

ЧТОБ НИ ПРОБОК, НИ АВАРИЙ!

3 июля сотрудники ГИБДД отмечают профессиональный праздник. В дождь и снег, в жару и стужу они обеспечивают безопасность на дорогах и стоят на защите законных прав и интересов участников дорожного движения.

стр. 6-7

www.petrovka-38.com



ПЕТРОВКА 38

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА ГЛАВНОГО УПРАВЛЕНИЯ МВД РОССИИ
ПО ГОРОДУ МОСКВЕ

№ 23
(9818)

Основана 10 марта 1923 года.
В честь 50-летия награждена знаком
«Заслуженный работник МВД СССР»

28 июня — 4 июля
2022 года

НАШИ ДВЕРИ ОТКРЫТЫ



Фото Николая ГОРБИКОВА

Работу московских правоохранителей смогли воочию увидеть представители столичных СМИ. Для журналистов ведущих изданий при поддержке Управления информации и общественных связей ГУ МВД России по г. Москве был организован пресс-тур с посещением различных подразделений столичного полицейского главка.

Материал читайте на стр. 4

СЕГОДНЯ В ВЫПУСКЕ:



ЗАВТРА БЫЛА ВОЙНА

Полицейские Москвы зажгли свечи памяти

стр. 2



ЗНАТЬ И УМЕТЬ

Решение задач доступно лучшим

стр. 3



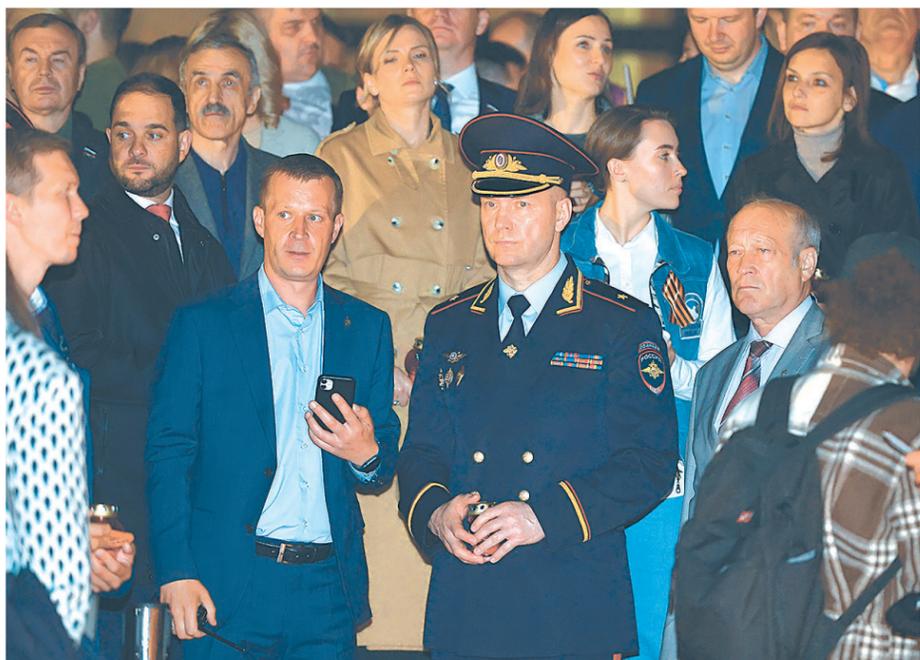
ПЕНСИЯ — НЕ ПРИГОВОР

В этом центре вас услышат и помогут

стр. 8

Приём граждан руководящим составом ГУ МВД России по г. Москве осуществляется по адресу ул. Петровка, д. 38А

ГУ МВД России по г. Москве: официальный информационный портал 77.мвд.рф, телефон доверия: 8 (495) 694-92-29



«Мы не погибли, мы просто ушли в небеса»

Тысячи человек приняли участие в масштабной акции «Свеча памяти» у стен Музея Победы в ночь на 22 июня. 81 год назад нацистская Германия, собрав в своих руках силы всей Европы, напала на СССР. Скорбя о миллионах жизней, утраченных в войне, мы называем эту дату Днём памяти и скорби.



Завоеватели надеялись справиться с нашей страной за полгода, но через полгода их армии вынуждены были бесславно отступить от Москвы. Все планы, учитывающие количество дивизий и номенклатуру вооружений, упустили кое-что не менее важное: неолимпийский дух, стойкость и мужество нашего народа.

Дань памяти павшим в Великой Отечественной войне в числе других участников акции отдал заместитель начальника ГУ МВД России по г. Москве генерал-майор внутренней службы Игорь Илларионов, председатель Совета общественной организации ветеранов органов внутренних дел г. Москвы генерал-майор милиции Василий Купцов, слушатели Московского университета МВД России имени В. Я. Кикотя и Центра профессиональной подготовки главка полиции.

Мы вспоминаем не только о наших дедах и прадедах, но и о тех, чьи наследники мы являемся в рядах стражей правопорядка. В первые дни войны семь тысяч столичных милиционеров добровольцами или по призыву вступили в ряды действующей армии. А те, что остались защищать людей в городе, противодействовали вражеским диверсантам и парашютистам, охраняли ключевые промышленные и инфраструктурные объекты.

Звуки военных маршей и песен горячих лет разносятся над Поклонной горой. Те самые мелодии, которые слушали бойцы, находя минуту отдыха между ударами артиллерии и разрывами бомб, воем самолетов и грохотом танков.

Концерт-реквием открыл подполковник полиции Сергей Кондрусев песней «Про-

павшим без вести», слова которой написал российский поэт Александр Вулых, а музыку — врио начальника Главного управления по работе с личным составом МВД России генерал-лейтенант внутренней службы Владимир Кубышко, лично принявший участие в акции. «Мы не погибли, мы просто ушли в небеса», — звучит у Вечного огня.

В эту ночь на Поклонной горе собрались представители разных служб, от работы которых зависят покой и безопасность мирных жителей страны: МВД, Росгвардии, МЧС, Семёновского полка, Генеральной прокуратуры.

Директор Музея Победы Александр Школьник вместе с ветеранами Великой Отечественной войны Марией Рохлиной и Иваном Гришановым зажгёт факел от Вечного огня и передаст пламя участникам акции.

Мероприятие обошлось без торжественных речей. Молчание — вот голос скорби. В темноте в руках людей постепенно загораются свечи — их 1418 по числу дней войны. На фасаде Музея Победы надпись: «Помни».

За свободу мира мы заплатили дорогую цену. Почти нет семей, в которых не потеряли бы родных. В наши дни мир стал забывать и принижать жертву, которую принесли наши предки ради всего человечества. Но мы не забываем. И помним только крепче, глядя на попытки перевернуть их подвиг. «Наше дело правое. Победа будет за нами», — этот завет и сегодня повторяют потомки воинов-победителей.

Денис КРЮЧКОВ,
фото Александра НЕСТЕРОВА
и Антона ПОЛЫНОВА



Новости главка

На Петровке, 38 начальник ГУ МВД России по г. Москве генерал-лейтенант полиции Олег БАРАНОВ вручил государственную награду — медаль «За отвагу» инспектору отделения по вопросам миграции ОМВД России по Рязанскому району старшему лейтенанту полиции Георгию ДОМОЛАЕВУ.

В начале декабря 2021 года на многофункциональный центр, расположенный на 1-й Новокузьминской улице, было совершено нападение. В помещение вошёл мужчина и открыл стрельбу по гражданам, после чего попытался скрыться.

Находившийся на месте происшествия Георгий Домолаев, услышав хлопки и звук пожарной сирены, выбежал в коридор. Очевидцы преступления указали на мужчину, который отходил от здания. Полицейский настиг его и задержал. Офицер полиции вступил в противоборство с напавшим на МФЦ, не будучи вооружённым, злоумышленник же, напротив, имел при себе пистолет и нож.

Задержанным оказался 45-летний житель столицы.

Смелые и решительные действия сотрудника полиции позволили предотвратить более тяжкие последствия и не допустить новых жертв.

Георгий Домолаев отметил, что полученная награда — большая честь для него.

— Когда всё это случилось, страха как такового не было, — вспоминает полицейский, — была только одна мысль: надо задержать преступника и защитить людей, которые находятся в здании.

В тот же день начальник столичного полицейского главка вручил погонны высшего начальствующего состава двум руководителям подразделений. Соответствующий указ был подписан Президентом Российской Федерации. Так, специальное звание генерал-майора полиции при-



своено начальнику Управления охраны общественного порядка Алексею Диокину. Аналогичное звание присвоено начальнику УВД по Северо-Восточному административному округу Константину Строганову.

Также начальник ГУ МВД России по г. Москве наградил

полицейских ведомственными наградами.

Приказами министра внутренних дел Российской Федерации девяти сотрудникам были вручены медали МВД России «За доблесть в службе», «И.Д. Путилина» и почётные грамоты.

Начальник московского полицейского гарнизона Олег Баранов поздравил всех награждённых и пожелал им успехов в дальнейшей службе, грамотного и чёткого исполнения своих служебных обязанностей.

Пресс-служба ГУ МВД России по г. Москве

ПРОФПОДГОТОВКА

Не помеха — задачи сложные

В Центре профессиональной подготовки ГУ МВД России по г. Москве прошёл первый этап Всероссийского конкурса профессионального мастерства среди сотрудников подразделений информационных технологий, связи и защиты информации территориальных органов МВД.

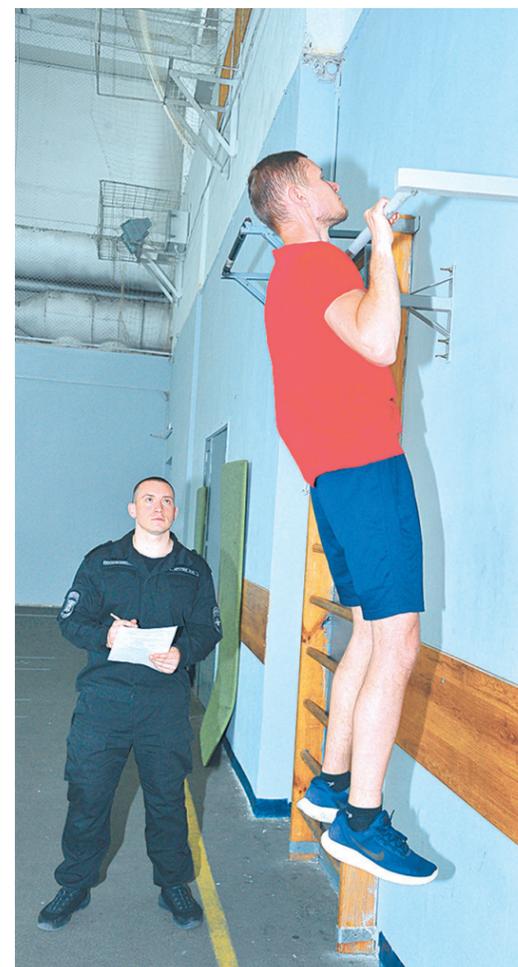
Участников ждал ряд непростых испытаний по правовой, служебной, огневой и физической подготовке. Сперва сотрудники должны были показать знание Конституции и иных нормативно-правовых актов, затем — ответить на вопросы, касающиеся их специализации. С участием экспертов были сформулированы сложные технические задачи, верно разрешить которые по плечу только лучшим.

Сегодняшние конкурсанты в основном занимаются в своих подразделениях связью — от оптоволоконка до телефонии. Их работа не предполагает столкновения с преступниками. Однако участники говорят: «Мы — сотрудники полиции и должны достойно владеть всеми дисциплинами». Участники испытаний ответили на вопросы, связанные со знанием оружия, а также продемонстрировали практические навыки стрельбы. Завершился конкурсный день демонстрацией физической подготовки.

Наблюдали за ходом состязаний и подводили итоги конкурса главный специалист 1-го отделения 1-го отдела УППП УРЛС Алексей Черных, старший инспектор по ОП 1-го отделения 1-го отдела УПП УРЛС подполковник внутренней службы Лидия Ерикова и главный специалист 2-го отделения 1-го отдела ЦИТСиЗИ майор внутренней службы Екатерина Ёлохова.

Третье место занял старший инженер-электрик 5-го отделения 9-го отдела УГИБДД Роман Пронин, второе — специалист 2-го отделения 8-го отдела ЦИТСиЗИ Дмитрий Ликсутин. А лучшим стал старший инженер 1-го отделения 9-го отдела ЦИТСиЗИ Александр Авдеев, который показал безукоризненное знание правовых основ службы и умение решать сложные профессиональные задачи.

*Денис КРЮЧКОВ,
фото Николая ГОРБИКОВА*



Повод есть, чтобы гордиться полицейскими столицы

Состоялся пресс-тур для журналистов, организованный Управлением информации и общественных связей (УИиОС) Главного управления МВД России по г. Москве. Представители средств массовой информации познакомились с работой столичной полиции, продемонстрировали оснащение и технику, состоящую на вооружении правоохранителей столицы.



Мероприятие началось с регистрации участников и знакомства с планом проведения пресс-тура. Начальник УИиОС столичного полицейского главка полковник внутренней службы Владимир Васенин вкратце рассказал о работе и задачах столичной полиции, ответил на вопросы коллег-журналистов. Затем всех пригласили в Центр оперативного управления.

Журналистам были продемонстрированы технические возможности центра: новейшее оборудование, камеры видеонаблюдения с дистанционным управлением, размещённые в городе.

Врио начальника ГУ МВД России по г. Москве генерал-майор полиции Игорь Зиновьев приветствовал гостей:

— Мы встречаемся в стенах легендарной Петровки, 38. Многие слышали об этом месте, видели наше здание в фильмах, но никогда здесь не были. Сегодня мы приняли решение после перерыва в личном общении открыть для вас двери и показать, как работают различные службы полиции.

Игорь Викторович подробно рассказал о работе сотрудников правоохранительных органов и отметил, что за последние пять лет количество преступлений в столице с каждым годом снижается. Например, количество квартирных и автомобильных краж сократилось на 85%, что говорит об эффективности работы сотрудников и усовершенствовании используемых технических средств. Так, работа аппаратно-программного комплекса «Безопасный город»

обеспечивает постоянное видеонаблюдение на улицах, парках, в метро Москвы, что позволяет оперативно раскрывать преступления.

На вопросы о работе центра, которые появились у журналистов в ходе экскурсии, ответил начальник центра полковник полиции Павел Викулов.

Перед комплексом административных зданий на Петровке, 38 была подготовлена выставка специальной техники московской полиции и вооружения отряда «Гром», обеспечивающего силовую поддержку мероприятий, проводимых правоохранителями столичного полицейского главка. Были продемонстрированы патрульные автомобили, средства связи, оружие, представлены новейшие виды оружия и защитной спецодежды. Журналисты узнали о работе экспертно-криминалистической службы. Своё умение продемонстрировали служебные собаки из кинологовического центра.

Начальник центра подполковник полиции Алексей Фомин рассказал, что в подразделении насчитывается около 700 собак, каждая из которых имеет свою специализацию. На специальной площадке была продемонстрирована работа четвероногих помощников в поиске наркотических и взрывчатых веществ.

Экскурсия продолжилась в залах Дежурной части и службы «02». Журналистам показали, как в круглосуточном режиме поэтапно происходит обработка поступающих вызовов и реагирование на них, так как за сутки служба «02» принимает и обрабатывает до 15 тысяч звонков.

О работе сотрудников подробно рассказал начальник Дежурной части полковник полиции Владимир Карпович. Гости узнали, что полицейские не только круглосуточно принимают звонки от граждан, но и занимаются фиксацией, а также анализом полученных данных. Большая часть в подразделении — женщины, что несколько удивило присутствующих. Начальник части аргументирует это тем, что женщины стрессоустойчивее, а также вызывают большее доверие у женщин-потерпевших в процессе общения.

Гости увидели, что Дежурная часть оснащена комнатами отдыха и психологической разгрузки для сотрудников, которые работают по-сменному.

В продолжение пресс-тура журналистов пригласили в 1-й специальный полк полиции. Командир полка полковник полиции Владимир Лысак рассказал, что в обязанности сотрудников подразделения входит обеспечение порядка на различных массовых мероприятиях, а также патрулирование улиц, скверов и лесопарковых зон, а сотрудники туристической полиции помогают иностранным гражданам благодаря совершенному владению иностранными языками и навыкам



коммуникации. Сотрудники туристической полиции показали свои навыки, пообщавшись с гостями на иностранных языках.

Конная полиция в Москве — это самое крупное кавалерийское подразделение во всей Европе. Основная функция подразделения — охрана общественного порядка в лесопарковых зонах и на общественных мероприятиях. Эффективность работы конной полиции в столице выше в сравнении с пешим патрулированием. Полицейские на лошадях намного мобильнее, могут быстро преодолевать препятствия, а обзор у всадника гораздо шире в сравнении с пешим патрулем.

Присутствующим показали ветеринарный кабинет, оснащённый современным оборудованием. Рассказали о возможных заболеваниях, а также лечении животных.

Кавалерийский батальон подготовил шоу-программу — показательные выступления верхом с элементами выездки, конкур и джигитовки, а также искусство фланкировки шашкой, что по-на-

стоящему впечатлило присутствующих.

В завершение мероприятия состоялось общее фотографирование. Гости обменялись впечатлениями от пресс-тура.

— Профессия полицейского — это всегда риск и опасность, — высказал мнение специальный корреспондент газеты «Вечерняя Москва» Андрей Обьедков. — Сегодня нам продемон-

стрировали высокий профессионализм сотрудников, что вызывает искреннее уважение.

— Я увидела мощь нашей полиции, увидела добрых людей, тех, кто всегда готов прийти на помощь, — говорит сотрудник Агентства городских новостей «Москва» Виктория Минина. — Они пришли работать в полицию, потому что в том их призвание и они любят свою работу. Я восхищаюсь такими людьми.

Поддержала коллегу сотрудник Информационного агентства ТАСС Марина Венцова:

— Потрясающее мероприятие, спасибо огромное столичному главку полиции за возможность познакомиться с разными подразделениями, посмотреть, как служит наша полиция, обеспечивая правопорядок.

Все участники тура были единогласны в оценке мероприятия, которое прошло на высоком организационном уровне, а также выразили надежду, что такие пресс-туры будут проводиться впредь.

Анастасия РYКОСУЕВА,
фото Николая ГОРБИКОВА



Начальник ОЭБиПК УВД по ЗАО отметил, что достичь победы было труднее, чем её удерживать, а почётное звание подразделения — это награда каждого сотрудника отдела.

— Личный состав добивается результативности исключительно ответственным подходом к делу, трудолюбием, — говорит Сергей Александрович. — По-другому никак! Высокие показатели не берутся «ниоткуда». Они зависят от трудозатрат.

Полковник полиции обратил внимание на три основных показателя. Это число выявленных преступлений, количество уголовных дел, направленных в суд, и лиц, привлечённых к уголовной ответственности. По большинству показателей оперативно-служебной деятельности ОЭБиПК УВД по ЗАО — в лидерах среди других подразделений экономической безопасности. Например, число преступлений, выявленных сотрудниками отдела в прошлом году, перевалило за тысячу. И это впечатляющее значение.

— Что касается так называемых оконченных преступлений, — продолжает Сергей Александрович, — то в статистику они попадают порой спустя годы. С оперативника начинается вся «история». Он получает оперативно значимую информацию, с этого момента идёт стадия разработки. Она может занимать полгода, год, в отдельных случаях — ещё больше времени. Затем происходит реализация оперативных материалов: возбуждение уголовного дела и задержания преступников. Как правило, это дела с большим количеством привлекаемых и потерпевших лиц. Оперативник также участвует в процессе сопровождения на стадии судебного разбирательства. В итоге с момента получения первичной информации до момента вынесения приговора может пройти несколько лет. В это время наш сотрудник параллельно должен продолжать свою работу, получать новую информацию и так далее.

То есть работа оперативника может отразиться по определённым показателям лишь спустя годы. Ведь бывает, что в суд уходят дела, срок по которым с момента получения оперативной информации достиг трёх и более лет.



Сергей Темников рассказал об особенностях Западного административного округа с точки зрения службы экономической безопасности. В частности, здесь регистрируется большее число резонансных преступлений.

— Я начинал службу в Северо-Восточном административном округе, продолжил

в Юго-Западном, — говорит Сергей Александрович. — Западный — наиболее сложный из них. Зачастую ситуация, которая в другом округе могла бы пройти незаметно, здесь приобретает резонанс в СМИ и социальных сетях.

Один из показательных примеров — дело по незаконной игорной деятельности. Около 2-х лет шла оперативная разработка, ещё года 3 велось расследование уголовного дела следственным комитетом. По результатам расследования привлечены к уголовной ответственности 65 человек!

Есть много социально значимых резонансных дел, где потерпевшими являются лица от 65 лет и старше. К сожалению, мошенники облюбовали пожилых людей — у них проще выма-

сфере информационно-телекоммуникационных технологий Сергей Александрович назвал одним из приоритетных направлений деятельности отдела.

— Если говорить о коррупции, то основное внимание уделяем высокопоставленным чиновникам, которые порождают коррупцию в массовом проявлении. Поясню по аналогии с мошенниками. Нам интересны организаторы преступлений. Поймать взяточника не так сложно, а поймать чиновника-взяточника, который вокруг себя объединяет большое коли-



Нам интересны организаторы...

Четыре года подряд ОЭБиПК УВД по ЗАО сохраняет за собой звание «Лучшее подразделение экономической безопасности и противодействия коррупции». О деятельности подразделения корреспондентам газеты «Петровка, 38» рассказал его начальник полковник полиции Сергей ТЕМНИКОВ.



нить деньги. Преступнику всего лишь надо вступить в диалог с таким человеком, даже не важно, о чём. Главное — завязать общение, а дальше под любым предлогом тянуть деньги.

Предлоги разные. Замена труб горячего или холодного водоснабжения. Трубы действительно менялись. Два куска пластика по метру, каждый — тысяча за 60...

Замена газовых плит. Обещания субсидий, компенсаций за установку. То есть будет бесплатно, но потом. Сейчас заплатите, а завтра идите в МФЦ, там вам якобы всё вернут...

Счётчики водяные, фильтры — в общем, любая фабула. Это носит массовый характер. Мы стараемся задокументировать такие действия. Подобные дела уходили в суд. Есть и новый пример с 30 фигурантами. Там и рядовые исполнители, и руководители среднего звена, и организаторы.

Кстати, принципиально важно привлекать к ответственности организаторов. Нетрудно набрать исполнителей из маргинальной прослойки (другие люди мошенничеством не занимаются), лиц без моральных принципов (кто ещё будет обманывать стариков?). Но идейный вдохновитель злодеяний не должен оставаться на свободе.

Борьбу с коррупцией и дистанционным мошенничеством в

знания и опыт для успешного выполнения стоящих перед подразделением задач.

— В целом личный состав работает как единый организм, по-другому невозможно, — продолжает Сергей Александрович. — Поговорка о том, что один в поле не воин, к нам очень применима. Из-за масштабности дел оперативник не может заниматься всё время одной разработкой. Приходится также привлекать коллег в помощь, особенно на реализации, когда задействовано всё подразделение. Бывает, просим содействия у уголовного розыска, работаем при силовой поддержке батальона ППС и других подразделений. В дальнейшем на стадии расследования перерабатывается огромный массив информации. Поэтому у нас вся работа — коллективная.

Отделением, которое занимается противодействием преступлениям на потребительском рынке, руководит заместитель начальника отдела Роман Игоревич Сигалов. Там 90 процентов сотрудников — подполковники, фактически — готовые руководители.

Второй заместитель начальника отдела — Роман Михайлович Измайлов. Раньше он возглавлял отделение по борьбе с коррупцией. Сейчас линию борьбы с коррупцией ведёт молодой руководитель Дмитрий Сергеевич Доронин. Отделение занимается также борьбой с этнической преступностью, защитой бюджетных денежных средств, борьбой с организованной преступной деятельностью.

Один из старожилов отдела — руководитель отделения Дмитрий Вячеславович Подойников. В его ведении ТЭК, образование, медицина, ЖКХ. Линию по вопросам налогообложения длительное время возглавляет Дмитрий Иванович Гордичук. А Сослан Туганович

Гогаев с коллегами раскрывают преступления в финансово-кредитной сфере.

Александр Николаевич Антонов — начальник аналитического отделения, сотрудники которого несут на себе огромную ношу анализа всей поступающей информации. Свести её воедино — тяжёлый труд.

Сергей Темников подчёркивает: каждый руководитель трудится на совесть. Сам Сергей Александрович в ОЭБиПК УВД по ЗАО пришёл в качестве заместителя начальника в 2015 году. А возглавил отдел в августе прошлого года. В целом же он все годы своей службы посвятил экономической безопасности. В 2003 году после окончания Московского университета МВД России имени В.Я. Кикотя начал службу в отделе по борьбе с экономическими преступлениями УВД Северо-Восточного административного округа.

— За эти годы в других службах не работал, — добавляет Сергей Александрович. — Думаю, что сотрудником службы экономической безопасности становятся по призванию. С учётом нагрузки, которая ежедневно ложится на каждого отдельно взятого оперативника, с учётом многозадачности — сложно работать без любви к своей профессии. На одних морально-волевых качествах состояться в нашем деле очень трудно. Как минимум, на работу обязательно надо идти с желанием.

Общаясь с кандидатом на службу в нашем подразделении, я прежде хочу понять, жив ли по-настоящему человек, есть ли в глазах его огонёк. Я же знаю, что его здесь ждёт. Огромный труд! Он ещё не всё понимает. Выдержит ли нагрузку? Если

нет, то через год уйдёт. А это будет для всех зря потраченное время.

На вопрос о том, ждёт ли пятой подряд победы ОЭБиПК УВД по ЗАО, Сергей Темников отвечает: время покажет.

— Перспектива у нас одна — работа, — говорит полковник полиции. — Да, мы вышли на хороший уровень. Дальше надо просто работать. А это мы умеем, как показывает практика. Таким образом, и наш отдел, и УВД по ЗАО, структурным подразделением которого мы являемся, будут достигать хороших результатов оперативно-служебной деятельности.



*Анастасия РУКОСУЕВА,
Алексей БЕЛОЗЁРОВ,
фото Александра НЕСТЕРОВА*



Уважаемые сотрудники и ветераны Государственной инспекции безопасности дорожного движения!

Поздравляю вас с профессиональным праздником — 86-й годовщиной образования Государственной инспекции безопасности дорожного движения МВД России!

За все годы существования суть нашей службы остаётся неизменной — сделать всё возможное, чтобы сохранить жизнь и здоровье граждан на дорогах столицы. Обеспечение безопасности дорожного движения, борьба с нарушителями, помощь водителям, пассажирам и пешеходам — это трудная, опасная и вместе с тем почётная работа, требующая высокого профессионализма, выдержки, самоотверженности и мужества.

Особую признательность выражаю в этот день ветеранам, для которых чувство долга, чести и справедливости — не простые слова, а дело всей жизни. Именно ветераны заложили славные традиции ответственного отношения к службе, которые поддерживают и приумножают молодые правоохранители.

Профессия сотрудника Госавтоинспекции всегда была связана с опасностью и риском. Сегодня мы с особым чувством вспоминаем наших коллег, погибших при выполнении служебного долга, склоняем головы перед их памятью.

Современные реалии ставят перед нами всё более непростые задачи. Впереди у нас путь дальнейшего совершенствования и развития. Искренне верю, что личный состав подразделений столичной Госавтоинспекции и впредь будет с честью защищать законные права и интересы участников дорожного движения, оберегать жизнь и здоровье москвичей и гостей столицы.

От всей души желаю личному составу и ветеранам подразделений Госавтоинспекции крепкого здоровья, семейного благополучия, новых профессиональных успехов, выдержки и терпения в нашей непростой службе на благо Отечества!

Начальник Управления Государственной инспекции безопасности дорожного движения
ГУ МВД России по г. Москве
генерал-майор полиции А.И. БЫКОВ

«Ситуация на дорогах Москвы простой не бывает»

— Максим Николаевич, какова сегодня ситуация на дорогах округа?

— Ситуация на дорогах Москвы простой, конечно, не бывает, и в этом году она осложняется погодой. Вы видите, в каких условиях приходится функционировать и нам, и участникам дорожного движения — то дождь, то снег, то зной, то холод. Но мы справляемся и идём по итогам полугодия с улучшением показателей. Особо отмечу такое позитивное изменение, как снижение количества ДТП с участием детей. Меньше стало ДТП с летальным исходом, а также ДТП с общественным транспортом. В начале года на Варшавском шоссе произошла серьёзная авария, в которой пострадало больше десяти пассажиров автобуса. Реагируя на это, мы провели ряд мероприятий, побеседовали с водителями и директорами автобусных парков.

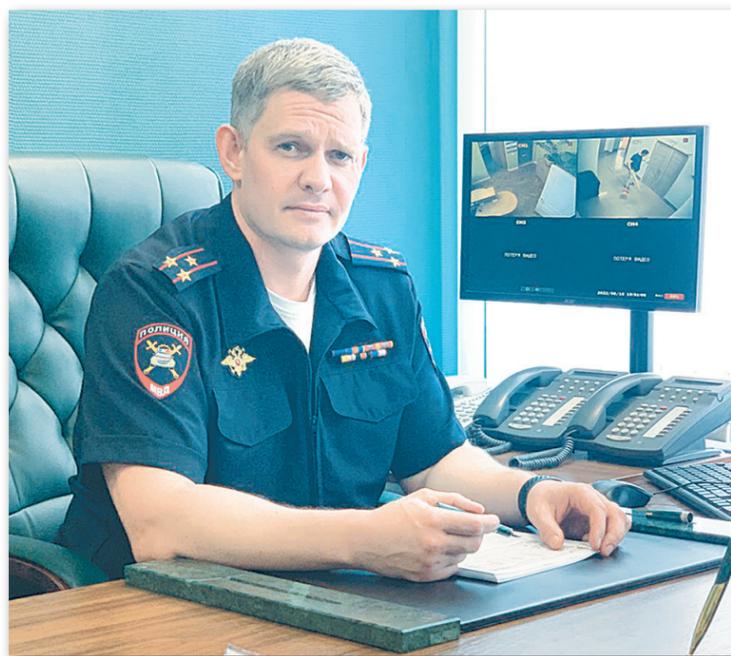
— А кто обычно виноват в происшествиях с общественным транспортом? Проблема с подготовкой водителей или техническим состоянием автобусов?

— Транспорт находится в хорошем состоянии, а водители практически всегда соблюдают ПДД. Дело вот в чём. В Москве созданы благоприятные условия для движения общественного транспорта, в частности — есть выделенные полосы. Находясь на такой полосе, водитель автобуса имеет приоритетное право движения. Но в то же время он начинает меньше обращать внимание на то, что происходит на другой полосе. Ведь у него приоритет. А ему стоит помнить, что по городу передвигается много автомобилей, управляемых людьми, которые плохо знают улично-дорожную сеть и используют навигационное оборудование. Так что когда навигатор командует повернуть, такой водитель бездумно поворачивает, не замечая, что делает это прямо перед автобусом.

Поэтому мы попросили всех водителей автобусов обязательно снижать скорость и осматриваться при приближении к любому пересечению проезжих частей, перекрёсткам, сочлениям с дворовым проездом.

— Какое направление является сегодня самым проблемным?

Москва — мегаполис с одним из самых высоких темпов развития улично-дорожной сети в мире. В этих условиях роль сотрудников ГИБДД в обеспечении безопасности жителей и гостей города постоянно возрастает. Об их службе на примере Юго-Западного административного округа рассказал начальник отдела ГИБДД УВД по ЮЗАО полковник полиции Максим САРЫЧЕВ.



— Основная проблематика — это дворы. Территория, которая мало подконтрольна нашему визуальному наблюдению. Но мы активно работаем в этом отношении. Каждый инспектор на территории обслуживания ежедневно обязательно посещает какой-либо двор. У жителей его появление вызывает живой интерес. Многие впервые напрямую могут побеседовать с сотрудником органов внутренних дел. Они видят, что это доброжелательный, открытый человек, и охотно спрашивают его о соблюдении ПДД. После такой встречи мамы с детьми с интересом пересказывают разговор друг другу.

Кроме того, инспектор в то же время наблюдает за тем, как родители и дети взаимодействуют в вопросах безопасности, как дети переходят дорогу. И при необходимости вмешивается и объясняет им, как правильно вести себя.

Все это создаёт хороший информационный фон, а повысить осведомлённость населения — всегда непростая задача. Мы долго думали, как эффективнее доносить до людей информа-

цию. И нашли самое читаемое место в любом многоквартирном доме — это лифт. Мы изготовили памятки, которые разместили по всему округу. Они касаются простых, казалось бы, вещей, в которых люди часто ошибаются. Например, все понимают, что ребёнка нужно держать за

руку при переходе улицы. Однако держать нужно не за ладонь, а за запястье. Потому что ладонь ребёнок может легко вырвать и выбежать на проезжую часть. На эти памятки мы получили очень широкий и позитивный отклик.

Ещё мы сняли несколько роликов, в которых изобразили пять стандартных ситуаций, которые ведут к ДТП, и договорились об их демонстрации на медиафасаде торгового центра с большой проходимостью. Эти небольшие ролики хорошо запоминаются гражданам.

Активно работаем у школ. Ставим машину, а на ней табло с бегущей строкой «Осторожно, дети». На сам знак водители не всегда обращают внимание, а вот патрульный автомобиль обязательно привлечёт внимание. Последовательно охватываем разные школы округа, и это дисциплинирует водителей: они становятся более внимательными, потому что помнят — где-то рядом может находиться сотрудник полиции.

Параллельно второй инспектор работает непосредственно у школы. Ведёт разъяснительную работу с теми людьми, которые забирают или привозят детей. Приходится часто напоминать,

что необходимо пристёгиваться, даже если путь следования занимает две-три минуты. Авария может произойти и рядом с домом.

— Работа инспекторов во дворах — это идея вашего подразделения?

— Да, это наша инициатива. О таких начинаниях мы обязательно докладываем начальнику главка полиции. Удачный опыт в дальнейшем распространяется по всем подразделениям.

— С какими нарушениями чаще всего приходится сталкиваться вашим инспекторам?

— Можно перечислить всю 12 главу КоАП РФ. Но важно иметь в виду, что среди нарушений есть те, которые непосредственно влияют на аварийность. Иными словами, чаще всего становятся причиной ДТП. И это в первую очередь разнообразные нарушения порядка проезда светофорных объектов: выезд на регулируемый пешеходный переход при запрещающем сигнале, непредоставление пешеходам преимущества на пешеходном переходе, нарушение ПДД самими пешеходами, в том числе переход в неположенном месте, и т. д. Это половина всех нарушений, которые становятся причиной ДТП.

Мы постоянно ищем новые способы снизить их количество. Устанавливаются шумовые полосы, пешеходные переходы делаются более заметными, апробируется идея объёмных пешеходных переходов.

— Есть яркие примеры хороших действий ваших сотрудников в последнее время?

— Их хватает. В этом году наши сотрудники задерживали и грабителей, и разбойников, и даже участников похищения человека. Этот необычный эпизод произошёл в конце апреля. Лицо без определённого места жительства нашло себе компанию для распития спиртного. В ходе совместного времяпрепровождения мужчина взял у своих знакомых телефон и тут же сдал в ломбард. Когда эти граждане обнаружили пропажу, то вместо того чтобы пойти в полицию, решили разобраться с бывшим собутыльником сами. Схватили его, запихнули в багажник и повезли в ломбард выкупать телефон. Этих людей даже не смутило, что всё происходило на глазах случайной прохожей.





ного лишения водительских прав людей, которые повторно совершают нарушение в состоянии наркотического или алкогольного опьянения.

— Сейчас одним из важнейших направлений является борьба с распространением наркотиков. Как в ней участвуют сотрудники ДПС?

— У нас есть отличные специалисты, которые мгновенно определяют, если человек употреблял наркотики или везёт их с собой. Часто для перевозки наркотических средств люди используют такси. Останавливая транспортное средство, инспекторы

ным взглядом подозрительных граждан и часто задерживают закладчиков.

— Есть ли улицы или участки дорог, которые вызывают особое беспокойство?

— Мы называем это «места концентрации ДТП». Это крупные перекрёстки, а также скоростные магистрали, места многополосного движения — Варшавское шоссе и особенно МКАД. МКАД даёт очень большую прибавку к общему уровню аварийности из-за темпа движения и многочисленных перестроений. Люди лезут на крайнюю левую полосу, предназначенную для движения спецтранспорта, разгоняются, не уступают дорогу, лихачат. По нашему мнению, на определённых участках МКАДа необходимо снижать скоростной режим.

Что ещё мы можем делать? Профилактика здесь проблема-



считают это достаточным. Но на МКАДе и 15 бывает недостаточно. Почему именно 15? Потому что это тормозной путь на сухом асфальтированном шоссе транспортного средства, двигающегося со скоростью 60 километров в час. На МКАДе скорость ещё выше. Люди этого не понимают.

Как только нам поступает информация о ДТП на МКАДе, мы сразу связываемся с его участниками и стараемся не к ним экипаж притянуть, а их переместить к сотруднику ДПС, в безопасное место, где их точно не собьют. Ведь как ведут себя люди после аварии? Начинают гулять по проезжей части, разглядывать машину со всех сторон. Вкупе с неправильной установкой знака это может превратить небольшое происшествие в трагедию.

— Личный состав полиции в последние годы молодеет. У вас такая же тенденция?

— Да, около половины — молодёжь со стажем до пяти лет. Но есть процентов двадцать сотрудников, которых можно назвать костяком. Они работают свыше 15 и 20 лет, обладают богатым практическим опытом. Это наставники, которые не только работают, но и учат стажёров.

— Чем отличаются разные поколения сотрудников?

— Инспектор, прослуживший много лет, это в первую

очередь психолог. Он гораздо чётче доносит информацию до участника дорожного движения. Он меньше реагирует на провокации. В силу опьянения, психоэмоционального состояния водители могут попытаться задеть инспектора. Но опытный сотрудник всегда подчёркнуто вежлив, не реагирует на провокации и точно знает, как урегулировать ситуацию, чтобы нивелировать конфликт.

Молодым сотрудникам в силу возраста и неопытности сдержаться бывает труднее. Тем не менее жалоб от граждан на грубое общение со стороны инспектора практически нет. Потому что на каждый такой случай мы реагируем надлежащим образом.

— Что бы вы пожелали коллегам в связи с праздничной датой?

— Уважаемые коллеги! Искренне и от всего сердца поздравляю вас с профессиональным праздником! Желаю, чтобы на вашей дороге жизни не было ни пробок, ни аварий, ни тяжёлых погодных условий. Пусть дорожное полотно всегда будет наилучшего качества, а пункт назначения — родной дом, полный счастья и любви. Крепкого вам здоровья, хорошего настроения и позитивного отношения к жизни. Пусть каждый день приносит только радость! С праздником!

А вот женщину увиденное очень даже смутило. Она сразу позвонила в дежурную часть. Наши наряды были сориентированы на поиск автомобиля злоумышленников, и вскоре их удалось задержать. Надо сказать, похищенный довольно комфортно устроился в багажнике. Но всё же нашим сотрудникам был признателен за спасение.

Чаще всего инспекторы сталкиваются с подделкой документов, ездой в состоянии алкогольного опьянения. Нетрезвые водители непредсказуемы, и с ними нужно быть предельно внимательным. В прошлом году такой водитель напал на сотрудника ДПС. К счастью, наши люди хорошо подготовлены, так что нарушитель был тут же задержан. Стараясь не допустить нанесения травм гражданину, инспектор пострадал сам, но, к счастью, не серьёзно.

К сожалению, выпивать перед тем, как сесть за руль, люди не перестали. Хотя санкция за это предусмотрена солидная, полностью проблема пока не искоренена. Мы ожидаем, что на ситуацию повлияет более суровое наказание, вплоть до пожизнен-



обращают внимание на пассажира и сразу видят, если человек пытается что-то скрыть.

Мы знаем точки, в которых часто действуют закладчики. Это, например, Битцевский парк. И наши наряды дежурят рядом, знают, откуда может двигаться человек с запрещёнными веществами, замечают намётан-

тична. Но есть понятие «повторного ДТП». Когда происшествие возникает на МКАДе, оно ещё и становится угрозой для других участников дорожного движения из-за их высокой скорости. Хотя водители знают, что знак аварийной остановки нужно ставить в 15 метрах, некоторые располагают его в двух-трёх метрах и

От коня до автомобиля

День рождения ГИБДД приходится на 3 июля. Именно тогда в 1936 году Совет Народных Комиссаров СССР утвердил «Положение о Государственной автомобильной инспекции Главного управления рабоче-крестьянской милиции СССР».



Но разве никто не следил за порядком на дорогах до 1936 года? В действительности корни этой службы уходят в прошлое столетия. И если углубиться в историю, то отметить можно уже несколько веков со дня образования службы, следящей за безопасностью на дорогах. Ведь ещё при царе Алексее Михайловиче появились первые санкции за наезды на пешеходов:

«А будет кто с похвалы, или с пьянства, или умыслом наскочит на лошади на чью жену, и лошадей ея стопчет и повалит, и тем ея обесчестит, или ея тем боем изувечит, и беременная будет жена от того его бою дитя родит мертво, а сама будет жива, а с суда сыщется про то допряма, и тому, кто так учинит, за такое его дело учинити жестокое наказание, велеть его бити кнутом нещадно, да на нем же доправити той жене бесчестие и увечье вдвое, да его же вкнути в тюрьму на три месяца».

При Петре I установили лимиты скорости — не более 16 километров в час для

курьеров. А императрица Елизавета Петровна ввела конфискацию транспортного средства — коня — за быструю езду. В том же XVIII веке появились и первые номера — их делали из кожи и вешали на спину водите... извозчиков.

В конце XIX на российских улицах появился транспорт без лошади — автомобиль. Правила его движения быстро определили соответствующим сводом.

Да и в Советском Союзе за безопасностью на дорогах, конечно, занимались и до 1936 года. Существовал, например, Цудотранс — Центральное управление шоссейных и грунтовых дорог и автомобильного транспорта, которое выполняло ряд функций, в дальнейшем свойственных Госавтоинспекции. Например, учёт автотранспорта, выдача водительских документов и техосмотр. А инспектор с жезлом красного цвета дежурил на дорогах и в 1920-е годы. Полосатым инструментом обеспечения порядка стал в 1939 году.

Надо сказать, что жезл, которым инспектор управляет транспортным потоком, тоже возник ещё во времена Российской империи. Вот как описывали его появление «Московские новости»: «В Санкт-Петербургской полиции сделано нововведение. Чинам на некоторых постах, более бойких по движению улиц, присвоены короткие белые трости для регулирования движения и ограждения безопасности пешеходов. Постовой-городовой в случае надобности остановить экипаж или целый ряд экипажей поднимает трость вверх по направлению запрещаемого движения. Все шофёры по этому знаку обязаны немедленно и беспрекословно остановиться и продолжить движение только тогда, когда трость будет опущена».

Словом, ещё не добравшись до столетнего юбилея ГИБДД, на самом деле мы отмечаем далеко не первый век существования службы, занимающейся безопасностью дорожного движения.

Уважаемые коллеги и ветераны пенсионной службы!

От всей души поздравляю вас с Днём образования Центра пенсионного обслуживания ГУ МВД России по г. Москве! Наша работа связана с огромной ответственностью, ведь помимо глубоких знаний и профессионального опыта необходимо обладать умением выслушать каждого человека, душевной чуткостью и верностью своему делу. В пенсионной работе нет места чёрствости и равнодушию.

Желаю, чтобы ваш бесценный опыт, высокий профессионализм, духовный потенциал и дальше служил нашим пенсионерам. Уверена, что все задачи, стоящие перед центром, и в дальнейшем будут выполняться на высоком профессиональном уровне. Благодарю всех сотрудников за службу и желаю лёгких рабочих будней, новых профессиональных побед, достатка. Пусть всегда будут рядом дорогие и любимые вами люди!

*Врио начальника Центра пенсионного обслуживания
ГУ МВД России по г. Москве
полковник внутренней службы Н.В. ОСМИНИНА*



Оперативно, спокойно и доброжелательно

История Центра пенсионного обслуживания столичного полицейского главка ведёт отчёт от приказа ГУВД Мосгорисполкома от 28 июня 1980 года, на основании которого был создан пенсионный отдел данного ведомства, который обслуживал 11 тысяч пенсионеров МВД. Сейчас центр обеспечивает около 75 тысяч ушедших на заслуженный отдых правоохранителей. В центре состоят на учёте пенсионеры МВД России, стран СНГ, а также других ведомств этих государств. Корреспондент газеты «Петровка, 38» встретился с начальником 6-го отдела подполковником внутренней службы Юлией ПРЯНИШНИКОВОЙ и попросил рассказать о данной, малоизвестной, стороне деятельности центра.

— Юлия Анатольевна, чем занимается 6-й отдел?

— Известно, что центр выполняет задачи по пенсионному обслуживанию и социальной поддержке пенсионеров правоохранительных органов. Наши сотрудники занимаются назначением и перерасчётом пенсий, обеспечением контроля своевременной их выплаты, организацией приёма пенсионеров и многими другими важными проблемами. Центр насчитывает семь отделов, каждый из которых выполняет свои многочисленные задачи.

Что касается 6-го отдела, то круг обязанностей его сотрудников включает в себя организацию работы по возобновлению пенсий пенсионерам МВД России из числа лиц рядового и начальствующего состава органов внутренних дел Российской Федерации, Государственной противопожарной службы МЧС России, подразделений по контролю за оборотом наркотических средств и психотропных веществ, учреждений и органов уголовно-исполнительной системы, войсковой национальной гвардии Российской Федерации, органов принудительного исполнения Российской Федерации, а также членов семей, граждан, прибывших на место жительства в Москву из других регионов Российской Федерации, а также по назначению выплаты пенсий по пенсионным делам граждан, прибывших на постоянное место жительства в Москву из стран — участников Содружества Независимых Государств, Абхазии, Южной Осетии.

Осуществляется также работа по реализации Постановления Правительства РФ от 02.08.2005 г.

№ 475 «О предоставлении членам семей погибших (умерших) военнослужащих и сотрудников некоторых федеральных органов исполнительной власти компенсационных выплат в связи с расходами по оплате жилых помещений, коммунальных и других видов услуг», а также Постановления Правительства РФ от 27.05.2006 г. № 313 «Об утверждении Правил обеспечения проведения ремонта индивидуальных жилых домов, принадлежащих членам семей военнослужащих, лиц, проходивших службу в войсках национальной гвардии Российской Федерации и имевших специальные звания полиции, сотрудников органов внутренних дел Российской Федерации, учреждений и органов уголовно-исполнительной системы, федеральной противопожарной службы Государственной противопожарной службы, таможенных органов Российской Федерации, потерявшим кормильца».

По материалам пенсионных дел мы регулярно готовим информацию для рассмотрения комиссией главка по вопросам выплат в целях возмещения вреда, причинённого в связи с выполнением служебных обязанностей сотрудникам органов внутренних дел Российской Федерации или их близким родственникам.

Представляем в Пенсионный фонд Российской Федерации по Москве и Московской области информацию о пенсионерах, имеющих право на федеральную социальную доплату к пенсии.

— А сколько приезжих ежемесячно обращается в 6-й отдел для оформления пенсии в центре?



— От 60 до 80 человек в месяц.

— Видимо, пенсия в Москве больше, чем в других местах России, если народ сюда так стремится?

— Нет, это некая легенда о том, что в столице пенсии выше. Независимо от региона проживания, пенсия исчисляется из денежного довольствия, состоящего из оклада по должности, оклада по специальному званию и процентной надбавки за выслугу лет (стаж службы).

На увеличение количества обращающихся к нам пенсионеров влияют миграционные процессы, происходящие в стране. Люди пожилого возраста, как правило, меняют место жительства вместе с другими, более молодыми членами семьи. А те ищут, где лучше, интереснее и богаче жить.

— А региональная надбавка? Московский социальный стандарт разве не может заставить человека переехать в столицу России?

— Московские социальные выплаты — весомая поддержка для пенсионеров. Но в соответствии

с Постановлением Правительства Москвы от 17 ноября 2009 года № 1268-ПП «О региональной социальной доплате к пенсии» неработающим пенсионерам, зарегистрированным в городе Москве по месту жительства на день обращения за назначением региональной социальной доплаты, региональная социальная доплата назначается, если общая сумма их материального обеспечения не достигает величины городского социального стандарта при условии регистрации пенсионера в городе Москве по месту жительства не менее 10 лет в общей сложности, включая время проживания на присоединённой к городу Москве территории. Назначение и выплата региональной социальной доплаты осуществляется Пенсионным фондом Российской Федерации.

Величина городского социального стандарта на сегодняшний день составляет 21 193 рубля.

— Много ли пенсионеров, обслуживаемых центром, получают надбавку за счёт московского социального стандарта?

— Около двадцати четырёх тысяч.

— Почти треть от общего количества! Видимо, важнейшей задачей нашего государства в настоящее время должно стать резкое повы-



шение пенсий правоохранителям. Но давайте вернёмся к, так сказать, международной стороне деятельности центра — приезжим из стран СНГ. Их количество тоже растёт?

— Да, увеличивается, но не критично, возрастает всего на несколько человек в месяц.

— А как на практике проходит оформление этих людей? Вот, к примеру: я майор полиции, пенсионер, прибыл из столицы Кыргызстана. Мои дети стали гражданами России, я также получил красный паспорт. Принёс вам кучу различных документов на киргизском языке.

— Назначение пенсий лицам, прибывшим на постоянное место жительства в Российскую Федерацию из стран СНГ, осуществляется по поступившим из этих государств пенсионным делам, при этом обязанность по представлению в пенсионный орган документов, необходимых для назначения пенсии, возлагается на этих граждан. Все необходимые для назначения пенсии документы должны быть переведены на

русский язык и заверены в установленном порядке.

Пенсионное обеспечение указанной категории лиц осуществляется на условиях, по нормам и в порядке, установленном законодательством государств, на территории которых они постоянно проживают.

— Для её получения нужно обязательно иметь постоянную прописку или можно получить и по временной?

— Необходимо наличие паспорта гражданина РФ либо вид на жительство, при этом обязательным условием для назначения пенсии по линии МВД России должно быть наличие постоянной регистрации по месту жительства.

— То есть ничего такого сложного.

— Конечно. Но приезжают люди, как правило, разного возраста, многое здесь им ново и незнакомо, волнуются, переживают. Мы же стараемся всё делать оперативно, спокойно и доброжелательно.

— Расскажите, пожалуйста, о коллективе 6-го отдела, о людях, кто выполняет эту важную работу.

— Отдел у нас небольшой, со мной всего шесть сотрудников, пятеро аттестованных и один вольнонаёмный. Назову всех: это мой заместитель майор внутренней службы Ольга Шеголева, старшие специалисты майоры внутренней службы Елена Полякова и Евгения Кобылина, специалист капитан внутренней службы Татьяна Рыченкова и вольнонаёмная Ирина Вавиликина.

Все сотрудники уже много лет занимаются пенсионным обеспечением. Они хорошо знают правовые документы, трудолюбивы, патриоты своего отдела и нашего центра. И ещё просто хорошие люди!

— Юлия Анатольевна, вы лично давно работаете в центре?

— Восемнадцать лет. Сюда я пришла после колледжа, который окончила по специальности «бухгалтер-экономист». Начинала службу, будучи специалистом 2-го отдела, по текущей работе. Во время прохождения службы в целях повышения квалификации окончила институт по специальности «юриспруденция». Родом я из Москвы, мои родители — папа Анатолий Борисович и мама Лариса Юрьевна — служили в милиции по охране Московского метрополитена. Так что я продолжаю правоохранительную династию Прянишниковых...

Ко всему сказанному нужно добавить, что за успехи в службе портрет подполковника внутренней службы Юлии Прянишниковой помещён на Доску почёта ГУ МВД России по г. Москве.

*Беседовал Владимир ГАЛАЙКО,
фото Николая ГОРБИКОВА*



Попадание в сердце

Воспитывать молодое поколение можно поучая, а можно посредством кино формировать мировоззрение подрастающего поколения, в частности, рассказывая о легендарном пожарном СССР и России, Герое Российской Федерации, героине-чернобыльце генерал-майоре внутренней службы Владимире Максимчуке. Документальный фильм «Портрет отца в рассказах современников», презентованный в учебно-методическом центре ГО и ЧС города Москвы дочерью героя Марией МАКСИМЧУК, до глубины души тронул всех собравшихся.

В этот чудесный солнечный день зал учебно-методического центра был полон гостей. На презентацию документальной ленты пришли представители ГУ МЧС России по г. Москве, ветераны, кадеты, курсанты — будущие спасатели. На показе присутствовал бывший начальник УГПС ГУВД Москвы, председатель Совета ветеранов ГУ МЧС России по г. Москве генерал-майор внутренней службы Леонид Коротчик, а также коллеги, друзья и близкие и, конечно же, вдова Людмила Максимчук.

Автор создала документальную ленту в жанре беседы и интервью. Герои фильма, свидетели событий, связанных с Владимиром Максимчуком, также присутствовали на кинопрезентации. Среди них — мастер спорта СССР, исполнительный директор Спортивной федерации пожарных и спасателей Владимир Григорьев, начальник Московской городской поисково-спасательной службы на водных объектах «Царицыно» полковник Игорь Куряков, российская пианистка народная артистка России Татьяна Рубина, заведующая секто-

ром Комитета общественных связей правительства Москвы Марина Сулова, Владимир Щербина, друг и коллега Владимира Максимчука, до сих пор находящийся в боевом строю сотрудников МЧС.

По словам Марии Владимировны, цель съёмки — попасть зрителю в самое сердце.

— Фильм будут смотреть родные Владимира Михайловича, его коллеги по пожарному делу. Такая высокая ответственность не позволяла расслабиться при создании фильма, — упомянула в разговоре Мария Максимчук и рассказала о своём режиссёрском опыте корреспондентам: — К юбилею папы я начала готовиться заблаговременно, год назад возникла идея создать фильм памяти, рассказать о жизни, добрых делах и важных событиях биографии отца глазами его коллег, близких и друзей. Подумала, что книга о нём уже написана, кинофильм «Наш генерал», построенный по письмам, воспоминаниям, документальным свидетельствам, тоже есть. Однозначно поняла, что мне интересно пообщаться вживую с людьми, в сердцах которых Владимир Михайлович оставил



Мария Максимчук

значительный след, — с теми, кто его помнит и интересно о нём расскажет. Надо отметить, что первая съёмка документальной ленты состоялась 3 июня 2021 года в Музее пожарной охраны. Тот год для творчества был сложным. Когда фильм был ещё в монтаже, мы доснимали последнее интервью, а я уже понимала, как нужно выстроить финал и кто мне для этого нужен. Появились люди, которые, как казалось, не имеют отношения к воинской службе, например, Марина Сулова, благодаря которой состоялось издание первой книги «Наш генерал». В ней воспоминания занимали серьёзное место и драматургически были необходимы для моего документального фильма.

Отдельно хочется сказать о музыке, которая легла в основу документальной ленты. Речь идёт о 2-м фортепианном концерте Сергея Рахманинова, в котором можно уловить образ загадочной русской души с поэтическим настроением. Эта музыка соединяет в себе элементы героического и трагически-грозного и абсолютно, на мой взгляд, соответствует духу Владимира Михайловича.

Конечно, на протяжении всего фильма фигурирует верная подруга



Людмила Максимчук (в центре) и Леонид Коротчик

и жена Владимира Михайловича — моя мама Людмила Максимчук. Появляясь в кадре, она подводит некий итог разделам фильма, их семь, где каждый в отдельности соответствует определённым событиям в жизни отца. Краткие воспоминания Людмилы Викторовны перелистывают страницы биографических историй и настраивают на следующий лад.

Отдельная глава в документальной ленте, безусловно, посвящена событиям на Чернобыльской АЭС. Об этих страницах истории рассказывает очевидец, участник ликвидации пожара на Чернобыльской АЭС Александр Гудков. Интервью Людмилы Викторовны и Александра Сергеевича звучат как переключки из разных мест событий в одном временном отрезке. Несколько сюжетов сплетается в единое повествование: то, что происходило в энергоблоке с реакторами, и то, что в тот момент творилось дома.

В завершение презентации Мария Максимчук выразила огромную благодарность организаторам и творческому коллективу, непосредственно работающему над созданием фильма, — съёмочным группам телестудии «Петровка, 38» и Департамента МЧС, а также главному редактору газеты «Петровка, 38» Александру Обойдишину за тесное сотрудничество.

Очевидцы свидетельствуют, что первые и самые требовательные зрители — кадеты, курсанты, будущие пожарные, и члены их семей — восприняли фильм на ура. Надо

отдать должное: создатель фильма Мария Владимировна сумела поделиться живой историей, которая была интересна зрителю. Идея автора состояла в том, чтобы связать житейские и трагические события, рассказать о них молодым людям на понятном им языке.

После просмотра многие признавались, что были под большим впечатлением по увиденному:

— Фильм мне очень понравился. Он о страстно преданных пожарному делу людях, подлинных патриотах. И пока будут такие настоящие мужчины, безопасность в стране будет обеспечена. Спасибо за память о Владимире Михайловиче...

— Фильм получился очень искренним, — заметил в беседе с журналистами один из кадет. — Кинолента о подвиге, о тех людях, которые идут с нами плечом к плечу в строю, о людях, которые учат нас и передают свой опыт. Я уверен, что многих ребят, стремящихся стать офицерами России, этот фильм вдохновит на большие подвиги. Кроме того, в документальном кино вымысел противопоказан, поэтому доверие зрителя здесь выше.

Как отметили многие, два часа, в течение которых прошла презентация фильма, вызвали столько переживаний, эмоций, что понадобилось часы размышлений о смысле жизни, о величии подвига, чтобы всё, что было показано, понять и оценить.

В июне 2022 года Владимиру Максимчуку исполнилось бы 75 лет...



ПРОФСОЮЗ

Рядом с надёжным другом

Он помогает обрести уверенность в завтрашнем дне, ощутить поддержку и опору, он вдохновляет и эмоционально поддерживает членов своего коллектива. Он очень важен в жизни каждого человека. Вы спросите, кто это? Наверное, телезвезда. Нет — лидер профсоюзного движения, умеющий делать профессионально своё дело. Ильяс ХАЙРОВ идёт по жизни с таким надёжным другом и партнёром, как профсоюз! Около года Ильяс Шамильевич возглавляет профсоюзную организацию Центра государственного санитарно-эпидемиологического надзора ФКУЗ «МСЧ МВД России по г. Москве».

Ильяс Хайров — специалист, который знает, как организовать работу и правильно соблюдать санитарно-гигиенические нормы, он врач по общей гигиене. Много лет работает в сфере санитарно-эпидемиологического надзора, а в начале февраля 2019 года пришёл на службу в ЦГСЭН столичного полицейского ведомства.

Что касается профсоюзной организации, в составе актива он около четырёх лет, а в начале осени 2021 года возглавил профсоюзную организацию подразделения.

Профсоюзная организация ЦГСЭН — одна из старейших в первичной профсоюзной организации ГУ МВД России по г. Москве. В неё всегда входили в большинстве своём неравнодушные, активные люди. И сегодня традиции профсоюзного движения продолжают. Именно члены профсоюзной

ЦГСЭН вышли с предложением о включении в Коллективный договор ГУ МВД России по г. Москве на 2021—2024 годы пункта об оплате проезда гражданскому персоналу с разбегным характером работы.

Профсоюзный лидер подразделения говорит, что сегодня быть в профсоюзной организации — актуально, круто, модно. Это стиль жизни!

— В рядах нашей организации сложился костяк, который мне активно помогает. В числе соратников — заместитель председателя Артём Варганов, — делится Ильяс Шамильевич. — За последние годы ряды профсоюза выросли. Сегодня состав организации насчитывает 35 человек. В основном в профсоюзе состоят опытные работники, но есть и молодые служащие. Цель нашей организации — представительство и защита интересов членов профсоюза в



вопросах занятости, трудовых отношений, условий и оплаты труда, охраны здоровья и соблюдения социальных гарантий.

Особое внимание в профсоюзе уделено моральному климату среди сотрудников и руководителей подразделений.

— Безусловно, без поддержки председателя первичной организации гарнизона

московской полиции Ирины Аксёновой и профкома справиться с общественной работой мне было бы намного сложнее, — уточняет профсоюзный лидер. — В планах — увеличение численности нашей организации. Надеемся, что нас будет больше. Если сидеть сложа руки, то профсоюзы утратят статус самой массовой общественной организации, лишатся того преимущества, которое даёт эта массовость, — силы солидарности и не смогут полноценно исполнять свои функции. Важно повышать активность членов профсоюза. А для этого люди должны отчётливо сознавать, для чего они вступили в профсоюз. Очевидно, что члены профсоюза должны иметь определённые преимущества перед неорганизованными работниками. Нельзя забывать, что коллективное отстаивание своих интересов всегда более эффективно, чем индивидуальные действия отдельного работника. То есть первым и главным условием высокой мотивации членства является продуктивная работа профсоюзных и их органов по выполнению защитных функций.

В современных реалиях профсоюзный лидер должен обладать не просто стандартным набором лидерских качеств, но и уметь ставить цели и достигать их, действуя в интересах работников, вселяя в них веру и надежду на лучшие перспективы, показывать пример, завоевывать поддержку членов профсоюза. Ильяс Хайров с этими задачами вполне справляется.

— Привет, Василий! Ты ещё там бока не отлежал на отдыхе? Забежал бы, если есть время, — давай прямо сейчас — очень интересный человек появился!

Майор милиции Василий Фирсов, слушатель 1-го факультета Академии МВД России, посмотрел на часы — было 9 часов утра. День выходной, неделю ждал его, чтобы отоспаться «до лмоты в костях», но, видимо, придётся вставать. Звонил его бывший руководитель — начальник отдела уголовного розыска ОМВД по району Шукино подполковник милиции Анатолий Потехо, сыщик от Бога. Василий Иванович считал его своим учителем, буквально боготворил и всегда, даже находясь на учёбе, старался выкроить минутку и «заскочить в свой отдел». Поэтому поспешно стал одеваться.

Анатолий Васильевич в кабинете был не один. В центре комнаты, у большого стола, на котором громоздились кипы важных и не очень бумаг, сидела женщина. Сидела как-то, как показалось Фирсову, очень неудобно. Она разместилась на стуле так, что в глаза слишком бросалась её беременность, судя по которой дама была на приличном сроке.

Женщина пила чай. На освободившемся от дел краю стола стоял пакет с баранками, литровая банка домашнего вишневого варенья и жёлтый тростниковый сахар в кусочках. Угощение свидетельствовало, что его начальник и кумир очень уважительно отнёсся к женщине — достал из шкафа и выставил всё самое вкусное. Кто же она такая?

— Василий, смотри какая история, — сказал, будто подслушал его вопрос, подполковник милиции. — Это Зоя, жена нашего коллеги-оперативника. Её муж погиб в автомобильной катастрофе вместе с сыном. Зоя очень бедствует. Мы тут с ребятами собрали немного денег для неё и решили: поскольку ей далеко ехать домой, пусть у нас в отделе пару дней поживёт.

— А вы откуда? — спросил Фирсов женщину.

— Из соседней области, — ответила она. И он сразу по особому говору определил, что из Рязанской. Но на всякий случай уточнил:

— Из есенинских мест?

Она утвердительно кивнула головой. Фирсов во время этой непродолжительной беседы сумел заметить, что у Зои нет верхних передних зубов. «Действительно, бедствует», — подумал.

Впрочем, уже через секунду его мысли были заняты другим. Неестественно выпяченный «беременный» живот, беззубый рот, говор — всё это заставило его задуматься и, как он впоследствии выразился, «породило сомнения». Внешне Зоя была очень похожа на цыганок, которые занимались преступным промыслом (обманом, воровством, продажей наркотиков) на вокзалах, в электричках. Когда их брали, они вдруг все становились «беременными», умело надувая животы.

Неожиданно ужалила мысль: а вдруг он ошибается в своих подозрениях, вдруг Зоя — несчастная и бедная вдова? Фирсов на несколько минут покинул кабинет и позвонил своему сокурснику, который прибыл в академию из Рязанской области. Но тот сказал, что в их регионе не было такого случая, чтобы погиб оперативник с сыном. «Вася, — обиженно сказал он, — если бы такое случилось, разве бы мы допустили, чтобы его жена побиралась?»

Так кто же эта Зоя? Решение созрело мгновенно. Василий вернулся в комнату, присел рядом с Зоей как бы угоститься чайком, а потом незаметно поменял ей чашку: ту, из которой она пила чай, положил в портфель, а ей подсунил чистую. Через несколько минут он направился на Петровку, 38. Расстояние до метро, а потом от метро преодолел лёгкой трусцой.

Дежурный следователь, не особенно вникая в его рассказ, направил в экспертно-криминалистическую группу. Там весёлые девчата, немного заскукавшие от безделья в выходной день,

встретили Василия доброжелательно. Пока пили чай с розовым зефиром, который майор милиции запасливо приобрёл у метро, трудолюбивая электронная машина по отпечаткам пальцев нашла материалы на Зою — целых пять страниц.

Оказалось, что за этой дамой тянется огромный хвост. Причём уголовный. Она была, можно сказать, законченной мошенницей — уже трижды побывала в местах не столь отдалённых. Василий таким же скорым шагом добрался до станции «Пушкинская», нырнул в метро, уселся на свободное место и стал внимательно изучать полученную информацию. Пока майор милиции занят этим важным делом,

шие себя за родственников известных людей. Связанные с ними криминальные сюжеты нашли отражение в литературе и журналистских расследованиях. Так, в фельетоне Михаила Булгакова «Лжедмитрий Луначарский» рассказывалось о мнимом брате наркома просвещения РСФСР, который, появившись в провинциальном учреждении, получил там одежду и деньги. Известный в те годы журналист Лев Сосновский опубликовал статью «Знатный путешественник», герой которой представлялся в исполкомах Ялты, Сочи, Новороссийска и других населённых пунктов Файзуллой Ходжаевым, первым главой Бухарской Народной Советской

писалась о том, что понимает и несёт уголовную ответственность по ст. 306 УК РФ за заведомо ложный донос. Расписалась и повторила свой рассказ...

Приближался час «свидания» с бандитом. Оперативники по всем правилам подготовились к встрече с «таинственным террористом». Пришли вовремя и, хотя понимали, что это выдумка, терпеливо сидели и ждали его. Ждали до тех пор, пока Зоя сама не сказала, что «уже его не будет» и пора уходить.

Вернулись назад, ещё раз напоили её чаем и показали документ, полученный на «Петровке, 38».

Даже многие видевшие офицеры уголовного розыска были потрясены той метаморфозой, которая произошла с «вдовой». В одну минуту исчезла её беременность, мгновенно она перешла на нецензурную брань, с помощью которой пожелала «всего самого наилучшего» всем «ментам-собакам» и в первую очередь тем, которые её целый день поили чаем.

Тем не менее удалось выяснить, что она в качестве «несчастной вдовы» уже обошла все отделения милиции (а было их тогда в Москве полторы сотни) и везде воспользовалась гостеприимством правоохранителей.

— В этом кабинете, — не без злорады сообщила она, — я уже второй раз!

Подполковник милиции Потехо при этих словах Зои виновато потупился.

Её спросили, зачем она придумала историю про «бородатого кавказца», продающего с её помощью оружие? Оказалось, чтобы вызвать у правоохранителей больше внимания к себе и вообще получать от них регулярную финансовую помощь.

Но больше всего сотрудников милиции ошарашили её слова о том, что ей «ничего не будет», никакой суд не сможет её наказать за то, что она выдавала себя вдовой. Она, дескать, ничего у ментов не просила, они сами и еду, и деньги приносили. Да, нехорошо она поступала, но это не уголовная статья!

— Нет ещё такого прецедента, чтобы за такое в тюрьму сажали! — вернула Зоя в свою речь мудрёное слово, усвоенное, видимо, во время очередной отсидки.

Все попытки оперативников достучаться до её совести и стыда она парировала известным жестом: вытягивала вперёд левую руку, а ребром правой била по ней в районе локтя. Так обычно одесские биндюжники отвечали на просьбу разгрузить повозку бесплатно.

Когда Зоя убыла в камеру, оперативник с ужасом осознал, что за эти многочисленные поборы с милицейских отделений ей действительно ничего не будет. Но...

Через несколько дней состоялся суд. Зоя величественно проследовала в «клетку», уселась на скамью подсудимых, а встретившись взглядом с Фирсовым, показала ему жест одесских биндюжников. В ответ он ей широко улыбнулся. Это была улыбка сродни пословице «Хорошо смеётся тот, кто смеётся последним».

Судья после внимательного изучения всех обстоятельств дела за заведомо ложный донос приговорила её к трём годам заключения. Единственное послабление, которое сделали, — её, уроженку города Касимова, отправили отбывать наказание в город Рыбное Рязанской области.

...Потом, конечно, более высокие руководители стали выяснять, почему преступнице удалось пройти безнаказанно по всем отделениям милиции. Вызвали по этому случаю и подполковника Потехо. Анатолий Васильевич так объяснял свой промах:

— Нас, оперов, считают чёрствыми, жестокими, бездушными, а на самом деле мы мягкие, добрые и sentimentальные. Чем и воспользовалась преступница.

Владимир ГАЛАЙКО,
кариатура из открытых источников

Дочь лейтенанта Шмидта



мы совершим небольшой исторический экскурс.

«Узнаю брата Колю!» — именно с этой фразы для многих жителей СССР началось знакомство с таким явлением, как «дети лейтенанта Шмидта». Фраза вышла из-под пера авторов книги «Золотой телёнок» Евгения Петрова (урождённого Катаева) и Ильи Ильфа (Файнзильберга). Эти слова в романе произносит Шура Балаганов в тот момент, когда они с Остапом Бендером чуть было не «спалились», оба представившись председателю предисполкома города Арбата сыновьями лейтенанта Шмидта. И этим ловким аферистам, увидевшим друг друга впервые, пришлось выходить из положения, разыгрывая сцену счастливой встречи давно не видевшихся родных братьев.

Кстати, в романе упоминаются «тридцать сыновей и четыре дочери лейтенанта Шмидта» — все мошенники-самозванцы, кочующие по глубинке и выпрашивающие материальную помощь у местных властей под именем своего знаменитого «отца». Тридцать пятым потомком лейтенанта Шмидта стал Остап Бендер — авантюрист, «великий комбинатор», «идейный борец за денежные знаки», знавший «четыреста сравнительно честных способов отъёма (увода) денег». Сам Бендер представляется как Остап-Сулейман-Берта-Мария-Бендер-бей...

И ещё одно пояснение для тех, кто мало читает книги: лейтенант Шмидт — это Пётр Петрович Шмидт, революционер, один из руководителей вооружённого выступления матросов Черноморского флота и солдат Севастопольского гарнизона во время Первой русской революции в ноябре 1905 года. В начале советского периода отечественной истории он был очень популярным персонажем.

Надо сказать, что в двадцатые годы прошлого века по стране активно педальничали самозванцы, выдавав-

Республики. Писатель Илья Кремлёв (Шехтман) даже написал основанную на документальном материале повесть «Сын Чичерина» — о подобных мошенниках.

Справедливости ради надо уточнить, что корни этого постыдного явления имеют глубокую историю. Так, выдающийся журналист, историк Белокаменной Владимир Гиляровский в книге «Москва и москвичи» описывает корпорацию жуликов, действовавших ещё в позапрошлом веке. «Нищие-аристократы», чтобы не пересекаться во время «работы», брали атласы-календари и распределяли между собой улицы и дома города.

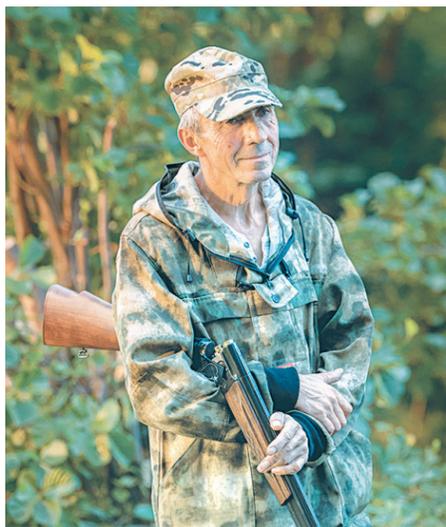
...Пока Василий Иванович спешил на Петровку, 38, в кабинете Анатолия Васильевича произошло следующее. «Вдова» рассказала, что через свою подружку Ольгу Жержёву она познакомилась с представителем, назовём так, этнической преступной группировки с Северного Кавказа. Тот, по её словам, бородастый и страшный человек, предложил ей «зарабатывать» — перевозить в Москву огнестрельное оружие, дескать, на беременную Зою никто из правоохранителей не обратит внимания. И вот сегодня в 19.00 должна произойти встреча с заказчиком в одном из торгово-развлекательных центров, где ей должны передать оружие. Подполковник милиции Потехо только приступил к анализу полученной информации, как на пороге появился майор полиции с пятью листами «биографии Зои». После ознакомления с её досье он понял, что мошенница со стажем что-то задумала, и решил, пока не станет известна её конечная цель, подыграть ей.

Сообщение о торговле оружием — это серьёзно. Офицеры милиции обратились к следователю прокуратуры, и тот после некоторых раздумий возбудил уголовное дело. А дальше Зою допросили под протокол, и она рас-

Вот что говорит об этом начальник отдела охотничье-рыболовных хозяйств Московской городской организации ВФСО «Динамо», бывший начальник УВД ВАО генерал-майор милиции Евгений ДУБЕНСКИЙ:

— Сегодня мы стараемся максимально активизировать работу всех наших охотхозяйств, а где надо — и вновь возрождать утраченные некогда позиции. Так, за последнее время нам удалось вернуть в лоно «Динамо» сразу два некогда изъятых у нас хозяйства. В минувшем году на развитие и возрождение всех наших охотхозяйств Московская городская организация ВФСО «Динамо» выделила 12 миллионов рублей. Результат есть — сами всё увидите. В этом году средств будет выделено ещё больше, планы у нас многообещающие.

Для того чтобы изучить ситуацию на месте, мы отправились сразу в два охотничье-рыболовных хозяйства МГО ВФСО «Динамо».



Глядя на всё это хозяйство, можно только порадоваться за охотников. А ведь здесь могло и не быть никакой базы. В 2019 году прежнее руководство МГО «Динамо» ни с того ни с сего вдруг расторгло охотхозяйственное соглашение с минсельхозом Московской области. Весь штат сотрудников был уволен, база осталась без охраны. И только после назначения председателем МГО ВФСО «Динамо» Андрея Владимировича Понорца удалось восстановить базу и провести солидный ремонт. Так что сегодня хозяйство в полной боевой готовности и гостей встречает во всеоружии. Так, на следующий день, как мне пояснили, ожидается выезд группы охотников на кабанов.

НАСМОТРЕТЬСЯ НЕВОЗМОЖНО

От охотбазы «Дорофеево» до охотбазы «Марково» охотничье-рыболовного хозяй-

казника «Крутовский». Так что теперь здесь ограничена любая хозяйственная деятельность, даже сбор грибов и ягод для населения, — поясняет директор охотхозяйства Илья Милованов. — А когда-то по этой территории шёл знаменитый Владимирский тракт.

В должности директора охотхозяйства Илья Владимирович всего лишь год, но за это время на территории базы началась новая жизнь. В солидном трёхэтажном здании коттеджного типа 10 номеров, а всего в этом доме могут проживать до 30 человек. Двадцать лет дом стоял без ремонта, а теперь гости — завсегда! «Марково» удивляются — мол, апартменты не узнать.

— За этот год нам здесь действительно удалось многое поменять, — докладывает директор. — Сделали газовое отопление, вода теперь есть и горячая, и холодная. Появились и душевые, и санузлы, все окна за-

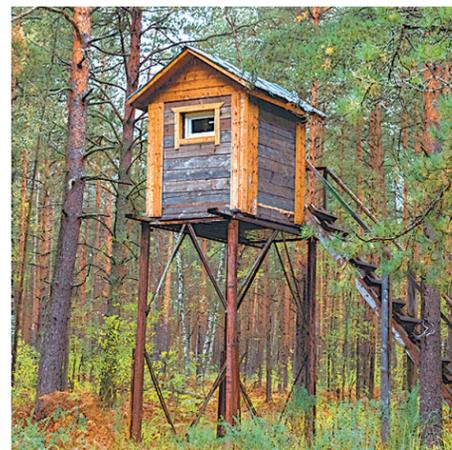
НА НЕДЕЛКУ В «ДОРОФЕЕВО»

От Москвы до охотбазы «Дорофеево», расположенной на опушке леса в одноимённой деревне в Орехово-Зуевском районе Московской области, 125 километров. По современным меркам путь не такой уж и дальний. Зато, когда въезжаешь в лес на территорию охотхозяйства, моментально забываешь и про московские «пробки», и про всю городскую суету. А воздух тут какой! Поневоле начинаешь про себя задумываться: а не податься ли и мне на недельку в охотники? Условия для исполнения такого замысла здесь самые подходящие. Первое, что видят гости на вездных воротах — вывеска: «Охотничье-рыболовное хозяйство Мещёрское МГО ВФСО «Динамо». Охотбаза «Дорофеево».

— Хозяйство у нас немаленькое, территория почти двадцать тысяч гектаров, — встречает нас директор Мещёрского охотничье-рыболовного хозяйства Виктор

Охотникам на привале

Охота... Что же это такое? Промысел? Развлечение? Спорт? Хобби? Или нечто иное? Каждый пусть выбирает своё определение. Но при этом всегда был и всегда будет актуальным народный афоризм: «Как охотника ни корми, а он всё равно в лес смотрит». Знаменитый русский писатель и охотник Иван Тургенев высказался так: «Охота сближает нас с природой, приучает нас к терпению, а иногда и к хладнокровию перед опасностью». Не грех тут вспомнить и слова знаменитого советского государственного деятеля маршала Климента Ворошилова: «Хороший охотник — готовый опытный разведчик, меткий стрелок, способный в любых условиях переносить трудности походной жизни». Словом, охота — занятие и полезное, и приятное, а для людей в полицейских погонах — в особенности. Что для этого делается в родном для ведомства спортобществе «Динамо»? Как свидетельствуют источники, охотничий спорт в секциях «Динамо» начал развиваться с первых лет создания — в 1924 году. А что сегодня? Не забыты ли лучшие традиции?



Евгений Дубенский (справа)

Жигарев. — Организовано оно в далёком 1931 году. Это было одно из лучших охотхозяйств Московской области. А сколько здесь за это время охотников и рыболовов перебывало, включая высших руководителей всех силовых ведомств, просто не сосчитать.

Желающих приехать сюда поохотиться и на славу порыбачить понять можно, ведь места здесь благодатные испокон веков. В изобилии копытные животные, пушная зверь, боровая дичь... Есть даже свой «Утиный рай». В общем, человеку с ружьём есть чем заняться. Можно даже поохотиться на кабанов, правда, только с вышек. Кстати, охота на кабанов идёт как раз в эти дни и будет продолжаться вплоть до 28 февраля будущего года. А пушного зверя можно будет брать на мушку только осенью.

— А вот здесь я яблони посадил. Скоро можно будет мельбой полакомиться, груша тоже есть, — с гордостью показывает уголья директор. Для него база как родной дом — на работу сюда он пришёл ещё в 1987 году.

Небольшая экскурсия по территории производит самое благоприятное впечатление: пять аккуратных небольших деревянных домиков да ещё один двухэтажный коттедж. Обстановка везде комфортная. Мягкие кровати, свежее постельное бельё, столы для охотничьих посиделок, непередаваемый лесной аромат из окошка да щебет птиц — всё, что нужно для приятного отдыха на природе. Есть даже кухня, газовая плита, водопро-

вод и мангал на улице. А в коттедже ещё и небольшая гостиная. Как говорится, милости просим. Ну, действительно, чего ещё не хватает охотнику на привале? Кстати, картина с соответствующим названием тут также имеется.

Но охотничье хозяйство потому и называется «хозяйством», что персоналу базы нужно вести хозяйство ещё и в лесу. Без подкормки животных и птиц тут просто не обойтись. Из лесной живности без заботы кто разбежится, а кто обессилит.

— В этом строении у нас склад, здесь храним зерно пшеницы, кукурузы, соль-лизунец, — показывает отдельный сарайчик Виктор Жигарев. — Для доставки на подкормочные площадки используем трактор. Есть каракат, два квадроцикла. Ещё только что получили новый УАЗ. Работать мы должны в любую погоду, у лесной живности ведь тоже аппетит всепогодный.

ства «Динамо» добираться на машине всего ничего, не успеешь оглянуться — и ты уже там. Это тоже знаменитый Мещёрский край, так поэтично воспетый писателем Паустовским. Но только уже не Московская область, а Владимирская, Петушинский район. Говорят, в тех местах когда-то проводились императорские охоты с участием Николая II. Не оскудела здешняя земля и до наших пор. У охотбазы «Марково» официальная история начинается с 1932 года. Вокруг — сосновый бор, обширные клязьминские луга, пойменные озёра, в двух шагах река Клязьма. Тишина и покой, словно ты не в полутора сотнях километров от Москвы, а где-то далеко-далеко в сибирской тайге. Хватает здесь и зверья самого разного — дичь боровая, копытная, зверь пушной. А на реке Клязьме добывают водоплавающую дичь. Здесь до сих пор водятся и жерех, и язь, и даже стерлядь. В озёрах также солидный рыбный набор.

— С 1994 года вся территория охотхозяйства вошла в состав особо охраняемого объекта — природного комплексного госза-

менили на пластиковые, постелили новые полы. Электропроводку меняем, внешней отделкой дома тоже занимаемся. Для гостей теперь у нас будет совсем другой уровень комфорта.

За всеми этими строительными работами сотрудники охотбазы «Марково» не забывали и о своих лесных «подопечных»: круглогодичная подкормка животных, охрана от браконьерских посягательств, учёт всяческой живности. По данным последней «переписи» местной дичи, сейчас на территории охотхозяйства обитают не менее 93 лосей, 256 бобров и более тысячи уток. А ещё там есть косули, ондатры, кабаны и другие видные представители животного мира. Как их считают? Оказывается, для этого есть специальная методика.

У охотбазы «Марково» есть и особенность, которая выгодно отличает её от конкурентов: на территории угодий действует динамовский центр подружейных охотничьих собак. Спаниели, легавые, ретриверы — любители охоты с подружейными собаками знают им цену. Здесь не только ведут обучение и натаску собак, но ещё и регулярно проводят самые престижные состязания с участием четвероногих помощников охотников. Так что всем гостям и всем друзьям человека здесь всегда рады, атмосфера тут самая дружественная — похоже, тому способствует сама окружающая природа. Перед отъездом из «Марково» я спросил у сотрудника базы охотоведа Василия Артамонова, что он считает самым приятным в его профессии. Василий родился в здешних местах, в охотхозяйстве работает вот уже одиннадцать лет. Ответил, не задумываясь: «Самое приятное — возможность непрерывного общения с лесом. На лес и его обитателей просто невозможно насмотреться». И его понять можно: красота вокруг невероятная. Недаром же в этих краях в своё время побывал знаменитый художник Левитан и написал целый ряд гениальных пейзажей. Для охотников и всех, кто захочет насладиться красотами Мещёрского края, сообщаем телефоны для связи:

— 8 (915) 176-15-64, заведующая охотбазой «Дорофеево» Хафизова Галина Александровна;

— 8 (926) 167-54-55, директор охотничье-рыболовного хозяйства «Динамо» Милованов Илья Владимирович.

Александр ДАНИЛКИН,
фото из архива отдела охотничье-рыболовных хозяйств Московской городской организации ВФСО «Динамо»



Масштабный розыск серийного убийцы



(Окончание. Начало в № 22)

Задержание сообщницы в Москве

В число непосредственно искавших убийцу входил и заместитель начальника 87-го отделения милиции по службе Н.И. Билоченко, который до ноября 1963 года обслуживал участок, смежный с предполагаемым местом пристанища преступника. Он, милиционерский руководитель Билоченко, мысленно разделил микрорайон на секторы и начал их методичный обход.

И вот во время этой проверки замначальника указанного территориального подразделения 10 января 1964-го встретил свою давнюю знакомую — работницу одной из московских школ. Словоохотливая женщина поведала и о том, что в соседней квартире

вечера. У неё изъяли фотографию подозреваемого, на которой он когда-то сделал дарственную надпись. К слову, позже при сличении данного автографа с изъятых в ивановской квартире Пет...ловских листком с записями определили полную идентичность почерков.

При обыске также изъяли документы, в которых значилось, что преступник — это 26-летний Владимир Михайлович Ионесян, артист Оренбургского театра музыкальной комедии. А бедовая пассия преступника Алевтина Николаевна Дмитриева, 1942 года рождения, оказалась бывшей артисткой кордебалета того же театра мюзикомедии.

В «путевом скарбе» Ионесяна нашли телеграмму, отправленную ему 20 декабря 1963 года из Оренбурга в Иваново, до востребования. Вот лаконичный текст этого доку-

милицейской оперативной службы. Разведчицу-«двойника», которая по росту, внешнему облику и одежде была очень похожа на Дмитриеву, для пушного эффекта ещё и загримировали «под экс-артистку кордебалета». На остановках оперативная работница стояла у окна вагона так, чтобы Ионесян, будь он на перроне той или иной станции, мог увидеть «сообщницу». Понятно, в вагоне следовала и специальная опергруппа сотрудников милиции, на которых была гражданская одежда.

По принятому руководством МООП РСФСР решению, министеру охраны общественного порядка Татарской АССР Салиху Япееву было рекомендовано лично организовать оперативные мероприятия по встрече поезда, следовавшего по маршруту Москва — Казань.

Финальный этап розыскной эпопеи завершился успешной реализацией намеченного плана: убийцу выявили, и его 12 января 1964 года лично задержали на перроне станции Казань министр охраны общественного порядка Татарской АССР и начальник Отдела уголовного розыска МООП автономной республики. Сотрудники этого министерства оперативно проверили и установили, что задержанным является действительно Ионесян.

При задержании у Ионесяна изъяли его личные документы, паспорт матери Гали Пет...ловской, топорик со следами крови и одежду с кровавыми пятнами.

О поимке разыскиваемого доложили в МООП РСФСР.

Под усиленным конвоем подозреваемый был этапирован в Москву. После допроса, проведенного министром охраны общественного порядка РСФСР Вадимом Тикунновым, Ионесяна заключили под стражу.

На первом допросе он рассказал, что после пятого убийства до мельчайших подробностей продумал своё бегство, петлял и всячески свёл следы. Проехав сначала в такси, трамвае и затем в автобусе, убийца добрался от Москвы до станции Голутвин, на электропоезде отправился в Рязань, а оттуда в пригородном поезде прибыл на станцию Рузаевка. Лишь там преступник сел в поезд Харьков — Казань, оказавшись в конечном пункте своего маршрута за час до прихода московского состава и приготовившись встретить Дмитриеву на вокзале.

По окончании предварительного расследования, которое было проведено прокуратурой, на открытом процессе Верховный Суд РСФСР 30 января 1964 года признал подсудимого Ионесяна виновным в инкриминированных ему уголовных деяниях и приговорил преступника к исключительной мере наказания — смертной казни.

Ходатайство осуждённого о помиловании было отклонено, и 1 февраля 1964 года приговор привели в исполнение.

Соучастницу Дмитриеву осудили к пятнадцати годам лишения свободы.

Раздел в музейной экспозиции

В Музее истории Московского уголовного розыска «делу Ионесяна» отведён отдельный раздел в постоянной экспозиции.

На музейном стенде имеется интересная архивная фотография: на



Лидия Жукова в Музее истории МУРа

ней запечатлены работавшая в московской милиции стенографистка Лидия Жукова и сотрудник столичной оперативной службы Вера Морева, которая в качестве «приманки» была задействована в операции по задержанию серийного убийцы Ионесяна.

— Тогда я училась на 5-м курсе в Московском государственном историко-архивном институте и трудилась стенографисткой в подразделении, которое в своей деятельности использовало негласные методы работы, — вспоминает Лидия Михайловна. — Нагрузка у меня была большая, требовалось быстро записывать массу сведений. Наше подразделение, находившееся в оперативном подчинении у МУРа и тоже участвовавшее в поиске преступника, занималось в частности отработкой жилого сектора в городе. А когда были установлены преступник и его сообщница-сожительница, то оказалось, что я больше всего похожа на неё. Однако использовать меня как «приманку» не стали, так как на ту пору я не была аттестованным сотрудником. Поэтому «под сожительницу» Ионесяна загримировали и отправили в поезде в Казань сотрудника нашей службы Веру Морева — выпускницу юридического факультета МГУ, с которой я была знакома по работе. Как известно, преступника задержали именно на перроне железнодорожной станции Казань. В дальнейшем же я была аттестована, почти десять лет отработала в МУРе, а впоследствии, до 1995 года, служила старшим оперуполномоченным по особо важным делам ГУУР МВД России и на пенсию ушла в специальном звании полковника милиции. По моим стопам по-

шел своё первое преступление, — говорит Евгений Иванович. — Всю Москву в то время «подняли в ружьё», милиция денно и нощно разыскивала преступника. Бывало, что людей, хотя бы слегка похожих на довольно удачный фоторобот преступника, в городском общественном транспорте задерживали для проверки по нескольку раз за день. Как непосредственный участник розыскных мероприятий по «делу Ионесяна», могу подчеркнуть, что оперативный состав МУРа работал очень интенсивно с утра и допоздна, и порой сотрудники подразделения даже оставались ночевать в своих служебных кабинетах. Вместе с коллегами я занимался личным сыском, а также выполнял другие задачи оперативно-розыскного характера. Так, я вместе с будущим начальником отдела МУРа Владимиром Ильичом Чельцовым всю ночь просидел в засаде в квартире, в которую, по информации соседей, заходил человек, похожий на разыскиваемого. Проживавшая там горожанка отрицала всякую связь с подозреваемым, а он так и не пришёл в данную квартиру. Только после задержания убийцы в Казани, наконец-то, Москва вздохнула свободно и зажила нормальной жизнью. О себе же скажу коротко: в МУРе работал с 1956 года, пройдя в родном подразделении должности оперуполномоченного, старшего оперуполномоченного, заместителя начальника отдела и начальника отдела, стал старшим офицером — подполковником милиции. Безусловно, в профессиональном плане каждый муровец гордится участием в раскрытии неординарных преступлений, включая и серийные. Мне в



Стенографистка Лидия Жукова и оперативная работница Вера Морева

шла дочь — полковник полиции в отставке Татьяна Вячеславовна Жукова, получившая два высших образования. Кандидат юридических наук, она в органах внутренних дел трудилась с 1992 по 2013 год, в том числе 17 лет занималась преподавательской деятельностью в Московском университете МВД России, завершив службу на должностном посту доцента кафедры уголовного процесса.

составе коллектива МУРа шестидесятих годов прошлого века довелось участвовать в операции по задержанию преступника «мосгазовца», которая по праву считается одной из золотых страниц в истории нашего легендарного Московского уголовного розыска.

Александр ТАРАСОВ,
фото Александра КУДРЯВЦЕВА
из фондов Музея истории МУРа



Ветеран МУРа Евгений Меркулов

у гражданки Коренковой гостят, как она их отрекомендовала, племянница с супругом.

— Как выглядит муж племянницы? — поинтересовался сотрудник милиции.

Отметив, что у этого мужчины — не славянский тип внешности, собеседница добавила про гостя соседей:

— Он — высокий, рыжеватый, нос у него длинный, с горбинкой. Позавчера, 8 января, принёс телевизор «Старт-3» и продал его Негоцкому...

Капитан милиции Билоченко немедленно доложил о свежей конкретной информации старшему одной из оперативных групп, сформированных при 58-м отделении (милиции). Данной опергруппой с помощью разведчиков столичного УООПа была произведена так называемая установка по дому. В ходе этого сыскного мероприятия выявили, что в квартире гражданина Негоцкого, здешнего жителя, стоит именно тот телевизор, который был похищен преступником с места происшествия на улице Шереметьевской. Подтвердились и сведения о том, что у Коренковой временно обосновались неизвестный мужчина со своей сожительницей. Однако они днём 10 января, в 16 часов, ушли из дома, оставив свои вещи в чужом жилище.

Ответственными за проведение оперативно-розыскных мероприятий в Москве было принято оправданное решение — о производстве в квартире Коренковой обыска. При осмотре вещей, оставленных там «семейной парой», обнаружили часы «Мир», электробритву «Харьков» и другие предметы, похищенные убийцей в Москве и городе Иваново.

Организовав засаду в квартире, сотрудники милиции задержали иногороднюю гражданку Алевтину Дмитриеву, возвратившуюся в «прибежище» около десяти часов

мента: «Паспорт и военный билет выслала. Дея». Как выяснится, проживавшая в Оренбурге Дея — это жена Ионесяна, выславшая ему забытые дома документы.

По существовавшей практике, Главное управление милиции срочно проверило Ионесяна по учётам 1-го спецотдела, где на ранее судимого за уклонение от воинской обязанности Ионесяна имелась дактилоскопическая карта. Проведённое по ней сравнение подтвердило, что выявленный на найденном в городе Иваново листке бумаги отпечаток следа пальца оставлен установленным преступником — Ионесяном.

На допросах Дмитриева заявила, что он направился на сутки в Иваново и якобы оттуда должен вернуться с вещами...

В квартире у Коренковой продолжала оставаться засада, а в районе дома рассредоточились скрытые посты.

Финал операции в Казани

Тем временем Управление уголовного розыска УООП Мосгорисполкома продолжило работу с арестованной Дмитриевой, дававшей путаные показания о времени и обстоятельствах, при которых она рассталась с женатым ухажёром в Москве. Вообще-то, на первых допросах сообщница умышленно умалчивала о том, что вместе с Ионесяном собиралась приехать в Казань к своим родителям.

При разработке заключительной стадии операции учли, что Ионесян знал о покупке сожительницей билета для поездки по стальной дороге в столицу Татарской АССР (автономная советская социалистическая республика). Так что был вполне возможен приезд разыскиваемого и на железнодорожный вокзал города Казани — для встречи соучастницы.

В вагон поезда Москва — Казань по билету, приобретённому Дмитриевой, посадили сотрудницу

— Василий, помнишь ли ты свой первый выход на театральную сцену?

— Мне было 5 лет, и в тот день приехал на спектакль мой дедушка по маминной линии. Я вышел в финале спектакля и сказал: «Дедушка Коля! После спектакля пройдите к папе в кабинет».

— Ты с пяти лет в театре. Были ли со стороны твоего отца, главного человека в театре, какие-нибудь поправки?

— Нет. Никогда и никаких. Отец вёл меня и брата Семёна по жизни твёрдой рукой, добивался, чтобы мы всегда были в тонусе, в строю, при деле.

— Какой театральный вуз ты закончил и что главное вынес для себя и своей профессии?

— Прежде всего я обучался в театре, и театр меня обучал. А высшее образование я получил в ГИТИС/РАТИ, окончил актёрский факультет. Всё, что мне дала альма-матер, я впитал и несу это в себе, пользуюсь этими знаниями по жизни.

— Любимая твоя роль в театре, и почему?

— Любимая роль... Я думаю, нет такой, да и ни у кого их быть не может, потому что ролей много и они разные. Но мне нравится роль Пионера в пьесе «Последний рокер». Я её очень хорошо запомнил, потому что это была моя первая большая роль, я очень активно участвовал в репетициях, пришлось изрядно потрудиться. А так — все роли любимые. Если роль не нравится, ты её не любишь, то и играть тогда не стоит. Зрителя не обманешь, он тотчас всё заметит. Я до сих пор играю Хлестакова в «Ревизоре», Барона в пьесе «На дне», играю с удовольствием в спектакле «Василий Тёркин», Репетилова в «Горе от ума», а ещё у меня есть небольшие, но очень интересные роли в «Евгении Онегине», «Прощании с Матёрой» — много ролей, много. Всего я за тридцать лет сыграл в театре порядка шестидесяти пяти ролей. Сейчас отец работает над спектаклем «Гамлет», где я исполняю роль Призрака отца Гамлета. Безумно интересно. Роли бывают разные. Главные, эпизоды. Так не бывает, чтобы у актёра в каждом спектакле — главные роли. Актёры все разные, и амплуа у них разные. Каждый актёр в театре должен что-то сыграть, а не какой-то один из труппы. Да и не будет интересно зрителю ходить и смотреть на одного актёра. Как бы ты ни «перерабатывался», как бы ни вживался в роль, всё равно ты остаёшься в чём-то самим собой. Ничего не поделаешь, все мы живые люди. Как ни пользуйся системой Станиславского, твоё внутреннее останется твоим внутренним. В некоторых странах Африки слухом не слыхивали о системе Станиславского, но играют не хуже. Наверное, поэтому дело не только в этой системе, но и в тебе самом.

— Когда Вячеслав Семёнович доверил тебе первую постановку в театре?

— Отец доверил мне вначале руководство старшей студии при нашем театре. Со студийцами я начал заниматься с 2003 года. Вот с ними я и приступил к своим первым постановкам — этюдам. Этюд, согласитесь, тоже спектакль, только маленький. Художественный руководитель внимательно наблюдал за моей работой. Где-то помогал, где-то журил или указывал на недочёты. И когда увидел, что я уже вполне справляюсь, тогда и доверил полноценную режиссуру. Со студийцами я занимался актёрским мастерством. Они развивались и росли, а вместе с ними и я. Ставил отчётные спектакли, набивал руку как режиссёр.

— А вообще, какие должности в театре тебе приходилось исполнять кроме актёрской и режиссёрской?

— Да мне и брату Семёну приходилось не только должности исполнять, нам приходилось жить в театре. Считаю, что человек, которому посчастливилось работать в театре, должен перепробовать все должности, которые есть в театре. Это огромный спектр — от завхоза до завпоста, от костюмера до гримёра. И в этом нет ничего страшного и необычного, потому что театр — единый механизм.

— «Патриотический проект», который осуществлён в театре Спесивцева, это тоже твоих рук дело?

— Не совсем. Первым спектаклем этого проекта является постановка Вячеслава Семёновича «Война и мир» по

роману Льва Толстого. А потом уже, когда я поставил «Молодую гвардию», «Александра Невского» и «Василия Тёркина», пришла мысль объединить их все в единый проект, который мы и назвали «Патриотическим». По сути, он был и до меня, этот проект, потому что у нас в театре всегда, все 30 с лишним лет его существования, ставились спектакли на патриотические темы, но не все они так долго не сходили со сцены, как та же «Война и мир». Да и вообще, на мой взгляд, театр — это место для патриотической работы, для патриотического воспитания молодёжи.

— Какое самое запоминающееся событие, которое может произойти с актёром в театре?

— В актёрской судьбе много запомина-

емых моментов. Например, я никогда не забуду, как падал в люк на сцене. Этого не забыть никогда. Вообще-то, я два раза падал в люк. Первый раз, когда мне было шесть лет, это случилось во время репетиции. А второй раз во время монтировки декораций к спектаклю. Запоминающееся событие. Вы, конечно, спрашиваете о каком-нибудь творческом событии, но полёт в чёрную яму сильнее любого ощущения от творческой удачи (смеётся).

— В Московский Молодёжный театр Спесивцева часто приходят знаменитые и популярные люди. Кого из этих людей ты мог бы выделить?

— Я очень рад, что судьба позволила учиться у такого человека, как Иосиф Давыдович Кобзон. Он оказал сильное влияние не только на мою жизнь, но и на жизнь очень и очень многих людей. Великий человек! Можно сказать, что частичку его внутреннего огня, которым он щедро делился, я храню в себе. Борис Грачевский, Юрий Куклачев, Армен Джигарханян, писатель Юрий Поляков, Владимир Меньшов, конечно, Александр Обойдихин — главный редактор газеты «Петровка, 38». Боже мой, какие это люди! Пусть не обижаются те, кого я не назвал, но этот список был бы очень длинным, и никакое издание его бы не напечатало.

— Мне говорили, что в бытность студийца и студента тебе приходилось продавать билеты в театр. Как ты продлевал эту работу? Пользовался ли ты «блатом», будучи сыном художественного руководителя? Или работал на общих правах?

— А мне всегда нравилось продавать

«Актёры — не кошки»

В этом году режиссёры Московского Молодёжного театра под руководством Вячеслава СПЕСИВЦЕВА — братья Семён и Василий СПЕСИВЦЕВЫ отмечают 30-летие своей творческой деятельности. В прошлом номере газеты «Петровка, 38» было опубликовано интервью с Семёном Спесивцевым. Сегодня очередь Василия поделиться с читателями основами его творческой деятельности.



билеты. Я их до сих пор продаю, только не по одному билету, а целыми спектаклями. Продать один билет — это хорошо, но мало. А вот продать целый зал... В общем, я всегда это занятие любил. К тому же в студенческие годы мне платили проценты от продаж, но если не продавал билеты, то могли и зарплаты лишиться. Поэтому никакого выбора не было, вот и ходил по организациям, продавал. Но я уже тогда их продавал немного дороже, чем они стоили. Если, к примеру, билет был по 70 рублей, то я его продавал по 100. И разницу тоже оставлял себе, и неплохо жил! Но я об этом ещё никому не рассказывал (смеётся).

— Расскажи немного про общественную жизнь. Ведь ты не первый год депутат муниципального собрания депутатов района

Бутырский. Не мешает ли это тебе заниматься твоим любимым делом — театром — по-настоящему? И вообще, для чего ты этой деятельностью занимаешься?

— Потому что мне безразлична судьба моей страны, моего города, моего района. И дело даже не во мне. Те 1200 избирателей, которые голосовали на выборах за меня, — это их воля. Они видят во мне потенциальные способности помочь в чём-то им, району, городу. Я был доверенным лицом, депутатом и старался оправдать их надежды. Они отдадут мне голоса, когда видят, что у меня на это хватает сил. Так что не я лично выбрал общественную жизнь, а общество выбрало меня на эту работу. Общество мне доверяет, а я готов и дальше работать.

— А чем ты руководишься, когда выбираешь пьесы для своих постановок?

— Решением своего отца (смеётся). А если серьёзно, то сейчас пытаюсь добиться разрешения художественного руководителя поставить спектакль для юных зрителей — «Чиполлино» по сказке Джанни Родари.

— У тебя двое детей...

— Двое. И ждём с женой Наташей третьего. У нас мальчик и... мальчик (смеётся). И ждём ещё мальчика.

— Ты уже принял решение, что твои сыновья продолжат творческую, театральную династию Спесивцевых?

— Конечно, хотелось бы, чтобы дети наши занимали должности банкиров, чтобы в старости жить за их счёт припеваючи... Но у нас есть дело, которое мы должны продолжать, поэтому я и говорю, что у меня двое сыновей и мы ждём третьего, — не все же дети пойдут по

моим стопам. А чем больше детей, тем больше надежды, что выберут твою дорогу, продолжат твоё дело, дело их великого деда. Но если ребёнок выберет другую профессию, то отговаривать не буду. Я сам люблю театр, и если бы не любил, то давно бы ушёл, как уходили тысячи. Дело это специфическое. И не каждый сможет в нём чувствовать себя комфортно, хотя это постоянный драйв, дикий ритм... Сейчас, конечно, везде такая жизнь, что и говорить. Но будущее зависит от решения моих детей. Я буду стараться их вести по этому направлению, но заставляя, конечно, не стану.

— Какой ты режиссёр в работе с актёрами? Что предпочитаешь — кнут или пряник?

— У меня жёсткий стиль работы. Так меня научил отец, так я работаю и по-другому не могу. Ведь кто такие актёры? Люди сообразительные и хитрые, в общем — специфические. И быть в работе с ними мягким и уступчивым невозможно. Посидеть с ними на пляже, съесть шашлык — это одно. Но в работе... И они понимают, что я могу и прикрикнуть. Враждебной реакции с их стороны нет. Будучи сам актёром, я понимаю, где им что-то тяжело и они вынуждены переступить через себя. Но что делать? По голове гладить? Сейчас нигде такого нет. Везде жёсткий ритм, только так и работают, достигая успеха. А гладить по голове можно кошку дома, и она будет мурчать. Актёры — это не кошки, они гораздо, гораздо хуже кошек.

— Давно ли ты знаком с газетой «Петровка, 38»?

— Газету «Петровка, 38» я знаю давно. И очень люблю. Она переживала разные времена и разные форматы. Одно время её вообще хотели сделать только сетевой газетой, выходящей в интернете. Но главный редактор устоял и не позволил сделать прекрасную газету только электронной. На мой взгляд, Александр Юрьевич Обойдихин абсолютно прав — газета потому и называется газетой, что выходит в бумажном варианте. Электронный вид — это как дополнение к печатному изданию. Но редакция смогла пережить тот ужасный момент, когда её бумажный вариант был под угрозой закрытия. Считаю, что наша полиция должна иметь такой еженедельник, как «Петровка, 38». Это далеко не узкопрофильное издание, в нём есть рубрики о театре, о финансах, о проблемах молодёжи и так далее. Конечно, «Петровка, 38» пишет прежде всего о работе полиции, о новациях в работе, о достижениях. На страницах газеты сотрудники полиции обмениваются опытом, а ещё есть чудесные исторические публикации, интересные и обычному гражданину, поэтому газета должна выходить, её должны бесплатно раздавать сотрудникам. Хорошо бы и в городе её раздавать бесплатно, но для этого надо увеличивать тираж (на что я очень надеюсь). Уверен, что её будут расхватывать и читать. Возьмём, к примеру, полицейские сериалы, которые в большом количестве снимают, — не только простые граждане их с удовольствием смотрят, но и сами полицейские. Да, они видят там огрехи сценаристов и актёров, но только потому что они своей службой живут и ни на какую другую работу её не променяют. Мы часто благодаря газете «Петровка, 38» приглашаем к нам сотрудников полиции. Многие из них никогда не были в театре, и мы видим, как они рады здесь побывать, с каким удовольствием смотрят наши постановки и становятся поклонниками театра. Театр вообще делает людей добрее, человечнее. Лично меня вообще многое связывает с нашей родной полицией — я же являюсь членом Общественного совета при УВД по СВАО. Мне приходится работать непосредственно с информационной службой управления и всегда приятно сотрудничать с «Петровкой, 38». Желаю всем мира, добра и не забывать нашу крепкую дружбу.

*Беседовал Павел ВЕЛИКАНОВ,
заведующий литературной частью
Московского Молодёжного театра под
руководством Вячеслава Спесивцева,
фото Александра НЕСТЕРОВА*

1945. Москва. Красная площадь. В ознаменование Великой Победы Сталин: «Маршал Жуков, принимайте парад!»

24 июня 1945 года в Москве на Красной площади состоялся потрясший весь мир Парад Победы.

В тот день Георгий Константинович Жуков встал раньше обычного. Сразу же выглянул в окно, чтобы убедиться в правильности сообщения синоптиков, которые накануне предсказывали на утро пасмурную погоду и моросящий дождь. Невольно подумал: хорошо бы на этот раз им ошибиться!

Увы, ошибки не было. Над Москвой было хмурое небо и моросил мелкий дождь. Жуков позвонил командующему Военно-воздушными силами и узнал от него, что на большей части аэродромов погода нелётная. Казалось, Парад Победы пройдёт не так торжественно, как хотелось.

Маршал присел. Задумался. Вспомнил, как в середине мая его вызвал к себе Сталин и спросил:

— Не следует ли нам в ознаменование Победы над фашистской Германией провести в Москве Парад Победы и пригласить наиболее отличившихся героев — солдат, сержантов, старшин, офицеров и генералов?

Тогда же начальнику Генштаба Вооружённых сил СССР Алексею Иннокентьевичу Антонову было дано задание подготовить все необходимые расчёты по Параду и проект директивы. На следующий день все

документы были представлены Сталину и утверждены им.

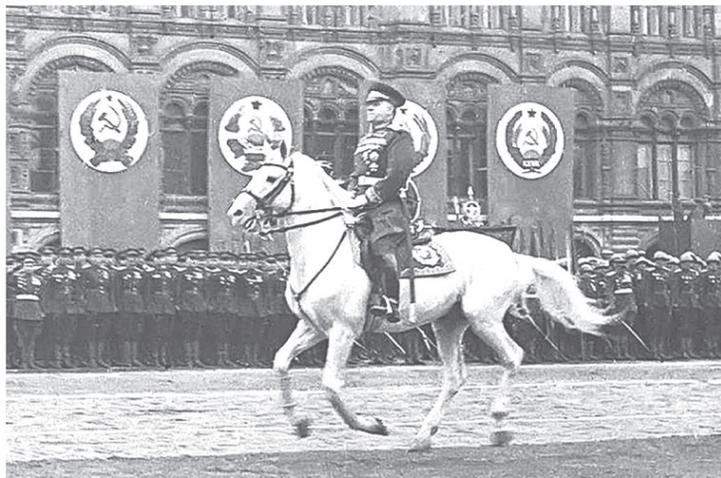
На Парад были приглашены по одному сводному полку от Карельского, Ленинградского, 1-го Прибалтийского, 1-го, 2-го, 3-го Белорусских, 1-го, 2-го, 3-го и 4-го Украинских фронтов, сводные полки Военно-морского флота и Военно-воздушных сил.

В своих «Воспоминаниях» Георгий Константинович так описывает подготовку к Параду:

«Решено было специальным авиарейсом привезти из Берлина Красное Знамя, которое водружено над Рейхстагом, а также боевые знамёна немецко-фашистских войск, захваченные в сражениях советскими войсками.

В конце мая и начале июня шла усиленная подготовка к параду. В десятых числах июня весь состав участников уже был одет в новую парадную форму и приступил к праздничной тренировке.

12 июня Михаил Иванович Калинин вручил мне третью Золотую Звезду Героя Советского Союза.



Рассказывают, что Хрущёв и Булганин предложили Сталину использовать на параде автомашины, но он ответил: «Не будем менять хорошую традицию Советской Армии». И Жуков остался в седле.

Вслушиваемся в слова маршала, поскольку лучше, чем он сам, никто не передаст ощущение торжества и ликования в минуты парадного действия:

«Без трёх минут 10 я был на коне у Спасских ворот.

Отчётливо слышу команду: «Парад, смирно!» Вслед за командой прокатился гул аплодисментов. Часы отбивают 10.00.

Точно не помню, кажется, 18—19 июня меня вызвал к себе на дачу Верховный.

Он спросил, не разучился ли я ездить на коне. Я ответил:

— Не разучился.
— Вам придётся принимать Парад Победы.

— Спасибо за такую честь, но не лучше ли парад принимать вам? Вы Верховный Главнокомандующий, по праву и обязанности следуете принимать парад.

И.В. Сталин сказал:
— Я уже стар принимать парады. Принимайте вы. Вы моложе».

Для Жукова искали коня. Сталин потребовал, чтобы он был не только белым, но и послушным. В Манеже Минобороны были два таких красавца, но для крупного в теле маршала они оказались мелковаты. Возглавлявшему ветеринарную службу Манежа МО СССР Игорю Фёдоровичу Бобылёву было поручено отыскать белого коня, который подходил бы к историческому событию по всем статьям. Для поисков отвели всего пять дней. Конь был найден в кавалерийском полку НКВД, но окрас Кумира, как его звали, портили жёлтые пятна, скорее всего из-за плохого ухода. Бобылёв приказал вымыть коня горячей водой, отчего началось шелушение кожи. И когда на одной из репетиций всегда безукоризненно начищенные хромовые сапоги маршала покрылись белым налётом, Георгий Константинович, спешившись, ничего не сказал и лишь бросил на конников свой знаменитый, жуковский, взгляд.

Что тут говорить, сердце билось учащённо... Тронул коня и направился на Красную площадь. Грянули мощные и торжественные звуки столь дорогой для каждой души мелодии «Славься» Михаила Глинки. Затем сразу воцарилась абсолютная тишина, раздалась чёткие слова командующего парадом Маршала Советского Союза Рокоссовского, который, конечно, волновался не меньше моего. Его рапорт поглотил всё моё внимание, и я стал спокоен.

Боевые знамёна войск, под которыми был завершён разгром врага, опалённые войной мужественные лица воинов, их восторженно блестящие глаза, новые мундиры, на которых сверкали боевые ордена и знаки отличия, создавали волнующую и незабываемую картину.

Как жаль, что многим верным сынам Родины, павшим в боях с кровавым врагом, не довелось дожить до этого радостного дня, дня нашего торжества!

Особенный восторг охватил всех, когда торжественным маршем двинулись полки героев мимо Мавзолея В.И. Ленина. Во главе их шли прославленные в сражениях с немецкими войсками генералы, маршалы родов войск и Маршалы Советского Союза.

Ни с чем не сравним был момент, когда двести бойцов — ветеранов войны под барабанный бой бросили к подножию Мавзолея Ленина двести знамен немецко-фашистской армии.

Пусть помнят этот исторический акт реваншисты, любители военных авантюри!»

Подготовил Эдуард ПОПОВ,

фото и репродукция картины Михаила Хмелько «Триумф победившей Родины» из открытых источников



РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ «ПЕТРОВКА, 38» ГУ МВД РОССИИ ПО Г. МОСКВЕ ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ КОРРЕСПОНДЕНТА

ТРЕБОВАНИЯ:

- гражданство РФ;
- постоянное проживание в Москве или ближнем Подмосковье;
- высшее образование;
- отсутствие судимости, в том числе у близких родственников;
- способность по состоянию здоровья исполнять обязанности.

ГАРАНТИИ:

- оформление в соответствии с ТК РФ;
- график работы 5/2;
- стабильная заработная плата от 30 000 рублей в месяц на руки;
- отпуск от 28 календарных дней;

- 13-я зарплата и премия по итогам года;
- материальная помощь к отпуску в размере двух окладов;
- обслуживание в ведомственных поликлиниках;
- возможность льготного приобретения путёвок в дома отдыха, санатории МВД и детские лагеря.

Резюме с номером контактного телефона направлять на электронный адрес: petrovka-38@yandex.ru

АДРЕС:

г. Москва, ул. Большая Полянка, д. 7/10, стр. 2

ГУ МВД России по г. Москве приглашает кандидатов для прохождения службы в должности полицейского в Изолятор временного содержания подозреваемых и обвиняемых № 3

ТРЕБОВАНИЯ:

- гражданство Российской Федерации;
- постоянное проживание в Москве и Московской области;
- возраст до 35 лет;
- отсутствие судимостей;
- образование не ниже среднего;
- новые квалификационные требования, предусмотренные для кандидатов на замещение должностей в органах внутренних дел РФ.

ГАРАНТИИ:

- график работы сутки/трое;
- стабильная заработная плата;
- льготное начисление выслуги (1 месяц за 1,5 месяца);

- ежегодный отпуск (основной, за выслугу лет, за выполнение служебных обязанностей во вредных условиях);
- материальная помощь к основному отпуску;
- возможность получения высшего образования в ведомственных учебных заведениях;
- возможность льготного приобретения путёвок в ведомственные дома отдыха, в том числе для членов семьи;
- медицинское обслуживание в ведомственных поликлиниках.

КОНТАКТНЫЙ ТЕЛЕФОН:

8 (495) 694-75-95 с 10.00 до 18.00 (будни)



Главный редактор
А.Ю. ОБОЙДИХИН

Заместитель
главного редактора
СЕРГЕЙ СТРАДАЛОВ

Ответственный
секретарь
СЕРГЕЙ ОСТАШЕВ

Корреспонденты:

ЭДУАРД ПОПОВ
НАТАЛИЯ ВОРОНИНА
АЛЕКСАНДР ТАРАСОВ
АЙРИН ДАШКОВА
АЛЕКСЕЙ ГОЛОЛОВОВ
ВЛАДИМИР ГАЛАЙКО

АЛЕКСАНДР ДАНИЛКИН
МАРГАРИТА БОГАЧЁВА
СЕРГЕЙ ФЁДОРОВ
АННА ШАМОНИНА
ДЕНИС КРЮЧКОВ

Отдел фотоиллюстраций:

АЛЕКСЕЙ ДЕНИКИН
АЛЕКСАНДР НЕСТЕРОВ
АЛЕКСАНДР КУДРЯВЦЕВ
НИКОЛАЙ ГОРБИКОВ

Художник:
НИКОЛАЙ РАЧКОВ

Вёрстка и монтаж:
ВАЛЕНТИНА АКИМОВА
ЮЛИЯ ТРАВКИНА

Компьютерный набор:
ТАМАРА КОНЬКОВА

Корректорская правка:
КОНСТАНТИН КАЛЬНИН
ЕКАТЕРИНА ГОРЕВА

В ОКЕАНЕ ВРЕМЕНИ

28 июня 1762 года (по старому стилю) 260 лет назад, произошёл переворот, в результате которого на российский престол взошла Екатерина II. Во главе заговора стояли братья Григорий и Алексей Орловы и княгиня Екатерина Романовна Дашкова. Арест одного из заговорщиков, Пассека, ускорил дело. Ночью решено было послать Алексея Орлова за Екатериной. Ранним утром 28 июня Алексей вбежал в спальню к Екатерине в петергофском павильоне Монплеизр и разбудил её: «Пора! Вставайте, арестован Пассек! Всё готово, чтобы провозгласить вас». Будущая императрица спешно облачилась в будничное чёрное платье, села в карету Орлова с фрейлиной. Орлов поместился на козлах, а камердинер Шкурин стал на запятках. В пути их встретила коляска, в которой сидели Григорий Орлов и князь Барятинский. Последний уступил своё место Екатерине. В седьмом часу утра заговорщики приехали прямо в Измайловский полк, где подготовленные солдаты по сигнальному бою барабанов выбежали на площадь и присягнули императрице. Туда же явился полковник Измайловского полка граф К. Разумовский. Все направились в Семёновский полк, в котором процедура присяги повторилась. Во главе двух полков Екатерина приехала в Казанский собор на Невском, где на молебне её провозгласили самодержавной императрицей.



Екатерина II

1 июля в России отмечается День ветеранов боевых действий. Дата пока не имеет официального статуса. Идея создания единого праздника ветеранов, принимавших участие в различных войнах и вооружённых конфликтах на территории России и других стран, ходит давно. Отмечать его стали ещё в начале XXI века. Это было вызвано желанием ветеранов собираться в один день, не привязанный к событиям многочисленных войн, участниками которых они стали.

2 июля 1942 года, 80 лет назад, в авиакатастрофе по пути из осаждённого

Севастополя в Москву погиб писатель Евгений Петров. Он был братом писателя Валентина Катаева и соавтором Ильи Ильфа.

Валентин Катаев считал, что катастрофа не случайна, что всё началось ещё в детстве, когда Женя и два других гимназиста, решившие на старой рыбацкой шаланде совершить морское путешествие из Одессы в Очаков, попали в страшный шторм и чудом остались живы.

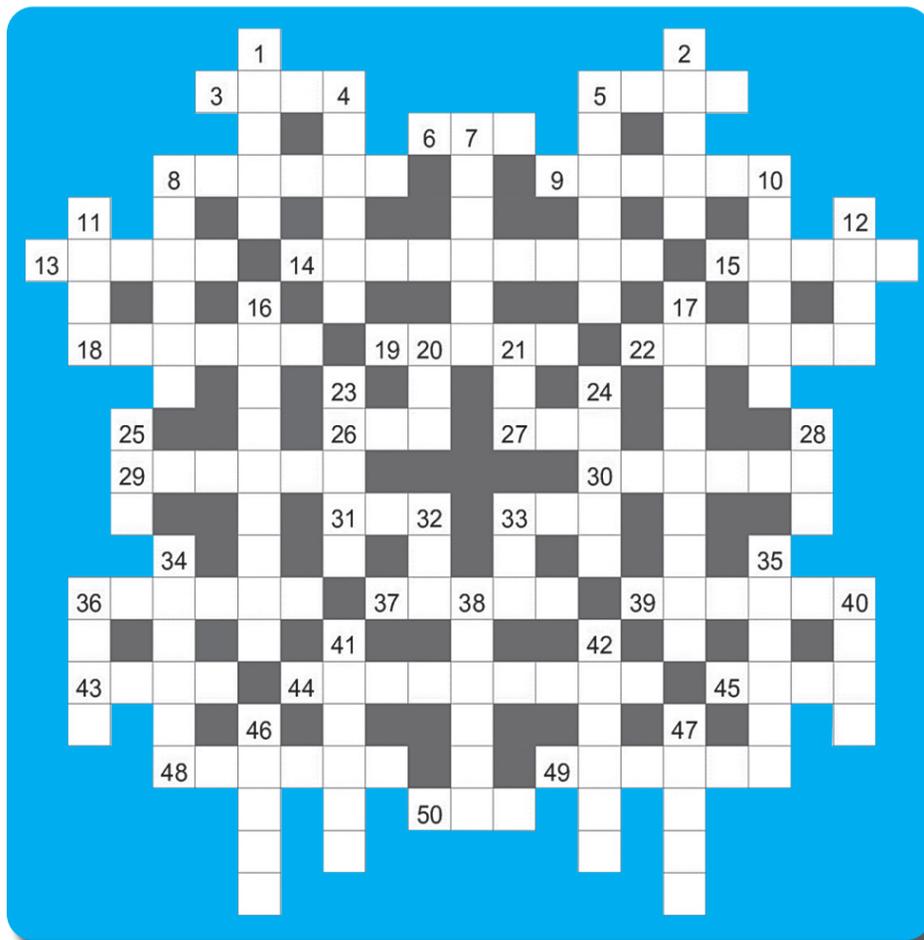
«Ему страшно не везло, — свидетельствует Катаев. — Смерть ходила за ним по пятам. Он наглотался в гимназической лаборатории сероводорода, и его насилу откачали. В Милане возле знаменитого собора его сбил велосипедист, и он чуть не попал под машину. Во время финской войны снаряд попал в угол дома, где он ночевал. Под Москвой он попал под мимолётный огонь немцев. На Волоколамском шоссе ему прищемило пальцы дверью фронтальной «эмки», выкрашенной белой защитной краской зимнего камуфляжа: на них налетела немецкая авиация, и надо было бежать из машины в кювет.

Наконец, самолёт, на котором он летел из осаждённого Севастополя, уходя от «Мессершмиттов», врезался в курган где-то посреди бескрайней донской степи, и он навсегда остался лежать в этой сухой, чуждой ему земле...»

4 июля 1942 года, 80 лет назад, после 250-дневной героической обороны советские войска оставили Севастополь. До сих пор защита города была предусмотрена лишь с моря и воздуха. Система сухопутной обороны нанесла противнику большой урон (около 300 человек убитыми и ранеными) и во многом нарушила планы вражеского командования. Севастопольская оборона — яркий пример массового героизма, мужества и самоотверженности наших войск. За боевые отличия в дни обороны 46 воинов удостоены звания Героя Советского Союза.

Подготовил Эдуард ПОПОВ, иллюстрация из открытых источников

КРОССВОРД



Составил Сергей ОСТАШЕВ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

3. Контрамарка на собственный концертный номер на вечеринке. 5. «Маятник» валют. 6. Тупик на клетчатом поле. 8. Что есть у омара, но нет у лангуста? 9. «Нить» теннисной ракетки. 13. Камень в часах. 14. Кассетник с антенной. 15. Важная деталь летних коньков. 18. Увеличительное ... 19. «Мелодия» копыт. 22. Американский штат, в котором находится столица игрового бизнеса Лас-Вегас. 26. Столица с проспектом Салавата Юлаева. 27. Дюжина дюймов. 29. Кирпич на вес золота. 30. Английский фабрикант, изобретатель плотной бумаги для черчения. 31. Боди-... (искусство татуировки). 33. Мелкая разменная монета в скандинавских странах. 36. Кровапийца из тропиков. 37. Старинная восточная золотая монета. 39. У какого цветка есть тёзка среди салатов? 43. Сельский ДК. 44. Предприниматель, получающий прибыль от создания и развития объектов недвижимости. 45. Снаряд, который толкают атлеты. 48. Научное «то же самое». 49. Походный спорт. 50. Что можно сварить из спирта и канифоли?

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Каждый из них несёт на себе неповторимый рисунок. 2. «Зебротыква». 4. Водоизмещение судна. 5. По-немецки «рабочий халат». 7. Медицинский «освежитель». 8. Канонерская лодка, затопленная с «Варягом» в Цусимском сражении. 10. Запах со знаком качества. 11. В коня корм. 12. Сезон снегурочек. 16. Кинотрилогия Питера Джексона «... колец». 17. Напевная речь в музыкальном произведении. 20. Стих во славу героя. 21. Немецкий композитор, автор кантаты «Кармина Бурана». 23. У жилета его нет. 24. Средство борьбы с перекосами. 25. У Земли одна, у телеги две. 28. Тут и пропасти конец. 32. Цифра, которая может приказывать. 33. Песчаная гадюка. 34. Помощь «по-медвежьи». 35. Пункт слёта аистов. 36. Самая быстрая из акул. 38. Северная разновидность белорыбицы. 40. Молекулярный кирпичик. 41. Родной город Ромео и Джульетты. 42. Нижний ярус лож в зрительном зале. 46. Буря в пустыне. 47. Группа бастующих рабочих.

Ответы на кроссворд № 22

- ПО ГОРИЗОНТАЛИ:**
1. Тётя. 3. Баян. 5. Химия. 7. Опёка. 9. Папа. 12. Кожа. 14. Раффотека. 16. Помпон. 17. Айдахо. 18. Бык. 20. Ступа. 21. Истец. 23. Рай. 26. Офицер. 28. Боцман. 29. Ятрофобия. 30. Баян. 32. Пирс. 34. Алехо. 35. Скаут. 36. Неон. 37. «Арго».
- ПО ВЕРТИКАЛИ:**
1. «Темп». 2. Яхта. 3. Барк. 4. Яшма. 6. Игумен. 8. Победа. 10. Альпы. 11. Шорты. 13. Живот. 14. Репетиция. 15. Аудитория. 18. Бар. 19. Кий. 22. Молва. 24. Альфа. 25. Унтер. 27. Роршах. 28. Бублик. 30. Блин. 31. Наан. 32. Пята. 33. Сабо.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

«ДОБРОЕ СЛОВО» ЖДЁТ ПИСАТЕЛЕЙ

Министерство внутренних дел Российской Федерации объявляет о проведении очередного литературного конкурса «Доброе слово».

Конкурсанты могут представить свои произведения в номинациях «Роман (повесть)», «Рассказ», «Поэма (стихотворение)», а также в номинации имени Э.А. Хруцкого (детективная проза).

Участие в конкурсе могут принять не только сотрудники органов внутренних дел и члены их семей, но и лица, не проходящие службу (не работающие) в МВД России. Для них существуют специальные номинации: «Моя полиция (поэзия)» и «Моя полиция (стихи)».

По итогам конкурса ежегодно издаётся сборник произведений победителей и лауреатов.

Чтобы принять участие в литературном конкурсе МВД России «Доброе слово», необходимо заполнить заявку, образец которой можно скачать в электронном виде на официальном сайте Департамента государственной службы и кадров МВД России (<https://дгск.мвд.рф>) в разделе «Культура» («Доброе слово»). Там же можно ознакомиться с подробными условиями конкурса.

ВНИМАНИЕ! Все присланные тексты проходят проверку на плагиат.

Поэтические и прозаические произведения необходимо присылать до 1 сентября текущего года по электронному адресу Студии писателей МВД России: sp-mvd@rambler.ru.



ПЕТРОВКА 38
Учредитель:
Главное управление
МВД России по г. Москве

Телефон для справок:
8 (495) 953-37-66
Дежурный корреспондент:
8 (499) 238-79-70
Адрес редакции:
юр. адрес:
индекс: 127994 г. Москва,
ул. Петровка, д. 19, стр. 4
факт. адрес:
индекс: 119180 г. Москва,
ул. Большая Полянка,
д. 7/10, стр. 2

Газета зарегистрирована: Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Центральному федеральному округу (Управление Роскомнадзора по ЦФО).
Регистрационное свидетельство
П/И № 1950-01875 от 19 декабря 2013 г.
№ 23 / 2022 год
Номер подписан в печать 27.06.2022:
по плану 20.00, фактически 17.30.
Дата выхода в свет 28.06.2022
E-mail: petrovka-38@yandex.ru
www.petrovka-38.com

16+ Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов публикаций. Авторы несут ответственность за достоверность информации и точность приводимых фактических данных. Редакция знакомится с письмами читателей, оставляя за собой право не вступать с ними в переписку. Все материалы, фотографии, рисунки, публикуемые в газете «Петровка, 38», могут быть воспроизведены в любой форме только с согласия редакции. Распространяется бесплатно.

Отпечатано в ОАО «Владимирская офсетная типография».
600022, г. Владимир, ул. Благонравова, д. 3.
Тел. (4922) 38-50-04. E-mail: vofo0@mail.ru

Тираж 20 000

Заказ № 325023