год.

В Белом зале ресторана «Ереван» гостей встречал микро-пиг Чижик, удобно расположившийся на руках своей хозяйки Елены Воробьёвой. Перед началом праздничного мероприятия многие спешили сфотографироваться с жизнерадостным символом приближающегося нового года. К слову сказать, дома Елену оставались ждать другие её питомцы, среди которых есть собаки, волк и коза. Но этот вечер был не их.

Елена Воробьёва пришла на встречу в компании генерального директора студии «Мосфильм-КИНОлогия» Виктора Зуйкова. Животные-артисты этой творческой организации участвуют в съёмках самых разных кинофильмов.

— У Чижика судьба сложится обязательно счастливая, тем более, что наступил год Свиньи, — говорит Виктор Зуйков. — Он будет сниматься в кино и уже гастролировал. Его карьера только начинается.

Несомненно, поросёнок привнёс свою долю новогоднего настроения в начало этого вечера. Но настоящий праздник ждал гостей впереди, когда поздравить сотрудников и ветеранов 1-го оперативного полка полиции с наступающим 2019 годом на сцену выходили члены Детектив-Клуба, среди которых были именитые артисты России.

Открывая встречу, директор Благотворительного фонда «Петровка, 38», главный редактор одноимённой газеты полковник милиции Александр Обойдихин напомнил о том, что подобные мероприятия проводятся фондом и Детектив-Клубом уже почти на протяжении 25 лет. В начале чествовали только ветеранов подразделений московской милиции, а позже круг почётных гостей дополнился и действующими сотрудниками органов внутренних дел. Много лет площадку для проведения встреч предоставляет ресторан «Ереван», директором которого является член правления фонда «Петровка, 38» Арам Манукян.

Александр Обойдихин пожелал присутствующим всего наилучшего в новом году и передал поздравления президента Международного Детектив-Клуба Виктора Дудинова, который в этот раз не смог присутствовать на встрече.

Председатель правления Благотворительного фонда «Петровка, 38» генерал-майор внутренней

России Людмила Бодрова. Своё выступление певица посвятила памяти погибших в авиакатастрофе артистов ансамбля имени Александрова, произошедшей над Чёрным морем в 2016 году. Среди них был Владислав Голиков, с которым Бодрова ранее играла в спектаклях театра. Участники встречи почтили минутой молчания память всех погибших при исполнении своего профессионального и служебного долга.

Следующую звезду советского кино — народную артистку России Наталью Гвоздикову — представил заслуженный артист России Борис Львович, который вёл праздничный вечер. Актриса исполнила песни о Москве. Также о столице пел на этой встрече и народный артист России Юрий Чернов.

Народная артистка РСФСР Лариса Лужина читала стихи о любви. Лирическую ноту подхватил в своём



выступлении поэт-песенник заслуженный артист России Симон Осиашвили. А народный артист России Заур Тутов исполнил проникновенную песню «Как молоды мы были».

Когда на сцену вышла группа «Беловежская пушча», из зала куда-то унесли Чижика. За это время он успел не только «походить по рукам», но и поспать, и поесть. Однако на известных словах из «Вологды» (где, где, где...), которую исполняли артисты, Чижика внесли в зал обратно. И он снова засветился в лучах фото-вспышек.

Между тем праздник продолжался. Зажигательный номер исполнила народная артистка России Земфира Жемчужная, пел «От зари до зари» Иосиф Гайош. Народный артист России Владимир Новиков читал стихи. Завершался вечер песней «Офицеры» в исполнении «Беловежской пушчи».

От лица зрителей огромную благодарность артистам выразил заместитель командира 1-го оперативного полка полиции по работе с личным составом подполковник полиции Андрей Стельмах. Стоит отметить, что ещё одним примечательным символом этого вечера стала подкова. Именно её полицейские из кавалерийского подразделения традиционно и с удовольствием дарят на счастье своим лучшим друзьям. Так было и в этот раз.

А какой же новогодний праздник без подарков? Член правления Благотворительного фонда «Петровка, 38» Анатолий Перушин вручил всем гостинцы от Деда Мороза, в роли которого, как и в предыдущие годы, выступила компания «Полукрон».

Алексей БЕЛОЗЁРОВ,  
фото Александра КУДРЯВЦЕВА

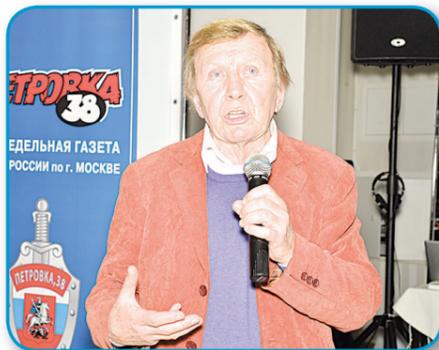


Владимир Лысак

Ну а затем вместе со своими поздравлениями творческие подарки гостям преподнесли звёзды кино, театра и эстрады, которые объединились в составе Международного Детектив-Клуба. Первой на сцену вышла народная артистка РСФСР, лауреат Государственной премии СССР Зинаида Кириенко. Актриса, воплотившая на экране героиню легендарных фильмов «Тихий Дон» и «Судьба человека», исполнила песню, слова которой сочинила сама.

— Песня эта — моё откровение, — сказала Зинаида Кириенко. — «Моя судьба», так назвала я её.

Романсом Чайковского продолжила вечер солистка Московского государственного академического театра имени Н.И. Сац заслуженная артистка



Такого «свинства» от Московского молодёжного театра под руководством Вячеслава Спесивцева никто не ожидал. И вот вам нате: первой, кто встречал всех пришедших на ёлку ребятишек, оказалась... именно свинка мини-пиг, правда, дрессированная. Компанию деловой хрюше составили немецкая овчарка и маленький пёсик. Доминировала на подиуме, конечно, свинка, но публика отнеслась к солирующей роли мини-пига с пониманием и даже восторгом: 2019 год — год Свиньи.

Надо отметить, что мини-пиг оправдал все праздничные ожидания и свою роль перед основным спектаклем исполнил на отлично: прыжки через барьер, укачивание в кроватке куклы и трогательные обнимашки хрюши с поцелуями с дрессировщицей проходили под одобрительный восторг юных зрителей. Впрочем, «учёные» собаки тоже не ударили мордами в грязь и виртуозно веселили собравшийся у ёлки народ удивительными цирковыми трюками.

Стоит напомнить, что традиция проводить в этом театре новогодние ёлки для детей сотрудников полиции столетия насчитывает уже не один десяток лет. И все эти годы к этой своей благородной миссии в театре относятся очень трепетно и с большой ответственностью. Вот что сказал мне соруководитель этого театра, депутат Бутырского района Василий Спесивцев:

— В нашем театре мы проводим ёлки для разных организаций, но ёлка для детей сотрудников полиции особенная. Во-первых, мы уже много лет дружим с гарнизоном и с газетой «Петровка, 38». А во-вторых, зритель сегодня необычный: к нам в театр пришли дети погибших сотрудников полиции или пострадавших при выполнении служебного долга, а также дети из многодетных полицейских семей. К проведению такой ёлки мы прикладываем максимум доброты и старания, хочется послать им особенный, тёплый лучик света, создать новогоднее настроение. В год Свиньи хочу пожелать всем быть добрыми, хорошими, любить и уважать друг друга. И конечно, всем желаю мира и спокойствия.

Тем временем зрители всё прибывали и первым делом устремились к помосту, где уморительно концертировали дрессированные животные. Признаться, очень непросто мне было оторвать юных зрителей от созерцания увлекательного представления на подиуме, но с некоторыми из них мне всё же удалось поговорить перед тем как начнётся главное представление в зрительном зале.

## ПЯТАЧКА СМЕНИЛ «ХОББИТ»



Трёхлетнюю Ангелину Самсонову привела на ёлку бабушка — Лидия Николаевна. Дедушка Ангелины Пётр Алексеевич Самсонов — старшина милиции, погиб от рук преступников. Девочка на большой ёлке впервые, за цирковыми номерами наблюдает с большим интересом и, как она сама призналась, с нетерпением ожидает подарка.

Полине тоже до школы ещё несколько лет, на ёлку в театр пришла впервые. С помощью её мамы — старшего лейтенанта внутренней службы Кристины Полянской мне удалось взять у малышки краткое интервью: Полина призналась, что к походу на ёлку тщательно готовилась, подбирала самое красивое платье, с утра ей сделали праздничную причёску, и — бегом на праздник.

Маленького сына Фёдора, ему год и восемь месяцев, держит на руках его мама — Юлия Тезензель, инспектор службы 2-го оперативного полка. Папа Фёдора — капитан полиции, служит в том же полку замполитом роты. За представлением Федя наблюдает с огромным интересом. День нынче у него особенный: сегодня впервые в жизни он прокатился на метро. А ещё ёлка, цирк животных, по фойе расхаживают артисты в пёстрых костюмах, да и подарки обещали — красота!

Начальник ОМПО УВД по СВАО подполковник внутренней службы Анна Иванова пришла на ёлку с тремя племянниками. Когда начнётся основной спектакль, двое из них будут его смотреть из зала, а третий — Дани-

ил сам участвует в спектакле в роли собачки. Даяня своё новогоднее пожелание озвучил как истинный профессионал: «Чтобы зрителям всё понравилось, и чтобы сегодняшний спектакль стал самым лучшим в их жизни».

Но вот цирковая прелюдия к основному спектаклю закончена, публика направляется в зрительный зал. А мне тем временем удалось перекинуться парой слов с дрессировщицей только что выступавших животных. Елена Воробьева представила своих подопечных так:

— Шитцу Тобик, немецкая овчарка Амур и мини-пиг Пятачок. Будущей звезде эстрады и символу этого Нового года Пятачку год и два месяца, он настоящий талант, выступаем с ним на ёлках, ещё готовимся к телесъёмкам. Ну а сегодняшнее представление организовала студия «Мосфильм-КИНОлогия под руководством Виктора Зуйкова».

Сразу после беседы с дрессировщицей — в зрительный зал, где вот-вот начнётся спектакль «Хоббит» по произведениям знаменитого Толкиена.

Перед началом к зрителям обратился Василий Спесивцев:

— Наши новогодние встречи здесь стали традицией, и мы рады видеть вас здесь и сегодня.

Затем с поздравлениями и новогодними пожеланиями выступил главный редактор газеты «Петровка, 38», директор одноимённого благотворительного фонда полковник милиции Александр Обойдихин:

— Наступает прекрасное новогоднее время. Сегодня в роли Деда Мороза выступает Молодёжный театр Вячеслава Спесивцева. Этот театр вот уже много лет дружит с гарнизоном полиции, устраивает для нас праздники, за что мы очень благодарны. От имени начальника Главного управления внутренних дел МВД России по городу Москве генерал-лейтенанта полиции Олега Анатольевича Баранова я передаю большой привет и новогодние поздравления и пожелания всего самого наилучшего всем, кто пришёл на сегодняшний праздник. Наша московская полиция делает и всегда будет делать всё возможное, чтобы как можно больше детей отдохнули, зарядились отличными эмоциями от встречи с Дедом Морозом и прекрасно провели каникулы. С Новым годом!

А затем началось настоящее новогоднее волшебство: после циркового сеанса с Пятачком на сцене появился знаменитый герой Толкиена смелый, находчивый и крайне обаятельный хоббит Бильбо Бэггинс, закружились в пёстром хороводе гномы, эльфы, возник мудрый и добрый волшебник Гэндольф. Прекрасные яркие костюмы, неожиданные цветовые решения и увлекательный сюжет. Спектакль под названием «Хоббит», в котором кроме профессиональных актёров выкладывались по полной и юные студийцы, зрители смотрели на одном дыхании. И когда после окончания представления актёры вышли на поклон, они были вознаграждены бурными овациями.

После спектакля своими впечатлениями об увиденном с корреспондентом «Петровка, 38» поделилось очаровательное юное существо — маленькая Кристина. Она из многодетной семьи Архипцевых. Дедушка Кристины, старший лейтенант милиции Василий Фёдорович Архипцев, погиб от рук преступников. На вопрос, что из увиденного ей больше всего понравилось, она честно ответила: «Очень понравились эльфы. У них были такие красивые длинные уши...», и отправилась получать новогодний подарок.

Без подарка в этот день из театра не ушёл ни один ребёнок. Об этом позаботился Благотворительный фонд «Петровка, 38», на плечи которого и легли основные заботы по организации этого главного новогоднего детского праздника. Так что у родителей, которые привели сюда своих детей накануне Нового года, есть все основания от имени юных москвичей поблагодарить фонд за доставленное удовольствие.

Александр ДАНИЛКИН,  
фото Александра КУДРЯВЦЕВА

## На сцене и за кулисами

Газета «Петровка, 38» в № 48 за 2018 год рассказывала о новогоднем представлении «Зверолаш», организованном для детворы из семей сотрудников московской полиции Благотворительным фондом «Петровка, 38» и студией «Мосфильм-КИНОлогия» под руководством Виктора Зуйкова. Однако нам не удалось вместить в отведённые строчки все впечатления от общения с участниками мероприятия и зрителями. Лучше поздно, чем никогда — решили мы и постарались исправить с помощью этой фотопанорамы, а заодно поблагодарить группу компаний «ТРИОЛ» за помощь в формировании новогодних подарков для детей, приглашённых на мероприятие.



Чемпионская статья, достоинство и внутренняя сила читаются в облике Дейка. За плечами — 5 прожитых лет и много ролей в кино



Зверей приглашали? Встречайте летучую мышь! Владислав в роли юного Бэтмена



В роли главного злодея — Алан Диамбеков, заслуженный артист Республики Северная Осетия — Алания

Самец сибирской голубой рыси Амур старается держать себя в руках, а точнее в лапах



Денис со своим питомцем Эдельвейсом, полусобакой-полуволомком. Оказывается, есть такая — чехословацкая волчья порода. Вы знали? Мы — нет



Русские псовые борзые — Мишаня и Джеб. Детское общество для них — родное

Фото Александра НЕСТЕРОВА и Сергея ФЁДОРОВА

# Высокие стандарты обучения

Осенью прошлого года, в День сотрудника органов внутренних дел, состоялось знаменательное для Московского университета МВД России имени В.Я. Кикотя событие. Столичный вуз, где готовятся высококвалифицированные специалисты-правоохранители, посетил Президент Российской Федерации Владимир ПУТИН.

Главе государства крупнейший ведомственный образовательный комплекс представили министр внутренних дел Российской Федерации генерал полиции Российской Федерации Владимир КОЛОКОЛЬЦЕВ и начальник Московского университета МВД России имени В.Я. Кикотя генерал-лейтенант полиции Игорь КАЛИНИЧЕНКО.

В разговоре с корреспондентом газеты «Петровка, 38» руководитель образовательного учреждения рассказал о том, чем сегодня живёт университет, как проходит обучение специалистов в передовой полицейской «кузнице кадров».

**И**горь Александрович, даже при беглом ознакомлении с университетом понимаешь, насколько это мощная и современная специализированная альма-матер.

— Не без гордости соглашусь с вами. Мы стараемся идти в ногу со временем, учитывать все те изменения, которые происходят в обществе, технологиях, и включать в структуру образовательного процесса. Созданная за последние годы учебно-материальная база вуза отвечает самым высоким требованиям и современным стандартам. На сегодняшний день наш университет действительно является ведущей образовательной организацией в структуре МВД России, а также одним из крупнейших международных центров в системе полицейского образования. Подготовка специалистов для органов внутренних дел осуществляется на базе трёх институтов, девяти факультетов и трёх региональных филиалов нашего вуза — Московского областного в городе Рузе, Рязанском и Тверском.

— Прежде всего, расскажите о каждом из институтов.

— Начну с Института подготовки сотрудников для органов предварительного расследования. Именно здесь проходят подготовку будущие следователи и дознаватели. Курсанты, наряду с получаемыми теоретическими, базовыми знаниями — безусловно, важными и нужными, отрабатывают практические навыки на современных полигонах. Отмечу, что практико-ориентированный подход к обучению является важнейшей составляющей образовательного процесса. Доля таких занятий составляет более 60 процентов учебного времени. Наши полигоны оснащены самыми современными технико-криминалистическими и мультимедийными средствами, макетами, что позволяет прорабатывать множество задач в обстановке, максимально приближенной к реальной. Вот смоделированное место преступления: магазин, квартира, офис, улица. К работе приступает следственно-оперативная группа из числа курсантов: следователь, оперуполномоченный, эксперт. Под контролем преподавателя отрабатывается весь алгоритм необходимых следственно-оперативных действий, выдвигаются версии преступления. Такая, я бы сказал, комбинированная форма постижения профессии, позволяющая выработать способность по принятию в условиях сложной оперативной обстановки грамотных тактических решений. Практико-ориентированный подход к обучению предполагает и обязательное проведение отдельных занятий руководителями подразделений следствия и дознания. Мало того, на базе Главного следственного управления ГУ МВД России по городу Москве создан филиал кафедры предварительного расследования, руководство которым осуществляет начальник ГСУ генерал-майор юстиции Наталья Ивановна Агафьева.

В Институте психологии служебной деятельности органов вну-

тренних дел готовят психологов и социальных педагогов — специалистов по работе с несовершеннолетними. Наши курсанты в ходе занятий и научных исследований осваивают сложное оборудование и современные методики в специализированных лабораториях, на инновационных полигонах внештатного Центра психологической работы. Так, например, в кабинете психодиагностики, используя достаточно сложный аппаратно-программный комплекс — мультипсихометр, ребята обучаются проводить различные психологические исследования. В кабинете саморегуляции и психофизиологического тренинга курсанты учатся азам реабилитации, узнают, как снять эмоциональный стресс, правильно подготовить сотрудника к выполнению особо сложного задания. Не менее интересны кабинеты психофизиологии, психологической диагностики, групповых тренингов и психологического мастерства, психофизиологических исследований с использованием полиграфа, социально-психологического



тренинга профессионального общения, визуальной диагностики и психологического портретирования.

И ещё одно крупное структурное звено нашего вуза — Институт судебной экспертизы.

— Хотелось бы поговорить о нём подробнее. Правильным ли будет утверждение, что именно в рамках совершенствования подготовки судебных экспертов и появился в университете профильный институт?

— Да, конечно, система подготовки судебных экспертов не может не совершенствоваться. Криминалисты обязаны соответствовать активно развивающейся экспертной науке и практике — это профессиональная аксиома. Вот и мы от кафедры судебных экспертиз в 2016 году закономерно пришли к образованию крупного специализированного центра профподготовки экспертных кадров высокой квалификации — Институту судебной экспертизы.

Материальная база института включает 21 экспертную лабораторию. Они оснащены уникальным оборудованием. С полной ответственностью заявляю, что на сегодняшний день в России не так много подобных центров подготовки экспертов. И сегодня в университете проходят обучение не только кур-

санты. К нам приезжают эксперты со всей страны для прохождения программ повышения квалификации и профессиональной переподготовки, в том числе и для получения допусков на право проведения отдельных видов судебных экспертиз. Кроме того, практически половина иностранных специалистов у нас обучается по специальности «Судебная экспертиза».

Хочется отметить, что по окончании института выпускники получают диплом о высшем юридическом образовании по специальности «Судебная экспертиза» с получением квалификации «специалист», а также свидетельство о допуске к проведению до семи видов традиционных криминалистических экспертиз: дактилоскопических, холодного и метательного оружия, баллистических, трасологических, почерковедческих, портретных, технико-криминалистических экспертиз документов.

— Интересно, а что же из себя представляет этот учебно-научный комплекс?

— В его состав входят четыре кафедры: экспертно-криминали-

стической деятельности; оружейведения и трасологии; исследование документов; технико-криминалистического обеспечения экспертных исследований.

За последнее время профессорско-преподавательским составом кафедры учебно-научного комплекса судебной экспертизы проведена обширная работа по модернизации образовательного процесса. В частности, подготовлены и изданы более тридцати учебников криминалистической тематики, разработаны и внедрены в образовательную практику шестнадцать новых и качественно усовершенствованных учебных программ, позволяющих обучать современным криминалистическим методам и методикам исследования вещественных доказательств.

Именно здесь планомерно вводятся новые учебные курсы, позволяющие расширить спектр навыков, получаемых будущими выпускниками университета, среди них: «Естественнонаучные средства и методы экспертных исследований», «Исследование материалов письма и документов», «Основы цветоведения и колориметрии», «Субъективный портрет» и ряд других, не менее востребованных в современной экспертизе.



На сегодняшний день в учебном процессе задействованы, как уже упоминалось, двадцать одна специализированная лаборатория и два полигона. К слову, техническое обеспечение лабораторий позволяет осуществлять подготовку специалистов с учётом деления на определённые экспертные подгруппы и возможностью использования каждым обучающимся современной качественной техники, включая и специальную криминалистическую.

К числу основных видов деятельности комплекса относится и научная работа. На его «площадке» функционирует научная школа «Научные основы трасологии. Проблемы и инновационные подходы в судебной экспертизе».

— Помимо непосредственной организации учебного процесса, в университете заблаговременно начинают работать с будущими абитуриентами.

— Для нас это очень важное направление работы. Практически каждую субботу в вузе проходит день открытых дверей. Кроме того, после того как начал функционировать экспозиционно-выставочный комплекс, а на сайте вуза появился виртуальный тур по университету, удалось на новый, более качественный уровень поднять целенаправленно проводимую нами профориентационную работу.

Юноши и девушки своими глазами могут увидеть, что в процессе обучения используются инновационные технологии, имеется отличная материально-техническая база, предоставлена возможность проявлять свои таланты в науке, спорте и творчестве. В ногу со временем идёт и библиотека, которая базируется на семи объектах университета. К услугам читателей — зал традиционных, то есть бумажных, и электронных каталогов, залы интеллектуальных коммуникаций, рукописей, читальные залы научной литературы и абонементы учебной литературы.

— Центр современных образовательных технологий университета воспринимается как интересная и перспективная форма организации той же профильной деятельности вуза.

— Действительно, это относительно новое образовательное пространство, основные задачи которого — повышение эффективности учебной деятельности, стимулирование творческой активности и педагогического потенциала всего профессорско-преподавательского состава нашего вуза. Центр состоит из трёх специализированных залов: выставочного, методического совета и зала дистанционного обучения. Здесь наглядно, доступно и технологично взаимосвязаны различные направления учебной и методической работы. Это место, где мы решаем вопросы, связанные с методической работой сотрудников университета, проводим дистанционное обучение, открытые занятия и научные конференции.

— Пожалуйста, перечислите и все факультеты университета.

— Повторюсь, у нас три института и девять факультетов, среди них

факультеты подготовки сотрудников: для оперативных подразделений полиции; подразделений по охране общественного порядка; для подразделений экономической безопасности и противодействия коррупции. А также — международно-правовой факультет, заочное обучения, переподготовки и повышения квалификации, факультеты подготовки: специалистов в области информационной безопасности; иностранных специалистов; научно-педагогических и научных кадров.

— Наверняка среди абитуриентов вашего вуза большой популярностью пользуется факультет, выпускники которого становятся в том числе борцами с киберпреступностью.

— Это действительно так. С каждым годом желающих поступить на факультет подготовки специалистов в области информационной безопасности становится всё больше. Здесь идёт подготовка профессионалов по четырём специализациям: технологии защиты информации в правоохранительной сфере; информационно-аналитическому обеспечению правоохранительной деятельности; компьютерной экспертизе при расследовании преступлений; оперативно-техническому обеспечению раскрытия и расследования киберпреступлений. Введён в эксплуатацию полигон IT-технологий, который включает в себя более двадцати лабораторий: физики, электро-, радиоизмерений, проектирования, компьютерных экспертиз и так далее. Установлены связи с вузами, ведущими серьёзную подготовку специалистов в этой области, — МГУ имени М.В. Ломоносова и МГТУ имени Н.Э. Баумана. Заключено соглашение со Сбербанком России, в соответствии с которым наши преподаватели, курсанты и слушатели на постоянной основе получают специализированные знания на образовательной площадке крупнейшего банка России.

Между прочим, команда факультета на состоявшихся не так давно V студенческих межвузовских соревнованиях по информационной безопасности MOSCOW CAPTURE THE FLAG 2018 вошла в десятку сильнейших сборных команд ведущих вузов страны, осуществляющих подготовку специалистов того же профиля, что и мы, — знатоков в области информационной безопасности.

В завершение нашей беседы хочется отметить, что неоспоримым плюсом современных образовательных технологий является возможность оперативно реагировать на вызовы преступности сегодняшнего дня. Опираясь на взвешенный, комплексный подход к организации учебного процесса, крайне важно, чтобы правоохранительные органы не испытывали недостатка в тех или иных специалистах высокой квалификации и эффективно противостояли криминалу XXI века.

Беседавал Александр ТАРАСОВ,  
фото Александра КУДРЯВЦЕВА

20 ЯНВАРЯ — ДЕНЬ ДЕЛОПРОИЗВОДСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ МВД РОССИИ

# А на работу настроит... танец

Можно сказать, что Наталья Попова своим успехом сама себе сделала подарок и к новогоднему празднику, и ко Дню подразделений делопроизводства и режима. В эту службу она пришла трудиться в семнадцать лет. — После окончания общеобразовательной школы и поступления на вечернее отделение в технический вуз в 2000 году я пришла в управление ГАИ, где на вольнонаёмной должности стала работать делопроизводителем, — говорит Наталья Валерьевна. — Так интересно было, что у меня глаза горели. Просила наставников рассказывать о нюансах, показывать, как делать правильно. Работа с документами увлекала невероятно. Исходящие документы, входящие, обращения граждан — знания по всем направлениям впитывала как губка. А главное — радовало общение с посетителями, с сотрудниками управления. Быстро поняла, что дело, которым занимаюсь, — моё! Постепенно набиралась опыта, который, кстати, и помог победить в конкурсе профессионального мастерства. Наталья Попова отмечает, что

**Накануне Нового года старшего инспектора группы делопроизводства и режима УГИБДД ГУ МВД России по г. Москве подполковника полиции Наталью ПОПОВУ коллеги по службе поздравили с победой в профессиональном конкурсе «Лучший по профессии».**

во время конкурсных испытаний чувствовала себя порой студенткой на экзаменах в вузе. За звание лучшего по профессии она боролась впервые и удовлетворена результатом этого состязания. — Не ожидала, что придётся участвовать в конкурсе, — рассказывает подполковник полиции. — Но когда мне предложили постоять за честь родного подразделения, конечно, согласилась. Любопытно, что 2018 год и для Поповой, и для службы делопроизводства и режима УГИБДД, которой она руководит с 2013 года, стал необычно напряжённым. Произошли оргштатные мероприятия, в результате которых были лик-

видированы некоторые центры, например, автоматизированной фиксации административных правонарушений в области дорожного движения и другие. Их функции были перераспределены между отделами, а канцелярии упразднённых подразделений влились в группу делопроизводства и режима управления. В итоге её штатный состав вырос более чем в два раза — до 68 сотрудников, значительно расширился и объём выполняемых задач. — Так неужели не нашлось другого кандидата поучаствовать в конкурсе, кроме как начальника, у которого и без того забот стало невпроворот? — спрашиваю у собеседницы.

— Дело в том, что аттестованных сотрудников в нашем коллективе всего двое, — отвечает Попова. — Выбрали того, кто постарше, поопытнее. Так что пришлось, несмотря на дополнительные хлопоты, готовиться ещё и к профессиональному конкурсу. Впрочем, отмечает старший инспектор, победа далась довольно легко. Теоретические знания по правовой и служебной подготовке подполковник полиции имеет прочные. Ежедневно много лет в своей работе она решает подобные вопросы. Кроме того, постоянно сдаёт зачёты на ежегодных итоговых проверочных занятиях. И, кстати, имеет квалификационное звание «специалист второго клас-



са». Успешных результатов конкурсантка добилась и на этапе сдачи нормативов по физической подготовке. Не подкачала и в челночном беге, и комплекс силовых упражнений выполнила, и боевые приёмы самбо показала как надо. Больше волнения доставили испытания на огневом рубеже. Всё-таки не женское это дело — стрелять. — Наше дело — бумажное, точнее электронное, потому что сегодня работа с документами происходит в системе электронного документооборота, — говорит Наталья Валерьевна. — Не случайно у нас в коллективе всего один мужчина трудится. Ведь нужно быть и усидчивым, и сосредоточенным, и внимательным. Наши работники, вернее в основном работницы, получают почту, сортируют, готовят доклады руководству, организуют приём населения, отслеживают выполнение и сроки исполнения документов, своевременно регистрируют входящую корреспонденцию, обращения граждан, соблюдают правила ведения секретного делопроизводства. В общем, за такую работу не всякий

мужчина способен взяться, тем более на вольнонаёмной должности. Наталья Попова стала рядовым милиционером в 2003 году. Несколько лет служила в отделе учёта автотранспорта. В делопроизводство вернулась в 2012 году, а через год возглавила эту службу в УГИБДД. — Группа за счёт расширения обновилась наполовину, — говорит подполковник полиции. — Однако пока у нас есть и некоторый некомплект кадров, более двадцати единиц, который целенаправленно сокращаем. При этом все процессы деятельности в подразделении налажены, задачи выполняются, многое стараемся делать на опережение. Руководство УГИБДД всегда нас поддерживает и помогает в решении насущных проблем. Большую методическую и практическую помощь нам оказывало в сложный реорганизационный период УДиР главка. Считаю, что своей профессиональный праздник, который будем отмечать 20 января, мы встретим достойно, потому что прилагаем для этого все усилия. В 2019 году Попова ожидает достижения в работе коллектива большей стабилизации, укрепления кадрового состава и снижения нагрузки на личный состав. И признаётся, что ей самой добиваться равновесия в жизни помогают... танцы. — Хожу на фитнес и всё равно при этом обдумываю рабочие моменты, — улыбается Наталья Валерьевна. — А прихожу на занятия танцами, которыми уже лет десять увлекаюсь, сразу погружаюсь в другое измерение. Усталость, проблемы — все это остаётся за пределами зала. Для меня это — лучший способ настроиться на трудовую неделю, а то и на новый год!

**Алексей БЕЛОЗЁРОВ,**  
фото автора и из архива  
Натальи ПОПОВОЙ



## КРУГЛЫЙ СТОЛ В МОСГОРДУМЕ

# Бесплатный сыр в квартирной мышеловке

**Накануне новогодних праздников в Мосгордуме прошло заседание «круглого стола» по теме «Защита имущественных и жилищных прав граждан». Речь шла о преступной деятельности рейдерских групп, которые с помощью изощрённых способов всеми правдами и неправдами отнимают квартиры у их законных владельцев.**

Как это ни странно, но и сегодня далеко не все ещё осознали серьёзность проблемы. Ну а тем москвичам, которых квартирные рейдеры уже успели выкинуть «на законных основаниях» из квартир, объяснять, какие ужасные последствия несёт за собой этот преступный бизнес по отъёму жилья, уже поздно. На «круглый стол» были приглашены ответственные сотрудники различных организаций и ведомств, группа москвичей, оказавшихся в трагических ситуациях после утраты квартиры, а также представители Общественного комитета по защите от квартирного рейдерства. Как рассказали представители этого комитета, еженедельно к ним обращаются за помощью десятки москвичей, ставших жертвами чёрных риэлтеров. В столице действует несколько организованных групп,

иногда даже под видом легальных организаций, которые на профессиональной основе занимаются отъёмом квартир. В зависимости от ситуаций и личностей законных квартировладельцев для этого используются разные методы. Они достаточно хорошо известны и, увы, зачастую не могут быть сразу, без длительного расследования квалифицированы как уголовное преступление. Самыми удобными (и безопасными) для чёрных риэлтеров клиентами, безусловно, являются одинокие, преклонного возраста хозяева квартир. Обманом путём их заманивают на жильё в дома престарелых, а затем с помощью различных фальсификаций оформляют их жилища на посторонних людей и продают. Нередко отчуждение на право собственности происходит не только у пожилых хозяев, но так-

же и у других категорий населения, чаще у людей, склонных к чрезмерному увлечению алкоголем. Но если подобные случаи проще координировать с Уголовным кодексом и есть реальные шансы судебной перспективы, то это ещё не всё. Существуют более изощрённые методы чёрного риэлтерства, которые позволяют умело балансировать на грани закона и криминала, виртуозно используя «дырки» в действующем законодательстве. Речь идёт о деятельности финансовых организаций, которые выдают микрокредиты нередко под залог недвижимости, а то и просто под огромные проценты. Как рассказали на «круглом столе» жертвы подобных махинаций, немало случаев, когда человек, занимавший 50 тысяч рублей, в результате кабальных условий терял свою квартиру. Ещё один способ отъёма жилья — так называемое долевое рейдерство, когда приобретается лишь небольшая доля квартирной собственности, а затем в дело вступают «профессиональные соседи», которые вынуждают главного владельца кварти-



ры продать её или просто передать преступникам. Борьба с чёрными риэлтерами последних двух вариантов существенно осложняется тем, что по всем параметрам сделка подпадает под определение гражданско-правовых отношений, а не уголовных: заёмщик добровольно подписывает договор, а то, что он не вник в подробности, — его беда. Но, как известно, бесплатный сыр бывает в мышеловке. Можно ли эффективно бороться с чёрными риэлтерами? Как показывает практика, можно, но очень сложно. Да и нашим законодателям ещё предстоит для

этого немало потрудиться. А пока советы о том, как не стать жертвой преступного бизнеса, даёт комиссар Общественного комитета по защите от квартирного рейдерства Сергей Лобанов: — Прежде всего я бы рекомендовал избегать займов в финансовых организациях под залог недвижимости — это во многом уменьшит риск от потери квартиры. В любом случае совершать финансовую сделку лучше в присутствии юриста, которому вы доверяете. Прежде чем подписывать любой договор, внимательно и подробно его изучите — там мелким шрифтом мо-

жет быть написано всё что угодно. Случалось, человек подписывал не читая бумагу, которая оказывалась договором о продаже, а не о залоге. Свидетельство о государственной регистрации права собственности на квартиру всегда держите в недоступном для посторонних месте. Если вы собственник квартиры, никогда не заключайте фиктивных браков с человеком, которого вы недостаточно хорошо знаете, и избегайте регистрации на вашей квартирной площади случайных граждан, даже если это сулит вам некоторые дивиденды. Не помешает регулярно проверять в ЖЭКе состояние вашего лицевого счёта недвижимости. Бережно и ответственно относитесь к своему паспорту — если он попадёт в руки посторонних, вы можете лишиться квартиры или превратиться в заёмщика-неплательщика. Ну и наконец, если у вас есть реальные подозрения, что вашу квартиру собираются отобрать квартирные рейдеры, — срочно обратитесь за помощью в правоохранительные органы или в прокуратуру.

**Александр ДАНИЛКИН,**  
фото Александра  
НЕСТЕРОВА

**СЕВЕР ЧЕСТВУЕТ ВЕТЕРАНА**

Ветерану органов внутренних дел Борису Бельдину исполнилось 90 лет. Поздравить его при-



шли помощник начальника по работе с личным составом УВД по САО подполковник внутренней службы Евгений Иванов, заместитель начальника полиции (по охране общественного порядка) ОМВД России по району Сокол подполковник полиции Андрей Черезов и председатель Совета ветеранов УВД Фёдор Павлич.

Борис Бельдин родился 25 декабря 1928 года. С 1978 по 1984 год был начальником 48-го отделения милиции г. Москвы (ныне ОМВД России по району Сокол). В органах внутренних дел прослужил 31 год. Награждён различными государственными наградами.

Несмотря на почтенный возраст, Борис Никитович находит в себе силы совершать короткие дневные прогулки по городу и вести хозяйство на своём дачном участке.

Евгений Иванов поблагодарил ветерана за верность и преданность Отечеству. Он отметил, что именно благодаря та-

ким людям, как Борис Никитович, каждый россиянин может свободно жить в своей стране, создавать семью, растить детей и внуков, воплощать свои идеи в жизнь. Полицейские пожелали имениннику крепкого здоровья, семейного счастья мирного неба над головой, а также вручили памятные подарки.

*Ясмينا ШАФИГУЛЛИНА,  
фото пресс-службы УВД по САО*

**ТОРЖЕСТВЕННО КЛЯНУСЬ!**

Ученики Преображенского кадетского корпуса приняли Торжественную клятву кадета. Праздничная церемония прошла на территории Центрального музея Великой Отечественной войны на Поклонной горе.

Перед церемонией ребята и гости мероприятия увидели реконструкцию сражений Великой Отечественной войны,



которая была оформлена в виде лазерной инсталляции под куполом Зала Славы.

Во время праздничной церемонии учащиеся пообещали добросовестно изучать учебные программы, соблюдать Конституцию и законы Российской Федерации, быть достойным примером для молодёжи, уважительно относиться к старшим, дорожить честью кадета, честью класса и школы. Своё обещание школьники произнесли в окружении сотен имён Героев СССР, выгравированных на стенах зала.

Мероприятие прошло в присутствии родных и близких детей, их педагогов, а также почётных гостей — ветеранов войны и труда, Героев Советского Союза и России, представителей общественных движений и государственных органов власти.

Лично поздравил учащихся Преображенского кадетского корпуса командир 2-го оперативного полка полиции ГУ МВД России по г. Москве подполковник полиции Андрей Полянский, пожелав ребятам больших успехов в предстоящей учёбе и службе

*Екатерина ВЛАСОВА,  
фото пресс-группы 2-го ОПП ГУ  
МВД России по г. Москве*

**СКОРАЯ ПОМОЩЬ**

В УВД по СВАО с благодарностью в адрес сотрудников полиции обратилась 85-летняя жительница Останкинского района.

Женщина рассказала, что она недавно оказалась заперта в своей квартире. Замок двери,

как назло, сломался и самостоятельно выйти из квартиры у неё не получилось.

Пенсионерка позвонила в территориальный отдел полиции. Прибывшие полицейские ОМВД России по Останкинскому району помогли женщине



открыть дверь, а также установили бабушке новый замок.

В канун Нового года сотрудники УВД по СВАО навестили спасённую, поздравили с наступающим праздником и подарили ей цветы и сладкий подарок.

Женщина поблагодарила правоохранителей, угостила гостей чаем и поздравила всех с наступающими праздниками.

*Наталья ШУШЛЕБИНА,  
фото пресс-службы  
УВД по СВАО*

**НОВОГОДНИЙ ПАТРУЛЬ**

Сотрудники ОБ ДПС ГИБДД УВД по ТиНАО провели акцию. Полицейские решили не только призвать автолюбителей к повышению бдительности и строгому соблюдению правил безопасности в праздники, но и создать на дорогах города новогоднее настроение.

Инспекторы Госавтоинспекции останавливали автомобили, а их коллеги, переодевшись в костюмы Деда Мороза и Снегурочки, вместе с ребятами из начальной школы города Троицка поздравляли жителей и гостей столицы с наступающим праздником и вручали им новогодние сладкие подарки, а также памятки с правилами дорожного движения.

Удивлению автолюбителей, когда к ним вместе с инспектором подходил Дед Мороз, не было предела. Но особым сюрпризом для водителей стали подготовленные школьниками новогодние стихи, которые они дарили водителям, создавая чудесное праздничное настроение.



В этот день водители Новой Москвы получили заряд положительной энергии и позитивных эмоций. Они благодарили полицейских за прекрасное новогодний позитив и обещали правила не нарушать.

*Анна ШУРЫГИНА,  
фото пресс-службы УВД  
по ТиНАО*

**КРИМИНАЛЬНАЯ ХРОНИКА**

**УВД на Московском метрополитене**

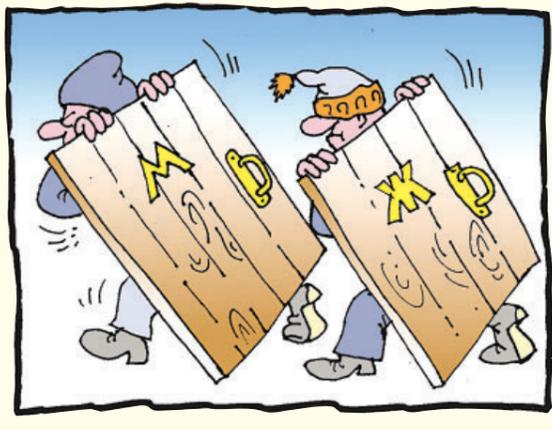
**По«М»атросили и бросили**

В преддверие новогодних празднований двое граждан украли букву «М» с крыши вестибюля станции Московского метро «Улица 1905 года». Возможно, чтобы украсить ёлку, и судя по габаритам — достаточно высокую. Во всяком случае, изначально объяснений данному факту у сотрудников правоохранительных органов не нашлось.

Выяснилось, что около половины четвёртого утра двое 20-летних мужчин проникли по пожарной лестнице на крышу вестибюля, отломали от опоры символ Московского метрополитена со светодиодным кабелем, при этом повредив его опору и корпус.

Пропажу заметила дежурная по станции во время утреннего обхода. Сотрудникам уголовного розыска столичной подземки благодаря видеосистеме «Безопасный город» удалось установить и задержать воришек в ходе проведения оперативно-розыскных мероприятий.

Согласно справке, из ГУП «Московский метрополитен», при повреждении светового кабеля или корпуса буквы «М» восстановление функционала невозможно. Общая сумма причинённого транспортному предприятию ущерба составила более 45 тысяч рублей. В отношении злоумышленников возбуждено уголовное дело по ч. 2 ст. 214 УК РФ (вандализм).



**Я — раб лампы**

Около полуночи сотрудник полиции УВД на Московском метрополитене, совершавший обход станции метро «Таганская» Кольцевой линии, услышал звуки бьющегося стекла. Подойдя к спуску эскалатора, он заметил буйного пассажира, который, находясь в состоянии алкогольного опьянения, разбил семь (!) плафонов освещения. Нарушитель порядка был задержан на месте преступления и доставлен в комнату полиции для дальнейшего разбирательства.

Задержанным оказался 33-летний москвич. Отметим, что момент противоправного действия был полностью запечатлён камерами видеонаблюдения, установленными на платформе. Подозреваемый свою вину признал, сославшись



на то, что в момент совершения вандализма находился в состоянии тяжёлого алкогольного опьянения и не отдавал отчёта своим действиям, однако сказал, что обязуется возместить ущерб, нанесённый столичной подземке. Ущерб составил 21 тысячу рублей. По данному факту отделом дознания УВД на ММ возбуждено уголовное дело.

**ТиНАО**

**Не знаешь Ома — сиди дома**

Сотрудниками ОБ ДПС ГИБДД УВД по ТиНАО задержан 28-летний приезжий из ближнего зарубежья, пытавшийся похитить кабель длиной в 600 метров, принадлежащий одной телекоммуникационной компании.



При патрулировании территории сотрудники полиции заметили подозрительного человека, который, находясь возле канализационного люка, сматывал длинный кабель. Часть его была разрезана на равномерные куски, что явно свидетельствовало о предварительной подготовке материала к сдаче в пункт цветного металла. Однако похититель не смог довести дело до конца, так как был задержан на месте преступления.

Следствием МО МВД России «Коммунарский» возбуждено уголовное дело по ст. 30 (приготовление к преступлению и покушение на преступление) и ст. 158 УК РФ (кража).

*Подготовил Сергей ОСТАШЕВ,  
рисунки Николая РАЧКОВА*

Прочитав одну из последних криминальных сводок по городу:

«Оперативниками УВД по ЮЗАО ГУ МВД России по г. Москве во взаимодействии с коллегам из Ростовской области по подозрению в серии мошенничеств в отношении пожилых граждан задержаны 8 человек.

Установлено, что злоумышленники звонили на мобильные телефоны пожилым людям, проживающим в Юго-Западном округе столицы и, представляясь сотрудниками службы безопасности одной из кредитных организаций, сообщали о попытке хищения с их банковских карт денежных средств. Затем они узнавали у потерпевших номера карт и просили продиктовать цифры, которые приходили им в виде СМС на мобильный телефон. Как только владелец пластиковой карты сообщал данные, с его счёта похищались все денежные средства.

Следователями СУ СЧ УВД по ЮЗАО ГУ МВД России по г. Москве возбуждены уголовные дела по признакам преступлений, предусмотренных статьёй 159 УК РФ. Фигуранты подозреваются в более 60 противоправных деяниях, в результате которых потерпевшим причинён ущерб в сумме свыше 10 миллионов рублей. В отношении задержанных судом избрана мера пресечения в виде заключения под стражу.

При проведении обысков в call-центрах и по местам проживания злоумышленников изъяты предметы, имеющие до-

## ПО СЛЕДУ ТЕЛЕФОНА

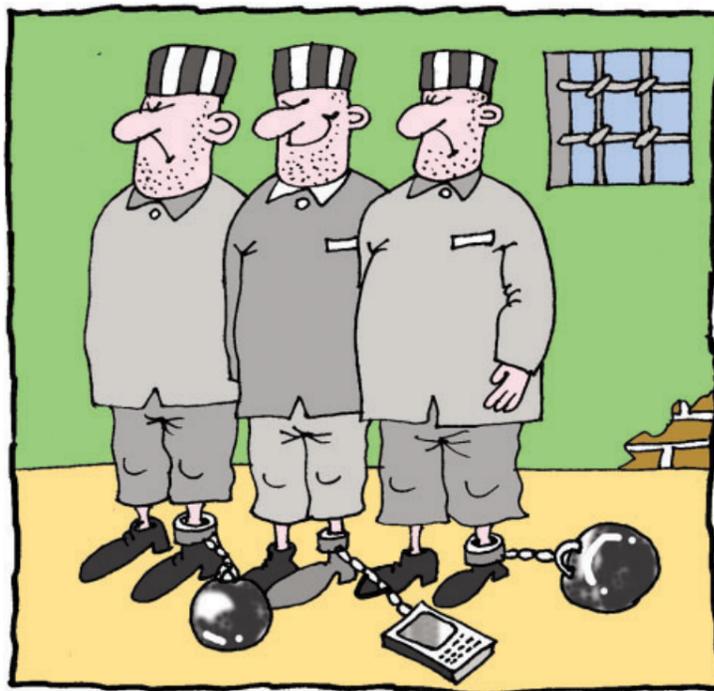
казательственное значение по уголовному делу, в числе которых мобильные телефоны, сим-карты различных операторов.

Предварительное расследование уголовного дела продолжается.

Вы конечно обратили внимание на категорию обманутых граждан. Действительно, люди в пожилом возрасте наивные и доверчивые как малые дети. Собственно поэтому эти две возрастные категории чаще всего становятся жертвами мошенников. И об этом мы писали не раз. Чтобы вы лучше могли противостоять подобным мошенническим схемам (и научить этому своих родственников), раскроем, каковы некоторые их элементы.

Технология выманивания информации у доверчивых граждан описана в самой фабуле дела. Предположим, этап «убеждения клиента» прошёл успешно. После получения данных, аферисты получают доступ к счетам несчастного пенсионера с помощью мобильного банка. Либо в аналогичных схемах человек, сам того не подозревая, отправляет деньги на счета или на Яндекс-кошелек жуликов.

А вот поведение преступника после проворачивания удачной аферы может быть различным. Как правило, если добыча составила серьёзную сумму, преступник моментально избавляется от сим-карты и самого аппарата. Ну, от карты — понят-



но. Поскольку стоит она копейки. А вот почему избавляются от самого телефона тоже? Дело в том, что каждый телефон имеет свой идентификационный номер IMEI. Точнее International Mobile Equipment Identity, что переводится как «международный идентификатор мобильного оборудования». Этот номер используется при авторизации в сети и, соответственно, позволяет правоохранительным органам находить и блокировать устройство.

Преступники, разумеется, знают об этом. Но нежелание расставаться с аппаратом может взять верх над осторожностью. Особенно, если сумма выманенных денег оказалась невелика. Кроме того, есть ещё одно очень важное обстоятельство. Зачастую телефонными мошенничествами промышляют из мест заключения. Звонки исходят из тюрем и колоний. А там, «в хате», телефонами особо не поразбрасываешься.

Говоря о схеме работы преступников, технологию раскрытия преступления мы, разумеется, опускаем, дабы не вооружать этими знаниями потенциальных мошенников. И продолжим раскрывать карты только одной — преступной — стороны.

Предположим, локация телефонного аппарата раскрыта по его IMEI. Но представьте, насколько нелегко обнаружить искомый мобильник внутри зоны. Администрация пенитенциарного заведения, мягко говоря, не заинтересована в проведении обыска на своей территории. А чужими силами он попросту невозможен. ФСИН, как известно, подведомственна Министерству юстиции, а не МВД.

Это не просто хорошо известно мошенникам, но и учитывается теми из них, кто совершает преступления, находясь на воле. Иногда машина со звонящим подъезжает вплотную к периметру зоны, так чтобы локация исходящего звонка считывалось само пенитенциарное заведение. Это, безусловно, затрудняет работу оперативников, а как они преодолевают данные сложности, снова опустим по понятным причинам.

Об обстоятельствах совершения подобных звонков «из кредитных организаций» мы рассказали, чтобы вам стало понятнее, кто именно выходит на связь с вашими близкими и что впоследствии стоит за скупыми строчками криминальных сводок.

Артём КИРПИЧЁВ,  
рисунок Николая РАЧКОВА

### ИЗ ЗАЛА СУДА

## В шайке только бабушки

В Кунцевском районном суде столицы завершилось слушание уголовного дела, выносить приговор по которому судье пришлось в явно непростых условиях: во-первых, все четверо подсудимых — женщины, а во-вторых, вся четвёрка — почтенные пенсионерки. И всех их обвинили во взяточничестве, к тому же совершённом в группе.



Как установил суд, многоопытные сотрудницы бюро медико-социальной экспертизы (теперь уже бывшие) и их посредница свой незатейливый бизнес построили не отходя от рабочего места. По мнению следствия, инициатором и вдохновителем преступной группировки бабушек стала руководитель одного из филиалов бюро медико-социальной экспертизы 70-летняя Наталья Владиславовна. В подручные были выбраны двое врачей, которые входили в состав комиссии медико-социальной экспертизы — 70-летняя Татьяна Муратова и 58-летняя Ольга Антипова. Все желающие получить левым путём звание инвалида обращались за помощью к руководителю филиала бюро Владиславовой. И если получалось договориться, то Владиславова давала указание своим верным врачам Муратовой и Антиповой, которые признавали липового кандидата «настоящим» инвалидом и оформляли соответствующие бумаги или

продлевали «инвалидность» гражданам, которые не имели никаких реальных медицинских оснований для этого. В роли посредника между сторонами выступала ещё одна бабушка — 66-летняя Раиса Хабирова. Любопытно, что твёрдых расценок на услугу по превращению пациента в инвалида у шайки бабушек не было. На суде выяснилось, что существовавшая не один год группировка брала за услугу у разных кандидатов на инвалидские документы по-разному: кому-то шли на уступки и снижали цену до 10 тысяч рублей, а кто-то выкладывал и по 75 тысяч. Но в любом случае, как считали все обратившиеся за услугой в «компанию Владиславова и К<sup>О</sup>», результат того стоил: приобретаемые социальные плюс парковочные льготы очень даже вдохновляли.

На суде фигурировало несколько десятков эпизодов преступной деятельности подсудимых пенсионерок. Но поскольку эта «фабрика

лжеинвалидов» действовала довольно долго и прилежно, есть основания предполагать, что липовых инвалидов эта компания почтенных бабушек выпустила значительно больше, чем значилось в уголовном деле. Но сегодня за срок давности всё досконально проверить уже почти невозможно.

Однако как бы ни были малосимпатичны эти ушлые бабушки-взяточницы и сколько бы много денег они ни заработали на своей криминальной ниве торговли инвалидностями, судье было уместно учесть все особенности и обстоятельства, прежде чем определить им наказание. Словом, судье пришлось хорошенько подумать и всё тщательно взвесить. А результат был такой: суд учёл солидный возраст подсудимых, состояние их здоровья и выявленные смягчающие обстоятельства и назначил шайке бабушек наказание от 3 до 7 лет лишения свободы условно, каждой с испытательным сроком в 4 года.

В Московском городском суде вынесен приговор 28-летнему москвичу Вадиму Столярову по обвинению в убийстве, сопряжённом с разбоем.

## Опять Мосгаз с удавкой

Когда слушалось это дело, в зале можно было не раз услышать слово «мосгаз». В данном случае Мосгаз — это кличка знаменитого серийного маньяка, который вошёл в историю криминалистики. В начале 60-х годов прошлого века несостоявшийся певец Владимир Ионесян, представляясь сотрудником Мосгаза, ходил по квартирам, убивал людей и уносил с собой самое ценное. Преступника искала вся страна, по Москве распространялись самые жуткие слухи, дело на контроль взяло высшее руководство страны. В конце концов Ионесяна удалось арестовать, он был приговорён к смертной казни.

Судя по всему, история Ионесяна по кличке Мосгаз и вдохновила уже в наши дни московского жителя Вадима Столярова на повторение аналогичного злодеяния. На суде были установлены все подробности его жуткого преступления. Как рассказывал во время судебного заседания Столяров, поначалу на мокрое дело идти не собирался. Он намеревался позвонить в квартиру, где живёт одинокий пожилой человек, представиться сотрудником Мосгаза, «проверить» датчик газа и на эту тему как-то заморочить голову хозяину, чтобы потом незаметно украсть что-либо ценное. Поначалу так оно и было. Столяров пришёл в дом на Партизанской улице, позвонил в квартиру, где жил 63-летний одинокий мужчина. И когда ему открыли дверь, представился контролёром Мосгаза.

А вот дальше, как он потом объяснял в суде, всё пошло не по за-

думанному им плану. Когда он вошёл в квартиру и начал разговор с хозяином об «устаревшем» датчике газа, то окончательно убедился, что кроме пенсионера в квартире никого нет. И тогда у преступника верх взяло «зверное чувство наживы». Осмотревшись, Столяров подошёл к хозяину, схватил его за горло и стал душить. Жертва как могла сопротивлялась, но силы были не равны, и вскоре на полу лежало бездыханное тело хозяина. Преступник торопливо обшарил квартиру, нашёл там 90 тысяч рублей и 200 долларов, положил в карман. Перед уходом прихватил с собой также чужой мобильный телефон, наручные часы и ещё какую-то мелочь. Но прежде чем покинуть квартиру, Столяров пошёл на кухню, открыл все газовые вентили на плите и лишь тогда выскочил на лестничную площадку.

Однако долго гулять на свободе ему не удалось. Благодаря оперативной работе сотрудников полиции злодея удалось задержать через несколько дней после совершения им тяжкого преступления. Московский городской суд приговорил «Мосгаза № 2» Вадима Столярова к 14 годам лишения свободы с отбыванием наказания в колонии строгого режима. Кроме того, по гражданскому иску родственников погибшего хозяина квартиры Столяров обязан выплатить им 1 миллион рублей.

Александр ДАНИЛКИН,  
рисунок Николая РАЧКОВА

# Чёрный бриллиант для мафии

Распад СССР и появление новых экономических укладов, изменение законодательства привели и к ослаблению государственного контроля в сфере оборота драгоценных камней. Это тут же создало почти идеальные условия для криминалитета. Но в отличие от торговли оружием, наркотиками и расхищения природных ресурсов подпольный бизнес, связанный с драгоценными камнями, принадлежал весьма узкому кругу избранных. Этим занимались в основном настоящие знатоки и ценители алмазного блеска.

## Чёрные алмазы на чёрном рынке

В феврале 1999 года в Следственный комитет при МВД России поступила неожиданная информация. В Москве на чёрном рынке появилось большое количество разнообразных драгоценных камней. И среди них, к изумлению специалистов, редко встречающиеся алмазы, так называемые чёрные бриллианты. Стоимость одного такого камня — от десятка тысяч до нескольких миллионов долларов. Самый большой из зарегистрированных чёрных бриллиантов — знаменитый «Чёрный Корлофф» весом в 88 карат вообще не имеет цены! В 1920 году он был вывезен из России во Францию.

В течение последующих пяти лет оперативники подразделений криминальной милиции МВД России и ГУВД Москвы неоднократно проводили мероприятия по задержанию сбытчиков драгоценных камней. Однако мероприятия эти, как правило, носили эпизодический характер — речь шла всего лишь о нескольких камнях. Исключение составляла операция, в ходе которой было задержано и изъято порядка 140 килограммов изумрудного сырья.

А теперь, по всем признакам, на чёрном рынке началось бурное оживление.

Оперативники взяли под негласный контроль наиболее крупные антикварные магазины, ломбарды, и особенно сеть магазинов на старом Арбате, где среди подделок появлялись и подлинные произведения ювелирного искусства. Под видом богатых покупателей они справлялись о чёрных бриллиантах. Перекупщики обещали разуть, но потом, все как один, даже говорить на эту тему отказывались.

Розыскники продолжали искать посредников в операциях по незаконному обороту драгоценных камней. В данном сегменте зачастую бывают задействованы десятки человек, и каждый из них пытается наварить свой процент. И в конце концов на такого человека удалось выйти.

## На Чистопрудном сработали чисто

К этому времени была создана следственно-оперативная группа, в которую вошли лучшие сотрудники главка по борьбе с оргпреступностью. По линии следствия общее руководство было возложено на первого заместителя начальника Следственного комитета при МВД России генерал-майора юстиции Сергея Новосёлова. Возглавил следственно-оперативную группу старший следователь по особо важным делам Следственного комитета майор юстиции Анатолий Шевляков. В прошлом он расследовал немало громких уголовных дел, в том числе дело наркоторговцев, закончившееся для них невиданными ранее сроками заключения — 20 и 14 лет лишения свободы.

Вскоре сотрудники ГУБОП МВД России получили информацию о появлении в Москве группы лиц, занимающихся незаконным оборотом и продажей драгоценных камней, причём больших размеров. В одну



Изумруд 22 карата

из таких групп под видом покупателя был внедрён сотрудник.

Первую встречу посредник назначил на Арбате. Он долго выведывал, каким бизнесом занимается покупатель, в каких сферах общества вращается, даже старался подловить на неточностях. Потом предложил встретиться ещё раз. Нужно было убедить в своей платёжеспособности, что они действительно добросовестные, добропорядочные покупатели. В конце концов посредник заглотил «наживку» и назначил встречу со своим боссом. Офис фирмы «Беларус-Диаманд» находился по адресу: Чистопрудный бульвар, дом 2.

В начале сентября 1999 года продавцы дали добро на сделку. На продажу они выставили природные камни просто сказочных размеров: александрит весом 385 граммов, изумруд — более килограмма и уж совершенно гигантский синий корунд весом 1 килограмм 600 граммов. И цену заломили фантастическую — 16 миллионов долларов!

Эксперт-ювелир дал заключение: эти камни действительно являются драгоценными, и добавил, что таких размеров никогда не видел.

После этого было принято решение начать операцию под кодовым названием «Чистые пруды». У задержанных изъяли в офисе и по месту жительства помимо выставленных на продажу камней 815 наименований ювелирных изделий, около полутора тысяч различных драгоценных камней и 58 пакетиков с обработанными и необработанными драгоценными камнями. По самым скромным оценкам специалистов стоимость этого сверкающего великолепия составляла более 20 миллионов долларов.

## Кто вы, профессор Климов?

Оперативникам и следователям противостояли профессионалы. Они хорошо знали нормативную базу, регулирующую правила оборота драгоценных камней в стране на данный момент. В первую очередь — статью 191 Уголовного кодекса РФ, которая запрещает частным лицам заниматься куплей-продажей, а также хранить и перевозить самородное золото и необработанные драгоценные камни. Кроме того, работники общества имели познания и в области минералогии. Поэтому сотрудникам следственно-оперативной группы пришлось попутно заняться самообразованием.

Оперативникам удалось узнать потрясающую новость: в ячейке одного из московских коммерческих банков хранится крупная партия чёрных бриллиантов и других драгоценностей стоимостью более 100 миллионов долларов.

Позже при повторном обыске в офисе нашли ключ, назначение которого обвиняемые пояснить не смогли. Специалисты сделали заключение: ключи с подобной конфигурацией могут использоваться для замков банковских депозитарных ячеек.

Оперативникам пришлось проверить сотни таких ячеек в различных банках. Но заветную дверцу так и не нашли.

А ещё прошла важная информация о том, что в Москве появились сертификаты на драгоценные камни, подписанные руководителем компании «ГЕОМАН» — неким профессором Климовым.

Благодаря оперативным связям сыщикам удалось заполучить эти документы. Цены, указанные в них, поражали воображение, поскольку речь шла не о каких-то маленьких суммах, а о десятках и сотнях миллионов долларов США.

Но больше всего потрясли сами камни, изображённые на сертификатах. Изумруды, сапфиры, александриты были невиданных размеров — десятки и сотни карат. Такому богатству могли позавидовать и всемирные арабские шейхи.

Оперативники тут же попытались выяснить, кто же этот таинственный и всемогущий профессор Климов? Но во всех информационных базах учёного с такой фамилией и такой специализацией не нашли. Да и существовал ли он на самом деле? Скорее, это был коллективный псевдоним «профессоров» уголовного мира. «Пробили», как говорят сыщики, и фирму «ГЕОМАН», выдававшую сертификаты. Как и ожидалось, она тоже нигде не была зарегистрирована.

## Новое хобби бывшего бармена

Вскоре в «бриллиантовом деле» появился новый фигурант — некий Юрий Семёнов, в прошлом бармен. Он искал покупателя на два крупных бриллианта. Известно также было, что Семёнов очень осторожный и замкнутый человек.



Сертификат Климова

А ещё установили, что у Семёнова есть близкая знакомая, которая выехала на постоянное место жительства в одну из зарубежных стран. Именно через неё была получена информация, что в своё время она говорила Семёнову о своих приятелях за рубежом, которые занимаются ювелирными изделиями.

У оперативников родилась идея сыграть роль покупателя-иностранца. Это было рискованное дело: бывшему столичному бармену, естественно, приходилось обслуживать настоящих иностранцев. Оперативник говорил с лёгким немецким акцентом и совершенно убедил, что это те самые люди, про которых он знал от своей знакомой. Договорились о встрече, где Семёнов предложил также купить картины немецкого художника Эгона Шиле. Сделали запрос. Данные произведения среди похищенных не числились. Решили заодно купить и картины. За всё Семёнов просил 110 тысяч долларов. Сделку назначили на 12 сентября. А поздравили Семёнова с её успешным завершением подехавшие бойцы СОБРа.

Оперативники изъяли у Семёнова картины стоимостью 50 тысяч долларов, но, как впоследствии выяснилось, это были всего лишь копии. А вот драгоценный камень весом более 10 карат и стоимостью 60 тысяч долларов оказался подлинным. Это был чёрный бриллиант! Но на вопрос, как он попал к нему, Семёнов не ответил.

## «Прибалтиец» и «Москвич» вывели на след

Несмотря на аресты, товар на чёрном рынке драгоценных камней не иссякал. Всплывали и сертификаты профессора Климова. Но теперь «бриллиантовая» мафия в поисках покупателей решила временно переместиться в Северную столицу. Сыщикам даже удалось выяснить, что на этот раз на торги выставляют крупную партию изумрудно-



Синий корунд весом 1,6 кг

го сырья. Операцию наметили провести с привлечением сотрудников питерского РУБОПа. Успешный опыт с покупателем «иностранцем» в Москве решили применить и в городе на Неве.

Местный оперативник, выступавший в роли покупателя, представился продавцам камней гражданином одной из прибалтийских республик. Акцент, манеры, одежда — всё было безупречно. Целый месяц его проверяли, вели слежку, неожиданно звонили по телефону. И — поверили.

Чтобы держать ситуацию под контролем, решили пойти на ещё более дерзкий шаг — внедрить в цепочку и московского покупателя. Представить его торговцам должен был оперативник «Прибалтиец».

Московский бизнесмен успешно играл роль преуспевающего человека, живущего на широкую ногу. «Мерседес», дорогие рестораны, казино, девочки. Демонстрировал, как бы между прочим, объёмные пачки долларовых купюр, щедро угощал в ресторанах.

На встрече продавцы показали сертификаты, подписанные всё тем же профессором Климовым. Чтобы не было накладок, «Прибалтиец» и «Москвич» предложили совершить сделку в столице. Продавцы приняли это условие.

В дальнейшем в Москве прошло несколько предварительных встреч, на которых обсуждались возможности приобретения камней, цена, место, схема сделки, как будут передаваться, кто при этом будет присутствовать.

К этому времени оперативники уже знали всех членов группы, их связи, а также зарубежные каналы поступления природных драгоценных камней.

Среди них был инженер-технолог завода по обработке ювелирных изделий «Кристалл», директор фирмы с громким названием «Европа-Трейд», ещё один директор — общества под названием «Континент Сиб», а также трое безработных. Вся компания — серьёзные, семейные люди с высшим и специальным техническим образованием.

## Полведа драгоценных камней

Вскоре в офисе на Филёвском бульваре была назначена очередная встреча. На неё приехали пять человек. Была достигнута договорённость о приобретении большой партии изумрудов. В ходе беседы один из коммерсантов как бы случайно продемонстрировал удостоверение сотрудника спецслужбы. Значит, не исключалось, что он вооружён и в критической ситуации может оказать сопротивление.

Казалось, всё шло как и задумывали оперативники. Но тут один из продавцов видно решил устроить ещё одну проверку покупателям. Он неожиданно достал из кармана изумруд необычайной красоты, 22 карата весом и предложил тут же его купить. Оперативные сотрудники были поставлены в тупик. Если тут же не приобрести этот изумруд, то вся многомесячная операция просто бы рухнула.

Продавцы попросили за камень 12 тысяч долларов. В этот раз у оперативников было с собой всего 10 000 долларов. Пришлось поторговаться. Сошлись на 10 000 долларов и выложили их. Начальство было в шоке от такой инициативы. А вдруг казённые деньги не удастся вернуть — растратят или вернут за долги... Вплоть до следующей встречи все сотрудники обрашались друг к другу с единым вопросом: по сколько будем скидывать, чтобы закрыть эту «дырку» в бюджете?

(Окончание в следующем номере.)

Сергей ДЫШЕВ

На снимках:

фрагменты оперативных видеосъёмок



Операция «Чистые пруды»

# Заслуженное доверие к ведомственной журналистике

Ежегодно в нашей стране 27 января отмечается профессиональный праздник — День печати МВД России. На протяжении уже более двух веков летописцы отечественных органов внутренних дел рассказывают обществу о работе стражей правопорядка, и это взвешенное, содержательное печатное слово является источником объективной информации о деятельности специалистов по борьбе с преступностью и обеспечению безопасности граждан.

А началась история ведомственной прессы в достопамятном 1804 году, когда зимой, 27 января, по инициативе министра внутренних дел Российской империи графа Виктора Павловича КОЧУБЕЯ вышел в свет первый номер «Санкт-Петербургского журнала». Само по себе красноречиво, что в издании данного вестника непосредственное участие принял император Александр I.

День ведомственной печати объявлен приказом МВД России от 16 января 2005 года № 28.

В настоящее время средства массовой информации министерства продолжают играть свою важную роль в компетентном освещении деятельности его подразделений, а также в воспитании личного состава и формировании объективного обществен-

ного мнения о работе современных стражей правопорядка. Благодаря квалифицированному труду редакций печатных СМИ МВД России, ведомственная журналистика пользуется заслуженным доверием и в среде профессионалов правоохранительной деятельности, и

у широкого круга гражданских читателей.

Доблестно и самоотверженно выполняя свою миссию, представители печати органов внутренних дел делают репортажи из «горячих точек» и становятся очевидцами захвата опасных преступников. Несомненная заслуга



сообщества этих бойцов пера — публикация актуальных материалов, способствующих более эффективному решению разнообразных оперативно-служебных задач, которые поставлены перед Министерством внутренних дел Российской Федерации.

Сейчас головное «творческое подразделение» ведом-

ства — Объединённая редакция МВД России. Коллектив наших коллег выпускает газету «Шит и меч», журнал «Полиция России», популярно-правовой альманах МВД России «Профессионал», журнал Совета министров внутренних дел СНГ «Содружество» и научно-практический журнал «Медицинский вестник МВД».

Старейшим ведомственным печатным органом является нынешнее еженедельное периодическое издание — «Петровка, 38», которая стала преемницей нескольких своих предшественников, включая газеты «Красный милиционер и пожарный» и «На боевом посту». За прошедшие десятилетия московская «окопная правда», как с уважением и признательностью порой величают городскую газету правоохранителей, дала творческую путёвку в «большую печать» целому ряду известных журналистов — кавалеров государственных и ведомственных наград и обладателей престижных почётных званий.

*Александр ДМИТРИЕВ, коллаж Николая РАЧКОВА*

## БЛАГОДАТНАЯ СВАДЬБА

# Одна судьба на двоих

Праздновать 70-летие совместной жизни доводится мало кому. Да что там мало... Такой юбилей, называемый в народе «благодатной свадьбой», отмечают на планете считанные пары. Потому, наверное, и каких-то особых традиций у этой даты не существует. Есть уважение к возрасту и догадка, что немолодым людям в этот день сподручнее ограничиться семейным кругом. Но как быть, если одной семьёй с юбилеями себя считает всё столичное ГИБДД?



С толь удивительную дату — 70 лет, прожитых вместе, отметили в один из предновогодних дней ветеран московской Госавтоинспекции Валентин Семёнович Басагин и его супруга Евгения Сергеевна.

За желающими поздравить юбиляров мы наблюдали ещё на морозной улице, где круг гостей постепенно расширялся, подходили всё новые люди. Но, несмотря на холод, в дом заходить не спешили, знакомились друг с другом. Многочисленные родственники, ветераны службы — все хотели приобщиться к славному событию, словно припасть к источнику вечной молодости и счастья. Шутили, много смеялись. Кто-то из пожилых сослуживцев вспоминал, как после «учебки» попал на службу к уже матёрому милиционеру Басагину. Кто-то рассказывал, как «сопливым первоклашкой» жаловался на что-то деду, и вот дедом стал уже сам, а тот все молодеет и молодеет.

Когда, наконец, мы сами увидели чету юбиляров и провели с ними какое-то время, то отметили главное — теплоту и нежность в их отношениях. Это тепло распространяется и на всех окружающих. Возможно, секрет долголетия — именно в этом.

Встретились Валентин и Евгения в том же возрасте, что и юные герои Шекспира. Только не в далёкой южной Вероне, а в суровой Москве 42-го. Немцев тогда только-только отбросили от столицы, на будущую победу трудились единым фронтом все — от мала до велика. Вот и Валентин с Евгенией подростками вместе работали на оборонном заводе — Московском маши-



ностроительном заводе № 4. Девушке уже исполнилось 15, поэтому её посылали ещё и копать окопы на ближних подмосковных рубежах.

Вместе трудились, вместе встретили победу. После войны вместе получили путёвки в санаторий на Чёрное море. Жизнь сводила этих людей всё ближе и ближе. По-настоящему их сблизил совместная учёба.

— Когда началась война, мне было 13, — вспоминает Валентин Семёнович. — Поэтому среднюю школу я так и не закончил. Вот и подал документы в школу рабочей молодёжи. Буквально в первый день по дороге домой в парке среди стайки девчонок разглядел свою Женю. Поговорил и предложил учиться вместе. Она согласилась и на следующий день в школу отправились вдвоём. Но до уроков так и не добрались, прогуляли. Бродили по московским скверам...

Расписались в 1948 году. К этому времени с отличием окончив ШРМ, Валентин учился в автодорожном институте.

Лозунг «Партия сказала: надо! Комсомол ответил: есть!» тогда действовал неукоснительно. Валентина распределили в Главное управление охраны столичного МГБ. А супругу — в кремлёвскую столовую. Доводилось Басагину поработать и в подчинении небезызвестного генерала Власика, начальника охраны Сталина. Поэтому видел Валентин Семёнович всех представителей руководящей верхушки. В момент, когда Сталин умер, он был как раз на ближней даче вождя.

В 1952 году Басагин перешёл в ОРУД ГАИ г. Москвы. Где и прослужил до 1978 года, став старшим инспектором, майором милиции. Валентина Семёновича ставили работать на наиболее сложные посты, отряжали в самые ответственные пикеты.



Ветераны службы ГАИ Москвы вспоминают, что Валентин Басагин был наставником многих из них. Его уважали за честность и объективное отношение к коллегам, с него брали пример. Гордятся дружбой и знакомством с этим человеком все, кому довелось работать вместе с ним.

— Я тоже горжусь сослуживцами, — признаётся Басагин. — 40 лет на пенсии, а не забывают меня до сих пор. Постоянно чувствую заботу и внимание родного коллектива.

В минувшем году Валентину Семёновичу исполнилось 90 лет, Евгении Сергеевне — 91.

Говорить привычные слова о важности ветеранского движения в этот день не хочется. А вот чего хочется, так это просто послушать мудрых людей, столько лет проведших вместе, да поучиться у них.

— С Евгенией мы почти не ругались, — говорит Валентин Семёнович. — Спорили, конечно, но чтобы не доводить до конфликта, кто-то из двоих, бывало, просто махнёт рукой, да и ладно. Ведь никакой предмет спора не стоит мира в семье. Все ошибки друг другу прощали. Всё время советовались и решения принимали только совместно. Делились проблемами. Иной раз расскажешь о своих неприятностях, и их становится вдвое меньше. Никогда никому не завидовали. В такой атмосфере и дети росли. А потом и их дети. Недавно у правнука родился сын — наш первый праправнук!

А сколько их ещё будет, потомков славной четы Басагиных!

*Артём КИРПИЧЁВ, фото Дмитрия ЛЫКОВА и из архива семьи БАСАГИНЫХ*

Никто не мог в это поверить, что уже 8 сентября 1941 года Ленинград (Санкт-Петербург в наши дни) окажется в сжимающемся кольце смерти. Фашистам после продолжительных кровопролитных боёв удалось захватить город Шлиссельбург. Это положило начало блокаде Ленинграда, которая длилась 872 дня. Осада, страшнее которой ещё не знало человечество за свою историю.

Вначале противник попытался взять город штурмом. Ожесточённое сопротивление советских войск сорвало этот план, немцев остановили. И тогда фашисты решили задушить город голодом, постоянным артиллерийским огнём и бомбёжками. Причём налёты совершались в часы, когда рабочий день ленинградцев начинался и заканчивался, чтобы жертв было как можно больше. Город был усеян телами мёртвых, которых не успевали придавать земле. Голод, отсутствие связи, наступившие зимой 1941 года суровые холода прибавили страданий блокадному Ленинграду.

Не менее 2,5 миллиона человек (из них 400 тысяч детей) остались в отрезанном от страны городе. Героическими усилиями, сплотившись плечом к плечу, ленинградцы встали на пути врага. Единственной «нитью жизни» для

## ГОРОД ЖИВЫХ ВЫСТОЯЛ!

27 января 1944 года была полностью снята блокада Ленинграда.

города стал путь по Ладожскому озеру. «Дорога жизни» в первые дни блокады дала возможность доставить около 60 тонн боеприпасов и 800 тонн продовольствия.

Через опасный, но и спасительный водный путь, по льду ходил автомобильный транспорт, доставляя продукты, боевые припасы и увозя эвакуируемых людей. Только за осеннюю навигацию 1941 года было вывезено 33 тысяч ленинградцев.

Откровенно бедственное положение блокадного города не помешало жителям продолжать снабжать фронт оружием. На Кировском заводе изготавливались танки, которые переправлялись по льду Ладоги. За первые полгода осады город построил около 700 броневых машин. Дорога поддерживала жизнь блокадного Ленинграда с сентября 1941 года по март 1943 года.

Цель нацистов была до невыносимого ужаса проста. Уничтожить город, истребить население, сломить его дух. Весной 1942 года фашистские самолёты периоди-



Танк КВ-1 выезжает из проходной Кировского завода

чески разбрасывали листовки: «Ленинград — город мёртвых. Мы не берём его пока, потому что боимся трупной эпидемии. Мы стёрли этот город с лица земли». У ленинградцев было своё мнение.

Они вопреки смерти и опасности мужественно доказывали, что Ленинград — город живых!

Положение было тяжёлое. Но вопреки всему работали театры, концертные залы, филармония. Измученные, едва передвигающиеся ноги ленинградцы, многим из которых так и не суждено было пережить страшные дни блокады, находили в себе силы смотреть спектакли и концерты.

В мае 1942 года Ленгорисполкомом было принято решение провести футбольный матч на стадионе «Динамо». Он прошёл между коман-

д металлического завода и «Динамо». Этот матч опроверг все доводы фашистской пропаганды — город не просто жил, он ещё и играл в футбол.

Набрать для участия в матче 22 человека было задачей непростой. С передовой отозвали бывших футболистов. В состав команды «Динамо» вошли футболисты, которые выступали за этот клуб ещё до войны, а вот заводская команда состояла просто из тех, кто был ещё достаточно крепок, чтобы выйти на поле. Матч стал настоящим подвигом! Дух Ленинграда не был сломлен!

Ещё никогда за всю свою историю город на вольной Неве не был в таком опасном положении. И ему на помощь поспешила вся наша страна. Особая роль возлагалась на войска Ленинградского и Волховского фронтов, которым поручалось пробить это удушающее кольцо и наладить снабжение города всем необходимым.

Генеральный штаб РККА разработал Любанскую операцию, которая должна была начаться

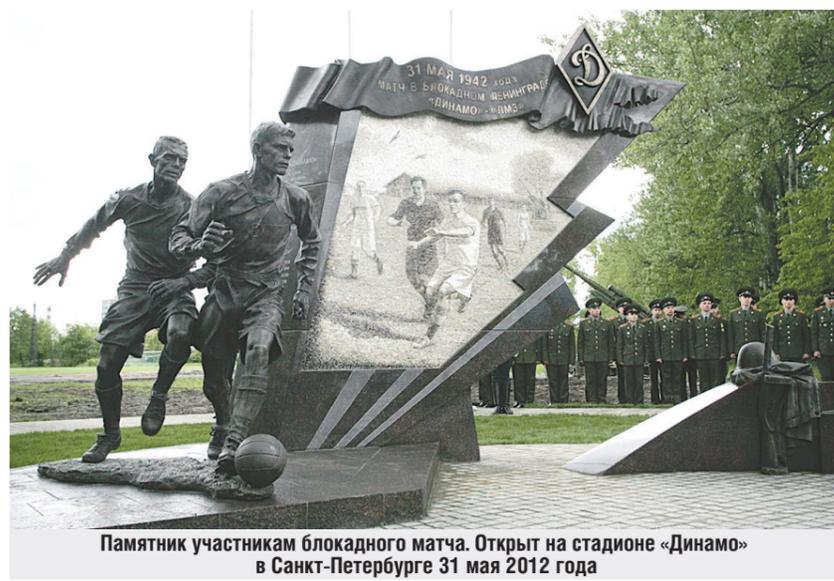
25 декабря 1941 года, но в связи с неготовностью войск к наступлению её начало перенесли на 7 января 1942 года. Замысел операции заключался в том, чтобы ударом войск Волховского фронта с рубежа реки Волхов в северо-западном направлении, во взаимодействии с 54-й армией Ленинградского фронта, окружить и уничтожить группировку противника в районе населённых пунктов Любань, Чудово и в дальнейшем выйти в тыл немцам, блокировавшим Ленинград с юга. Операция продолжалась 16 недель и закончилась безуспешно: была окружена 2-я ударная армия, а её командующий генерал-лейтенант А. Власов был взят в плен и перешёл на сторону врага.

Ценою больших потерь в январе 1942 года удалось захватить и удержать маленький плацдарм на левом (восточном) берегу Невы напротив Невской Дубровки, известный в дальнейшем как Невский пятачок. 50 тысяч солдат Красной Армии отдали жизнь, защищая на протяжении двух лет крохотную пядь русской земли.

Ещё одна попытка прорыва блокады Ленинграда была предпринята в ходе Синявинской операции. Она началась 19 августа 1942 года и продолжалась 8 недель. И хотя не было достигнуто поставленной цели, в ходе этой наступательной операции был сорван немецкий план «Северное сияние», направленный на углубление блокады.

И наконец в январе 1943 года состоялась наступательная операция советских войск под названием «Искра», которая увенчалась успехом. Удалось восстановить транспортную и железнодорожную связь города со страной. Сжимающее кольцо смерти разомкнулось. Но полное снятие блокады города состоялось 27 января 1944 года, в Ленинграде прогремел салют в ознаменование окончательного освобождения от осады. Ленинград выстоял и победил! Героизм, мужество и самоотверженность ленинградцев навеки останутся в истории человечества.

Анна ШАМОНИНА,  
фото из открытых источников



Памятник участникам блокадного матча. Открыт на стадионе «Динамо» в Санкт-Петербурге 31 мая 2012 года

### ПОЛИЦИЯ — ДЕТЯМ

В № 37 (2018 г.) газета «Петровка, 38» писала о школьнице Алёне Акининой, которая, находясь в одном из торговых центров со своей мамой, инспектором штаба УВД по СЗАО подполковником внутренней службы Светланой Мельниковой, обратила внимание на растерянную пожилую женщину. Девочка самостоятельно подошла к ней и полюбопытствовала, что случилось. Оказалось, у пенсионерки похитили сумку, когда она

сняла деньги в банкомате. Особенно 76-летняя потерпевшая волновалась о трюковой кнопке, которая осталась в сумке. Так как некоторое время назад женщина перенесла сложную операцию на сердце, прибор был необходим для экстренного вызова медиков. Ребёнок попросил маму помочь.

Вызвав наряд полиции, женщина с помощью работников охраны торгового центра просмотрела камеры видеонаблю-

## Любопытство вознаграждено



дения и выяснила, что сумку унесла какая-то женщина. До прибытия полицейских мать с дочерью начали самостоятельно искать пропажу. В одном из помещений сумка была обнаружена, жизненно важный медицинский прибор был на месте.

Полицейские отметили решительные и профессиональные действия маленькой школьницы. И вот — награда нашла героя.

Начальник дежурной части УВД по СЗАО майор полиции Александр Лапа, придя в школу к Алёне, рассказал одноклассникам девочки о её поступке и вручил благодарность от начальника УВД по СЗАО за оказание помощи полиции.

— Проявив активную гражданскую позицию, эта юная девочка, возможно, спасла жизнь пенсионерке, найдя эту сумку. Берите с неё пример! — обратился к присутствующим полицейский.

Ирина ПЛАТОВА,  
фото пресс-службы УВД по СЗАО

## Автоёлка

Госавтоинспекция столицы совместно с Департаментом образования города Москвы организовала для Юных инспекторов движения — учащихся столичных школ фееричный праздник.

В новогоднем мероприятии с говорящим названием «Автоёлка» приняли участие более пятисот гостей. Во Дворце творчества детей и молодежи «На Стопани» юные помощники сотрудников ГИБДД Москвы участвовали в увлекательных квестах и викторинах на тему соблюдения правил дорожного движения. Ребята проявили свой талант в 3D-конструировании, показали знание правил езды на велосипеде с помощью специального симулятора, а также решали задачи в



мини-автогородке при помощи очков виртуальной реальности.

Торжественную часть мероприятия открыла начальник отдела пропаганды безопасности дорожного движения и взаимодействия со СМИ УГИБДД ГУ МВД России по г. Москве майор полиции Любовь Высоцкая. Она пожелала ребятам успехов в учёбе, добра, а также вдохновения и целеустремлённости в благородном деле обеспечения

безопасности участников дорожного движения. Позже ребята смогли насладиться представлением с участием фокусников, акробатов и дрессированных животных.

В завершение праздника всем юным инспекторам движения вручили сладкие подарки. Ребята поблагодарили организаторов за положительные эмоции и незабываемые впечатления.

Анна СЕВАСТЬЯНОВА  
фото автора

## С УЛИЦЫ АРБАТСКОЙ

Я вырос в театральной семье. И, можно сказать, буквально в театре. Были времена, когда в нём даже ночевал. Отец, народный артист России Михаил Степанович Державин, лауреат сталинских премий, в своё время одним из первых занимался в училище при Театре имени Вахтангова. Потом оно переросло в Театральное училище имени Щукина. Он был партнёром Щукина, Мансуровой и многих великих артистов. Но самого Вахтангова не застал. Всю жизнь, до 51 года, проработал в театре, носящем его имя. И я по сей день живу в доме на Арбате, который построил театр.

Вся моя жизнь начальная протекала на Арбате, на улице Вахтангова и в театре его имени. А Театральное училище имени Щукина находится рядом. Мне ничего не оставалось делать, как вырасти, окончить школу и постучаться в его двери. Потом был принят в Театр имени Ленинского комсомола (Ленком). Времена тогда были интересные, шёл 1959 год. Всё менялось. Стояла пора хрущёвской оттепели.

В театре работало много интересных актёров. Директором был бывший главный администратор театра Вахтангова. Многие из нас, молодых с улицы Вахтангова, знал с детства. И потому выпускников Щукинского училища пригласил к себе работать. И, кстати, всё это время я был знаком с Александром Анатольевичем Ширвиндтом. Наши родители знали друг друга. Он тоже арбатский. Мне было 11 лет, ему — 13. Вместе учились в театральном училище. Он на два года раньше меня туда поступил. Два года раньше пришёл в «Ленком». И там начались знаменитые театральные капустники.

## ИХ НАШЛИ В КАПУСТНИКАХ

Были блестящие молодые артисты: Леонид Марков, Всеволод Ларионов, Слава Богачёв. К нам примкнула большая группа из капустников, которыми руководил Ширвиндт: актёры Никита Подгорный, Миша Козаков, Андрияша Миронов, Майя Менглет, Леонид Сатановский. Мы выходили все из «Ленкома» и бежали после спектакля в Дом актёра. Там творили знаменитые капустники. Театральная Москва нас узнала не по спектаклям, а по капустникам. Потом наша слава выросла, мы стали знаменитым «капустным ансамблем» города. Тогда капустники процветали всюду. Они вершились в Доме архитектора, в Доме журналиста. Назывались «Вёрстка и правка», «Синяя птичка» и другие. Мы соревновались.

Дружба связывала очень многих актёров, примерно однолётков. Параллельно шла работа в театрах. Мы очень много играли. Играли пьесы, которые отвечали тому дню, — комсомольские, молодёжные. Их сегодня уже благополучно все забыли. Ставились замечательные спектакли, режиссёрские и актёрские работы. В «Ленком» пришёл блестящий, выдающийся режиссёр Анатолий Васильевич Эфрос. Он сделал очень много хороших спектаклей. Это была великолепная школа актёрского мастерства. Он делал классику и современные пьесы. При нём родился как автор драматург Радзинский. Гремели такие спектакли, как «Снимается кино», «Вам 22, старики», «Сто четыре страницы про любовь».

Но каким-то людям казалось, что творчество Анатолия Васильевича не соответствует тому состоянию, в котором «Ленком» тогда пребывал. Репертуар театра не соответствовал высокому назначению. Эфроса перевели в Театр на Малой Бронной, разрешив взять с собой нескольких артистов, чтобы это не выглядело акцией разгона. 12 молодых актёров он взял с собой. В это число попали мы с Ширвиндтом, а также Лев Дуров, Валентин Гафт, Лев Крутой, Леонид Каневский, Ольга Яковлева, Антонина Дмитриева.

## ИСХОД ДЕРЖАВИНА И ШИРВИНДТА В ТЕАТРЕ САТИРЫ

Эфроса в театр взяли рядовым режиссёром. Художественным руководителем театра работал в высшей степени профессиональный режиссёр и порядочный человек Дунаев. Он был приверженцем творчества Эфроса, но понимал сложность ситуации. Делал всё, чтобы помочь работать Анатолию Васильевичу в его полную силу. Но теперь не все спектакли ставил Эфрос. А мы привыкли быть под постоянным его покровительством. Было несколько неудобно.

В один прекрасный вечер ко мне подошли Андрияша Миронов, Марк Анатольевич Захаров.

# Бредя по мелкой речушке...

**Народный артист РСФСР Михаил Михайлович ДЕРЖАВИН, работавший в первом составе Общественного совета при ГУВД Москвы, ушёл из жизни год назад 10 января. Его размышления о судьбе и творчестве, опубликованные в газете «Петровка, 38» в 1997 году, и сегодня остаются для нас дорогими и актуальными.**



Они были молоды и прекрасны и в Театре сатиры делали замечательные спектакли. Достаточно вспомнить «Доходное место». Предложили перейти в их театр. Причём не просто, а на главную роль в пьесе Горина и Арканова «Банкет». Эфрос меня понял, сказал, что я тяготею к сатирическому жанру. Он сказал, что это мой театр. Эта история произошла 30 лет назад. Так в 1967 году я поступил в Театр сатиры.

Через два года пришёл в театр и Александр Анатольевич Ширвиндт. И мы с ним по сей день здесь работаем. Иногда удаётся вместе поиграть на сцене в спектаклях, которых он сделал немало. Много я сыграл главных ролей в спектаклях Плучека, у Андрея Миронова, который поставил в театре пять спектаклей. Перед смертью Андрей подошёл ко мне в Риге и сказал, что у него есть идея поставить «Мёртвые души». «Представляешь, каким ты можешь быть Чичиковым, а Ширвиндт — Маниловым, а Папанов — Собакевичем. Я могу сыграть Ноздрева, а Плюшкина — Менглет, а Коробочку...» И он нарисовал потрясающий расклад ансамбля актёров. Мы размышляли. Но жизнь вырывает мечты с корнем. Вдруг его не стало. Сначала — Папанова, потом — Миронова.

В спектаклях Плучека я сыграл очень много разных ролей. Он поразительный режиссёр: как мостик из золотого века режиссуры в наш, в модерн современной режиссуры. Он чувствует время, несмотря на то, что ему 87 лет. Я мог у него играть Бобчинского сегодня, а на следующий день — Тартюфа, через день — Скалозуба. Он очень интересно использовал актёров. Разноплановость ролей позволяла нам развиваться. В этом мудрость художественного руководителя. Я поражаюсь его молодости. У него молодой почерк. Да, наверное, благодаря тому люди живут и полны творческих возможностей, что полны тяги к работе. Наверное, работа является лучшим держателем нас на земле.

## ШЕСТИДЕСЯТНИКИ ШУТИЛИ В РИФМУ

У нас была одна смешная игра. Помню, как развешивали культ личности Сталина. Его портреты засвечивали, замещали портретами нейтральных политиков, например Калинина. После такой цензуры выпускали новый вариант фильма. Подобная участь постигла самый популярный тогда фильм «Трактористы». В оригинале они пели песню:

*Гремя броней, сверкая блеском стали,  
Пойдут машины в яростный поход.  
Когда нас в бой пойдёт товарищ Сталин —  
И первый маршал в бой нас поведёт.*

В новом варианте с экрана пели, совершенно меняя рифму. Но мы потом играли в такую игру — придумывали свои замены:

*Броня крепка у танков, как и прежде,  
Пойдут машины в яростный поход.  
Когда нас в бой пойдёт товарищ Брежнев,  
и первый маршал...*

Когда пришёл застой, мы придумали новые слова песни:

*Броня крепка и танки наши быстры,  
Пойдут машины в яростный поход,  
Когда нас в бой пойдёт совет министров...*

Это были маленькие хитрости времени. Мы, конечно, чувствовали перемены. Изменение времени отражалось в искусстве. Театр часто опережал время. Приходили люди, которые отвечали за репертуар. В Москве театрам приходилось

особенно тяжело. Здесь были районные управления культуры, Министерство культуры РСФСР, городское управление культуры, Министерство культуры СССР. И представитель каждой организации приходил принимать спектакль. И каждый раз какие-то слова даже в классике просили смягчить или убрать.

Когда в первый раз играли спектакль Эрдмана «Самоубийца», мы сделали некоторую адаптацию. Но главное режиссёр Сергей Владимирович Михалков сохранил. Целенаправленность, речь была сохранена, и была понятна главная мысль. Я играю писателя Виктора Викторевича. Он выбегает в конце спектакля, после множества перебитий, и говорит: «Федя Петунин застрелился и записку оставил — Подсекальников прав, действительно жить не стоит». Это была последняя фраза у Эрдмана. Но в то время сказать, что наш советский человек застрелился, нельзя было. И тогда Сергей Владимирович пошёл на такую хитрость. Фразу построили так: «Подсекальников прав, Федя Петунин отравился... грибами. И записку оставил, действительно жить не стоит».

## КРЫЛЬЯ БАБОЧКИ ОТРАЖАЮТ ВРЕМЯ

Когда наступила перестройка, спектакль тут же поставили в оригинальном виде. Сегодня мы играем его. Если бы чиновники тогда прислушались, может быть, не происходило того, что произошло. Может быть, был бы более плавный переход к новой жизни. Недавно в Риге ко мне подошёл латыш и сказал: «Как хорошо, что вы приехали. Давно у нас не было русских театров в полном составе». Гастроли прошли великолепно, нас очень хорошо принимали. И этот человек сказал одну фразу, над которой я задумался потом. Я его спросил, как они сейчас живут. Он ответил, что трудно. Но если бы всё, что было хорошего в прежней жизни, да ещё то, что было хорошего в Латвии в советское время, да хорошее сегодняшнее сложить — вот это была бы страна.

Но, наверное, невозможно всё вместе скопировать. Так же и в искусстве. Но в последнем есть преемственность поколений. Театр — это однодневное искусство, как бабочка. Спектакль пройдёт и умирает. Но преемственность всё-таки есть. Может, и в государстве надо не всё ломать вдребезги. Театр — это мощный общественный отражатель. Он иногда может очень точно предсказывать то, что может случиться. И чуткий зритель это понимает. В театр надо чаще ходить членам Госдумы и правительства. Это вещь очень тонкая.

Глубокоуважаемый и любимый нами режиссёр Михаил Ильич Ромм, который предсказывал смерть театру и взлёт кинематографа, немножко ошибся. В это трудное время мы наблюдаем, что снова есть всплеск интереса зрителя к театру. Здесь идут хорошие спектакли при не столь больших затратах, как в кино. Съёмки фильма стоят колоссальных денег. А театр выкручивается.

Мёртвое государство то, в котором живёшь как в болоте, не ожидая перемен. Мечтали. Некоторые говорили вслух. Некоторые сидели за это в тюрьме. Но вот пришли времена свободы. Мы говорим всё, что хотим. На сцене показывают голые задницы. Но это не то, что хотелось. Я не испытываю разочарования — это не то слово. Скорее, удивление. Работали колоссальные институты — экономические, международные —

могучие организации. И всё это куда-то сметено. Где эти люди, которые размышляли, как надо строить государственную политику. Мы пробираемся через какие-то дебри. В мире давно всё изобретено. Меня поражает неподготовленность большинства людей к новым условиям жизни.

## ПОЧЕМУ НЕ ОТКРЫЛИСЬ ПОТАЙНЫЕ ШКАФЧИКИ

Многие из нас думали, что начнётся век свободы, наши драматурги, которых притесняли, откроют свои потайные шкафчики, достанут произведения и они потрясут всех. Этого не произошло. Это было первое удивление. Сколько у нас живущих ныне прекрасных классиков? Виктор Сергеевич Розов — наиболее знаменитый драматург, спектакли которого даже в сложные времена говорили о том, к чему мы должны идти дальше. И вдруг он тоже не нашёлся в новом мире. Видимо, очень сложно нащупать современные темы. Появилась его пьеса «Гнездо глухаря». Казалось, ещё шаг — и родится нечто потрясающее... Но этого не произошло.

Поэтому театры обратились к пьесам зарубежных авторов. Они про взаимоотношения людей. Не про строй и будущее или рабочие коллективы, а про человека. Мы стали ставить не очень хорошие пьесы. Но они оказались про людей. Они простые, доходчивые, имеют занятный сюжет. Зритель на них идёт, стал отдыхать от того, что накопилось под идеологическим прессом.

На Западе много фильмов патристического характера. Неполитизированные, но о стране, о профессии, например полицейского — защитника государственных интересов. В каждом фильме есть супергерой. У нас такие фильмы исчезли. В американских школах день начинается с поднятия флага США и гимна. Мы отменили много хорошего, а надо бы вспомнить.

## ВСЁ МИР — ТЕАТР, А ЛЮДИ В НЁМ — АКТЁРЫ

Я из тех людей, которые не ставят себе жёстких задач. Я мечтал о том, что буду артистом. И это было естественным. Ведь лет в семь я считал, что главным в жизни вообще является театр. А вокруг него работают заводы, шахты. Всё работает на театр. Дети шахтёров, наверное, сначала тоже думают, что главное — это шахта. У детей лётчиков главное небо и самолёты.

Верю в случай. Но к нему надо быть готовым. Подчас, бредя по мелкой речушке, вдруг узнаёшь, что там есть большая рыба. И вот ты увидел ту радужную форель, которая может попасться один раз в жизни, и в этот момент у тебя зареяла именно та блесна, которая в этот миг нужна. Главное, попасть ей под нос, чтобы она схватила, и выудить. Даже в актёрском мастерстве, если тебе дают роль, ты к ней должен быть готов.

Чужой опыт не учит. Мой племянник оканчивает четвёртый курс театрального училища. Я пытаюсь ему что-то объяснить. Но он заявляет, что мы уже старые люди и ничего не понимаем. А я знаю, что произойдёт завтра. Предсказываю ему, как он завтра стукнется лбом. Он не верит. Это свойство молодых. Но, может быть, благодаря этому обществу идёт вперёд. Поколение не верит предыдущему. Рождаются вспышки, и высекается новое.

Если у человека нет чувства юмора, он может вредить обществу. Если он достиг при этом ещё власти — это совсем плохо. Я не для выживания выбрал этот жанр. Просто так случилось. Когда мне тяжело, я беру Чехова и читаю. Искусство не утешительно, но жить помогает. Я за праздничный театр. Он во все времена таким был.

Есть предложение написать книгу воспоминаний. Александр Анатольевич Ширвиндт написал книгу «Былое без дум». Я на это пока не способен. Долго держался и от кино. Хотя в молодости ещё снялся в картине про комсомол «Они были первыми». Потом как-то не приходилось. В последние годы, когда кино стало более мобильным, быстрым в производстве, я оказался нужным. И за последние лет пять снялся в шести картинах в главных ролях. Есть кино альтернативное, параллельное, государственное. А есть кинематограф Анатолия Николаевича Эйрамджана — замечательного юмориста, сценариста, автора. По его сценарию были сделаны «Где найти нофельд?» и прочие. Первая картина моя с ним — «Бабник», последняя — «Импотент». Задуманы ещё работы. Причём очень интересные.

*Записал Алексей ГОЛЮЛОВ,  
фото из открытых источников*

**ПЕТРОВКА**  
38

Главный редактор  
А.Ю. ОБОЙДИХИН

Заместитель  
главного редактора  
СЕРГЕЙ СТРАДАЛОВ

Ответственный  
секретарь  
СЕРГЕЙ ОСТАШЕВ

Корреспонденты:

СЕРГЕЙ ДЫШЕВ  
ЭДУАРД ПОПОВ  
НАТАЛИЯ ВОРОНИНА  
АЛЕКСАНДР ТАРАСОВ  
АЙРИН ДАШКОВА

Отдел фотоиллюстраций:

АЛЕКСЕЙ ДЕНИКИН  
АЛЕКСАНДР НЕСТЕРОВ  
АЛЕКСАНДР КУДРЯВЦЕВ

Художник:  
НИКОЛАЙ РАЧКОВ

АЛЕКСЕЙ ГОЛОЛОВОВ  
АЛИМ ДЖИГАНШИН  
ВЛАДИМИР ГАЛАЙКО  
АЛЕКСАНДР ДАНИЛКИН  
МАРГАРИТА МАКЕЕВА  
СЕРГЕЙ ФЁДОРОВ

Вёрстка и монтаж:  
ВАЛЕНТИНА АКИМОВА  
ЮЛИЯ ТРАВКИНА

Компьютерный набор:  
ТАМАРА КОНЬКОВА

Корректорская правка:  
ЛЮДМИЛА ГАМАЮНОВА

## В ОКЕАНЕ ВРЕМЕНИ

22 января 1929 года Лев Троцкий арестован и выслан в Турцию. Бывший председатель Петроградского совета, председатель Реввоенсовета РСФСР и СССР, один из организаторов Красной Армии и обороны страны в Гражданскую войну, член Политбюро партии, он был главным соперником Сталина в борьбе за власть.

Сталин ставил вопрос о суде над Троцким, но большинство членов политбюро его не поддержало. В 1938 году Троцкий, находясь в эмиграции, выступил инициатором создания «Четвёртого Интернационала». Это было равноценно самоубийству. В 1940 году Лев Троцкий пал жертвой теракта в Мексике.

24 января 1919 года последовал указ «о раскулачивании».

25 января — день рождения Владимира Высоцкого.

26 января 1934 года в Москве открылся XVII съезд большевиков, гордо названный «Съездом победителей».

Под этим названием подразумевалось частичное построение социализма. На съезде некоторое число делегатов (сколько именно — до сих пор не установлено) проголосовали против Сталина, выдвигая в лидеры партии Сергея Кирова.

27 января 1944 года была пол-

ностью снята блокада Ленинграда. В этот день в Ленинграде был дан артиллерийский салют и фейерверк (единственное исключение в ходе Великой Отечественной войны, прочие салюты проводились в Москве).

27 января 1994 года ушёл из жизни выдающийся актёр народный артист СССР Евгений



Леонов. Среди его многочисленных киноролей: Приходько («Белорусский вокзал»), Сарфанов («Старший сын»), Травкин («Тридцать три»), Коля («Афоня»), Король («Обыкновенное чудо»). Можно назвать ещё многие самобытные и сильные драматические и комедийные роли, которых хватило бы на творческую судьбу дюжины выдающихся киноактёров.

Подготовил Эдуард ПОПОВ,  
фото из открытых источников

## Защитник тех, кто борется со злом

Подарком к Рождеству для москвичей и гостей столицы стала выставка в Музее имени Андрея Рублёва, где представлена всего одна икона святого великомученика Георгия Победоносца «Чудо Георгия о змие».

Запечатлён на гербе Москвы и не только...

Великомученик Георгий, названный за воинскую доблесть Победоносцем, с древних времён был одним из самых любимых на Руси святых. Образ в виде устремлённого к победе всадника, попирающего поверженного змия, запечатлён на московском гербе. Будучи покровителем воинства, тех, кто борется со злом, его по праву можно назвать защитником стражей порядка. С удовлетворением отмечу, что образ пешего воина с мечом венчает титульный лист газеты «Петровка, 38».

Великомученику Георгию Победоносцу посвящено большое количество храмов, написано множество икон. Среди них иконы житийные, где в дополнительных изображениях-клеймах представлены основные события жизни святого и совершённые им чудеса.

Появилась возможность углублённо рассмотреть монументальную икону «Чудо Георгия о змие» с 18 клеймами жития. Чудесным образом икону из собрания искусствоведа Елены Громовой, после тщательной реставрации, к которой она приложила свою руку, можно увидеть в первозданном виде. До проведения реставрационных работ икона экспонировалась в Музее имени Андрея Рублёва в 2007 году и выглядела в то время не лучшим образом, но была выставлена как интереснейший памятник. Для своего возраста икона очень хорошо сохранилась, предстаёт перед нами именно такой, какой задумывал её автор — неизвестный иконописец древнего Пскова, работавший в последней трети XVI века, — рассказывает куратор выставки, учёный секретарь Музея имени Андрея Рублёва Наталья Комашко.

Книга без слов

Икона представляет собой двухметровый житийный образ святого Георгия Победоносца, с излюбленным сюжетом «Чудо Георгия о змие» в среднике. Традиция написания житийных икон пришла в Древнюю Русь из Византии в XII веке, но особую популярность получила в XVI веке. Житийная икона — это та же книга, где вместо слов представлены иллюстрации. Здесь сочетание сюжетов и их последовательность, как правило, отражают определённую иконографическую программу.

В данной иконе иконописец использовал житийные тексты не канонические, а апокрифические, то есть те, которые из-за отдельных особенностей повествования остались в стороне от строгой церковной литературной традиции. Житийный цикл иконы основан на одной из ма-

рой его отец Геронтий предлагает своему сыну поклониться идолам. Но глубокое христианское воззрение святого Георгия не допускает отречения от веры. Правитель того времени начинает подвергать великомученика Георгия многочисленным истязаниям, обильным и изощрённым, которые он мужественно переносит.

Следующее клеймо «Мучения в горящем медном быке» интересно своим композиционным воплощением. Дело в том, что одна из пыток, которым подвергались многие христианские мученики, выглядела так: человека сажали в медного быка и подогревали на костре. Таким образом, человек находился как бы в огненной печи. Бык на иконе изображён как сказочный зверь, имеющий две головы. Вот такая забавная деталь в ряде других. Например, в одном клейме святой Георгий появляется дважды. Таким образом в иконописи в рамках одного пространства изображаются несколько событий. Это означает или две сцены мучений в одном клейме, или последовательность событий.

В восьми клеймах представлены мучения святого, в двух других — стояние святого Георгия перед царём, ещё в двух — сокрушение идолов, в одном — посмертное чудо от иконы святого Георгия «Чудо о сарацине». Три клейма посвящены истории обращения святым Георгием в христианскую веру царицы Александры и её мученической кончины. В то время, когда царь подвергал святого Георгия пыткам, принуждая отказаться от веры, царица Александра пожелала узнать больше о вере необычного мученика и в результате беседы с ним сама уверовала. Как и святой Георгий, она была предана казни.

Иконописец, внимательно иллюстрируя житийные сцены в виде оригинальных композиций, умело подчеркнул и выделил важные для понимания духовного подвига святого детали. Очень живо и непосредственно показал всех участников сюжетных сцен, заставляя вместе с ними переживать происходящее. Глядя на икону, мы также радуемся отсутствию обычно обязательного для житийных икон святого Георгия сюжета усекновения главы.

Вот такой рассказ поведал древнерусский иконописец о человеке, который был верен своим идеалам, убеждён в правоте своей веры, помогал ему мужественно терпеть все казни. Житие прославленного святого воина, который не дрогнул, не сломился и до казни пронёс свою веру, можно «читать» как поучительный рассказ. Он проиллюстрирован несколькими веками назад, пропущен через сердце сотней поколений. Сегодня, стоя перед образом святого Георгия Победоносца, у нас есть возможность впитать в себя достойный исторический пример его подвига.

Выставка продлится до 24 февраля 2019 года. Вход свободный.

Подготовила Айрин ДАШКОВА,  
фото из архива музея



лораспространённых редакций апокрифического «Георгиева мучения», и этот текст иконописец передаёт в зримых образах почти буквально, хотя не всегда сохраняет последовательность описанных событий. На иконе есть такие подробности, которых нет в канонических редакциях жития святого

Уникальные детали

Икона имеет 18 клейм (отдельные композиции). В них изображены отдельные сюжеты из жития святого, позволяющие нам «прочитать» рассказ о жизни и мучениях святого, которые он переносил чрезвычайно мужественно. Клейма в иконе читаются по часовой стрелке с верхнего левого угла слева направо сверху вниз, минуя средник. В среднике изображён святой Георгий в красном плаще. Это традиционный атрибут мученика, пролившего свою кровь. Красный плащ развевается, как знамя, трепещет, как огненное пламя. По контрасту к плащу изображён белый конь, символизирующий душевную чистоту героя. Своим силуэтом всадник сливается со знаменем, оттого фигура его кажется как бы окрылённой.

В первом и последнем клеймах житийного цикла можно видеть редкий пример изображения родителей святого Георгия — христианки Полихронии и Геронтия, языческого жреца, ставшего в конце жизни христианином. Последнее клеймо связано с его матерью — святой Полихронией, которая тоже принимает мучение вместе с сыном.

Рассказ о жизни святого Георгия начинается с показа сцены, в кото-

## Объявления

**УПРАВЛЕНИЕ ВНУТРЕННИХ ДЕЛ ПО СЕВЕРНОМУ АДМИНИСТРАТИВНОМУ ОКРУГУ ГЛАВНОГО УПРАВЛЕНИЯ МВД РОССИИ ПО Г. МОСКВЕ ПРИГЛАШАЕТ НА СЛУЖБУ В ОРГАНЫ ВНУТРЕННИХ ДЕЛ МУЖЧИН И ЖЕНЩИН В ВОЗРАСТЕ ОТ 18 ДО 35 ЛЕТ, ИМЕЮЩИХ ПОЛНОЕ СРЕДНЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ГОДНЫХ ПО СОСТОЯНИЮ ЗДОРОВЬЯ.**

В настоящее время открыты следующие вакансии:

- оперуполномоченный уголовного розыска;
- оперуполномоченный отдела по контролю за оборотом наркотиков;
- следователь (наличие высшего юридического образования обязательно);
- дознаватель (наличие высшего юридического образования обязательно);
- участковый уполномоченный полиции;
- инспектор дорожно-патрульной службы ОБ ДПС ГИБДД;
- полицейский, полицейский-водитель;
- референт в отделение по связям со СМИ (работник);

- старшина хозяйственной группы;
- приготовитель кормов хозяйственной группы;
- ветеринарный фельдшер;
- инженер отделения технического обслуживания;
- инженер (специалист) по мониторингу предоставления государственных услуг;
- специалист отдела кадров;
- специалист в отдел материально-технического и хозяйственного обеспечения;
- инспектор (служащий) в отдел материально-технического и хозяйственного обеспечения;
- инспектор фонда (архивариус) — вакансия для пенсионеров.

Телефоны для справок:

8 (495) 601-02-01; 8 (495) 601-00-44.

Адрес УВД по САО:

г. Москва, ул. Выборгская, д.14 (м. «Водный стадион», последний вагон из центра).

**Командантский отдел ГУ МВД России по г. Москве приглашает на службу на должности полицейского и полицейского-водителя мужчин в возрасте до 35 лет, постоянно проживающих в Москве и Московской области, отслуживших в Вооружённых силах РФ и имеющих полное среднее образование.**

График работы: сутки через трое или 8-часовой рабочий день с выходными днями в субботу и воскресенье.

Зароботная плата от 42 000 рублей. Ежегодная материальная помощь к основному отпуску. Полный социальный пакет и медицинское обслуживание. Бесплатный проезд в общественном транспорте. Ежегодные оплачиваемые отпуска от 40 суток. Возможность поступления на заочное обучение в высшие учебные заведения МВД России.

Адрес: Москва, Петровка, 38, корпус 7.

Телефоны отдела кадров:

8 (495) 694-99-63, 8 (495) 694 96-83, 8 (495) 694-96-13.

**КЛИНИЧЕСКОМУ ГОСПИТАЛЮ ФКУЗ «МСЧ МВД РОССИИ ПО Г. МОСКВЕ» ТРЕБУЮТСЯ для прохождения службы в отделении экстренной медицинской помощи врач-терапевт и фельдшер в возрасте до 35 лет (для лиц, не имеющих выслуги лет в ОВД или ВС РФ) и до 45 лет (для лиц, имеющих выслугу в ОВД РФ или ВС РФ) на офицерские должности. Зароботная плата врача-терапевта от 53000 рублей, фельдшера — от 42000 рублей.**

Контактные телефоны:  
8-499-150-83-70 (Владимир Владимирович);  
8-499-150-81-38 (отдел кадров).

Адрес: г. Москва, ул. Новая Ипатьевка, д. 3а.

**ПЕТРОВКА**  
38

**Учредитель:**  
Главное управление  
МВД России по г. Москве

Телефон для справок:  
8 (495) 953-37-66  
Дежурный корреспондент:  
8(499) 238-79-70  
Адрес редакции:  
юр. адрес:  
индекс: 127994 г. Москва,  
ул. Петровка, д. 19, стр. 4  
факт. адрес:  
индекс: 119180 г. Москва,  
ул. Большая Полянка,  
д. 7/10, стр. 2

Газета зарегистрирована: Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Центральному федеральному округу (Управлением Роскомнадзора по ЦФО).  
Регистрационное свидетельство  
ПИ № ТУ50-01875 от 19 декабря 2013 г.  
№ 1 / 2019 год  
Номер подписан в печать 21.01.19:  
по плану 20.00, фактически 17.30.  
Дата выхода в свет 22.01.19  
E-mail: petrovka-38@yandex.ru  
www.petrovka-38.com

16+ Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов публикаций. Авторы несут ответственность за достоверность информации и точность приводимых фактических данных. Редакция знакомится с письмами читателей, оставляя за собой право не вступать с ними в переписку. Все материалы, фотографии, рисунки, публикуемые в газете «Петровка, 38», могут быть воспроизведены в любой форме только с согласия редакции. Распространяется бесплатно.

Отпечатано в ОАО «Владимирская офсетная типография».  
600022, г. Владимир, ул. Благодатная, д. 3.  
Тел. (4922) 38-50-04. E-mail: voi00@mail.ru

Тираж 20000

Заказ № 325001