

ЗА БЕЗОПАСНЫЙ МЕГАПОЛИС МИРА

«Действуя с полной самоотдачей и на высоком профессиональном уровне, полицейские Москвы успешно выполнили все поставленные задачи», — подвёл итоги оперативно-служебной деятельности подразделений ГУ МВД России по г. Москве на расширенном заседании коллегии за 2025 год начальник столичного полицейского главка генерал-лейтенант полиции Олег БАРАНОВ.

стр. 4–5



БОЛЬШЕ ФОТО
В АРХИВЕ
НА НАШЕМ САЙТЕ



ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА
ГЛАВНОГО УПРАВЛЕНИЯ
МВД РОССИИ
ПО ГОРОДУ МОСКВЕ

В ЧЕСТЬ 50-ЛЕТИЯ
НАГРАЖДЕНА ЗНАКОМ
«ЗАСЛУЖЕННЫЙ
РАБОТНИК МВД»

38

ГАЗЕТА ОСНОВАНА 10 МАРТА 1923 ГОДА

www.petrovka-38.com

№ 3 (9991)

2 — 8 февраля 2026 года



Фото Николая ГОРБИКОВА

ГОВОРИТ И ПОКАЗЫВАЕТ «ПЕТРОВКА, 38»!

Телестудия ГУ МВД России по г. Москве вот уже 30 лет стоит на страже имиджа московской полиции. Главное в работе творческого коллектива — мобильность и достоверность информации.

Материал читайте на стр. 8–9

СЕГОДНЯ В ВЫПУСКЕ:



«НЕВИДИМАЯ, НО НЕОБХОДИМАЯ», —

так говорит
о своей работе
Дмитрий БОРИСОВ

стр. 6



ОТЕЧЕСТВУ НА ВЕРНОСТЬ ПРИСЯГАЕМ

Клянёмся
служить
достойно!

стр. 10



СТУДЕНЧЕСКИЙ ДЕСАНТ

в профессию
полицейского

стр. 6, 11

Приём граждан руководящим составом ГУ МВД России по г. Москве осуществляется по адресу: ул. Петровка, д. 38А

ГУ МВД России по г. Москве: официальный информационный портал 77.mvd.ru, телефон доверия: 8 (495) 694-92-29

 **Владимир ГАЛАЙКО,**
фото Николая ГОРБИКОВА

Трудовая неделя началась с волнующего события, ставшего уже традиционным для московской полиции. В зале заседаний коллегии главка состоялось торжественное поздравление ветеранов Великой Отечественной войны и органов внутренних дел города Москвы, родившихся в январе.

В мероприятии приняли участие начальник ГУ МВД России по г. Москве генерал-лейтенант полиции Олег БАРАНОВ, его заместители, руководители подразделений московской полиции, представители столичной общественности, родные и близкие ветеранов. В этот раз виновниками торжества стали подполковник милиции Анатолий ЕГИЯН и майор милиции Михаил ЮРЬЕВ, которые отметили свой 95-летие.

Встреча началась с вноса Государственного флага Российской Федерации и знамени ГУ МВД России по г. Москве, а также исполнения гимна России.

Ведущий мероприятия сотрудник Культурного центра главка Антон Варенцов предоставил слово генерал-лейтенанту полиции Олегу Баранову, который тепло поздравил ветеранов. Олег Анатольевич, в частности, сказал:

— Вам выпала тяжёлая доля — пройти сквозь огонь испытаний военного времени, преодолеть все трудности и лишения ради светлого будущего нашей Родины. Ваш жизненный путь — пример для молодого поколения. Он



ПРИМЕР ДЛЯ МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ



вдохновляет и учит любить свою страну, уважать старших и ценить мирное небо над головой. Мы выражаем глубокую признательность за ваш труд, стойкость и самоотверженность. Вы одержали

победу над фашизмом и отстояли право на мирную жизнь. Благодаря вашему поколению победителей в Великой Отечественной войне мы имеем возможность жить, трудиться и расти.

детей. Искренне желаю вам крепкого здоровья, бодрости духа, энергии, оптимизма, уверенности в завтрашнем дне.

Он вручил Анатолию Сантуровичу и Михаилу Павловичу ценные подарки и предложил посмотреть посвящённые им видеосюжеты, которые подготовили сотрудники телестудии «Петровка, 38». Из них присутствующие узнали многие интересные подробности жизни и службы именинников.

Так, подполковник милиции Анатолий Егиян родился 17 января 1931 года в городе Степанакерте Азербайджанской ССР. В 1955 году поступил на службу в органы внутренних дел. Анатолий Сантурович почти 30 лет служил в милиции, 22 года из них — в уголовном розыске.

Майор милиции Михаил Юрьев появился на свет 25 января 1931 года в селе Лаухино Краснинского района Орловской области. После увольнения из пограничных войск поступил на службу в 85-е отделение милиции, затем проходил службу в ГАИ Советского РУВД Москвы. Михаил Павлович посвятил службе в органах внутренних дел 34 года.

Затем с приветствием к ним обратился председатель Совета ветеранов органов внутренних дел г. Москвы генерал-майор полиции в отставке Вячеслав Козлов.

Слово было предоставлено и самим ветеранам. Они поблагодарили руководство столичной полиции за внимание и тёплое отношение, призвали следовать их примеру — жить долго! Призыв был встречен аплодисментами. Как обычно, встреча прошла в очень сердечной обстановке — присутствующие подчёркивали своё уважение к этим людям, их заслугам и возрасту.

Мероприятие завершил небольшой, но очень яркий торжественный марш сотрудников главка, который состоялся у центрального входа в здание Петровки, 38.

Под волнующие звуки оркестра Культурного центра ГУ МВД России по г. Москве, отдавая воинские почести, прошли знамённая группа, пешие «коробки» 1-го и 2-го специальных полков полиции главка, сотрудников ГИБДД, Центра кинологической службы (вместе с хвостатыми напарниками), а венчал этот мини-парад строй полицейских-кавалеристов!

После этого состоялось общее фотографирование и чаепитие.



 Константин СЛАССКИЙ,
фото Игоря АЛТОИЗА

Столица становится безопаснее. Общий показатель уровня преступности постоянно снижается. И в этом несомненная заслуга ГУ МВД России по г. Москве. Правительство Москвы оказывает систематическую и всестороннюю поддержку столичной полиции в модернизации материально-технической базы. Важно отметить, что с 2011 года в Москве построили и реконструировали более 250 объектов для органов внутренних дел.

На днях состоялось торжественное открытие современного здания ОМВД России по району Щербинка, построенного по индивидуальному проекту. Мэр Москвы и начальник ГУ МВД России по г. Москве генерал-лейтенант полиции Олег БАРАНОВ приняли участие в церемонии открытия нового здания. Площадь нового четырёхэтажного корпуса на улице Захарьинские Дворики в девять раз больше своего предшественника. Строительство шло с июня 2022 года по август 2025-го. Работы проведены за счёт бюджета Москвы по программе «Безопасный город».

— Современное, светлое, хорошее здание, приспособленное для работы. Здесь есть всё и для сотрудников полиции, и для граждан, которые будут обращаться сюда за помощью. Поздравляю с новосельем! В 2025 году мы построили четыре новых здания, в 2026 году ещё два новых здания. Продолжаем реконструкцию, — отметил столичный градоначальник.

Проектировщики позаботились о создании комфортных условий для несения службы сотрудниками полиции, проведения учебных занятий, тренировок и отдыха. Отдел оснащён современными инженерными системами, укомплектован мебелью, оргтехникой и необходимым оборудованием. Безопасность, открытость и комфорт — это новый стандарт зданий столичной полиции. Вентилируемый фасад строения выполнен из керамогранитных плит. Безопасность сотрудников и посетителей обеспечивают современные электронные системы защиты, наблюдения и контроля доступа.

На новом КПП гостей встречали инспекторы мобильного взвода отдельного батальона ППСП 2-й роты лейтенант полиции Фанис Мухетдинов и 1-й роты сержант полиции Владислав Ан.

Для сотрудников обустроили помещения боевой и служебной подготовки. Есть стрелковый и лазерный тир, помещения дежурной части, следственного отдела, отделов уголовного розыска и доznания, групп охраны и конвоирования подозреваемых, тылового обеспечения. Оборудован зал для занятий борьбой и тренажёрный зал. Для проведения рабо-

НАШИ ДВЕРИ ОТКРЫТЫ



чих мероприятий — конференц-зал с современной мультимедийной системой. Для размещения служебного транспорта предусмотрены подземный гараж на восемь машино-мест и наземная парковка на 19 автомобилей. Благоустроена прилегающая территория.

Мэр Москвы вручил начальнику Управления внутренних дел по Троицкому и Новомосковскому административным округам подполковнику полиции Михаилу Романице сертификат о передаче права безвозмездного пользования УВД по ТиНАО нежилого здания площадью 7,6 тысяч квадратных метров, расположенного по адресу: улица Захарьинские Дворики, дом 2. Было отмечено, что город продолжает улучшать материальную базу московской полиции.

— От лица личного состава могу вас заверить, что мы будем заботиться о безопасности москвичей, — подчеркнул Михаил Васильевич.



Общая площадь помещений старого двухэтажного корпуса ОМВД России по району Щербинка на Железнодорожной улице составляла всего 813,5 квадратных метров. Этого было недостаточно. Теперь современная постройка отвечает требованиям времени. И до городского вокзала Щербинка МЦД-2 можно дойти за 20 минут.

Генерал-лейтенанту полиции Олегу Бааранову доложили о полной готовности к работе в новом здании. Он пожелал своим подчинённым успехов в служебной деятельности на новом месте и крепкого здоровья.

Хочется отметить, что с 2011 года в столице ввели в эксплуатацию 30 новых объектов для работы столичных полицейских. В их числе комплексы зданий УВД по Западному, Южному и Восточному административным округам, ОМВД России по районам Академический, Бескудниковский, Гольяново, Даниловский, Котловка, Молжаниновский, Очаково-Матвеевское, Ростокино, Северный, Тверской, Ховрино, Хорошёво-Мнёвники, Щербинка, Южнопортовый, Яки-

манка, отдел полиции в городе Московском, межмуниципальный отдел МВД России «Коммунарский», Центр кинологической службы и комплекс административных зданий на Рябиновой улице.

В 2026 году будет завершено строительство объекта в Лосиноостровском районе (шесть тысяч квадратных метров), в 2027-м — в районе Проспект Вернадского (6,4 тысячи квадратных метров). Планируется выполнить капитальный ремонт пяти объектов, включая ОМВД России по району Крылатское и административные здания ГУ МВД России по г. Москве.

Главк столичной полиции и Правительство Москвы проводят целенаправленную работу по улучшению условий выполнения московскими полицейскими служебных обязанностей на протяжении многих лет. До 2030 года в столице планируется построить ещё 20 административных зданий для полиции города.

ТРЕНД ДОЛЖЕН БЫТЬ ВЫДЕРЖАН!

 Александр ДАНИЛКИН,
фото Николая ГОРБИКОВА

В столичном полицейском главке на Петровке, 38 на расширенном заседании коллегии состоялось подведение итогов оперативно-служебной деятельности подразделений системы ГУ МВД России по г. Москве за 2025 год и стоящих перед ними задач.

В работе коллегии приняли участие первый заместитель министра внутренних дел Российской Федерации генерал-полковник полиции Александр ГОРОВОЙ, мэр Москвы Сергей СОБЯНИН, председатель Московской городской Думы Алексей ШАПОШНИКОВ, представители руководства региональных силовых ведомств.

В начале заседания его участникам был продемонстрирован видеосюжет об итогах оперативно-



служебной деятельности московского гарнизона полиции в 2025 году. Затем с обстоятельным докладом о работе сотрудников столичного главка в отчётный период и достигнутых результатах выступил начальник ГУ МВД России по г. Москве генерал-лейтенант полиции Олег БАРАНОВ. В своём докладе он сообщил, что работа столичных полицейских и эффективные меры профилактики позволили добиться устойчивой на протяжении последних 10 лет тенденции к снижению преступности в целом на 31 процент. Так, по сравнению с 2015 годом в Москве на 55 процентов меньше совершено убийств, на 56 процентов снизилось количество фактов умышленного причинения тяжкого вреда здоровью, на 89 процентов — грабежей, на 84 процента — разбойных нападений. Также на 27 процентов сократилось число изнасилований. На 65 процентов меньше зарегистрировано краж, в том числе на 95 процентов — из квартир, а число краж транспортных средств уменьшилось на 96 процентов. На 72 процента



ции Олег Баранов назвал борьбу с преступлениями, совершёнными с использованием информационно-коммуникационных технологий. Благодаря системной работе по информированию граждан, прежде всего пенсионного возраста, реализации совместного с Правительством Москвы проекта «Перезвони Сам», направленного на профилактику дистанционных мошенничеств, удалось добиться снижения количества зарегистрированных преступлений данной категории и повысить эффективность их раскрытия. В минувшем году раскрыто свыше 20 тысяч ГТ-преступлений, установлены 8587 лиц, их совершивших.

Начальник ГУ МВД России по г. Москве сообщил, что в области борьбы с незаконным оборотом наркотиков также удалось достичь весомых результатов — из незаконного оборота изъято порядка полутора тонн наркотических, психотропных и сильнодействующих веществ, выявлено и ликвидировано 28 подпольных нарколабораторий, перекрыт 401 канал поставок наркотиков.

Есть успехи и в области борьбы с экономической преступностью: в 2025 го-

сократилось количество преступлений, совершённых в общественных местах.

Докладчик отметил, что в 2025 году на территории Москвы было зарегистрировано 158 убийств, из них уже раскрыто 122. Продолжалась работа по раскрытию преступлений прошлых лет. В 2025 году раскрыто 51 такое преступление, из них 31 совершено свыше двадцати лет назад.

Одним из безусловных приоритетов деятельности подразделений столичной полиции в 2025 году генерал-лейтенант поли-



ду сотрудники полиции выявили свыше 10,5 тысячи экономических преступлений, из них более половины совершены в крупном и особо крупном размерах.

Генерал-лейтенант полиции Олег Баранов констатировал, что Правительство Москвы совместно с ГУ МВД



ности с участием водителей с признаками опьянения. По итогам 2025 года сократилось количество таких ДТП на 14,7 процента.

Начальник московского правоохранительного гарнизона сообщил: в течение 2025 года в Москве прошло свыше 20 тысяч массовых мероприятий, участие в которых приняли более 25 миллионов человек.

— Действуя с полной самоотдачей и на высоком профессиональном уровне, полицейские Москвы успешно выполнили все поставленные задачи, — подытожил генерал-лейтенант полиции Олег Баранов.

— Считаю, что Главное управление со своими задачами в прошлом году справилось, и уверен, что так же будет и впредь, — подчеркнул столичный градоначальник. Говоря о задачах на 2026 год и перспективу, Сергей Семёнович подробно остановился на необходимости продолжить наведение порядка в сфере миграции.

В 2025 году Правительство города совместно с МВД и ФСБ России приступило к внедрению новых принципов миграционного контроля. В рамках соответствующего эксперимента, проводимого по решению Президента Российской Федерации, было собрано более



России по г. Москве продолжает развитие системы видеонаблюдения. Так, за последние пять лет увеличилось число предварительно расследованных преступлений, лица по которым установлены с помощью камер видеонаблюдения почти на 70 процентов. С помощью видеокамер столичными полицейскими раскрыто свыше 12 тысяч преступлений, в том числе 119 разбойных нападений, 360 грабежей, 3942 кражи.



На должном уровне удалось обеспечить безопасность дорожного движения в столице. За последние пять лет дорожно-транспортная обстановка на территории города характеризуется сокращением на 4 процента зарегистрированных дорожно-транспортных происшествий, в которых число погибших уменьшилось на 18 процентов. Приняты дополнительные меры по снижению аварий-

В заключение он отметил слаженную работу всех столичных правоохранительных органов и силовых ведомств. Отдельная благодарность была выражена мэру Москвы и Московскому Правительству за системную и постоянную поддержку столичной полиции.

Веские итоги работы московской полиции за 2025 год подвёл первый заместитель министра внутренних дел Российской Федерации генерал-полковник полиции Александр Горовой. Он подчеркнул, что проделанная столичными правоохранителями работа позитивно сказалась на уровне безопасности в столице.

— Мы слышим отзывы туристов, которые говорят о красивой и безопасной Москве. Это тренд, и он должен быть выдержан, — сказал генерал-полковник полиции Александр Горовой.

Он отметил, что многие нововведения и цифровые решения в сфере обеспечения безопасности, которые зарождаются и проходят апробацию в Москве, в дальнейшем распространяются и на другие регионы России. Первый заместитель министра внутренних дел Российской Федерации положительно оценил работу столичной полиции в истекшем году и определил приоритеты на предстоящий период.

С большим вниманием участники коллегии также выслушали выступление Сергея Собянина. Мэр Москвы поблагодарил сотрудников полиции за успешное решение задач по обеспечению законности и правопорядка в столице, особо отметив, что дополнительной нагрузкой на правоохранительную систему стал рекордный поток туристов — в 2025 году Москву посетило более 26 миллионов человек из разных регионов России и зарубежных стран.

4,7 миллиона биометрических профилей и 2 миллиона генетических профилей иностранных граждан, которые приезжают в нашу страну. Создана информационная система, позволяющая отслеживать статус, место жительства, наличие работы у мигрантов. По словам мэра, уже есть первые результаты: значительно увеличилась раскрываемость преступлений, совершенных иностранцами.



— Но это только начало работы. Необходимо совершенствовать имеющиеся возможности для усиления контроля за мигрантами, — напомнил Сергей Собянин.

Во время заседания коллегии ряду отличившихся сотрудников ГУ МВД России по г. Москве были вручены награды за добросовестный труд и профессионализм при выполнении оперативно-служебных задач.

Алгоритм безопасности подполковника Борисова

В кабинетах Управления охраны общественного порядка ГУ МВД России по г. Москве царит рабочая атмосфера: шелест документов, звук компьютерной клавиатуры и непрерывно звонящие телефоны. Именно здесь принимаются решения, от которых зависят судьбы, безопасность и репутация всей службы, чья ежедневная работа остаётся «за кадром», но является фундаментом законности и правопорядка. И именно здесь на Доску почёта было помещено фото старшего инспектора по особым поручениям 2-го отделения 5-го отдела УОП ГУ МВД России по г. Москве подполковника полиции Дмитрия БОРИСОВА, ознаменовав признание его многолетнего труда на благо столицы.

 Роман УЧИТЕЛЬ,
фото Николая ГОРБИКОВА

Путь в профессию: от следователя до аналитика конвойной службы

Дмитрий Владимирович родился в 1975 году в Москве. Его приход в органы внутренних дел в 1993 году был скорее выбором времени и характера, чем семейной традицией.

— Это были девяностые годы: либо в армию, либо в бандиты, либо в милицию, — с лёгкой ironией вспоминает он. — В армию по здоровью не прошёл, хотелось стабильной и интересной работы. Начинал следователем в Северном округе, потом дослужился до замначальника ИВС.

В 2011 году Дмитрий перевёлся в Управление охраны общественного порядка главка, где прошёл путь до старшего инспектора по особым поручениям. В его специализацию входят сбор и анализ информации по всей линии конвойной службы, охраны изоляторов временного содержания и центров для иностранных граждан, а также работа с дипломатическими и гражданскими обращениями.

— Моя задача — обеспечить законность и безопасность во всём, что касается конвоирования и содержания, — объясняет Дмитрий Владимирович. — Это и ответы на запросы посольств в рамках международных конвенций, и организация масштабных мероприятий. Например, недавно мы принимали делегацию уполномоченных по правам человека из регионов из более чем двух десятков человек. Нужно было продумать логистику, обеспечить их безопасное и организованное посещение подразделений, подготовить все отчётыные документы. Работа невидимая, но необходимая.

Отдельная грань его деятельности — проверки. Подполковник полиции лично выезжает в подразделения, чтобы оценить, как организована служба, как соблюдаются приказы и доводятся ли инструктажи до каждого

сотрудника. Проверяется всё: от профессиональной подготовки нарядов до бытовых условий содержания задержанных. При этом статичности в этой работе не бывает. Каждый год появляются новые подразделения, вводятся в строй новые суды, и каждый раз приходится заново продумывать и прокладывать конвойные маршруты и адаптировать логистику под изменяющиеся оперативные задачи.

«Двухбалльная система»

Работа с так называемым спецконтингентом не терпит полутонов. Дмитрий Борисов говорит об этом прямо:

— У нас двухбалльная система. Либо нет побегов, и всё хорошо, либо есть побеги — и всё плохо. Цена ошибки здесь — чрезвычайное происшествие. Наши приказы написаны кровью и сроками. Если, например, вовремя не доставить арестованного в суд, судья может освободить его из-под стражи. И неважно, разбил он стекло или совершил тяжкое преступление. Последствия для всей нашей службы катастрофические.

По его словам, одна из самых больших сложностей — это непредсказуемость и разнородность контингента. Под маской рядового нарушителя в изолятор может попасть кто угодно.

— Как-то к нам доставили мужчину, вскрывшего машину, чтобы погреться. Казалось бы, мелкое правонарушение, но при проверке выяснилось, что это отставной разведчик-десантник, имеющий правительственные награды, — приводит пример Дмитрий Владимирович. — Человек, профессионально подготовленный к рукопашному бою и диверсионным действиям. Против двух-трёх сотрудников наряда это серьёзный противник, способный устроить настоящую бучу.

Но опасность может таиться не только в силе и навыках. Не менее серьёзный вызов — задержанные с социально опасными забо-

леваниями, которые, казалось бы, остались в прошлом.

— Были случаи, когда доставляли людей с сифилисом в запущенной стадии или, например, с холерой, — рассказывает подполковника полиции. — Это особенно показательно: холеру в нашей стране давно победили, но арестант оказался из государства ближнего зарубежья. Такой человек — источник смертельной инфекции, его нельзя содержать в общих условиях.

К каждому из них, будь то потенциальный диверсант или носитель опасной болезни, нужен особый подход, специальные условия содержания и повышенные меры безопасности. Вся эта информация тщательно собирается, анализируется и используется, чтобы разработать правильную тактику. И задача УОП ГУ МВД России по г. Москве — быть готовыми к любой неожиданности и минимизировать риски как для сотрудников, так и для общества в целом.

Правила бдительности

Именно поэтому ключевое, чему Дмитрий Владимирович в бытность свою наставником учил молодых сотрудников, — это бдительность:

— Первое и главное правило: любой задержанный хочет сбежать. Никто не хочет в тюрьму, и каждый может попытаться напасть, совершить побег или членовредительство. Его надо контролировать и не отвлекаться ни на секунду.

Кажущиеся мелочами профессиональные секреты на деле спасают жизни. Главное оружие здесь — не только физическая сила, но и доскональное знание правил.

— Возьмите наручники, — говорит старший инспектор по особым поручениям. — Казалось бы, надел и всё. Но если надеть их замочной скважиной от себя, в сторону задержанного, он может извернуться и попытаться открыть их подручным предметом. Правильно — скважиной к себе. Или способ фиксации: руки за спиной — это стандартно. Но если скрести их спереди, у человека остаётся больше свободы, чтобы напасть или бежать, пусть и неудобно. Всё это не терпит халатности, и в инструктажах мы ежедневно повторяем: нельзя расслабляться.

Философия отстранения и жизнь вне службы

Чтобы выдержать такое напряжение, нужна внутренняя дисциплина. У Дмитрия Влади-



мировича она выработалась за годы службы и общения с психологами:

— Мне говорили умные люди: уходишь с работы — забывай о работе. Это моё главное правило. Вспоминаешь о ней, только когда переступаешь порог кабинета. Это спасает рассудок.

Вне службы он человек увлечённый: в разные годы занимался резьбой по дереву, судомоделированием, спортом. Сейчас предпочитает чтение, кино и прогулки. Главное — не сидеть на месте. А о недавней части занесения на Доску почёта говорит со свойственной ему доскональностью:

— Поощряли и раньше, это было приятно. Но Доска почёта стала неожиданностью и, конечно, высокой оценкой труда всего нашего коллектива.

Подполковник полиции Дмитрий Борисов — образец специалиста, чья работа строится на аналитическом расчёте, железном соблюдении инструкций и глубоком понимании человеческой природы. Его профессия — это ежедневное создание невидимого, но прочного щита, стоящего на стороне закона, и Доска почёта — лишь подтверждение того, что этот щит надёжен.

СТУДЕНЧЕСКИЙ ДЕСАНТ

В рамках ежегодной Всероссийской акции «Студенческий десант», Управление внутренних дел по Северному административному округу столицы совместно с общественностью провели тематическое мероприятие для молодёжной аудитории. Окружное УВД распахнуло свои двери для студентов МГУУ — Московского городского университета управления Правительства Москвы.

Рассказывая студентам об особенностях своей службы, сотрудники Отдельного батальона ДПС ГИБДД УВД по САО сообщили, что они не только обеспечивают безопасность на дорогах, но и участвуют в задержаниях преступников. Госавтоинспекторы продемонстрировали автомобильную технику полиции и используемое для выявления нарушений правил дорожного движения специализированное оборудование, а также показали приборы, установленные в автотранспортных средствах.

Внимание ребят обратили на себя и кинологи, познакомившие участников студенческого десанта со своими верными напарниками — служебными собаками. Отлично обученные, те несут службу по охране общественного порядка и помогают раскрывать преступления.



ЗНАКОМЬТЕСЬ: РАБОТАЕТ ПОЛИЦИЯ



Управления внутренних дел по Северному административному округу. Члены Совета ветеранов УВД по САО Алексей Куренков и Николай Мазанко поделились воспоминаниями о работе сотрудников органов внутренних дел в советскую пору и о качественной организации службы в территориальных отделениях милиции того времени.

Заместитель председателя Общественного совета при УВД по САО Сергей Шилин тоже побеседовал с представителями студенчества и оценил роль полиции в современном обществе, выделив необходимость соблюдения законности и правопорядка. «Полиция — это часть общества, и от нашего взаимодействия зависят безопасность и благополучие каждого гражданина. Работа полиции сложна и ответственна, она требует не только профессиональных навыков, но и высоких моральных качеств», — отметил Сергей Александрович и призвал молодёжь проявлять активную гражданскую позицию.

В заключение мероприятия студентам МГУУ продемонстрировали фильм о служебно-оперативной деятельности полиции, благодаря которому они смогли составить более глубокое представление о каждой службе, выполняющей свои профильные задачи в правоохранительной сфере.

Гости поблагодарили полицейских за интересную и познавательную экскурсию в мир их профессии и за увлекательное знакомство с этой работой!

Анастасия ИВАШЕНКО,
фото пресс-службы УВД по САО

 **Беседовал Александр ДАНИЛКИН,**
фото пресс-службы УВД по СВАО

— **Владимир Игоревич, с какими результатами окружной отдел по вопросам миграции завершил минувший год?**

— У нас есть все основания говорить, что мы сработали очень даже неплохо. Так, по количеству выявленных административных правонарушений мы заняли первое место среди округов. По выявлению иностранных граждан, которые незаконно находились на территории Российской Федерации — третье место, за установление незаконного осуществления иностранными гражданами трудовой деятельности — первое место. По привлечению к административной ответственности работодателей, которые незаконно используют труд иностранных работников, — первое место. По сумме наложенных штрафов мы также в лидерах по городу.

— **Чем бы вы объяснили своё лидерство по наименованным направлениям?**

— Прежде всего квалифицированной, на-пряжённой работой всего нашего коллектива. Сотрудники не только с большой ответственностью относятся к своим обязанностям, но и умеют уважать свой труд. Кстати, у нас в окружном подразделении по итогам 2025 года нет ни одной вакансии.

— **Успешная работа подразделения в прошлом году — это был некий рывок или скорее закономерность?**

— Я бы сказал, что это проявление стабильности: на лидирующих позициях по городу мы были и в прошлом году, и в позапрошлом, и в позапозапрошлом. Наш округ — один из самых больших в столице: 17 районов. Успешность работы определяется по нагрузочному показателю на каждого сотрудника. И если учитывать как раз этот показатель, то выходит, что именно наши сотрудники, весь коллектив, работают наиболее эффективно. Начальник нашего Управления всегда наставляет: каждый руководитель должен очень трепетно относиться к своему коллективу. Мы этого посыпляем, и в том числе поэтому у нас практически нет текучки кадров.

— **На сколько плотно вы взаимодействуете с коллегами из других округов, делитесь опытом?**

— Взаимодействие — залог успеха. Нередко встречаются какие-либо сложные моменты. Для выработки оптимальных решений обязательно созваниваемся, советуемся и, конечно, всегда делимся нашим передовым опытом.

— **В минувшем году в городе проходила крупная операция «Нелегал — 2025». Какие подробности можно огласить в масштабе округа?**

— Операция проходила в два этапа. По результатам первого этапа по нагрузочным показателям на каждого сотрудника Северо-Восточный административный округ занял первое место. Значительную роль тут также сыграли показатели по нарушителям миграционного законодательства из так называемых экзотических стран — из Нигерии и других стран африканского континента, из Китая и Вьетнама. Нам удалось найти те места, где пребывали их граждане. По второму этапу наши показатели

Текущка кадров — это не про нас

Деятельность отдела по вопросам миграции УВД по СВАО оценивается по целому ряду параметров оперативно-служебной деятельности. По большинству из них вот уже как не первый год коллектив уверенно демонстрирует свой профессионализм, добиваясь высоких показателей. О работе отдела в условиях современной действительности корреспондент «Петровки, 38» побеседовал с его руководителем подполковником полиции Владимиром ДЕРНОВЫМ.



— **В каких отраслях выявляется больше всего незаконных мигрантов?**

— Прежде всего в строительстве, в потребительском рынке. При этом иностранцы нарушают миграционные законы нередко от незнания. Например, иностранные студенты имеют право на работу без патента при условии, если они учатся очно по основной программе образования. А вот если кто-то приезжает в Россию вроде бы как на учёбу, но, прежде чем поступить в институт, они какое-то время изучают русский как иностранный, то они не в курсе, что по закону им запрещено работать без патента. От незнания такой подробности закона страдают и работодатели, и сами будущие студенты.

— **В прошлом году появилось мобильное приложение «Амина» для контроля о местоположении мигрантов. Какие наблюдаются результаты?**

— В прошлом году, в соответствии с законом, на территории Москвы и обла-

несколько сократились по объективным причинам. Но третье место по городу мы всё-таки взяли.

— **Какие есть успехи в выявлении каналов незаконной миграции?**

— В рамках своих полномочий и при взаимодействии с ОЭБиПК и ОУР при выявлении большого количества предполагаемых фиктивных трудовых договоров с целью легализации иностранных граждан, при обнаружении мест, где делают незаконную регистрацию или незаконно выдают иностранцам какие-либо справки (например, об отсутствии у них заболеваний), мы направляем полученную информацию в данные подразделения. За прошлый год мы направили 12 таких сообщений, по которым было возбуждено 10 уголовных дел. Районные подразделения в своей повседневной деятельности при оказании государственных услуг выявляют факты фиктивной постановки на регистрационный учёт граждан Российской Федерации и иностранных граждан. Так, по российским гражданам было направлено 74 сообщения.

— **Что можно сказать о динамике выявления подобных преступлений и правонарушений?**

— Если говорить в целом, тот можно говорить о стабильности показателей.



сти проводился эксперимент по электронному учёту иностранцев. Это значительно уменьшило нагрузку на наших сотрудников, усилило контроль за геолокацией иностранцев и одновременно упростило жизнь мигрантов. За иностранцами закрепили обязанность предъявлять

этот приложение в телефоне, там можно наблюдать их статус в Реестре контролируемых лиц. И если приложение сообщает, что есть какие-то нарушения, то иностранец доставляется в дежурную часть и проверяется по информационным ресурсам.

— **С февраля прошлого года появился Реестр контролируемых лиц (РКЛ). Как эффективно работает это нововведение?**

— На самом деле появился очень хороший механизм: если у иностранца что-то не так с документами, то он автоматически попадает в этот Реестр, который обновляется каждые четыре часа. Скажем, если у заграничного гостя закончился миграционный учёт, сняли его с учёта, не вовремя он оплатил патент, закончился

официальный срок пребывания или закрыли въезд на территорию Российской Федерации, — у него в «Амине» сразу же высвечивается информация о погадании его в этот Реестр. После чего у него блокируются все карточки, ему запрещено покупать сим-карточки, продавать и покупать недвижимость и движимость. То есть накладывается целый ряд ограничений. В результате зарубежному гостю волей-неволей придётся пойти в подразделение МВД со своей проблемой, где будет принято соответствующее решение.

— В недавние времена одним из самых популярных способов получить российское гражданство были фиктивные браки. Как сейчас ситуация?

— Теперь разработан алгоритм: город шлёт на территорию запрос о подтверждении проживания иностранных граждан, претендующих на получение вида на жительство или гражданства. Мы проверяем, действительно ли иностранец ранее проживал по заявлениюному адресу или это его история фиктивная, и на основании этого и другой информации делаем заключение.

— **На сколько плотно ваши сотрудники занимаются темой преступности в мигрантской среде?**

— Мы обязательно анализируем ситуацию, а также проводим анализ мест концентрации мигрантов, связанных с совершёнными аналогичными преступлениями на территории округа. Это, как правило, места, связанные с потребительским, торговые центры. Чаще всего речь идёт о кражах и мошенничествах. По результатам анализа направляем в территориальные подразделения рекомендации по усилению в тех местах патрульных нарядов.

— **Ещё одними многочисленными нарушителями миграционного законодательства были таксисты — в Москве они составляют основной контингент водителей таксомоторов. На данный момент что-то изменилось?**



— С введением приложения «Амина» ситуация изменилась в лучшую сторону. На сегодняшний день практически у всех таксистов установлено в телефоне «Амина», их геолокация регулярно передаётся. А без трудового договора продление сроков пребывания сделать они не могут. Таким образом выстраивается система: если иностранец приехал к нам и честно хочет работать — пусть воспользуется «Аминой», платят налоги, и всё будет в порядке.

— **Как взаимодействуете с иностранными диаспорами?**

— Регулярно. Проводим с ними так называемые «Вечера правового просвещения» на тему, как не нарушать миграционное законодательство, и в префектуре, и в управах, и с «Жилищниками». Постоянно контактируем с представителями духовенства разных конфессий. И, как правило, всегда находим взаимопонимание.

— **Какие новшества ожидают сотрудников подразделения в наступившем году?**

— В связи с прошедшими реорганизациями обещают увеличить наш штат, а желающих послужить у нас хватает, в том числе и среди выпускников Московского университета МВД России имени Кикотя.

— **Какие приоритетные направления в работе отдела запланированы на текущий год?**

— На это счёт есть указания министра и руководства главка. Если ранее основной упор делался на совершенствование работы госуслуг, то теперь основной акцент — на совершенствование контрольно-надзорной деятельности: контроль за зарубежными гостями, местами их концентрации, на дальнейшем успешном использовании результатов действия «Амины», РКЛ.

Зритель выбирает «Петровку, 38»

Телестудия главка 30 лет стоит на страже имиджа московской полиции

9 февраля 1996 года вышла в свет программа криминальных новостей «Петровка, 38». С тех пор вот уже 30 лет она рассказывает о деятельности столичных полицейских, встав в один ряд с такими легендарными долгожителями отечественного эфира, как «Спокойной ночи, малыши», «Поле чудес», «Своя игра» и другими. Три десятка лет! И это в век стремительных изменений, когда даже очень рейтинговые передачи держатся сезон-два! Наш корреспондент встретился с начальником телестудии «Петровка, 38» Максимом САЗОНОВЫМ и попросил рассказать, в чём секрет успеха программы.

— Владимир ГАЛАЙКО,
фото Николая ГОРБИКОВА

— **М**аксим Игоревич, где можно посмотреть ту самую передачу?

— Увы, это невозможно. Мы связывались с Виктором Александровичем Бирюковым, стоявшим у истоков телевидения столичных правоохранителей, и он рассказал, что она не сохранилась. Во-первых, был большой дефицит оборудования — не на чем было просто хранить. А во-вторых, тогда они и не думали, что творят историю, что у программы такое огромное будущее...

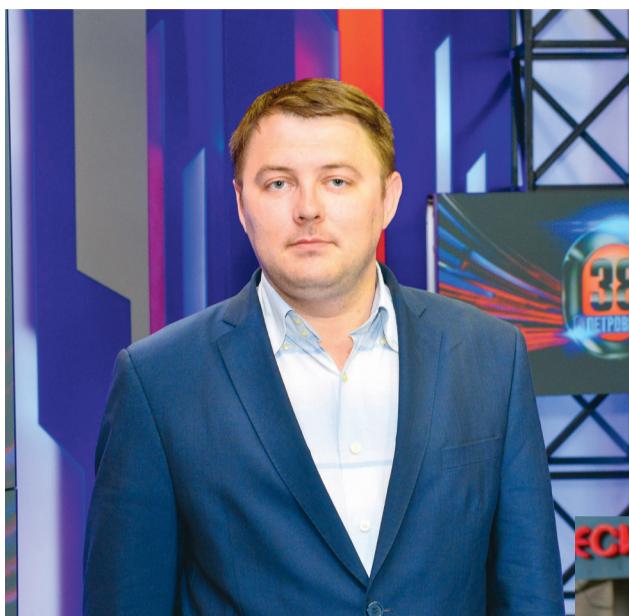
— Тем не менее опыт оказался удачным. Программа получила отличные отклики москвичей и стала жить своей жизнью!

— Для её дальнейшего выпуска понадобились специалисты, финансы, техническое оборудование, и всё это было найдено нашими предшественниками. Передача стала важным информационным событием и явлением, вокруг которого сформировался наш коллектив, телевизионная студия Главного управления МВД России по городу Москве.

Хочу отметить, что наша телестудия, как и все СМИ, выполняет много функций: информационную, воспитательную, но главнейшая — это формирование положительного образа московских правоохранителей. Сформулирую короче: полицейские стоят на страже закона, а мы стоим на страже их имиджа!

— Расскажите, пожалуйста, подробнее о своём коллективе.

— В настоящее время телестудия является уникальным подразделением российской полиции. Подобных творческих организаций в региональных главках — нет. Если там имеются телестудии, то они работают в сотрудничестве с федеральными или местными СМИ. Мы — полноценное средство массовой информации, создающее свой главный продукт — программу «Петровка, 38». На сегодняшний день это пятнад-



НАШЕ ДОСЬЕ

Максим Игоревич Сазонов. Начальник Телестудии ГУ МВД России по г. Москве. 42 года. Родился в Тирасполе в семье лётчика гражданской авиации и врача-педиатра.

Окончил Приднестровский государственный университет, специалист по русской филологии. Ещё в школьные годы стал работать на радио. Позже перешёл на Приднестровское телевидение. В возрасте 21 года назначен главным редактором ТВ Приднестровской Молдавской Республики. Был и до сих пор остаётся самым молодым редактором этой организации.

В 2010 году переехал в Россию. Работал на телеканале «Столица». В 2012 году пришёл на телестудию «Петровка, 38», которую в 2013 году возглавил. Хобби — путешествия. Мечта — махнуть на ледоколе по Арктике...



Специальная военная операция и всё, что с ней связано, — очень близкая для нас тема. Хотя бы потому, что четыре сотрудника телестудии родились в Крыму, а два — в Донецке. Да и вообще русская традиция — защищать правду и справедливость — для нас родная.

К примеру, наш сотрудник, оператор Андрей Черненок, ещё весной 2022 года попросился на СВО. Мы его уговорили остаться и предоставили возможность для регулярных выездов на линию боевого соприкосновения. Он четыре года проработал в таком режиме. Снял много сюжетов, в том числе для телеканала «Россия», о работе на освобождённых территориях командированных туда сотрудников столичной полиции. Сейчас же Андрей подписал контракт с Минобороны и теперь постоянно находится на переднем крае.

Ещё один оператор, Роман Никифоров, уехал на Донбасс в 2014 году. Когда началась СВО, воевал в штурмовом отряде, имел позывной «Пресса» как дань работе на телестудии. К сожалению, Роман погиб...

— В юбилейные дни ещё принято говорить о достижениях...

— Конечно, они есть. И самый главный наш успех я вижу в том, что у нас растёт зрительская аудитория, растёт рейтинг наших передач — при такой-то конкуренции! Зритель выбирает «Петровку, 38»!

Вон там, на полке в шкафу, хранятся наши награды. Это призы, завоёванные на международных, всероссийских и региональных смотрах. Семь статуэток конкурса «Щит и перо», проводимого МВД России!

— Ведомственного Оскара!

— Да. На самом деле их не семь, а значительно больше. Некоторые статуэтки хранятся у сотрудников, получивших их за авторские проекты.

Заметным достижением стало присвоение в 2024 году группе сотрудников телестудии премии Министерства внутренних дел Российской Федерации в области журналистики — так был отмечен наш фильм, посвящённый 300-летию московской полиции.

Если говорить о неформальных достижениях нашего коллектива, то можно отметить, что он стал «стартовой площадкой» в большую телевизионную жизнь для многих творческих личностей. Так, нашими воспитанниками являются нынешний сотрудник канала НТВ Андрей Куницын, главный редактор передачи «Экстренный вызов 112» на канале РЕН ТВ Иван Кононов, сотрудник ВГТРК Александр Коцюба и другие.

— Свои люди есть на всех каналах. Давайте поговорим о тех, кто продолжает трудиться под знамёнами телестудии. Коллектив большой?

— Практически нет. Взять ведущих — их по штату двое и обе должности заняты. Это молодой специалист Алексей Качкин и Екатерина Девятова, которая является лицом нашей студии, и очень узнаваемым.

Или такой пример: из десяти должностей корреспондентов заняты девять, а на оставшуюся — идёт подбор среди кандидатов. Вообще, должен сказать, что у нас нет текучки, наши сотрудники дорожат своей работой. Довольно часто они получают предложения с федеральных каналов, где и оклады больше, и творческий простор шире, но благодарят и остаются на телестудии.

— Я разговаривал с сотрудниками, и многие из них высоко отзываются об атмосфере, царящей в коллективе, — теплоте отношений, уважительности, готовности помочь и поддержать друг друга.



нам, что русский язык — один из основных наших инструментов и с ним надо обращаться бережно.

Начальник технического отдела Михаил Данилов — айтишник от Бога. Он и его подчинённый Вячеслав Широков не покладая рук трутся над тем, чтобы наша аппаратура всегда была в порядке и программное обеспечение не давало сбоев.

Обязательно ещё надо отметить режиссёра монтажа Николая Кирсанова. Он не только отличный специалист, но и очень активно работает с искусственным интеллектом, за которым, как известно, будущее.



— Немаленький, по штатному расписанию 63 человека. Это корреспонденты, операторы, редакторы, режиссёры, монтажёры, ведущие и люди других профессий. Каких-то лишних и случайных людей у нас нет. Мой многолетний опыт свидетельствует, что случайные люди на телевидении, как, пожалуй, в журналистике в целом, не задерживаются.

— Недавно был с внуком на ёлке в 1-м СПП. И там по сюжету Деду Морозу представили его сказочное войско — четырёх всадников. Дед возмутился: почему так мало? И артисты хором ему: «Так некомплект!» Зал взорвался смехом — эта проблема уже вошла в фольклор. А у вас есть вакансии?..



И все отмечают, что это в первую очередь заслуга руководителя.

— Приятно слышать. Я свою карьеру в СМИ начал ещё в 11-м классе на одной из радиостанций Приднестровья. Через год перешёл на республиканское телевидение. Был сразу поражён той атмосферой доброжелательности, которая там была, и сейчас стараюсь сохранять такую же атмосферу в коллективе, которым руководжу.

На кого я опираюсь в своей работе? У нас много уникальных сотрудников. И первым я бы хотел назвать специального корреспондента Максима Ларина. Он — большой труженик, фантазирует идеями, работает в самых разных жанрах и всегда успешно. Максим — ведущий одной из самых популярных и интересных рубрик — «На земле». Еженедельно он выезжает с патрульными разных районов города на ночные дежурства и рассказывает, с чем приходится сталкиваться сотрудникам ППСП, и о том, что происходит в городе, когда добropорядочные граждане спят.

Совсем недавно по заказу МВД России и Министерства просвещения Максим снял фильм «Зазеркалье» о профилактике наркопреступности. Это если говорить сухо. На самом деле это волнующее и очень глубокое произведение на острой социальной тему.

Ещё нужно выделить руководителя группы специальных

проектов режиссёра Любовь Губанову. Она ранее работала на многих каналах и всё то лучшее, что там приобрела, принесла на нашу телестудию и тщательно и старательно внедряет в наш продукт.

Добрых слов заслуживает Ольга Петрова — главный редактор и одновременно мой заместитель. Влюблённая в русский язык, она строго требует, чтобы мы все разделяли эти её чувства к «великому и могучему», каждый раз напоминает



— Максим Игоревич, но даже в хорошей и дружной семье иногда нужен не только прянник...

— Знаете, при всей доброжелательности и толерантности важнейшим элементом функционирования телестудии является строгий спрос — за достоверность информации, и вообще, за качество работы, за сроки выполнения заданий, за нарушение трудовой дисциплины. Тут всё жёстко — спрос такой, какой и должен быть в полицейской организации. Подзатыльники бывают, как, собственно, в каждой семье...



Константин СЛАССКИЙ,
фото Николая ГОРБИКОВА

В УВД на Московском метрополитене прошла церемония принятия присяги молодыми сотрудниками органов внутренних дел. Перед лицом своих товарищей и руководителей молодые полицейские обещали быть верными долгу, свято соблюдать Конституцию Российской Федерации. Прозвучали слова клятвы «Служу России, служу Закону!», как призыв службы обществу. Присутствующие замерли, слушая гимн России.

На торжественном мероприятии присутствовали руководители подразделения, ветераны внутренних дел УВД на Московском метрополитене, председатель профсоюзной организации.

Начальник УВД на ММ генерал-майор полиции Шамиль Сибанов поздравил молодых сотрудников полиции с важнейшим событием в жизни и пожелал им с честью нести службу, хранить верность избранному пути, достойно продолжать славные традиции службы Отечеству.

— В вашей жизни произошло важное событие. Вы принесли присягу на верность органам внутренних дел. Вы будете охранять общественный порядок в городе-герое Москве. У нас большая история — красивая и насыщенная, история служебных побед. Вы все с сегодняшнего дня становитесь частью этой большой истории. Прежде всего желаю вам крепкого здоровья, чтобы разум всегда возобладал над вашими действиями. Вы должны внимательно слушать своих руководителей, начальников отделов, правильно всё понимать и точно исполнять. Очень важно, чтобы вы получали дополнительное образование, совершенствовались как сотрудники полиции и как личности, — подчеркнул Шамиль Мансурович.

ПРОФОРИЕНТАЦИЯ

Представитель общественной военно-патриотической организации (ВПО) «Авангард Отечества»

— выпускник Московского суворовского училища (44-й выпуск), а ныне инспектор 3-го ОСБ ДПС Госавтоинспекции ГУ МВД России по г. Москве капитан полиции Вячеслав АНДЕРС в рамках цикла профориентационных встреч для суворовцев шестых классов посетил родную альма-матер и побеседовал с воспитанниками училища.

Темой обстоятельного разговора стал рассказ об МВД России, об особенностях службы в органах внутренних дел, о борьбе с преступностью, об офицерской



части и воспитании офицерского характера.

Вячеслав окончил училище в 1993 году. У него богатый жизненный и профессиональный опыт, и потому ему было о чём рассказать прибывшим на встречу суворовцам. Он мог привести примеры из личной офицерской жизни. К слову, служба Родине — давняя традиция в семье Вячеслава: многие его близкие родственники — флотские офицеры. А главное — он ведь тоже суворовец, помнит и чтит традиции училища. Например, такую



работе с личным составом полковник полиции Сергей Шабалин.

О поддержке сотрудников полиции рассказала председатель профсоюзной организации УВД на ММ Наталья Виноградова:

— Очень важно, чтобы пришло желание совершенствовать себя, нельзя останавливаться на достигнутом и опускать руки. Тяготы и невзгоды службы никуда не денутся, но это составляющая нашей жизни и служебного пути. Страйтесь, учтесь, развивайтесь, растите. Для сотрудника органов внутренних дел нет ничего невозможного. Мы можем коллективно решить различные проблемы. Мы про-

водим экскурсии, есть мероприятия не только для детей, но и для родителей.

В завершение торжественной части председатель Совета ветеранов УВД на ММ полковник полиции в отставке Виктор Михайлов провёл экскурсию по постоянно действующей экспозиции Музея истории полиции Московского метрополитена. Он рассказал, с чего всё начиналось более 90 лет назад.

Представители пресс-службы УВД на ММ также присоединились к поздравлениям.

После приведения к присяге полицейские приступят к выполнению своих служебных обязанностей по охране общественного порядка на территории столичного метрополитена. Новому поколению продолжать славные традиции. Москвичи и гости города завтра вновь поедут по своим делам на метро, не беспокоясь о своей безопасности, потому что находятся под надёжной защитой сотрудников полиции.



Выступающие отметили, что родные и близкие сотрудников радуются осознанному шагу, сделанному в этот торжественный день. Служба только начинается, а присяга — это соблюдение закона Российской Федерации по охране гражданского населения.

— Уверен, каждый из вас всего добьётся. Обдумывайте свои поступки. Помните, есть закон, который един для всех. Всегда будьте бдительными и внимательными. Сегодня непростое время, проходит специальная военная операция. Поэтому, коллеги, призываю вас быть бдительными ко всем, кто вас окружает, кто с вами находится в общении. И никакой расслабленности в период несения службы. Ну и, безусловно, добивайтесь всех своих желаемых целей, которые вы перед собой поставили, — отметил в приветственном слове заместитель начальника УВД на ММ по

Жизненный ориентир — служение Родине



Столкнуться с этим было неожиданно. У многих прибывших сюда суворовцев есть близкие родственники, которые служили ранее или служат и сегодня в рядах российской полиции или в других силовых структурах, и потому тема разговора оказалась для парней ещё и информацией о размышлении о своём будущем. Ребята признались корреспондентам «Петровки, 38»: у Максима Поликарова отец — подполковник полиции, у Савелия Климова отец — майор полиции, у Анатолия Ежова отец — сотрудник ГАИ, подполковник полиции. И это не единственный список родственников, которые носят полицейские погоны. Кстати, нашлись даже суворовцы, которые уже заранее решили поступить в Московский университет МВД России имени В.Я. Кикотя. Так что есть все основания полагать, что семейные традиции здесь будут продолжены, особенно после состоявшегося в тот день душевного общения.

В заключение Вячеслав Константинович вручил будущим защитникам Родины памятные тематические календари ВПО «Авангард Отечества», которые будут им напоминать о славных тради-

циях, об истории страны и о тех, кто всегда стоял на защите великой державы.

После завершения встречи сотрудница училища преподаватель допобучения Ирина Гарченко для Вячеслава Андерса и корреспондентов «Петровки, 38» провела экскурсию по училищу. Вячеславу здесь знаком каждый уголок, каждая мелочь наводит на воспоминания, а для попавших сюда впер-



ые журналистов было особенно любопытно посещение и музея истории училища, и учебного корпуса, и спальных помещений, и кабинетов для самоподготовки. Всюду был порядок и дисциплина. Училище жило своей обычной жизнью, ребята занимались своими делами по распорядку. Впереди у каждого — целая жизнь. Многие её посвятят той самой профессии, которую когда-то давно в кино называли так: Родину защищать.

Александр ДАНИЛКИН,
фото Игоря АЛТОИЗА

но же, Вячеслав засыпал вопросами про подробности из жизни суворовцев в начале девяностых годов прошлого века: какая форма была, какой распорядок дня, какие звания существовали, как было суворовцами и т. д. Общение получилось крайне доверительным, ведь суворовец всегда поймёт суворовца, а капитану полиции Андерсу было что рассказать о прошлом училища и о его выпускниках, выбравших целью своей жизни служение Родине, хоть и в разных ипостасях, но всегда с благородными намерениями.

 Елизавета РАЦЕВА,
фото Александры БУТОВОЙ

Очередная высадка «Студенческого десанта» прошла в самом сердце полиции Юго-Восточного административного округа.

Знакомиться с полицейской службой в этот раз прибыли студенты Государственного университета управления, МФЮА, Московского университета имени С.Ю. Витте и ГБОУ Школа имени Маршала В.И. Чуйкова.

Для «десантников» развернули настоящий учебный полигон. Полицейские и общественники организовали насыщенную программу, в ходе которой рассказали участникам акции о специфике службы в полиции.

С приветственным словом к гостям обратился заместитель начальника УВД по ЮВАО полковник полиции Андрей Сапегин. Андрей Викторович особо указал на то, что служба в полиции выделяется стабильностью и надёжными социальными гарантиями, а также предлагает структурированную карьерную лестницу, где продвижение зависит от конкретных достижений, образования и стажа. Начальник отдела по работе с личным составом майор полиции Анна Грэнева

подробно рассказала студентам о требованиях к кандидатам и этапах поступления на службу.

— Это не просто выбор профессии, а ответственная и значимая миссия, требующая мужества, честности, внутренней дисциплины и искреннего стремления помогать людям, — подчеркнул в своём выступлении член Общественного совета при УВД по ЮВАО Олег Хатюшенко.

Первым этапом встречи стала «разведка местности»: экскурсия по Управлению, посещение музея. Когда студенты переместились в спортивный зал, сотрудники Центра служебной и боевой подготовки продемонстрировали приёмы борьбы и задержания правонарушителей, а также провели мастер-класс.

— Наша главная цель — выстроить живой диалог между полицией и молодым поколением. Мы хотим, чтобы студенты уви-



дели службу изнутри и смогли осознанно подойти к выбору будущей профессии. Что интересно, вопросы у ребят всегда разные. Например, после показательных выступлений в спортивном зале, молодые люди интересуются реальным служебным опытом, спрашивают о задержаниях, правилах при-

менения оружия, — поделился заместитель начальника ОРЛС УВД по ЮВАО — начальник отделения профессиональной подготовки майор полиции Сергей Лобода.

Юноши и девушки стали свидетелями «спецоперации» по обнаружению вещественных доказательств. Тонкую работу начали с тонкого нюха. Служебные собаки под чутким руководством кинологов молниеносно находили «цели» в виде имитаторов запахов наркотиков и взрывчатки. Следом за ними в работу вступила передвижная лаборатория ЭКЦ, где полицейские не только продемонстрировали различную экспериментально-криминалистическую технику, но и показали процесс выявления и фиксации следов на месте происшествия. Живые впечатления от встречи дополнили показом стальных коней полиции — служебного автотранспорта. Студенты увидели, на чём полицейские выезжают на вызовы и как оборудованы машины для разных подразделений.

Мероприятие завершилось у полевой кухни. За порцией вкусной горячей каши любознательная молодёжь, заряжённая бурей эмоций, активно обсуждала детали прошедшего дня.

РЕЙД

Юрий Владимирович, являясь исполнительным директором Национального родительского комитета, подчеркнул, что подобные рейды имеют не только профилактическое, но и образовательное значение. По его словам, важно не просто выявлять нарушения, но и разъяснять водителям последствия пренебрежения правилами дорожного движения, чтобы каждый автовладелец осознавал свою ответственность.

— Наша задача — донести до каждого автовладельца, будь то родитель, водитель такси или другие участники дорожного движения, мысль о том, что безопасность детей — это приоритет, и нет ничего важнее, чем жизнь и здоровье маленьких пассажиров, — пояснил общественник.

Рейд прошёл спокойно, и явных грубых нарушений выявлено не было: большинство водителей ответственно подходят к безопасности своих детей-пассажиров, что и отметили в беседе инспекторы.

Сотрудники 2-го отдельного батальона ГИБДД УВД по ЦАО старший лейтенант полиции Алексей Гукин и лейтенант полиции Игорь Исаев в свою очередь констатировали положительную динамику. Однако, по их



словам, расслабляться рано и необходимо продолжать работу по профилактике и контролю данного направления. Полицейские напомнили водителям об административной ответственности и увеличенных штрафах за нарушение правил перевозки детей, а Юрий Оболонский вручил им информационные брошюры.

В завершение рейда Юрий Владимирович поблагодарил сотрудников Госавтоинспекции за профессионализм и преданность делу, а также выразил надежду на дальнейшее плодотворное сотрудничество Общественного совета с правоохранительными органами ради безопасности на дорогах Центрально-го административного округа. Организаторы уверены: только общими усилиями можно добиться устойчивого снижения количества ДТП с участием детей и сделать поездки ма-



леньких пассажиров по-настоящему безопасными.

Роман УЧИТЕЛЬ,
фото пресс-службы УВД по ЦАО

ПОЛИЦИЯ И ГРАЖДАНСКОЕ ОБЩЕСТВО

«Реальность превзошла все ожидания...»

В Управлении по вопросам миграции ГУ МВД России по г. Москве состоялась очередная процедура вручения паспорта гражданина Российской Федерации. Обычно во время такого события актовый зал УВМ переполнен: тут виновники торжества, их родные и близкие, сотрудники главка. Но в этот раз основной документ гражданина России вручался одному человеку — Дмитрию БОРИСОВУ. Кто же этот парень, и за что он был удостоен такого почётного документа?

Дмитрий Алексеевич родился в одной из стран — бывших республик Советского Союза. В начале 90-х годов прошлого века время было очень трудное, и мама увезла пятилетнего Диму в Канаду, где она сумела найти нормальную работу. Вначале они жили на юге страны, в Миссиссоге, рядом с Торонто — столицей провинции Онтарио. Здесь семья прошла круг испытаний, который достаётся всем эмигрантам — проживание в районе, больше похожем на гетто для бедных. Тяжёлая и бесконечная работа, чтобы «удержаться на плаву», и наконец успех — удалось переехать в пор-



товый город Гамильтон, и тут дела пошли веселее.

Дмитрий окончил школу, поступил в университет и получил диплом экономиста. Казалось, давай, парень, богатей, догоняй Илона Маска, который, как известно, наряду с гражданством ЮАР и США имеет и гражданство Канады — по линии родителей.

Но у нашего героя оказались другие интересы. Его дедушка и бабушка — профессура советских вузов — заложили у парня неискоренимый интерес к России, её культуре, истории и языку. И это влече-

ние к «родимым маякам» он постоянно чувствовал. Обучаясь в университете, Дмитрий совместно с такими же ребятами и девушками организовал группу, в которой они читали русские книги, смотрели советские фильмы и, самое главное, тренировались в русской речи — чтобы не забыть язык Толстого, Достоевского, Пушкина, Чехова. И, конечно, мечтали побывать на своей исторической Родине.

Такая возможность появилась в 2018 году. Тогда в России проходил чемпионат мира по футболу.

Дима поехал с товарищем — Антоном, таким же парнем с

русскими корнями. Болели они, конечно,

за Россию и были нескованно рады, когда

российские футболисты победили таких

записных фаворитов, как испанцы. «Нога Акинфеева» — этот термин вошёл и в их лексикон!

Дабы иметь более точное представление о положении дел в России, ребята решили, кро-

ме Москвы, посетить и другие города.

— Мы из средств массовой информации знали, что в стране наших предков происходят положительные процессы, что она выходит из кризиса 90-х годов, восстанавливает экономику, уделяет большое внимание развитию культуры. Но, — вспоминает Дмитрий, — реальность превзошла все ожидания! Россия обновлялась — новые дороги, ухоженные светлые города, прекрасные стадионы, построенные к чемпионату. Но даже и не это главное. Завораживали люди, русские — простые, с виду серёзные и хмурые, а на самом деле — настоящие, искренние, сердечные.

Та поездка была не последней. Борисов ещё несколько раз посещал Россию, а потом принял решение стать её гражданином.

Дмитрий Алексеевич внимательно следит за бурными событиями, развернувшимися на западных рубежах Российской Федерации.

Решением ГУ МВД России по г. Москве Дмитрий Борисов в декабре 2025 года принят в гражданство Российской Федерации. Он приведён к Присяге гражданина Российской Федерации, и начальник отдела рассмотрения вопросов гражданства УВМ главка полковник полиции Алексей Катков с огромным удовольствием вручил ему, говоря словами поэта, «краснокожую паспортицу». В России появился не просто новый гражданин, а гражданин, который её любит и отстаивает её идеалы!

Владимир КАРПЕНКО,
фото Николая ГОРБИКОВА

«Да, мы были простыми смертными...»

2 февраля отмечается День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве. Он установлен в соответствии с Федеральным законом от 13 марта 1995 года «О днях воинской славы и памятных датах России».

Сталинградская битва стала одной из самых масштабных и кровопролитных в Великой Отечественной войне. Она проходила в течение 200 дней и ночей на огромной территории, превышающей 100 000 квадратных километров. В сражениях участвовало более двух миллионов человек с обеих сторон, было задействовано до двух тысяч танков и столько же самолётов, около 26 тысяч артиллерийских орудий и миномётов.

Советские воины отважно отстаивали город, проявляя массовый героизм. Каждый защитник внёс свой огромный вклад в разгром фашистов. Здесь сконцентрировалась вся мощь советского народа. События Сталинградской битвы имели колossalное значение для дальнейшего хода Второй мировой войны, став переломным моментом в Великой Отечественной на пути к Победе.

Ещё в декабре 1941 года под Москвой фашисты потерпели первое крупное поражение. Но это было только начало. Впереди захватчиков ждал «сталинградский котёл»: окружение и капитуляция. Только с 10 января по 2 февраля 1943 года на правом берегу Волги были взяты в плен свыше 90 тысяч фашистов, в том числе две с половиной тысячи офицеров, 24 генерала. В Сталинградской битве, которая продолжалась с 17 июля 1942 года по 2 февраля 1943 года, противник понёс почти в три раза больше потерь, чем под Москвой.

Одним из символов героического сопротивления оккупантам, стойкости и воинского подвига стал «Дом Павлова» — легендарная крепость Сталинграда. В этом доме в центре города красноармейцы держали оборону, отбивая многочисленные атаки фашистов, в течение 58 дней.

Сталинградская битва окончилась полным разгромом группировки врага. 8 января 1943 года генерал-фельдмаршал Фридрих Паулюс получил и отклонил предложение о капитуляции. Началась операция «Кольцо». Бои шли до 26 января, когда удалось рассечь окружённую немецкую группировку на две части, южную и северную. 31 января сдалась южная группа войск во главе с Паулюсом, а 2 февраля — северная.

На Мамаевом кургане увековечен геройический подвиг советских солдат. В период с 1959 по 1967 год в Волгограде был воздвигнут историко-мемориальный комплекс «Героям Сталинградской битвы» с главным монументом Матери-Родины. На кургане также находятся братские могилы, в которых покоятся прах более 35 тысяч защитников Сталинграда.

Чтобы подняться от подножия кургана до его вершины, необходимо преодолеть 200 гранитных ступеней — по числу дней Сталинградской битвы. Каждый из этих дней — свидетельство великого подвига защитников города-героя.

Подготовил
Алексей БЕЛОЗЁРОВ

 Юрий ФИАЛКА, Татьяна ЕРЁМЕНКО,
фото из архива Татьяны ЕРЁМЕНКО

Сталинград жил по суровым законам военного времени задолго до того, как гром канонады докатился до волжских берегов. Сотни тысяч беженцев, эшелоны с ранеными, эвакуация заводов — всё это обрушилось на город. В самом центре такого хаоса были сотрудники милиции.

Ещё в июле 1941 года, когда линия фронта была далеко, приказом начальника Управления НКВД весь гарнизон сталинградской милиции был переформирован в отдельный батальон. Боевая подготовка стала главным делом. Многих сотрудников проводили на фронт — целыми комсомольскими группами. К осени в строю осталось лишь 80 процентов личного состава довоенной численности. В некоторых отделениях вместо пятнадцати участковых работали двое-трое.

Летом 1942-го милиционеры помогали мобилизовать 100 тысяч человек на строительство оборонительных рубежей, организовать эвакуацию колхозного добра с правого берега Дона, спасать людей и имущество под бомбёжками. Например, оперуполномоченный Михаил Харlamов вывел из горящих домов 29 семей. Лейтенант Иван Карпов, будучи раненым, укрыл в убежище сотни женщин и детей. На легендарной Мельнице Гергардта (Грудинина), обгоревшие остатки которой и сегодня печально смотрят на Волгу, до последнего дня работы стояли в оцеплении милиционеры, сбрасывали с крыши зажигательные бомбы.

Напряжённую службу несли регулировщики дорожно-патрульной

ЩИТ И МЕЧ СТАЛИНГРАДА (Сталинградский маршал и герои в синих шинелях)

проводя разведку, вступил в неравный бой с немецкими мотоциclistами, чтобы задержать их и дать время для эвакуации. Он геройски погиб на своём последнем посту.

После победы в феврале 1943 года на плечи сотрудников милиции легла новая гигантская работа по разминированию, поиску предателей, восстановлению порядка в разрушенном до основания городе. Одним из символов возвращения к мирной жизни стал футбольный матч, организованный весной 1943-го между московским «Спартаком» и



Уличные бои в Сталинграде

Ставка доверила ликвидацию окружённой армии Константину Рокоссовскому.

Удивительно, что судьба подарила Ерёменко неожиданный сюрприз. В начале 1942 года после тяжелейшего ранения он оказался в госпитале. Там состоялась встреча, которая изменила его жизнь. Юная хирургическая сестра Нина Гриб, готовя стол для операции, увидела измученного генерала и, движимая внезапным порывом, нежно поцеловала его. В этот миг он открыл глаза...

Хирург профессор Аркадий Владимирович Каплан спас ногу Ерёменко от ампутации. Нина Гриб помогала выхаживать генерала. Ей он обязан не только выздоровлением физическим, но и душевным. А после войны Андрей Иванович и Нина Ивановна поженились.

Маршал Ерёменко был гостепримным хозяином, страстным охотником, тонким интеллектуалом, игравшим в шахматы с самым гроссмейстером Смысловым. Он учил dochь Татьяну самостоятельности, не давая подсказок за шахматной доской. Много работал на разных должностях, но в свободное время, особенно по ночам, засиживался в своём кабинете, до рассвета работая над мемуарами.

Память о выдающемся полководце живёт не только в учебниках, книгах и кинофильмах. Её бережно хранит его dochь — Татьяна Андреевна. Главная семейная реликвия — пожелавшие от времени тетради фронтовых дневников. Это не хронология, не летопись войны. Это эмоциональная реакция человека, болеющего душой и сердцем за свою армию, за страну.

После смерти Сталина генерал-фельдмаршал Паулюс, находясь уже десять лет в плену, обратился к советским властям с просьбой об организации его встречи с бывшим командующим Сталинградским фронтом генералом Ерёменко. Эта встреча двух полководцев состоялась летом 1953 года на подмосковной даче (посёлок Озёра). Три часа они беседовали наедине. Прощаясь у машины, Паулюс сказал, что понял, почему его победил именно такой советский полководец и такой человек и ему теперь не стыдно за своё поражение.

— У отца есть «награды», вернее трофеи за эту битву, которых нет ни у кого, — поведала Татьяна Ерёменко. — Это некоторые личные вещи Паулюса, переданные отцу командующим 64-й армией генералом Михаилом Степановичем Шумиловым, а именно: личный пистолет, фотоаппарат и аккордеон генерал-фельдмаршала.

Впоследствии мама передала оружие в Центральный музей Вооружённых Сил Советской (Российской) Армии. В кабинете Татьяны Андреевны на письменном столе стоит изумрудного цвета аккордеон, на котором бойцы Красной Армии «сыграли похоронный марш армии Паулюса».

«Пройдут века, сотрутся в памяти людей многие события, — говорил Андрей Иванович. — Но человечество никогда не забудет героических дней Сталинградской битвы. Тё, кто отдал жизнь за счастливое настоящее и ещё более светлое будущее нашей страны, за сохранение цивилизации и культуры всей нашей планеты, достойны того, чтобы память о них сохранилась навечно...»



Центральная переправа через Волгу. 1942 год



Госпиталь, г. Москва, 1942 год; старшая медицинская сестра Нина Гриб рядом с генералом А.И. Ерёменко

службы. С 1936 года на их петлицах красовались крылья (символ скорости) и щит (символ защиты закона). В прифронтовом Сталинграде был введен строжайший режим светомаскировки. Ночное движение с включёнными фарами было категорически запрещено — любой луч света мог стать ориентиром для вражеских бомбардировщиков. Водители вели машины в кромешной тьме, полагаясь лишь на чутьё и мастерство.

Однажды ночью по одному из таких «слепых» маршрутов мчался автомобиль. Его фары горели ярко. На посту милиционер-регулировщик подал сигнал остановиться. Но водитель, уверенный в своём «особом» статусе, проигнорировал его. Тогда страж правопорядка сумел на ходу разбить фары автомобиля. Разгневанный водитель был шофёром Маршала Советского Союза Семёна Будённого. Жалоба немедленно ушла наверх. Однако, когда Маршал доложил суть происшествия — машина могла навести немецкие самолёты на объекты или скопления людей, Будённый снял претензии, отдав должное принципиальности и мужеству милиционера.

Ещё с 1941 года под руководством милиции действовали 80 истребительных батальонов из горожан. Именно эти батальоны, ведомые командирами-милиционерами, 23 августа 1942 года одними из первых приняли на себя удар прорвавшихся к городу немецких частей. Отличился стоявший насмерть сводный отряд под командованием старшего лейтенанта Ивана Петракова. Батальон старшего лейтенанта Кузьмы Костюченко оборонял подступы к Тракторному заводу. Участковый Григорий Колесников из Серафимовичского района,



«Зимняя гроза»

принял на себя тяжесть отчаянной обороны, сдерживая натиск армии Паулюса. Его воля и решимость не позволили обороне рухнуть. Он вместе с другими командирами подготовил сокрушительный ответ — операцию «Уран», приведшую к триумфальному окружению немецкой группировки, сковавшему гарнизон Паулюса. В середине декабря Сталинградскому фронту предстояло отразить деблокирующий удар двух танковых дивизий немецко-фашистских войск из групп армий «Дон» под командованием Германа Гота. Общее руководство этой операцией под кодовым названием «Зимняя гроза» было поручено фельдмаршалу Эриху фон Манштейну.

Отражая натиск врага, советские войска остановили продвижение ударной группировки Гота-Манштейна, а затем с подходом сил 2-й гвардейской армии Р.Я. Малиновского совместно с 51-й армией генерала Н.И. Труфанова нанесли сокрушительный разгромный контрудар по врагу. Параллельно фронт разрушил так называемый «воздушный мост», созданный Герингом по приказу Гитлера для снабжения авиацией гитлеровцев. В итоге этих боёв отрезанные от внешнего мира фашисты были обречены на разгром.

В заключительном этапе сталинградской эпопеи Ерёменко участвовать не довелось.

 Владимир СЕРГЕЕВ,
фото из открытых источников

В декабре 1931 года вышел в свет первый номер газеты политического отдела Управления Рабоче-крестьянской милиции (УРКМ) города Москвы и области «На боевом посту» (ныне «Петровка, 38»). Номер был подписан исполняющим обязанности ответственного редактора А.Д. Беловым, далее ответственным редактором был Ф.Н. Новиков. Об этих людях нам ещё предстоит провести исследование. 2 февраля 1934 года коллективом газеты руководил ответственный редактор Пётр Шишкин.

Пётр Клементьевич родился 6 января 1894 года в селе Нижнее Санчелеево Ставропольского уезда Самарской губернии. В 1901—1904 годах обучался в земском училище. В 1915 году был призван в армию и состоял в учебной команде 155-го Запасного батальона, расквартированного в Астрахани, откуда с маршевой ротой прибыл в 321-й Окский полк 81-й пехотной дивизии. Шишкин принимал участие в боевых действиях против немцев в ходе 1-й мировой войны.

С 1918 по 1919 год красный командир Пётр Шишкин участвовал в Гражданской войне. Член ВКП(б) с 1919 года. 11 февраля 1921 года было подписано постановление Совета Народных Комиссаров об учреждении института по подготовке красной профессуры.

В соответствии с этим постановлением в Москве открылся институт по подготовке красной профессуры для преподавания в

Это наша с тобой биография...

(К 95-летию газеты «На боевом посту»)

высших школах Республики теоретической экономики, исторического материализма, развития общественных форм, новейшей истории и советского строительства. Курс обучения составлял три года. Институт размещался в помещениях Страстного монастыря.

В числе первых поступивших в 1921 году был и Пётр Клементьевич. После окончания института в 1924 году он назначается на первую ответственную должность и становится начальником инспекции заключений г. Харькова. С 19 декабря 1919 года по 24 июня 1934 года Харьков был столицей Украинской Социалистической Советской Республики.

Пётр Шишкин становится руководителем столичного тюремного ведомства. Позже его назначают инспектором-помощником начальника Управления городской милиции. Некоторое время он исполняет должность начальника городской милиции, а затем старшего инспектора и начальника отделения УРКМ НКВД УССР. Точной даты назначения начальником политического отдела УРКМ города Москвы, к сожалению, не найдено, но впервые Пётр Шишкин упоминается в

газете «На боевом посту» от 2 февраля 1934 года как редактор, а приказом НКВД СССР № 708 от 5 августа 1936 года ему присвоено звание «капитан милиции». До 29 мая 1937 года Шишкин руководит политическим отделом и занимает пост ответственного редактора газеты.

Так как издание было органом политического отдела Управления Рабоче-крестьянской милиции города Москвы, то начальник отдела был одновременно и ответственным редактором.

С 29 мая 1937 года по 27 июня 1937 года Пётр Шишкин начальник командного отдела УРКМ города Москвы. С 27 июня 1937 года назначен на должность заместителя начальника УРКМ города Москвы — начальника отдела железнодорожной милиции Московского узла и Московской окружной железной дороги. До 23 октября 1937 года Пётр Клементьевич начальник дорожного отдела УРКМ города Москвы. С 23 октября 1937 года по 11 апреля 1940 года руководит Управлением Рабоче-крестьянской милиции Управления



Пётр Клементьевич Шишкин

НКВД по Тамбовской области. Приказом НКВД СССР № 472 от 11 апреля 1940 года капитан милиции Шишкин уволен из органов внутренних дел в отставку за невозможностью дальнейшего использования в милиции.

4 июня 1940 года Пётр Клементьевич был арестован органами НКВД. Особым совещанием при НКВД СССР 4 декабря 1940 года приговорён к восьми годам лишения свободы. 26 апреля 1949 года вновь арестован и Особым совещанием при МГБ СССР 19 июня 1949 года сослан в Красноярский край. Реабилитирован в 1956 году. Дальнейшая судьба Петра Шишкина, к сожалению, неизвестна.

С ЮБИЛЕЕМ!

19 января в Молодёжном музыкально-драматическом театре «Крылья» состоялось праздничное событие, посвящённое юбилею замечательного человека — Аркадия ЯКОВЛЕВА, большого друга Московского городского совета женщин и Благотворительного фонда поддержки социальных программ «Петровка, 38», неоднократно принимавшего участие в концертах для столичных правоохранителей и их детей.

Аркадий Яковлев, окончив Московскую консерваторию, в 27 лет стал солистом оперной труппы Большого театра России (1987—2000), принимал участие во всех премьерных постановках, исполняя ведущий теноровый лирический репертуар: из русских шедевров — Ленский («Евгений Онегин»), Владимир Игоревич («Князь Игорь»), Лыков («Царская Невеста»), Юродивый («Борис Годунов»); из зарубежных — Герцог («Риголетто»), Альфред («Травиата»), Альмавива («Севильский цирюльник»). Гастролировал на прославленных мировых сценах LaScala, Metropolitan Opera, Carnegie Hall, Opéra-Comique.

Вокальное наследие Аркадия Яковleva — своеобразный камертон и образец для нескольких поколений профессиональных певцов и ценителей русского искусства. Его ученики выступают на престижных сценах России и мира: ГАБТ России, Мариинский театр, Metropolitan Opera и других мировых сценах. В благих делах Аркадия Кадыровича — важность музыкального наследия для сохранения и продвижения культурных ценностей, а также привлечения внимания к роли музыки в жизни и духовном развитии общества. Аркадий Яковлев создал Международный центр русской музыкальной культуры «Алатырь», в котором является художественным руководителем.

Музыкальные способности Аркадий унаследовал от мамы, которая замечательно пела, её прозвали местной певуньей (семья жила в Зеленодольске). Аркадий Кадырович всегда с теплотой вспоминает о ней. От мамы он приобрёл самое важное — высокое отношение к семье, к жизни, к окружающим его людям. Примечательно, что его рождение пришлось на дату праздника Крещения — 19 января. Это повлияло на жизненный путь музыканта — его жизнь наполнена высоким духовным содержанием, глубокими нравственными опорами. Главный спутник жиз-



Ольга Кобецкая и Аркадий Яковлев

Искусный виртуоз

ни — супруга Елена. Главная гордость — сыновья Арсений, Кирилл и Серафим. Вся семья музыкальная!

На семейном совете родилась идея организовать юбилейное торжество — отметить 65-летие в Молодёжном музыкально-драматическом театре «Крылья». Идею поддержала руководитель театра Ольга Кобецкая. С этим театром у Благотворительного фонда поддержки социальных программ «Петровка, 38» давняя дружба. Дети правоохранителей столицы не раз посещали эти театральные подмостки.

И вот в мильй заснеженный уголок Подмосковья, где расположен театр, съезжаются гости, друзья, ученики, близкие и родные люди. Море цветов, искренние слова поздравлений принимает его супруга, так как сам юбиляр готовится к выходу на сцену. В программе заявлен показ спектакля «Старомодная комедия». В главных ролях Аркадий Яковлев и Ольга Кобецкая. В спектакле также задействованы молодые актёры Рина

Авдошина и Андрей Белов. Какой же силы это был спектакль! Эмоции на грани слёз и восторга. Спектакль полон лирики, светлого юмора, памяти о войне, о простых человеческих чувствах и жизни, которая продолжается, несмотря ни на что!

Зрители бурными овациями благодарили актёров за минуты вдохновения, прожитые вместе с героями спектакля. Аркадия Яковлев увидели с новой стороны — глубоким драматическим актёром. Известно, что истинно талантливый человек талантлив во всём.

А далее началось новое представление. Сыновья и ученики подготовили юбиляру музыкальную программу — «Молодёжный капустник». Режиссёр программы — Арсений Яковлев. Талантливые дети и ученики замечательно показали жизненный путь маэстро и особенно его творческий подход к репетиционному процессу. Восторг зашкаливал!

От редакции: примите поздравления с юбилеем и самые искренние пожелания удачи и добра. Ваш творческий путь — это яркий пример преданности своей профессии и отечественной культуре.

Публикацию об артисте можно прочитать в № 4 газеты «Петровка, 38» от 9 февраля 2016 года.

Айрин ДАШКОВА,
фото из архива театра



Наш современник – Антон Павлович

Последняя пьеса Антона Павловича Чехова «Вишнёвый сад» была закончена в сентябре 1903 года. В 1904-м поставлена на сцене МХТ К.С. Станиславским и В.И. Немировичем-Данченко. Прошло более ста двадцати лет, но она до сих пор актуальна и в историческом плане, и в художественном. Неугасающие диспуты вокруг сюжета и героев пьесы поддерживают зрительский интерес. Споры начинаются с самого названия. Чехов не поставил точки над буквой «е», он хотел назвать пьесу «Вишневым садом». Так, казалось, смешнее. Однако через несколько дней Чехов провозгласил: «Послушайте, не Вишневый, а Вишнёвый сад».

Константин СЛАССКИЙ,
фото с сайта театра

Это даёт критикам возможностьставить ударения по своему разумению и окунаться в глубины комедийного и, конечно, драматического произведения. Иван Бунин в начале XX века возмущался: «Вопреки Чехову, нигде не было в России садов сплошь вишнёвых: в помещичьих садах бывали только части садов, иногда даже очень пространные, где росли вишни, и нигде эти части не могли быть, опять-таки вопреки Чехову, как раз возле господского дома, и ничего чудесного не было и нет в вишнёвых деревьях, совсем некрасивых, как известно, коряевых, с мелкой листвой». Пусть так. Но в нас поселилось романтическое восприятие вишнёвых садов благодаря именно Чехову.

Почему же выбраны именно вишни? Может быть, действие происходило на юге? Может быть, это просто метафора, символ уходящего дворянства, как нас когда-то учили в школе? В любом случае автор обозначил жанр своего произведения как комедия. После премьеры Антон Павлович писал жене Ольге Книппер-Чеховой: «Почему на афишах и в газетных объявлениях моя пьеса так упорно называется драмой? Немирович и Алексеев в ней видят положительно не то, что я написал, и я готов дать какое угодно слово, что оба они ни разу не прочли внимательно моей пьесы». Хочется сегодня сказать великому писателю, как мы любим его творчество, сколько вдохновения дают спектакли по его произведениям! Сколько возникает споров в поисках истины. В какие философские глубины мы проникаем. А уж сколько за прошедшие годы было сценических вариаций его пьес, кто бы смог сосчитать?

Театр имени Моссовета подарил зрителям спектакль «Вишнёвый сад» в постановке Андрея Кончаловского 27 февраля 2016 года. Это заключительная часть чеховского триптиха, начатого спектаклями «Дядя Ваня» (2009 г.) и «Три сестры» (2012 г.). Режиссёр объединил постановки единым решением сценического пространства, эпохой, драматургической целостностью великого Чехова. Зал театра заполняют восторженные поклонники русской театральной классики и продолжают спорить, не соглашаться, даже возмущаться, но по-прежнему восхищаться.

Спектакль не просто интересный — завораживающий. Письма Антона Павловича на экране придают особый смысл происходящему и погружают в атмосферу того времени. Мы давно знаем сюжет, и нам понятны поступки героев. Но мы продолжаем смотреть на происходящее широко открытыми глазами.

Режиссёр предложил интересный состав актёров. И о ком-то хочется сказать особо. Заслуженная артистка Российской Федерации Юлия Высоцкая в роли Раневской не просто олицетворение уходящего сословия и хранительница инфантильных взглядов на жизнь. Она женщина, пестущая всепоглощающее личное. Её Любовь Андреевна хороша, жива и пленительна. И пусть героиня Высоцкой не хочет понимать того, что происходит в реальном мире, ей это простительно, впрочем, ей простительно всё. В этом есть своя прелест. А самое главное, Юлии Высоцкой удалось погрузиться в материал настолько, что для неё и драма, и комедия сплелись воедино. Каждое её появление на сцене заставляет зал дышать тише. Она с лёгкостью справилась с задачей, заложенной в самой фабуле произведения. Её Раневская похожа на бабочку. Она прилетела из Франции, осчастливила всех своим появлением, облагодетельствовала своей красотой и све-

жостью, внесла переполох и улетела обратно. За время своего присутствия разорившаяся помещица показала органичное сочетание того, что можно увидеть и сегодня во многих окружающих нас людях — непонимание перемен, желание жить легко, восторженно, не по средствам. Начало века эмансиации — вот она Раневская, можно сказать, вот одна из комедийных основ пьесы. Но это мне показалось сегодня. Завтра я пересмотрю спектакль и увижу другую Раневскую. Её брат Гаев говорит: «Она хорошая, добрая, славная... но, как там ни придумывай смягчающие обстоятельства, всё же, надо сознаться, она порочна. Это чувствуется в её малейшем движении». И ещё одно «движение» Любовь Андреевны как матери. Она на деньги дочкиной бабушки едет к любовнику в Париж. А дочка в свои 17 лет хочет помогать матери и работать учительницей. Очень современная ситуация и сюжет для ток-шоу Первого канала. Тем не менее зрители если не влюбляются, то начинают симпатизировать Раневской-Высоцкой, которая при всей своей лёгкости является жёстким стержнем спектакля. И больше никто не задаётся вопросом: почему Раневская не боролась за усадьбу?

Совершенно не удивительно, что в красивую бабочку влюбляется купец Лопахин. Необходимо отметить яркую и точную работу заслуженного артиста Российской Федерации Виталия Кищенко. Артист сохранил характеристику своего героя, данную ему Чеховым: Лопахин — человек с «тонкой, нежной душой». Кищенко удалось обнажить внутренний конфликт своего героя, который вынужден работать, чтобы выжить, который вынужден вырубить этот сад, чтобы дать возможность улететь своей бабочке. Его Ло-



Юлия Высоцкая и Виталий Кищенко

пахин прекрасно понимает невозможность достижения своей романтической мечты, он рядом с мечтой. Можно протянуть руку, и вот она. Однако нет сил и смелости сделать это движение. У него есть деньги, есть работа, а работать он любит. Но прекрасная мечта будет настигать его всю жизнь, когда его тело запросит передышку от бесконечной работы. Трагедия одиночества и непонимания лишь начинает вырисовывать свой сюжет. Виталий Кищенко проживает со своим Лопахиным целую драму и отдаётся ходу истории, которую не под силу изменить никому из действующих лиц, — ещё одна мысль, заглавленная в комедии гениальным Чеховым.

Когда на сценическом экране появилось последнее письмо Антона Павловича, адресованное своим близким, показалось, что он написал своё письмо нам, сегодняшним. Возникающий эффект отстранения позволяет посмотреть на нас самих со стороны и ещё больше погружает в происходящие события, и хочется плакать.

В пьесах Чехова всегда есть и моря любви, и реки, и ручейки. В «Вишнёвом саду» есть Дуняша, влюблённая в лакея Яшу. Конторщик Епихов делает Дуняше предложение, она его игнорирует. Но Яша без сожалений бросает Дуняшу. Её блестящее играет Евгения

Лях. Каждое появление артистки с радостью воспринимается публикой. Она несёт в себе позитивную энергию желания жить, быть, «как барышня», желать утончённости, деликатности, благородства. Евгения Лях при всей комедийности ситуаций, которые создаёт её героиня, сумела сохранить и драматическую линию всей истории.

Музыкальное оформление Александра Чевского можно назвать безупречным. Музыка живёт вместе с героями на сцене и продолжает недосказанные монологи героев. Мелодии увлекают зрителя и помогают понять то, что нельзя выразить словами. Свою последнюю пьесу Антон Павлович писал, будучи тяжело больным. На экране идёт трансляция его последних писем. Зал замирает.

Режиссёр Кончаловский проделал огромную работу. Его спектакль получился по-настоящему глубоким, сохранив свою комедийную направленность. Классическая постановка без модных изысков, но очень современная, заставляющая сопереживать и любить!

Мы выражаем благодарность Театру имени Моссовета за предоставленную возможность правоохранителям Москвы увидеть прекрасный спектакль! Спасибо!

ПОЗДРАВЛЯЕМ!



ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ВНУТРЕННИХ ДЕЛ
г.Бишкек

Уважаемый Олег Анатольевич!

От имени личного состава Главного управления внутренних дел города Бишкек и от себя лично позвольте поздравить Вас и личный состав Главного управления МВД России по городу Москве с Днём образования Московской полиции!

Профессиональная, четкая и слаженная работа сотрудников Московской полиции — это залог общественной стабильности, гарантия безопасности и устойчивого развития.

В этот знаменательный день желаю Вам и всему коллективу Главного управления МВД России по городу Москве мира и стабильности, неиссякаемой энергии и успехов в осуществлении идей и начинаний, сплоченности, крепкого здоровья, успехов на службе и непоколебимого духа!

С уважением,

Начальник
полковник милиции



А.И. Токтоналиев

Бишкек - 2026



Начальному Главного управления
МВД России по городу Москве
генерал-лейтенанту полиции
Баранову О.А.

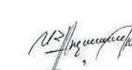
Уважаемый Олег Анатольевич!

Примите самые искренние и сердечные поздравления по случаю знаменательной даты — Дня образования Московской полиции! Сегодня МВД России по городу Москве представляет собой высокотехнологичный механизм, где трудятся профессионалы высочайшего уровня, готовые в любой момент прийти на помощь гражданам. Ваше руководство является ярким примером оперативного мастерства.

В этот праздничный день мы вспоминаем героев прошлого и настоящего — тех, кто любой ценой выполнял свой долг. Их подвиги навсегда вписаны в летопись истории, вдохновляя новые поколения сотрудников на верное служение. Пусть эта дата станет поводом для гордости за пройденный путь и мотивацией для будущих достижений. Желаю Вам крепкого здоровья, профессиональных успехов, и новых побед. Пусть ваша служба всегда будет под надежной защитой закона, а семьи сотрудников — окружены заботой и теплом. эффективности, внося неоцененный вклад в укрепление .

С уважением,

Советник Министра
Внутренних Дел
Республики Армения



Севан Грантович
Кочарян

23 января

Ереван - 2026

Где хотят, где могут, где есть кому...

Владимира Высоцкого, настоящего народного артиста, любил весь Советский Союз. О его жизни и творчестве сказано достаточно много. Однако каждый фрагмент биографии из уст близких ему людей всегда интересен. 25 января мы отметили день рождения этого выдающегося человека. Сегодня мы беседуем с сыном Владимира Семёновича — Никитой ВЫСОЦКИМ.

 **Беседовал Руслан ХАСЯНОВ,**
фото предоставлены Государственным
музеем Владимира Высоцкого
и музеем Управления
ГИБДД ГУ МВД России по г. Москве

— **Н**икита Владимирович, вы часто ездите на автомобиле. Приходится ли вам предъявлять документы при общении с инспекторами ГАИ?

— У меня пенсионерский стиль вождения, поэтому меня редко останавливают. Но остановить могут по причине заляпанных номеров или других мелких нюансов. Отпускают обычно. А чтобы так нарушил, чтобы в тюрьму посадили — нет, такого ещё не было. Конечно, фамилия помогает.

— В фильме «Призрак» вы лихо управляете с моторной лодкой. В молодые годы, наверное, гоняли?

— Я сейчас езжу быстро, но аккуратно. Хорошо знаю Москву. Во времена, когда всем было трудно, мне тоже приходилось некоторое время подрабатывать на машине. И потом: я москвич. Город знаю и не вижу смысла разговаривать до ста тридцати от светофора до светофора.

— **Любите Москву?**

— Не всю. А теперь у нас есть Новая Москва. Та, которая до Калуги. Ту я знаю хуже.

— **Как вы добираетесь до работы, учитывая автомобильные заторы? Как рассчитываете время?**

— А у меня есть «офис» в автомобиле. Телефон выручает: я прямо в пробках решаю рабочие вопросы.

— **Почему не ездите на «Мерседес», как отец?**

— У меня было два «Мерседеса». Оба в годах. Когда один из них ломался, я пересаживался на другой. Но потом жена мне подарила новую машину, другой марки, понимая, что иначе я от тех «железных коней» никогда не откажусь. И их пришлось продать.

— **Вы скучаете по Советскому Союзу?**

— А Советский Союз никуда не делился. Всё, что в нём было плохое, — всё осталось, но ведь и хорошее сохранилось.

— **То есть он в вашей душе и в вашем сознании?**

— Он на улице. Пойдите и посмотрите, как мы живём. Только колбасы побольше и улыбок поменьше, а так — всё, как и было.

— **Никита Владимирович, а давайте развеем всяческие мифы о «Мерседесах» Владимира Семёновича. Что с ними? Какие «Мерседесы» были у Высоцкого? Пишут всякое, много разничающейся информации.**

— Дело не в мифах, а в том, что есть много людей которые хотят разыскать именно эти машины. Это 405-й «Мерседес», либо 407-й. Я

как-то видел на выставке похожие авто. Они не пошли в тираж, так как были полуспортивные.

— **Вы имеете в виду тот, что был кремового цвета?**

— Да. Этот «Мерс» уехал за границу и там был продан. Следы машины потерялись. А голубой, который ещё называют большой «Мерседес», по-моему, со 116-м кузовом, тоже продали. Найти его невозможно. В определённый момент история машины обрывается.

Правда, есть несколько версий. По одной из них, мой знакомый приобрёл автомобиль в полной уверенности, что купил «Мерседес» Высоцкого. Но вот я в этом абсолютно не уверен. У меня тоже было несколько таких «заходов», когда люди звонили и говорили: «Вот есть машина, есть история, все документы». Мне показывают старый советский паспорт на машину 1989 года и говорят: «Вот, мол, это просто переоформлено... вот там мы потеряли, а здесь сказали... а это был инспектор ГАИ...» Но ни в одном месте ни одного номера, ничего нет, вот как бы: «Пожалуйста, «Мерседес» Высоцкого». Поверив автогористам, я ездил в город

как живые существа. Всё имеет определённый жизненный срок: и кошки, и собаки, и люди, и автомобили. Видимо, они уже отжили своё.

— **Кто-то говорил, что для съёмок фильма «Высоцкий. Спасибо, что живой» советские автомашины в Узбекистане найти было нетрудно. Они там хорошо сохранились.**

— Да, это правда. На самом деле поезжайте в Брянск, и вы увидите, что они и там хорошо сохранились. Люди вынуждены их сохранять, они бедно живут. А мы «побогаче». У нас же как? Если увидишь «Жигули», то сильно удивляешься. А там вполне себе люди ездят. В



так она бедняга вся переделанная и не идёт в сравнение с «узбекской». Та летает, а эта просто «может поехать». Та была — будто только с конвойера сошла. Там люди берегут машины.

— **К слову, о кино. Что происходит сегодня с российским кино?** Когда, на ваш взгляд, закончится эпоха сериалов и начнут снимать хорошие фильмы?

— Я верю в чудо, а не в то, что, как сейчас говорят, «мы поднимем индустрию». Надеюсь, что придёт семья, десять, пятнадцать, а может, двадцать человек — ребят, девчонок, и начнут снимать кино, которое будут смотреть во всём мире. Откуда взялся Каннский фестиваль и вообще Канны? Откуда появились Трюффо, Годар? Откуда-то ведь они появились и чуть ли не на фотоплёнку стали снимать кино.

А сейчас мы говорим о том, что французское кино одно из самых востребованных в мире после индийского и американского. В Европе, безусловно, это кинодержава номер один. На мой взгляд, битва с американским кино проиграна. И она проиграна во всём мире, даже во Франции. Поэтому с этим уже никто не бьётся, а просто занимается производством своего. Там, где хотят, там, где могут, там, где есть кому.

— **И как могут?**

— Да, мы тоже делаем, как можем. Я повторяюсь: то, что сейчас происходит, это всё равно должно происходить. Нельзя сейчас махнуть рукой на кино, потому что тогда будет разрыв, который потом, вполне возможно, уже и не стягивается. Надо снимать фильмы, надо убеждать, чтобы их смотрели, надо «прыгать выше головы», но там, где возможно. И если кино российское возродится, то вот это и будет Рене, Трюффо, Годар, только другие — Иванов, Петров, Сидоров, которые начнут снимать кино. Вот тогда искусство возродится. Серии тоже будут снимать, но это будет не сериальный век, а киновек. Я верю в чудо.

— **Отпуск у вас летом?**

— Я не умею отдыхать, бывает, что просто бездельничая. Наверное, в этот момент я отдохну, много сплю. Но ни на рыбалку, ни на охоту не хожу, а на море мне жарко.

— **Никита Владимирович, что вы пожелаете читателям «Петровки, 38»?**

— Больше читать и меньше жить в интернете. Лично я не знаю, как включается компьютер. Мне достаточно телефона. Пожелаю больше писать по-настоящему. Не блог в интернете вести, а писать дневники. Просто брать какую-нибудь толстую тетрадку и писать: «Сегодня я встал в девять утра...» Нужно возвращаться к истокам. Желаю безопасного вождения, и чтобы у ваших читателей всё было хорошо. Я человек двадцатого века, не двадцать первого, а двадцатого. Назад — туда, где проводные телефоны. Вот к таким вещам у меня тяга. Желаю, чтобы ваши читатели побольше возвращались назад — к хорошим, красивым вещам.



Картотека учёта автомототранспорта
Владимира Высоцкого



Чкаловск Нижегородской области. Но напрасно: увидел груду ржавого железа и сразу уехал. Полагаю, что те «Мерседесы» уже не найти. Но ничего страшного: думаю, что машины тоже,

фильме «Высоцкий. Спасибо, что живой» у нас снималась двадцать первая «Волга», и она была в потрясающем состоянии! А недавно я снимался в картине. Привезли питерскую «Волгу»,



Телесериал «Место встречи изменить нельзя», 1979 год

Заместитель
главного редактора
Сергей Страдалов

Ответственный
секретарь
Айрин Дашкова

Корреспонденты:
Александр Тарасов, Тамара Конькова, Владимир Галайко,
Александр Данилин, Маргарита Богачёва,
Сергей Фёдоров, Юрий Филака, Елизавета Рацева,
Инга Герман, Роман Учителев, Анастасия Рукосуева,
Константин Спасский, Владимир Сергеев

Отдел фотоиллюстраций:
Алексей Деникин
Николай Горбиков
Игорь Алтоиз

Ведущий аналитик:
Алексей Гололобов
Аналитики 1-й категории:
Валентина Акимова
Юлия Травкина

Корректорская правка:
Екатерина Гаврилина

В ОКЕАНЕ ВРЕМЕНИ

Подготовила Катерина СЁМИНА,
фото из открытых источников

3 февраля 1826 года, 200 лет назад, Александр Сергеевич Грибоедов, дипломат при главноуправляющем Грузией генерале Алексее Ермолове, был арестован в основанной последним восемью годами раньше крепости Грозной (ныне город Грозный). Грибоедова заподозрили в причастности к «противоурожайственному» (а именно декабристскому) заговору и отправили в Петербург. Там он находился под следствием до середины



июня, когда последовало указание Николая I: «выпустить с очистительным аттестатом». Александр Сергеевич действительно имел немало знакомых в декабристских кругах, его имя упоминалось в показаниях ряда подследственных. Вопрос о том, почему ему удалось «выйти сухим из воды», до сих пор неясен... Существует версия, что автора «Горя от ума» решили не трогать, поскольку от него «ниточки» потянулись бы к Ермолову.

5 февраля 1851 года, 175 лет назад, родился выдающийся просветитель, владелец крупнейшего в дореволюционной России издательства Иван Дмитриевич Сытин. Его издания оформляли лучшие художники страны — Илья Репин, Николай Ге, Василий Суриков.

К двадцати пяти годам он уже открыл в России 60 крупных магазинов и стал самым популярным издателем лубочных, так называемых народных книжек. Четверть книжной продукции в стране была сытинской. Это и дешёвые собрания сочинений русских классиков, и общедоступные энциклопедии, и календари, и исторические и бытовые книги. «Мой издательский опыт и вся моя жизнь, проведённая среди книг», — говорил Иван Дмитриевич, — утвердили меня в мысли, что есть только два условия, которые обеспечивают успех книги: очень интересно и очень доступно». Когда типографии Сытина национализировали, он стал работать в одной из них простым служащим.

7 февраля 1926 года, 100 лет назад, в Боронеже родился Константин Петрович Феоктистов — человек, воплотивший мечты тысяч мальчишек, мечтающих о героической судьбе. Юный фронтовой разведчик, чудом избежавший гибели. Молодой конструктор космических кораблей, участник создания первого искусственного спутника Земли. Космонавт. Первый гражданин человека, побывавший в космосе в качестве члена первого в мире группового экипажа в составе Комарова, Егорова, Феоктистова. Герой Советского Союза,

профессор, член-корреспондент Международной академии астронавтики. «Я счастливый человек, — говорил он, — потому что всю жизнь занимался тем, чем хотел. Правда, хотелось бы ещё раз слетать в космос».

8 февраля 1816 года, 210 лет назад, в полицейской операции впервые задействовали собаку. Человек очень давно оценил в собаке острое обоняние, тонкий слух, выносливость, неприхотливость, силу и много других качеств. В свою очередь собака стала самым преданным человеку животным, его лучшим другом и помощником.

В России для выполнения специальных задач собаки стали применяться в середине XIX века сначала в пограничной страже, затем и в полиции. В частности, они сослужили добрую службу в обороне Гагра в ходе Кавказской войны (1817—1864). А регулярное применение дрессированных собак в полицейской практике было впервые введено в 1899 году в бельгийском Генте.

Сегодня собак в полицейской работе используют буквально в каждой стране — они незаменимы в уголовном розыске, в поиске пропавших людей, в обнаружении взрывчатых веществ, наркотиков и оружия, без чего невозможно представить сегодня охрану границ, аэропортов, вокзалов и других, особенно стратегически важных объектов.

Самой известной и титулованной ищейкой в дореволюционной России стал доберман по кличке Треф. Уже через пару месяцев службы в московской полиции с помощью этой собаки удалось раскрыть несколько нашумевших краж и убийство. А позже Треф разоблачил террористов. В доме подозреваемых пёс обнаружил бочонок взрывчатки и детали для сборки взрывных устройств. Кроме того, там были найдены документы террориста и его пособницы-жены. Как оказалось, оба они со-



Кадр из фильма «Ко мне, Мухтар!»

стояли в банде анархистов. На счету парочки было около 30 десятков ограблений и более 30 убийств. В 1909 году Трефу за отличную службу был вручён государственный диплом. Эта первая в истории страны официальная награда служебной собаке. Кстати, прославились и потомки Трефа. Сын знаменитой ищейки по кличке Бер раскрыл 65 преступлений.

Все, конечно, помнят овчарку из фильма «Ко мне, Мухтар!». Но мало кто знает, что прототипом киношного пса послужила реальная собака. Героический Султан десять лет служил в советской милиции, участвовал в пяти тысячах операций. На его счету больше тысячи задержанных преступников и возвращение похищенного имущества на сумму три миллиона рублей. После смерти Султана его тело превратили в чучело и с подробным описанием заслуг выставили в Музее ленинградского уголовного розыска, который в 1959 году посетил известный русский советский писатель и сценарист Израиль Меттер.

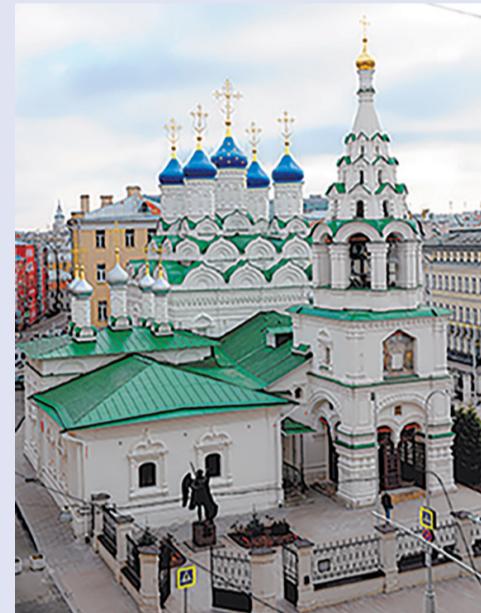
Позже он встретился с кинологом пса Петром Бушминым, который рассказал подробности о жизни Султана. История легла в основу повести «Мухтар», по мотивам которой был снят фильм «Ко мне, Мухтар!».



«И ГДЕ ВАША ПТИЧКА?»

Фото из архива Телестудии «Петровка, 38»

ОБЪЯВЛЕНИЯ



РАСПИСАНИЕ
БОГОСЛУЖЕНИЙ
В ХРАМЕ ЗНАМЕНИЯ
ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ
ЗА ПЕТРОВСКИМИ
ВОРОТАМИ ПРИ
ГУ МВД РОССИИ
ПО ГОРОДУ МОСКВЕ

6 февраля. Пятница
Блаженной Ксении
Петербургской
Литургия с 8:00
Вечерня с 18:00
Акафист иконе Божией Матери
«Знамение»

7 февраля. Суббота
Святителя Григория Богослова
Литургия с 9:00
Весенное бдение с 18:00

8 февраля. Воскресенье
Неделя о блудном сыне
Собор новомучеников
и исповедников Церкви Русской
Литургия с 9:00

9 февраля. Понедельник
Святителя Иоанна Златоуста
Литургия с 08:00

ГУ МВД РОССИИ ПО Г. МОСКВЕ ПРИГЛАШАЕТ КАНДИДАТОВ

для прохождения службы в должности:
ПОЛИЦЕЙСКОГО, ПОЛИЦЕЙСКОГО (ВОДИТЕЛЯ), ПОЛИЦЕЙСКОГО (КИНОЛОГА)
В ИЗОЛЯТОР ВРЕМЕННОГО СОДЕРЖАНИЯ ПОДОЗРЕВАЕМЫХ И ОБВИНЯЕМЫХ № 1

Требования:

- гражданство Российской Федерации;
 - регистрация в Москве или Московской области;
 - пройденная срочная служба в Вооружённых силах РФ (для мужчин);
 - образование не ниже среднего;
 - отсутствие судимости, в том числе у близких родственников;
 - опыт работы не требуется.
- Кандидаты, ранее не служившие в полиции, проходят обязательное обучение на базе учебного центра. В период обучения выплачивается заработка плата.

Условия:

- график работы сутки/трое.

Гарантии:

- стабильная заработная плата;
- льготное начисление выслуги (1 год за 1,5 года);
- ежегодный отпуск от 40 до 70 суток;

— ежегодная материальная помощь;

— оплачиваемые в полном объёме отпуска и больничные;

— единовременная социальная выплата для приобретения (строительства) жилого помещения;

— бесплатный проезд в общественном транспорте г. Москвы;

— приоритет повышения по службе сотрудников подразделения;

— возможность получения высшего образования в ведомственных учебных заведениях;

— возможность льготного приобретения путёвок, в том числе для членов семьи, в ведомственные дома отдыха;

— медицинское обслуживание в ведомственных поликлиниках и госпиталях.

Телефоны:

8 (999) 017-01-05, 8 (928) 327-31-32,
8 (495) 694-94-06.

16+

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов публикаций. Авторы несут ответственность за достоверность информации и точность приводимых фактических данных. Редакция знакомится с письмами читателей, оставляя за собой право не вступать с ними в переписку. Все материалы, фотографии, рисунки, публикуются в газете «Петровка, 38», могут быть воспроизведены в любой форме только с согласия редакции. Распространяется бесплатно.

Отпечатано: ОАО «Московская газетная типография»
Адрес типографии:
123022, г. Москва, ул. 1905 года, дом 7, стр. 1

Тираж 20 000

Заказ № 0600

ПРИГЛАШАЕМ НА РАБОТУ
ОТСКАНИРУЙТЕ QR-КОД



Учредитель:

Главное управление
МВД России
по г. Москве

Телефон для справок:
8 (495) 953-37-66

Адрес редакции:
юридический адрес:
индекс: 127994 г. Москва,
ул. Петровка, д. 19, стр. 4
фактический адрес:
индекс: 119180 г. Москва,
ул. Большая Полянка,
д. 7/10, стр. 2

Газета зарегистрирована: Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Центральному федеральному округу (Управлением Роскомнадзора по ЦФО).
Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ50-01875
от 19 декабря 2013 г.

№ 3/2026 год
Номер подписан в печать 02.02.2026,
по плану: 14.00, фактически: 14.00.
Дата выхода в свет 02.02.2026.
E-mail: petrovka-38@yandex.ru
www.petrovka-38.com

УПРАВЛЕНИЕ КАДРОВ
ГУ МВД РОССИИ ПО Г. МОСКВЕ:
ТЕЛЕФОНЫ: 8 (495) 694-89-42;
8 (495) 694-94-45